تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٥٨ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة : ٦ من ذي الحجة ١٤١٨ هـ - ٣ أبريل (نيسان) ١٩٩٨ - ٢٥ برمهات ١٧١٤ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٦٦٠ | 3 Apr. 1998 | Al-Ahram | ■ الطبعة الثانية ■

مبارك: تصريحات نيتانياهو عن اللجوء لأصدقائه في الكونجرس لمنع الضغط على إسرائيل لاتتسم بالاتزان

الرئيس في تصريحات للصحفيين بشرم الشيخ:

إسرائيل تقف ضد كل العالم ونيتانياهو يُعقّد الأمور

أدعو أمريكا إلى الإعلان عن مبادرتها للخروج من الأزمة

أطالب الصحافة بالتأكد من المعلومات حول أية قضية فساد

شرم الشيخ - من حسن عاشور: جدد الرئيس حسني مبارك أمس تحذيره من خطورة تجميد عملية السلام، مؤكدا أن البديل سيكون هو العنف والإرهاب الذي لن يسلم من أخطاره أحد.

وفي تصريحات للصحفيين في شرم الشيخ، اكد الرئيس ضرورة تضافر الجهود من أجل الخروج من الأزمة الراهنة في عملية السلام، مشيرا إلى المبادرة الأمريكية الأخيرة في هذا الصدد. وقال: إن هذا الموضوع ليس واضحا بالقدر الكافي، وعلى الولايات المتحدة أن تعلن مبادرتها رسميا، وإلا فإن الموقف سيكون مهزوزا.

وأكد الرئيس مبارك أن نيتانياهو يعقد الأمور، وقال: إنه ليس من المعقول أن يقول نيتانياهو إنه إذا فرضت عليهم الولايات المتحدة شيئا فإنه سيلجأ إلى أصدقائه في الكونجرس، وعلق الرئيس قائلا: في الحقيقة.. هذا كلام لايتسم بالاتزان.. وهذا ليس تعامل دول مع بعضها بعضا، وإذا كانت دولة صغيرة تقول ذلك لأمريكا، فهذا موضوع توضع أمامه علامة استفهام كبرى.

وأشاد مبارك بالدور الأوروبي في عملية السلام، ووصف البيان - الذي أصدرته المجموعة الأوروبية في هذا الصدد - بأنه ممتاز، وقال: إن إسرائيل تقف الآن ضد العالم كله، وإن المرء يعجز عن تخيل هذا الموقف.

وتناول الرئيس في تصريحاته، عددا من الموضوعات الداخلية، وقال: إن كل ماتفعله الدولة هو من أجل الشباب، وإن المشروعات الكبرى التي تنشأ في مصر كلها من أجل إيجاد فرص عمل للشباب، وتوفير حياة كريمة لهم.

وحث الرئيس الشباب على البحث عن فرص العمل الكريمة، والذهاب إلى المدن الجديدة، وقال: إن التعليم لايعني العمل في وظيفة مكتبية، بل الهدف منه هو التنوير، ثم يبحث الشاب بعد ذلك عن عمل شريف يحصل منه على الرزق.

وأوضح الرئيس أن مصر بها ٥,٤ مليون موظف في الحكومة، تصل أجورهم إلى ٢٦ مليار جنيه سنويا، ولكن الدولة لاتتفضل على أحد، وتحرص دائما على توفير المزيد من فرص العمل والرزق، كما أن الدولة تحاول زيادة الوحدات السكنية بالمدن الجديدة بعد زيادة فرص العمل بها، وهذا ماتفعله حاليا في مشروع إسكان الشباب، ومشروع إسكان محدودي الدخل.

وطالب الرئيس الصحافة بأن تتأكد من معلوماتها، وألا تصدر أحكاما مسبقة قبل أحكام القضاء، وقال: إنني لست ضد الكتابة عن قضايا الفساد.

وأضاف الرئيس أنني - خلال اجتماعي بالمجلس الأعلى للصحافة - اكتفيت بما كتبه الأهرام والوفد، وأطالب المجلس الأعلى للصحافة، ونقابة الصحفيين بالقيام بالدور المنوط بهما لحماية الصحفيين، والصحافة، ومحاسبة من يخطئ أولا بأول. وقال: لو أن ذلك قد تم لما كانت هناك أحكام صدرت في حق الصحفيين.

[تصريحات الرئيس ص ٥]

الرئيس يكلف بعثة الحج بمتابعة أوضاع الحجاج

مكة المكرمة - من سامي متولي:

كلف الرئيس حسني مبارك الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف ورئيس البعثة الرسمية للحج بمتابعة أوضاع الحجاج المصريين والعمل على راحتهم، وتيسير أدائهم المناسك، وإيجاد الحلول المناسبة لأية صعوبات تواجههم، بالتنسيق مع المسئولين عن بعثات الحج المختلفة، وذلك استمرارا لدور الحكومة في تخفيف الأعباء عن المواطنين.

[تفاصيل أخرى ص ٨]



مباحثات بين مبارك ورئيس أوروجواي في شرم الشيخ

عقد الرئيس حسني مبارك والدكتور خوليو ماريا سانجينتي رئيس أوروجواي جلسة مباحثات أمس بمدينة شرم الشيخ، تم خلالها بحث عدد من القضايا الدولية والإقليمية ذات الاهتمام المشترك، إلى جانب العلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان رئيس أوروجواي قد وصل إلى القاهرة أمس الأول في زيارة خاصة لمصر، يتفقد خلالها أفراد قوة أوروجواي للمشاركين ضمن القوات متعددة الجنسيات في سيناء.

كلينتون يحدد بنفسه قرار الخطوة الأمريكية المقبلة في الشرق الأوسط

إعداد مسودة خطاب تعلن فيه أولبرايت تفاصيل المبادرة الحالية

واشنطن - من عاطف الغمري وهدى توفيق: أعلن مسئول أمريكي أن الإدارة الأمريكية ستقرر - خلال الأيام القليلة المقبلة - الطريق الذي ستتبعه بشأن جمود السلام في الشرق الأوسط، وقال إن الرئيس كلينتون سيتخذ القرار بنفسه بعد عودته اليوم من جولته الإفريقية وتلقيه الرد النهائي من الجانبين الفلسطيني والإسرائيلي على المقترحات التي قدمها دنيس روس المبعوث الأمريكي خلال جولته بالمنطقة في الأسبوع الماضي.

وأوضح المسئول أن الرئيس كلينتون سيرأس اجتماعا للموازنة بين الخيارات المطروحة على ضوء ضرورة حماية المصالح الحيوية الأمريكية في المنطقة، وتجنب إثارة قوى الضغط اليهودية.

وذكرت مصادر أمريكية مطلعة أن مساعدي مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية قد أعدوا بالفعل مسودة الخطاب الذي ستعلن فيه عناصر الخطة الأمريكية لإحياء عملية السلام، وقالت المصادر: إن إلقاء أولبرايت الخطاب العلني هو أحد الخيارات المطروحة، وإن الخيارات الأخرى تتمثل في إيفاد دنيس روس في رحلة أخيرة للمنطقة، أو أن تعقد أولبرايت لقاء مع ياسر عرفات وبنيامين نيتانياهو في أوروبا.

وقال المسئول إن المقترحات الأمريكية بشأن الانسحاب الإسرائيلي من الضفة الغربية قد تمثل مجازفة، لكن المجازفة ستكون أكبر إذا انهارت مفاوضات السلام، وتخلت الولايات المتحدة عن دور الوسيط إذ إن المنطقة ستواجه متاعب حقيقية حينذاك.

[تفاصيل أخرى ص ٤]

غدا في الأهرام «بهدوء»

زيارة قصيرة وآمال كبيرة

بقلم: إبراهيم نافع

... وفي الأهرام العربي:

حوار إبراهيم نافع مع الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع بدولة الإمارات العربية المتحدة

في افتتاح مؤتمر إدارة المشروعات الصغيرة بالشرقية:

الجنزوري: تنشيط المشروعات الصغيرة والمتوسطة لحل مشكلة البطالة

أعلن الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء أن الدولة تبذل جهودا كبيرة لحل مشكلة البطالة من خلال تنشيط حركة المشروعات المتوسطة والصغيرة، حيث أثبتت التجارب أن المشروعات العملاقة وكبيرة الحجم، سواء كانت حكومية أو غير حكومية، لاتستطيع أن تقود بمفردها مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وأضاف رئيس مجلس الوزراء - في افتتاح مؤتمر إدارة المشروعات الصغيرة الذي عقد بمحافظة الشرقية أمس في كلمة ألقاها نيابة عنه المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية - أن المشروعات الصغيرة تتميز بسمات تزيد من قيمتها الاقتصادية، مثل توافر حافز الربح، والشعور بالإنجاز لدى أصحابها، باعتبارها المصدر الرئيسي لدخولهم، بالإضافة إلى تميزها بانخفاض التكاليف الإدارية.

[التفاصيل ص ٦]

شيخ الأزهر والمفتي شاركا وزارة الصحة في إعداد مشروع قانون زراعة الأعضاء

أكد الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة أن كلا من فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر، وفضيلة الدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية قد شارك في إعداد مشروع قانون زراعة الأعضاء، الذي أسهمت في إعداده أيضا وزارة الصحة، مشيرا إلى أن مصر تواكب التطور العالمي في هذا المجال بما يناسب أحكام الشريعة الإسلامية.

وفي مؤتمر صحفي عقده الوزير أمس، قال إنه ليس هناك خلاف بين وزارة الصحة وشيخ الأزهر والمفتي في هذا الشأن، وإن مشروع القانون نوقش في لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب، مؤكدا أن الرأي الأول والأخير سيكون لعلماء الدين.

وأضاف الوزير أنه يجري حاليا وضع خطة طموح لإنقاذ هيئة التأمين الصحي من المشكلات المالية التي تواجهها، تتضمن ترشيد استهلاك الدواء دون المساس بحق المريض في العلاج والرعاية الصحية.

وقال إن هناك الآن أربعة آلاف صيدلية تصرف أدوية التأمين الصحي.

الجو يتحسن اليوم بعد موجة خماسينية حادة

تأثرت مختلف مناطق الجمهورية أمس بموجة خماسينية شديدة، حيث ارتفعت درجات الحرارة فيها مابين ٦ و٨ درجات عن معدلاتها الطبيعية وقد تسببت العواصف في مصرع ١٢ شخصا.

وقد بدأ الجو يتحسن بصورة ملحوظة بعد الظهر، وينتظر أن يستمر التحسن اليوم في معظم مناطق الجمهورية.

[الحوادث ص ٢٧]

مهلة لقبول الإقرارات الضريبية من المتخلفين لأعذار قهرية وتحديد لأسعار المستشفيات الاستثمارية

[اهتمامات الناس.. ص ٩]

سوزان مبارك: الراحل صموئيل حبيب كان مثالا للعمل الاجتماعي

[التفاصيل ص ٨]

موسى عقب لقائه مع البابا يوحنا بولس الثاني

الفاتيكان يؤيد وجهة النظر المصرية في الشرق الأوسط

أمريكا تؤكد لمصر استمرار دورها في عملية السلام





بابا الفاتيكان يقدم هدية تذكارية للسيد عمرو موسى

روما - من مصطفى محمود عبدالله: عقب اجتماع استمر أكثر من ساعة مع بابا الفاتيكان يوحنا بولس الثاني، أعلن السيد عمرو موسى وزير الخارجية أنه سلم البابا رسالة خاصة من الرئيس حسني مبارك، وشرح خلال اللقاء للبابا الوضع الحالي، والتطورات الأخيرة بالنسبة لعملية السلام.

وصرح السيد عمرو موسى بأن لقاءه مع بابا الفاتيكان كان ناجحا للغاية، وأن قداسة البابا على علم بكل تطورات عملية السلام، وأنه أعلن تأييده الكامل لوجهة النظر المصرية الخاصة بإقرار السلام في الشرق الأوسط على أساس الاحترام المتبادل لحقوق الطرفين، واتخاذ موقف واضح وحاسم، حتى لاتصل الأمور إلى طريق مسدود سيؤدي حتما إلى تدمير عملية السلام بالكامل، واندلاع أعمال العنف في المنطقة.

وكان السيد عمرو موسى قد صرح قبل مغادرته القاهرة أمس إلى روما، بأن قضية السلام، وبصفة خاصة قضية القدس، تحظى باهتمام البابا. وقد تناول وزير الخارجية الدور الأوروبي في قضية السلام قائلا: إن هذا الدور واضح، وهناك إرادة سياسية أوروبية للقيام بدور مؤثر في مجريات الأحداث.

وحول الدور الأمريكي تجاه مسيرة السلام قال موسى: إنه جرى بينه وبين مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية اتصال مساء أمس الأول، وكان قلقها بالنسبة لما يجري في المنطقة واضحا، خاصة بالنسبة للمسار الفلسطيني. وأضاف وزير الخارجية أن أولبرايت أكدت استمرار الدور الأمريكي.

مبادرة أوروبية - آسيوية لمحاربة «سياحة البغاء»

لندن - مكتب الأهرام: قررت الدول المشاركة في القمة الأوروبية - الآسيوية التي تبدأ أعمالها اليوم في لندن تبني مبادرة للحد من «سياحة البغاء»، ووضع برامج لمساعدة ٦٥٠ ألف طفلة يحترفن البغاء في القارة الآسيوية على العمل في مهن أخرى، وينتظر أن توافق القمة رسميا على المبادرة التي أعلنتها بريطانيا والفلبين.

وقال وزير الخارجية البريطاني روبن كوك، إن الاتحاد الأوروبي سيستخدم القمة لإرساء تعاون دولي للتصدي لهذه الظاهرة.

[تقرير عن القمة ص ٤]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

هل تواجه الصحافة المصرية حقا هجمة خطيرة على حريتها؟!

فاجأني بعض الزملاء الصحفيين بتصوير اللقاء الذي عقده الرئيس حسني مبارك مع المجلس الأعلى للصحافة منذ فترة قصيرة على أنه يمثل «هجمة جديدة على حرية الصحافة»، واعتبر بعضهم مقالي الأخير الذي ناقشت فيه العلاقة بين حرية الصحافة والاستثمار نوعا من الإسهام في هذه الهجمة. ولقد ساءني ذلك كثيرا لأنني عشت حياتي الصحفية كلها مؤمنا بحرية الصحافة، وأنه بدونها تغدو الصحف نشرات حكومية مهمتها التبرير والتضليل، ويصبح الوطن مرتعا لأصحاب الفكر الواحد والرأي الواحد، وعندها تصبح الأمة بأسرها في خطر عظيم.

وقد ترسخت هذه العقيدة عندي عندما شرفني إخواني الصحفيون المصريون أكثر من مرة بتحمل أمانة منصب النقيب، ومعها أصبحت المهمة الأولى لدي هي الدفاع عن هذه الحرية، وتأكيدها والذود عنها بكل السبل. ولم تكن معركة القانون ٩٣ لعام ١٩٩٥ أولى هذه المعارك، ولا أعتقد أنها سوف تكون آخرها، فسوف يكون هناك دوما في الداخل أو في الخارج من تقلقه حرية الصحافة والتعبير في مصر، ومن يسعى إلى إطفاء أنوارها وما تشيعه من حيوية فكرية، وما تثيره من آراء وما تدافع عنه من اتجاهات تتمسك بالمصلحة الوطنية والقومية.

ولكن ما ساءني حقا هو أنني قد لمست نغمة أخرى متزايدة تعالج التطورات الأخيرة في الصحافة المصرية كما لو كانت هناك أزمة كبرى سوف تؤدي إلى إغلاق الصحف، وقمع حرية الفكر والتعبير، وهي مسألة لا أجد دليلا واحدا عليها، ليس فقط لما نعرفه جميعا عن الإيمان العميق للرئيس مبارك بحرية الصحافة، وإنما أيضا لأنه لدي اعتقاد جازم أننا بصدد مرحلة سوف تخلص الصحافة المصرية من الشوائب والفوضى التي ألمت بها في الفترة الأخيرة، ومن ثم سوف تضعها على طريق انطلاق غير مسبوق.

بالإضافة إلى ذلك فقد لمست أن هناك بعض من يحلو لهم ارتداء ثوب بطولة ليست في موضعها، فهم وحدهم مثلا المدافعون عن حرية الصحافة، وهم وحدهم الذين خاضوا معركة التنوير، بينما وقف الآخرون يتفرجون. وهم دون غيرهم الذين وقفوا ضد الإرهاب بينما أمسك الجميع بالعصا من الوسط، وأن كل ذلك يعطيهم رخصة خاصة في الممارسة الصحفية، وهذا في اعتقادي ليس مخالفا للحقيقة فقط، حيث أسهمت الكثرة الغالبة من الصحافة المصرية في هذه القضايا جميعها قبل وبعد المدعين بالانفراد بها، وإنما يبدو أيضا وكأن اتخاذ المواقف الصحيحة يعطي البعض رخصة لتجاوز الأصول المهنية والمسئولية الصحفية.

البقية ص ٣

مؤسسة مصرية تفوز بعقد خصخصة شركة أسمنت أردنية

فازت إحدى المؤسسات المالية المصرية بعقد خصخصة شركة الأسمنت الأردنية، متفوقة بذلك على تسع مؤسسات عالمية من بينها: سالمون سميث بارني، وسيتي بنك، وميريل لينش. وقالت صحيفة «الفايننشيال تايمز» البريطانية إن فوز المجموعة المالية المصرية بالعقد يعد مؤشرا لامتداد نشاط المؤسسات المصرية إلى العالم العربي، وهو مايجعل القاهرة مركزا ماليا إقليميا.

تأجيل افتتاح مطابع أخبار اليوم بسبب سوء الأحوال الجوية

أدى سوء الأحوال الجوية إلى تأجيل الاحتفال بافتتاح مجمع مطابع أخبار اليوم في مدينة السادس من أكتوبر، الذي كان مقررا إقامته أمس تحت رعاية الرئيس حسني مبارك.

إحالة أوراق الإرهابيين مصطفى حمزة وسعيد عبدالحكيم إلى المفتي

[التفاصيل ص ٢٧]

ملحق الجمعة
سوق السيارات
مع العدد مجانا

بالتجربة: العلاج باللمس أكذوبة كبيرة

شيكاجو - أ.ف.ب: أخيرا وبالتجربة العملية ثبت أن «العلاج باللمس»، الذي أثار ضجة كبيرة أخيرا، هو مجرد أكذوبة كبرى. وكانت فكرة العلاج باللمس تقوم على افتراض أن كل شخص يولد مجالا مغناطيسيا، يمكن تحديده، وبالتالي يمكن علاج بعض الأمراض بتعديل هذا المجال بواسطة إخصائي، وقد آمن فريق كبير من الأطباء بهذه النظرية، لدرجة أن العلاج باللمس أصبح علما يدرس في ٧٥ جامعة أمريكية، ويمارس في ٨٠ مركزا طبيا.

وفي تجربة عملية للتحقق من هذا الأسلوب العلاجي، قام فريق من العلماء الأمريكيين بإجراء اختبار عملي لعدد من الإخصائيين في هذا النوع من العلاج، حيث سمح لهم باستشعار الطاقة المغناطيسية الصادرة من يد شخص، ولكن من وراء ستار، وطلب منهم تحديد مجاله المغناطيسي ففشل نصفهم في ذلك. وقال أعضاء الفريق العلمي: إن الإجابات الصحيحة جاءت أيضا بطريق المصادفة، وإن عجز هؤلاء الإخصائيين عن إثبات نظريتهم يعد دليلا دامغا على أن العلاج باللمس لا أساس له، وأنه مجرد خدعة. ونشرت نتائج الاختبار في مجلة جورنال أوف أمريكان ميديكال أسوسيشن.

التوتر العاطفي والرجيم القاسي يسقطان الشعر

لندن - من عبدالله عبدالسلام: ذكرت دراسة بريطانية أن التوتر عامل رئيسي في تساقط الشعر عند الرجال والنساء، ولكن ذلك لايحدث فور تعرض الشخص للتوتر، وإنما بعد ثلاثة أشهر تقريبا.

وأشارت الدراسة إلى أن من أسباب تساقط الشعر أيضا لدى الجنسين، الإصابة بالأنيميا وسوء التغذية، لكن التوتر أصبح يلعب دورا أساسيا في تساقط الشعر، وربما الصلع بعد ذلك.

ويضاف إلى أسباب تساقط الشعر أيضا كثرة عدد مرات الولادة، والعمليات الجراحية الكبيرة، والتعرض لحوادث خطيرة، أو العدوى المرضية بطبيعة الحال.

وقال الدكتور عزيز الشيخ الباحث في «امبريال كولدج» بجامعة لندن - في دراسة نشرتها مجلة «الممارس العام الطبية البريطانية» - إن التوتر العاطفي بشكل خاص يتسبب في تساقط الشعر، كما أن إتباع نظام غذائي لإنقاص الوزن بسرعة يؤدي بدوره إلى سقوط الشعر.

تسمع وتشاهد

الدخول بالملابس الرسمية: ق١

□ تعرض القناة الأولى فى سهرتها الليلة مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية) بطولة سهير البابلى وأبو بكر عزت وإسعاد يونس

بنات اليوم

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠.٠٠ مساء فيلم (بنات اليوم) بطولة عبد الحليم حافظ وماجدة وأحمد رمزى وآمال فريد وإخراج بركات. الفيلم مترجم باللغة الانجليزية

على الهواء: الأهلى والشباب السعودى

□ تنقل القناة الثانية عصرا على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى الأهلى والشباب السعودى فى بطولة النخبة العربية من تونس.

..و الأهلى والبن الأثيوبى

□ تنقل القناة الثانية مساء على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقى الأهلى والبن الأثيوبى فى بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى من استاد القاهرة

ساعة لقلبك من مسرح الجيش الثالث

□ يقدم برنامج (ساعة لقلبك) ١.٠٠ ظهرا من البرنامج العام حلقة من محافظة بنى سويف تتضمن فقرات كوميدية يشترك فيها إبراهيم نصر وعائشة الكيلانى ونادية فهمى وعلية الجباس ومحمد محمود وحلمى الميحى. ويسجل البرنامج اليوم مجموعة حلقات جديدة على مسرح الجيش الثالث الميدانى بالسويس. البرنامج إعداد ماهر مصطفى ويكتبه شامخ الشندويلى وحسن عمران ومراج إسماعيل وماجدة عبد القادر وإخراج مجدى سليمان ورمزى مجاهد

يوميات الأسبوع

□ يحتفل برنامج (يوميات الأسبوع) ٨.٤٥ الليلة من القاهرة الكبرى بمرور ٣٠ عاما على تقديمه. فيقدم مساء من الحلقات الأولى منه البرنامج تقديم مصطفى عيد

أنت مين ولا مين

□ يستضيف برنامج (أنت مين ولا مين) ١.١٥ بعد منتصف الليل من صوت العرب السيناريست يسرى السيوى حول الشخصيات التى قدمتها فى أعمالها مثل سهرة «كومبارس» ومسلسلات «الوسية» ولن أعيش فى جلباب أبى» وخالتى صفية والدير» البرنامج تقديم رباب البدراوى

معكم يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» من ١١.٠٠ مساء ولمدة ساعتين على الهواء، د. رامز طه استشارى الطب النفسى ليرد على مشاكل المستمعين النفسية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين وإخراج حسين عباس.

الغريب: ق٦

□ تعرض القناة السادسة فى السهرة فيلم (الغريب) بطولة ماجدة ويحيى شاهين وكمال الشناوى ومحسن سرحان وإخراج كمال الشيخ.

ماجدة

حكاية ثلاث بنات: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (حكاية ثلاث بنات) بطولة سعاد حسنى وحسن يوسف وشمس البارودى وسامية شكرى وعماد حمدى ويوسف فخر الدين وإخراج محمود ذو الفقار

سعاد حسنى

نامى وأنت فى حالة حب: ق٢

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (نامى وأنت فى حالة حب) بطولة كاثلين يورك وفيفيكا نيوز وإخراج بوبى روث. وتدور أحداثه حول قصة حقيقية بطلتها الفتاة «دبانيا» التى تحب «مايكل» وتتزوجه ثم تبدأ الخلافات تدب بينهما وتتدهور علاقتهما.

القناة الأولى

٧.٠٠ الافتتاح وصباح الخير يا مصر
٨.١٠ سينما الأطفال
٩.١١ نشرة أخبار الأطفال
١١.٢٥ الانتقال لإذاعة خارجية من مسجد المغفرة لنقل شعائر صلاة الجمعة
١٢.٤٠ أغنية ست الكل
١٢.٤٥ مجلة المرأة
١.١٧ عالم الحيوان
١.٤٧ مسلسل سر الأرض عن الأخطاء الشائعة فى زراعة القمح
٢.١٢ اللقاء الأسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٣.٠٨ فيلم (البحث عن المتاعب) بطولة عادل إمام وناهد شريف وإخراج محمود فريد
٤.٠٠ عناوين الأخبار ثم متابعة الفيلم العربى
٥.٠٧ حوار مع الكبار
٥.٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦.٠٠ الأخبار وطلائع النصر وبيت العرب
٧.٢٧ مسلسل (الوتد)
٨.٠٠ عناوين الأخبار
٨.٣٠ الجائزة الكبرى عن مناسك الحج
٨.٥٠ حديث الروح عن (دعاء الخليل)
٩.٠٠ الأخبار ونهاية الأسبوع
١٠.٣٣ مسرحية (الدخول بالملابس الرسمية)
٢.٠٦ بانوراما الصحافة
٢.٢٨ ليالى المحروسة
٢.٤٠ ابتسامة آخر الليل
٢.٥٦ أوتار الليل
٣.٠٠ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

٧.٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم
٧.١٥ البرامج التعليمية تعليم زراعى وبساتين وإنتاج حيوانى وتعليم تجارى وإحصاء وميكانيكا.
٩.٥٠ أفضل أيام الله عن الآداب الإسلامية
١٠.٠٥ فيلم (ابن حميدو)
١١.٤٠ لك ولأسرتك
١٢.١٢ برامج الأطفال
١.٢٠ مسلسل يوم مع بابا
١.٣٥ جميلة يا بلدى
٢.٠٠ أنباء وآراء
٢.٣٠ أيام وليالى عن أفلام العيد
٣.٠٠ موجز الأنباء
٣.١٠ صحى ومفيد
٣.٣٥ المسلسل الأجنبى
٤.١٥ مهرجان الخيول العربية
٤.٥٥ مباراة الأهلى والشباب السعودى
٧.٠٥ مباراة الأهلى والبن الأثيوبى
٩.٠٠ الأخبار
٩.٢٠ المسلسل الأجنبى
١٠.٠٥ فن الباليه يعرض الجزء الثالث من باليه سندريلا
١١.٠٣ الفيلم الأجنبى (نامى وويون لاف يمكن ان بينيا جسرا)
١.٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
٢.٠٠ فنون
٢.٣٠ المسلسل الأجنبى
٣.١٨ القرآن الكريم والختام.

القناة الثالثة

١٠.٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠.٠٨ عالم الكرتون ١٠.٣٣ مسلسل الأطفال ١٠.٤٧ طفل القرية ١١.١٢ لخر شقاوة ١١.٣٢ الإنترنت ١٢.٠٠ حديث الجمعة ١٢.٠٥ الإعجاز العلمى فى القرآن ١٢.٤٥ أمثال فى الميزان ١.١٣ سؤال محيرنى ١.٣٩ أوبريت حورس ٢.٠٠ اليوم المفتوح ٤.٠٠ نقل بطولة الدورى الممتاز لكرة اليد بين المقاولون والزمالك ٥.٠٠ الأخبار ٥.١٠ دعوة للشباب ٥.٤٥ ريبورتاج ٦.١٢ الحكم للجمهور ٦.٥٨ نجم وكاريكاتير ٨.٠٠ كاميرا وحدث ٨.١٢ أحلام سعيدة ٨.٢٨ فيلم حكاية ثلاث بنات ١٠.١٥ هنا القاهرة ١٠.٣٠ مسلسل ناس وولاد ناس ١١.٢٥ مش على البال ١١.٥٥ الكاميرا فى الملعب ١٢.١٢ مجلة المنوعات ١٢.٥٤ أدوات الاستفهام ١.٢٤ عالم الكوميديا ٢.٢٥ كلمات ٢.٣٠ القرآن الكريم والختام

القناة الرابعة

١.٠٠ الافتتاح ١.٤٠ حلاوة الإيمان ٣.٠٥ نور الهدى ٣.١٥ بدون مجاملة ٣.٤٥ أخبار الأسبوع ٤.٠٠ (٤×٤) ٤.٣٠ مجلة الولتى ٥.٠٠ القرية المنتجة ٥.٤٥ بانوراما الإسماعيلية ٦.٤٥ المسلسل العربى ٧.٤٠ مذكرات وقرارات ٨.١٥ أحلى الأوقات ٩.٠٥ كاميرا وثلاث قنوات ١٠.١٠ تلى برس ١٠.٢٥ صقارة الحكم ١٠.٥٥ مساء الخير

القناة الخامسة

١٠.٠٠ الافتتاح ١٠.١٠ للمسرح الصغير ١٠.٤٠ بال ماسكين ١١.٠٥ دعوة المشاركة ١١.٤٥ الفترة الدينية ١٢.١٥ جمال مصر ١٢.٣٠ بنك الحظ ١.٤٥ ليه الحكاية ٢.٠٠ الجائزة لمين ٢.٤٠ دعوة للنجاح ٥.٢٥ المسلسل العربى ٦.١٥ بنيتى ٦.٣٥ فانتازيا ٨.١٠ حقى وحقك ٩.٠٥ أزاهير الشعر ١٠.٣٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١.٣٥ ألوان من التراث ١.١٥ يلطو مسى

القناة السادسة

١٢.٣٠ الافتتاح ١٢.٤٥ مساجد لها تاريخ ١.٠٠ كرنفال الأطفال ١.١٥ يوم سعيد ٢.٤٥ من أرشيف المكتبة ٣.١٥ أضواء على الجامعة ٤.٠٠ فقرة يوم مفتوح ٤.٤٠ فنون شعبية ٥.٠٠ علشانك يامصر ٥.٣٠ تحت الطبع ٦.٠٠ الفيلم العربى ٧.٤٥ أيات محكمات ٨.٠٠ حواديت القطاقيط ٨.١٥ بعيد عن العين ٨.٤٥ معانى الأسامى ٩.٠٠ المسلسل العربى ١٠.٠٠ نشرة بانوراما الدلتا ١٠.٣٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١.١٥ حقائق فى حياتنا ١١.٤٥ حكاوى وغناوى ١.٠٠ على الضحكاية ١.١٥ نغمات نغمات وكلمات ١.٢٠ القرآن الكريم والختام.

القناة السابعة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ هيا بنا نلعب ١.٢٥ دنيا ودين ١.٥٦ أسماء الله الحسنى ٢.٣٧ مجلة الأطفال ٢.٥٢ علم نفسك ٣.٤ خطوة على طريق البطولة ٣.٣٢ أذان العصر ٣.٣٨ مهنة نسائية ٣.٥٤ سكانيات ٤.٢٤ لختى الصعيدية ٤.٥٥ خطوات شابة ٦.٥٤ كمبيوتر ٧.٢٥ أذان العشاء ٨.٠٠ شباب ٢٠٠٠ ٨.٣١ الصحافة الإقليمية تقول ٩.٠٠ بانوراما طيبة ١٠.٠٠ موجز الأنباء ١٠.٢٧ نشرة الخدمات ١٠.٣٧ ليلة العمر ١١.٢٤ المسلسل العربى ١٢.١٠ لقطة وغنوة وجول ١٢.٤٠ الأجندة الرياضية ١.٢٥ أنغام الليل ١.٣٥ اضحك كركر ١.٥٠ دعاء اللهم تقبل ١.٥٥ القرآن الكريم.

القناة الثامنة

١.٠٠ الافتتاح ١.١٠ طفل القرية ١.٣٠ أنغام صغيرة ١.٥٠ مسلسل الأطفال ٢.٢٠ حواء على فين ٢.٥٠ دنيا العلم ٣.١٠ لست وحدك ٣.٣ وجوه على النيل ٤.٠٠ المسلسل العربى ٤.٤٥ منوعات غنائية ٥.١٥ كاميرا ق٨ ٥.٣٠ حاول جرب ٦.٠٠ آية وحكاية ٦.٣٠ دائرة معارف تليفزيونية ٧.١٥ رواد وأوائل ٧.٤٥ كنوز نوبية ٨.١٥ وسط الأحداث ٨.٤٥ الغد للشرق ٩.١٥ من ذاكرة التاريخ ٩.٤٥ فنون شعبية ١٠.٠٥ للمسلسل العربى ١١.١٠ اللؤلؤة الجنوب ١١.٤٠ كلمات وحكايات ١٢.١٥ سهرة رياضية ١.١٠ همسة الجنوب.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.١٥
الشروق	٥.٤٣
الظهر	١١.٥٩
العصر	٣.٣٠
المغرب	٦.١٤
العشاء	٧.٣٣

إذاعة القرآن الكريم

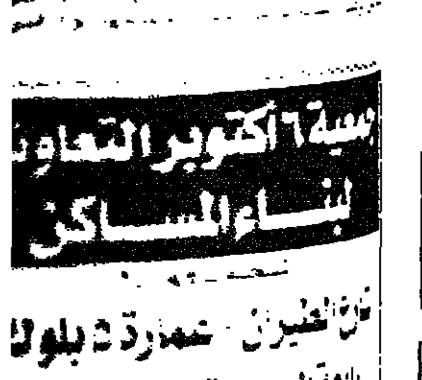
□ فى رحاب السنة: ٣.٢٠ عصرا يتحدث د. صبرى عبد الرؤوف عن حجة النبى الكريم.

الفضائية المصرية

٧.٠٠ صباح الخير يا مصر ١٠.١٥ شباب دائم ١٠.٣٠ برامج الأطفال ١١.٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢.٤٥ لقاء الشيخ الشعراوى ١.٢٠ لعب عيال ١.٤٥ لك ولأسرتك ٢.٠٠ نشرة الأخبار ٢.١٥ من أغانى الأفلام ٣.١٥ الفيلم العربى «كلمة شرف» ٥.٠٠ نشرة الأخبار ٥.٢٥ مطار ٩٨ ٦.٠٠ لعب عيال ٧.٠٠ زووم ٨.٠٠ نشرة الأخبار ٨.٣٠ موعد مع الشهرة ٨.٥٠ بيفيليه ٩.١٠ الفيلم العربى ١١.٠٠ نشرة الأخبار ١١.١٥ سباق الأغنيات ١.٢٠ سوازيل ١.٥٠ أمسية ثقافية ٢.٣٠ فيلم عربى «أونكل زيزو حبيبى» ٤.٣٠ لوحة وفنان ٦.٢٥ لعب عيال

قناة النيل الدولية

٧.٠٠ الأخبار بالانجليزية ٧.٣٠ حول العالم ٧.٤٥ اليوم للفتوح ٨.٠٠ الأخبار بالانجليزية ٩.٠٠ الأخبار بالفرنسية ١٠.٣٠ حول العالم ٣.٠٠ فضائيات ٥.٠٠ الأخبار بالانجليزية ٥.٣٠ المسلسل العربى ٧.٠٠ الأخبار بالفرنسية ٧.٤٥ سكوريود ٩.٣٠ أيام للجد ١٠.٠٠ الفيلم العربى بنات اليوم ١٢.٣٠ حول العالم برامج التليفزيون الفضائية المصرية الأولى.



صندوق الدنيا

ثلاثية جارودى

يرى روجيه جارودى فى كتابه «الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية» أن نزعات التزمت، باعتبارها منبعا للعنف والحرب، هى أصل الأمراض الفتاكة فى عصرنا الراهن.

وليس كتابه هذا سوى جزء من ثلاثية كرسها للتصدى لهذه النزعات. أولها كتاب عظمة الإسلام وهبوطه، وقد أدان فيه التزمت الإسلامى وخلص إلى القول بأن التأسلم داء الإسلام.

وهناك كتابان خصصهما لمناقشة التزمت لدى الكنيسة الكاثوليكية التى تزعم أنها تدافع عن الحياة، وتنهمك فى مناقشات ومجادلات عن الأجنة، ولكنها لا تنبس ببنت شفة عندما يموت ١٣ مليونا ونصف مليون طفل كل عام بسبب سوء التغذية والجوع، ضحايا لسياسة السوق الواحدة التى تفرضها الهيمنة الأمريكية.. وهذان الكتابان هما «هل نحن فى حاجة إلى الإيمان» و«نحو حرب دينية».

أما الجزء الثالث من الثلاثية فهو كتاب «الأساطير والخرافات المؤسسة للسياسة الإسرائيلية» ويدين فيه بدعة الصهيونية السياسية، التى تقوم على إحلال دولة إسرائيل محل «إله» إسرائيل، ودولة إسرائيل هذه ليست سوى حاملة طائرات نووية تابعة للولايات المتحدة الأمريكية التى تريد أن تفرض هيمنتها على نفط الشرق الأوسط الذى يمثل عصب النمو الغربى.

وهو نموذج نمو يكبد العالم الثالث كل يومين عددا من الموتى يعادل ضحايا القنبلة الذرية فى هيروشيما، وذلك طبقا لتقديرات صندوق النقد الدولى..

يقول جوزيف لونز أمين عام حلف شمال الأطلنطى سابقا «لقد كانت إسرائيل هى العميل الأقل تكلفة فى عالمنا المعاصر» ويصحح روجيه جارودى هذه المقولة، فخلال فترة ٨ سنوات حصل الإسرائيليون البالغ عددهم مليونى نسمة على مساعدات بلغ نصيب الفرد منها مايربو على ١٠٠ ضعف بالمقارنة بما حصل عليه الفرد من سكان العالم الثالث البالغ عددهم ٢٠٠٠ مليون نسمة.. ويتمتع هذا العميل بحماية تامة، ففى الفترة من سنة ١٩٧٢ إلى سنة ١٩٩٦ استخدمت أمريكا حق الفيتو فى الأمم المتحدة ثلاثين مرة، للحيلولة دون صدور أى قرار بإدانة إسرائيل، بينما كان قادتها يواصلون تنفيذ مخططهم فى زعزعة بلدان الشرق الأوسط بأسرها.

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

★ طيبة ١ ت: ٢٦٢١٠٨٤ تيتانيك
★ طيبة ٢ ت: ٢٦٢١٠٨٩ مصيدة الحب
★ مودرن بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ ساعة الانتقام
★ ميامى ت ٧٤٥٦٥٦ هستريا - أحمد زكى
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ إسماعيلية رايح جاى
★ ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ ٤٨ ساعة فى إسرائيل - نادية الجندى
★ كايرو ت: ٥٧٤٥٣٥٠ رسالة إلى الوالى
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ ساعة الانتقام
★ روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤ ٤٨ ساعة فى إسرائيل
★ سويس أوتيل فندق السلام ت ٢٩٣٦٠٧٤ مستر بين
★ مصر بوروسعيد رسالة إلى الوالى - العمالق والجبابرة
★ أوبرا بسوهاج ت ٢٢٤٢٤ رسالة إلى الوالى - ليلة ساخنة
★ سفنكس رسالة إلى الوالى - شرطى قطاع خاص
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ غدا لن يموت أبدا
★ رينسانس (عبد العزيز أباظة) ت ٥٨٠٤٠٣٩ اختطاف طائرة الرئيس الأمريكى
★ راديو طلعت حرب ت ٥٧٥٦٥٦٢ لهيب الانتقام
★ أوديون ١ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ اختطاف طائرة الرئيس الأمريكى
★ أوديون ٢ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ رسالة إلى الوالى
★ أوديون ٣ ت: ٥٧٥٨٧٩٧ المواجهة الصعبة - جون ترافولتا
★ الزيتون ت: ٢٥٠٩٩٦٠ سعاد وأ أروش - انتقام المظلوم - هندى
★ فاتن حمامة ت: ٣٦٤٩٧٦٧ هستيريا
★ الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٣٦١ مكيفة الهواء رسالة إلى الوالى
★ نورماندى المشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ منحف الرعب
★ هليوبوليس ساعة الانتقام
★ رادوبيس رسالة إلى الوالى - صرخات الفزع

دور سينما الإسكندرية

★ فريال ٤٨ ساعة فى إسرائيل - نادية الجندى
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ مستر بين
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٢ غدا لن يموت أبدا
★ راديو رسالة إلى الوالى - عادل إمام
★ ريو ساعة الانتقام

مسارح ومطاعم

★ كاف دوروا - قصر فرساى ★

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك - ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩ معنا أنت نجم وسط النجوم مع أجمل السهرات مع مفاجأة كل يوم اثنين

★ باريزيان للحجز ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١ ★

لوسى - أحمد عدوية وكل ليلة برنامج متنوع

★ مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم ★

مأكولات شرقية - لبنانية - إيطالية - غربية

(مسرح منوعات - محمد الحلو الخميس من كل أسبوع)
مدحت صالح (السبت - الأربعاء من كل أسبوع)
أحمد عدوية - خالد عجاج - حلمى عبد الباقى - محمد سراج - أمانى - صفوة - نسمة - بوسى - سحر فؤاد - شمس الدين - سهيل يزيك - باسل شحرور - محمود عبد الله - ياسر العشرى
البند الغربى شو ٢٠٠٠ (علاوة على الفاصلات الأسبوعية)
٣٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية
ت: ٥٧٢٥٠١٠ / ٥٧٢٩٣٦١ / ٥٧٢١٥٤٣

★ فندق فاندوم ★

٢٨٧ ش الهرم ت: ٥٨٥٩٧٩٤ / ٥٨٢٣٥٦٣
ملهى ليلى - بيروت - السعر بالضريبة للعائلات الفرد بالعشاء ٥٠ جنيه حتى ١٩٩٨/٦/٣٠ - حلمى عبد الباقى - الراقصة نشوة - ألمع النجوم - ديسكو - بلو اب دخول كابلز وعائلات فقط

★ كازينو لورد ★

أول طريق مصر / إسكندرية الصحراوى ميدان الرماية
ت ٣٨٣٧٢٠٠
حسن الأسمر - أركان فؤاد - حلمى عبد الباقى - طارق سليم - دندش - أحمد العيسوى - باسل شحرور - نيرما - انجى - الراقصة إبوسى - سحر - أدنيس عقل وفرقته اللبنانية

★ كازينو الأندلس بالهرم ★

قاعة الباشا الكبرى
مكيف الهواء ت: ٣٨٣٣٤٢٣ / ٣٨٦٤١١٣
حسن الأسمر - حكيم - سوزى - نشوى - سالى - أمير عبد الله - عادل الخضرى - حمدى أحمد - بوسى - حسنه - أسامة الصغير - ضياء - دينا البدوية - سماهر البدوية - ميادة - محمد سراج - شمس الدين

★ تيفولى هليوبوليس السياحى ★

ميدان الماظة / مصر الجديدة ت ٢٩٠٣٢٥٦ / ٢٩٠٦٤٩٦
بقاعة المماليك نايت كلوب كل ليلة برنامج مختلف مع الخبرة والتفوق - مدحت صالح - حكيم - خالد عجاج - حلمى عبد الباقى حسن عبد المجيد - ياسمينا - سحر شوقى - سحر فؤاد - ماو - هنادى - رقص شرقى - منتهى - نسمة - صوفيا - داليا.
قاعة أفراح وديسكو - مطعم الخان المصرى - كافتيريا - وملهى - وشيشة حول أكبر حمام سباحة وحدائق وملاعب أطفال - ملتقى العائلات

★ سولت أند بيبر ★

نهاية ش أبو الفدا الزمالك
ت ٣٤٢٠٥٢٣/٢٥/٢٩ النجوم يلتقون
حلمى عبد الباقى - باسل شحرور - أركان فؤاد - دندش - صفوة - دارين - حسنة - ساهر جلال - سحر شوقى - سهام - سحر فؤاد

مطعم ومسرح منوعات كانديلا بمركز التجارة العالمى

ت ٥٨٠٤٢٠٠ / ٥٨٠٤٢٠١ / ٥٧٨٥٣٤٧ / ٥٧٨٥٣٤٨
فيفى عبده - مدحت صالح - إيهاب توفيق - سحر شوقى - أمانى - محمد الحلو - حكيم - سالى - سوزى - حسنة - ميادة - شوه الروسى
أرقى المأكولات الإسبانية والأوروبية والشرقية
استعدادنا لتنظيم الحفلات وأعياد الميلاد والكوكتيل وحفلات الاستقبال

★ فندق براميدز قاعة نفرتيتى ★

١٩٨ ش الهرم ت ٣٨٣٥٧٠٠/٣٨٣٥١٠٠ داخلى ١٦٣
شهاب حسنى - حلمى عبد الباقى - خالد عجاج - عادل الخضرى - أمير عبد الله - المطربة سلمى - طارق سليم - سوزى - نهلة - صفوة - الفنان محمود شكوكو - شموع - هنادى - سماهر
مع تحيات شركة الهبة

★ الكينج - فندق شهر زاد ★

١٨٢ شارع النيل العجوزة الدور ١٤ ت ٣٠٢٤٦٣٠/٣٠٤٠٧٦٥
حسن الأسمر - أركان فؤاد - حلمى عبد الباقى - راقصة سوريا الأولى منتهى - بوسى - دندش - يسرا وفرقتها البدوية السورية - ضياء - شو الروسى

★ فندق أوروبا / قاعة مزازيك ★

٣٠٠ ش الهرم ٥٨١٥٩٤٠ داخلى ٦٠٠
شهاب حسنى - حلمى عبد الباقى - خالد عجاج - أمير عبد الله - المطربة سلمى - سوزى - نسمة - صفوة - شموع - يسرى غريب - الفنان محمود شكوكو - سماهر وفرقتها الاستعراضية
مع تحيات شركة الهبة

★ مطاعم كاسكاد العائمة ★

كورنيش النيل العجوزة ت ٣٠٤٠١٩٠

★ الباخرة علاء الدين ★

صالة أفراح ٥ ج للفرد
خلف حديقة الأندلس ٣٤٠٠٠٠٠

★ الباخرة سوفيتل إسكاربيه ★

رحلات غداء وغروب وعشاء مع برنامج
رقص شرقى - فنون شعبية وباند غربى
يوميا كورنيش النيل أمام فندق شبرد
ت ٣٥٥٤٤٨١ - ثلاث خطوط فاكس ٣٥٦٠٠٠٥

★ البواخر الفرعونية ★

فرعون النيل***** فرعون الذهبى
(إدارة أوبروى العالمية)

رحلات غداء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل - زفة النش للعرائس مع ألمع النجوم للاستعلام والحجز ٥٧٠١٠٠٠

★ مرجانة القناطر الخيرية ★

شاليهات مكيفة - مدينة ملاهى - مركز صيد - ألعاب مائية - مطاعم شرقية - أسماك - حمام سباحة - نادى صحى - برنامج نهارى فى الحى الشعبى - قاعة أفراح وحفلات
ت: ٢١٨٨١٣٠ - ٢١٨٨٣٢٨

★ الأميرة شهرزاد ★

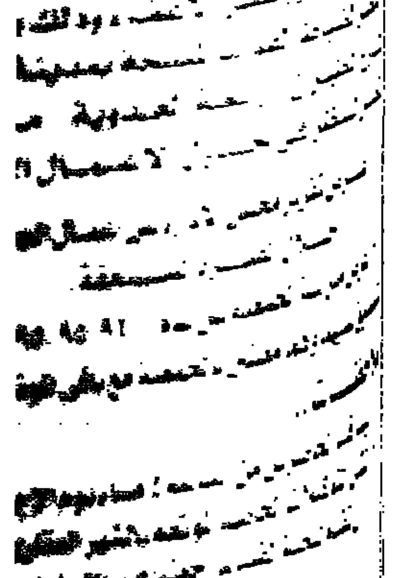
مطعم عائم رحلات غداء غروب عشاء ورحلة الملك شهريار الصباح أقوى برنامج فنى للحجز المرسى أمام فندق شهرزاد بالعجوزة
ت: ٣٠٤٧٧٥٥ - ٣٠٤٨٨١١

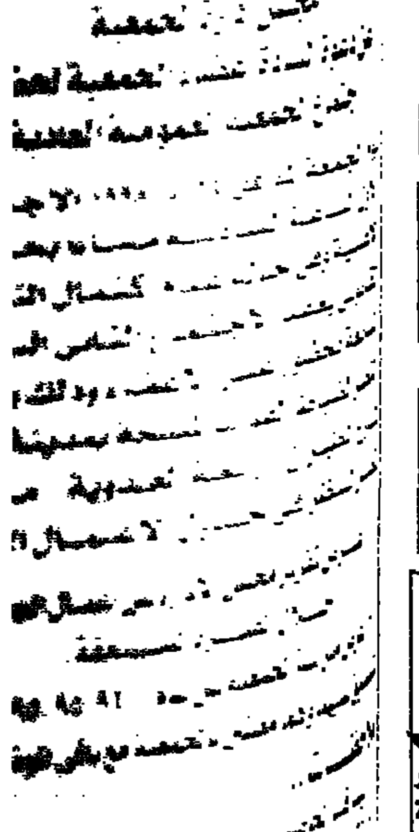
الحجز المركزى ت: فاكس ٣٠٣٢٨٦٣ - ٣٦٠٦٣٤ - ٣٤٦٠ السوق التجارى بفندق شهر زاد

فنادق ومطاعم الإسكندرية

★ أتينيوس - نصار ★

أكبر وأفخم القاعات لإقامة الحفلات والأفراح وأرقى مطاعم الإسكندرية ت ٤٨٢٠٤٢١ - ٤٨٠٩٧٢٤



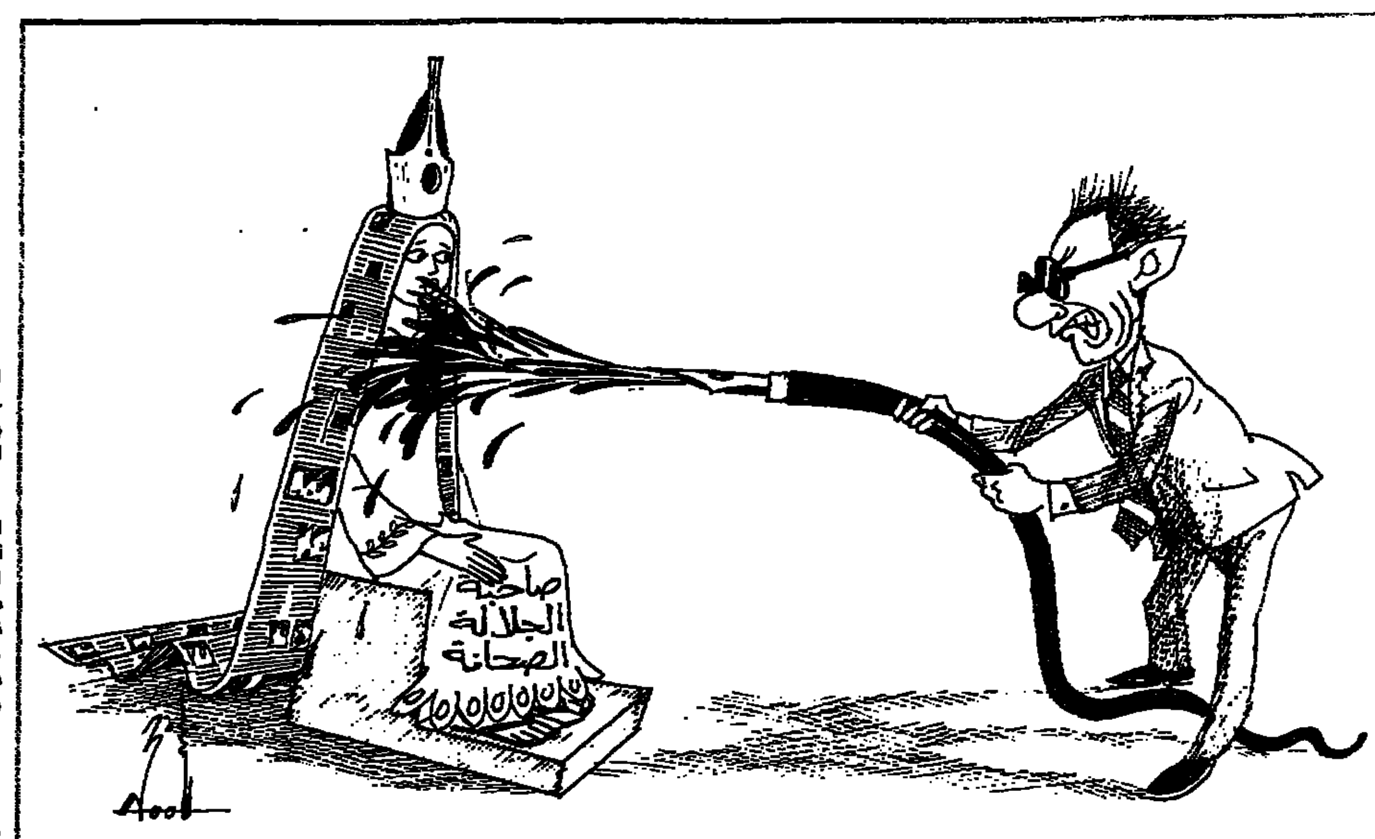




هل تواجه الصحافة المصرية حقا هجمة خطيرة على حريتها؟



بقلم:
إبراهيم نافع



وربما اجد من الضرورى هنا توضيح فكرة شائعة فى بعض الكتابات ترى أن حالة الحرية توجد دوما فى مواجهة حالة الإستبداد، وهذا ليس دقيقا فى مضمونه، لأن الأصل فى المسألة أن حالة الإستبداد لا تقابلها حالة الحرية، وإنما حالة الفوضى، حيث لا توجد سلطة على الإطلاق، وحيث يكون لكل فرد أو جماعة فى المجتمع الحق وحدهم فى التعبير والاختيار، ومن ثم فإن المجتمع كله يصير فى حالة حرب فكرية ومادية يصبح فيها الجميع ضد الجميع. وهنا فإن حالة الحرية لا تصبح فقط ضد الاستبداد، بل هى أيضا ضد الفوضى فى آن واحد، بما تحمله بالضرورة من المسئولية التى لابد من التسلح بها عند التعبير والاختيار، حتى يمكن الحفاظ على تماسك المجتمع.

ولأن المجتمعات لا تشترك جميعا فى الحالة نفسها من التطور والتقدم والنمو فإن حجم المسئولية الملقاة على عاتق أصحاب الرأى تتعاظم كلما كان المجتمع يواجه تحديات الاستعمار، أو التخلف، أو التهديد الخارجى. فما يبدو لنا أنه علامة ما بعدها علامة على الحرية فى بلد من البلدان، قد يبدو نزقا، وخلطا للأولويات، وترفا فكريا فى بلد آخر. ولكن فى كل الأحوال هناك سقوف سياسية واجتماعية، تحدد الخطوط الفاصلة بين الحرية والفوضى، وبين الحرية والاستبداد. وفى العالم الثالث حيث المشكلات أكثر تعقيدا، والتحديات أكثر جسامة، فإن سقوف المسئولية تصبح لا غنى عنها للحرية الحقيقية. وبدونها فإن حرية الرأى يمكن أن تنزلق بسهولة إلى الفوضى، ذلك أن الطريق إلى جهنم قد يكون مفروشا بالنيات الطيبة، وكذلك الطريق إلى الفوضى أو الاستبداد قد يكون مفروشا أيضا بتجاهل سقوف المسئولية الفكرية. وأخشى ما أخشاه أنه فى غمار تركيزنا على حرية الرأى والتعبير فى الصحافة قد نتجاهل بحسن نية - أو عن عمد - كثيرا من هذه السقوف.

وهذه المسئولية تصبح مضاعفة بحكم الواجبات الملقاة على الصحافة المصرية فى الساحة العربية الأوسع. فعلى كثرة ما يصدر من صحف فى البلاد العربية المختلفة، وما يصدر من صحف ناطقة بالعربية خارج حدود العالم العربى، فإن الصحافة المصرية تبقى فى النهاية موضع الاهتمام والتركيز، وما تكاد تنشب فيها معركة حول فكرة أو قضية حتى نجد لها أصداء فى المنطقة كلها بين مؤيد ومعارض. وهذه المكانة لم يكن ممكنا تحقيقها لولا التراث الطويل والعريق للصحافة، والذى بدأته مصر منذ القرن الماضى. ويكفى أن ننظر إلى تلك السلسلة الذهبية من الكتاب والمفكرين والصحفيين المصريين منذ عبد الله النديم فى صدر الثورة العرابية حتى الآن، وما أثاروه من معارك فكرية وأدبية وسياسية، وكيف أثرت، ليس على مصر وحدها، وإنما على الأمة العربية بأسرها، لكى ندرك حجم هذا التأثير. ولم يكن ممكنا تحقيق هذه المكانة لولا المساحة الهائلة من حرية الرأى والتعبير التى تمتعت بها مصر خلال العقدين الأخيرين، والتى جعلت من القضايا المثارة فى الصحافة المصرية قضايا أيضا للصحافة العربية، بل والقضايا التى يتعيش عليها عدد هائل من وسائل الإعلام العربية الأخرى مثل الإذاعة والتليفزيون. فلم يعد لدى مصر ما تخفيه، أو تتحرج من الخوض فيه، وهى على يقين من أن المصابيح الكاشفة على قضاياها هى التى توفر لها سبل التقدم والنماء، وليس وضع الرءوس فى الرمال.

لكن يجب أن نعترف بكل الصراحة الواجبة بأن الصحافة المصرية قد تعرضت وتتعرض لأخطار جسيمة، وأنه ما لم نواجهها بالشجاعة اللازمة والحسم الواجب فإنها قد تضعها فى مهب الريح، وتفقدها بعض تأثيرها. وهذه الأخطار لم تأت هذه المرة ممن يعادون حرية الرأى، أو ممن تعودوا على الرأى الواحد، وإنما ممن يخلطون بين الحرية والفوضى، ويمارسون حق التعبير مع انعدام المسئولية. ويعتبر من قبيل التخلى عن المسئولية، وتجاهل مقتضى الحال، أن تنتشر صحف الإثارة الصفراء فى مجتمعات لاتزال تواجه أولويات بالغة الخطورة، منها الحفاظ على الوحدة الوطنية، ومواجهة الفقر، وتحقيق التنمية، واللحاق بالعالم المتقدم، وتحقيق المكانة القومية فى زمن التنافس الهائل على الأفكار والأسواق. فى هذه الحالة فإن صحافة الإثارة الصفراء، وهى التى تقوم على الشائعات والنميمة، والخلط المثير بين الجنس والدين والسياسة والفضائح، تعد نوعا من المفارقة المخلة مع الواقع، ونوعا من التجاهل التام للأولويات الوطنية.

وخلال الأعوام القليلة الماضية، ونتيجة التوسع الكبير فى حرية التعبير والرأى فى بلادنا، أخذت هذه النوعية من الصحافة فى الانتشار فى مصر، وفى البداية كان الظن بها حسنا، فهى من ناحية عبرت عن أجيال جديدة من الصحفيين، ومن ناحية أخرى أخذت أشكالا جديدة وغير نمطية من التعبير الصحفى، ومن ناحية ثالثة فإنها شكلت نوعا من المعارضة المطلوبة فى أى نظام ديموقراطى. ولكن ما بعد البداية جاء مخيبا للآمال للغاية، فبعد فترة من الانتشار السريع لم يعد القارئ يجد فيها ما يجيب على الأسئلة التى يبحث عن إجابات لها، ولا فكرة واحدة بناءة تضيف للعمل الوطنى. وكما يحدث مع المدمن الذى يبدأ عند مستوى معين من استهلاك العقاقير المخدرة، فإنه لا يلبث أن يجدها لا تحقق الغرض المطلوب فيزيد الجرعة.. وهكذا. وفى عالم الصحافة فإن الانتشار الأولى لصحف الإثارة لم يلبث أن تراجع نتيجة تهافت الأفكار والقضايا، وهنا لا يجد القائمون عليها سوى زيادة جرعة الإثارة والفضائح مهما يكن بعدها عن التوثيق أو التحقق، إلى جانب تغليفها بالعناوين الفاقعة الفجة التى لا تعكس مضمون الخبر بدقة من قريب أو بعيد، على أمل أن يرجع القارئ المنصرف مرة أخرى لقراءة الصحيفة.. وهكذا.

وربما لم يكن الأمر - فى النهاية - يستحق وقفة مع الموضوع، لأن خبرة الدول الأخرى فى مجال الصحافة تقول إنه فى النهاية لا يصح إلا الصحيح، وإن الصحافة الحقة هى التى تبقى على نفوذها وتأثيرها، بينما لا يزيد دور صحف الإثارة عن تسلية الجمهور فى المواصلات العامة. ولكن الخطورة فى بلد مثل مصر هى أن مثل هذه الصحف تهدر طاقات صحفية هائلة يمكن الانتفاع بها فى أمور أكثر جدية. والأخطر من ذلك أنها تغرى أجيالا جديدة من الصحفيين بانتهاج طريق الوصول السريع إلى الشهرة دون مجهود يذكر، والأكثر فداحة أنها تخلق حالة من البلبلة لدى جمهور لديه الكثير منها فى مرحلة انتقالية نمر بها.

وفوق ذلك كله فإن لهذا النوع من الموضوعات آثارا سلبية شديدة ترتبط كلها بالظروف الخاصة للصحافة المصرية، والظروف الأكثر خصوصية لمصر كلها. فالحقيقة أن مثل هذه الموضوعات تمس مصداقية الصحافة المصرية كلها، ومع وضعها المركزى فى الصحافة والفكر العربى فإن المصداقية المفقودة فى بعض الصحف المصرية قد تنسحب على باقى الصحافة المصرية، خاصة أن الأغلبية الغالبة من صحفيى الإثارة ينتمون بالفعل إلى أكثر من مؤسسة صحفية، قومية وحزبية.

ومرة أخرى، وحتى لا يساء الفهم وتلوى الحقائق، فإن ما ندعو إليه ليس إغماض العيون عن الفساد، وإنما ما ندعو له هنا هو أبسط ما يتوافق مع الصحافة المسئولة، وهو ضرورة التحقق، وضرورة التقصى والبرهنة، وضرورة ألا يكون إطلاق الصفات على عواهنها، بل أن تكون مقيدة بأشخاص محددين، وليس بطبقة أو فئة أو جماعة. وعندما يتولى القضاء قضية مطروحة فإنها يجب ألا تصبح جزءا من العمل الصحفى الذى يستهدف التشهير والتجريس، بل تصبح أمرا من صميم عمل القضاء العادل الذى يعمل دوما على أساس أن المتهم برئ حتى تثبت إدانته. ومن هنا فإن دعوتنا ومشاركتنا من خلال المجلس الأعلى للصحافة، ومن خلال نقابة الصحفيين، فى مهمة إرساء الأسس والمبادئ القويمة للعمل الصحفى لا تستهدف إلا عودة الصحافة المصرية إلى مسارها الطبيعى طبقا للقوانين الموجودة بالفعل، والتى - لسبب أو لآخر - لم يتم تطبيقها خلال السنوات الماضية، مما أدى إلى اختلال كبير فى العلاقة بين الحرية والمسئولية. وعلى هذا الأساس فإن الصحافة المصرية لا تمر بأزمة، كما يزعم البعض، ولم تتعرض فيها حرية الفكر والتعبير للخطر، وإنما بدأت المؤسسات المسئولة فى الاضطلاع بمهمتها التى لا أشك فى أنها سوف تضعها على الطريق القويم والمفجر لطاقاتها الخلاقة والمبدعة.



رأى الأهرام

ماذا بعد فشل مهمة روس؟

لماذا لم ينجح المنسق الأمريكى دينيس روس خلال جولته الأخيرة بالشرق الأوسط فى تحقيق أى تقدم على صعيد عملية السلام.

هذا هو السؤال المطروح.. وتلك هى إجابته:

لقد فشل روس فى مهمته بسبب وجود حكومة متشددة برئاسة بنيامين نيتانياهو على قمة السلطة فى اسرائيل وذلك على الرغم من سخاء العروض التى قدمها لاسرائيل والتى تتمثل فى الانسحاب من ١٣ فى المائة من أراضى الضفة فقط بدلا من ٣٠ فى المائة التى يطالب بها الفلسطينيون طبقا لاتفاقيات أوسلو.

وبالتالى فإن اسرائيل تتحمل وحدها مسئولية الفشل المتوالى لمفاوضات السلام، لأنها من المؤكد لاتريد السلام الحقيقى الذى يعرفه العالم وانما تريد سلاما من نوع خاص يقوم على الاستئثار بجميع الضمانات الأمنية لها، دون تقديم أى شىء لأطراف عملية السلام على الجانب الآخر.

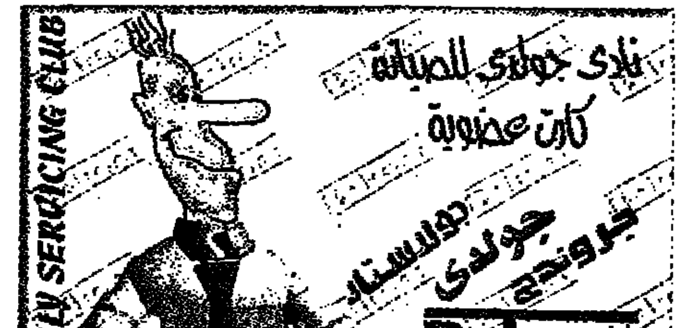
لقد ضربت اسرائيل عرض الحائط بمبدأ الأرض مقابل السلام، وأدارت ظهرها للاتفاقيات التى وقعتها بنفسها بنفس درجة تجاهلها وعدم اكتراثها الدائم لقرارات الشرعية الدولية.

ومن المؤكد أن مافعلته مصر خلال الساعات الأخيرة من اتصالات ومشاورات يمثل قمة المسئولية من أجل تحديد ملامح التحرك العربى المطلوب فى هذه المرحلة الحرجة والحساسة بالنسبة لعملية السلام.

ومن المؤكد أيضا أن هذا النوع من التحركات السريعة يمثل أفضل السبل العملية والمفيدة فى ضوء معطيات الموقف عربيا ودوليا.

لقد وصل تدهور الموقف إلى حد أن واشنطن صارت تهدد الآن بالانسحاب من عملية السلام كلية تاركة اسرائيل تفعل ماتشاء بالفلسطينيين العزل، وهذا كله يعنى أن المنطقة صارت الآن فى أمس الحاجة إلى كل جهد لانتشال عملية السلام من ذلك النفق المظلم الذى دخلت فيه.

ومن هنا نقول إنه إذا كانت الولايات المتحدة قد بدأت تشعر باليأس من الدرجة التى وصل إليها تأزم الموقف فى المنطقة، فإن عليها أن تتخلى عن منطق «الراعى الوحيد» لعملية السلام وتفسح المجال لقوى دولية أخرى قد تسهم محاولاتها فى انعاش المسيرة السلمية وفى مقدمتها دول أوروبا التى تلح على حقها فى دور طالما نادينا به فى عملية السلام وهو دور بالتأكيد يتفق مع العلاقات السياسية والتاريخية والاقتصادية الكبيرة التى تربط بين أوروبا ودول المنطقة.



القمة الأوروبية الآسيوية تبدأ أعمالها فى لندن اليوم لبحث الأزمة المالية فى دول آسيا

الاتحاد الأوروبى لا يعتزم إطلاق مبادرات جديدة لانقاذ اقتصادات «النمور»

لندن ـ مكتب الاهرام ـ طوكيو ـ محمد إبراهيم الدسوقى: تبدأ اليوم فى لندن أعمال القمة الاوروبية ـ الآسيوية الثانية التى تستمر لمدة يومين بحضور زعماء ورؤساء حكومات ٢٥ دولة، وتتصدر الأزمة المالية الآسيوية جدول أعمال القمة وسط تأكيدات من الاتحاد الاوروبى بعدم اعتزامه إطلاق مبادرات مالية جديدة لإنقاذ اقتصاديات النمور الآسيوية والقاء الثقل وراء خطة صندوق النقد والبنك الدوليين لانتشال هذه الاقتصاديات من ازمتها الراهنة.

كما يتمسك الاتحاد الاوروبي بموقفه الرافض لتخفيف القيود الجمركية المضادة لعمليات الاغراق التجارى او خفض الضرائب الحالية. الا انه سوف يؤكد للدول الآسيوية استمرار فتح الأسواق الأوروبية أمام المنتجات القادمة من شرق اسيا. وفى أول قمة أوروبية ـ صينية من نوعها لجتمع تونى بليز رئيس وزراء بريطانيا والرئيس الحالى للاتحاد الأوروبى مع نظيره الصينى تشو رونج جى بحضور رئيس المفوضية الاوروبية جاك سانتير وقال مسئولون بريطانيون إن هذه القمة عكست الاعتراف البريطانى والاوروبى بأهمية الصين المتزايدة على الساحة الدولية.

وقال ديريك فاتشيت وزير الدولةالبريطانى للشئون الخارجية ان من المهم اتباع أسلوب الحوار البناء وليس المواجهة مع الصين خاصة بشأن قضايا حقوق الانسان

وكانت المعارضة البريطانية قد اتهمت الحكومة بأنها تخلت عن قضية حقوق الإنسان فى الصين من أجل زيادة حجم التجارة معها.

وفى إشارة إلى المصاعب الهائلة التى تواجه بلاده، صرح يوسف حبيبى نائب الرئيس الاندونيسى وممثل سوهارتو فى القمة بأن إندونيسيا تحتاج إلى ثلاث سنوات للتعافى بشكل كامل من آثار الازمة المالية والاقتصادية الأخيرة.

وسوف يشرح ريويتارو هاشيموتو رئيس الوزراء اليابانى أمام القمة تفاصيل الخطة التى أعلنها الحزب الليبرالى الديمقراطى الحاكم قبل أيام والبالغ قيمتها ١٢٤ مليار دولار لانعاش اقتصاد بلاده. فضلا عن اعتزامه تأكيد تعهد اليابان بمواصلة جهود مساعدة الدول الآسيوية على تجاوز الازمة المالية.

وأظهر مؤشر قياس آراء رؤساء الشركات الصناعية الكبرى فى اليابان تضاؤل ثقة قيادات هذه الشركات فى امكانية تعافى الاقتصاد اليابانى من ازمته الحالية قريباً..

وفى واشنطن، اعلن مسئول فى البنك الدولى أن الدول المانحة والمنظمات الدولية اتفقت على تنسيق جهودها من أجل مساعدة إندونيسيا على احتياجاتها الانسانية الطارئة.

وقدرت الأطراف التى حضرت الاجتماع المهم فى مقر البنك الدولى قيمة المساعدات المطلوبة لاندونيسيا بحوالى ٣ مليارات دولار خلال الاثنى عشر شهرا القادمة.

الطلبة الاندونيسيون يواصلون مظاهراتهم فى جميع انحاء البلاد احتجاجا على تردى الاوضاع المعيشية وفى الصورة طلاب جامعة ١٧ أغسطس فى العاصمة جاكارتا يرددون الصيحات رافعين شعارات تطالب بالاصلاح الاقتصادى [صورة للأهرام من أ.ف.ب]

هبوط حاد ببورصة طوكيو بسبب التشاؤم حول الوضع الاقتصادى

طوكيو ـ وكالات الانباء: شهدت بورصة طوكيو انخفاضا حادا أمس بلغت نسبته ٢,٣٢٪ بعد أن هبط مؤشر نيكى للأسهم اليابانية بمعدل ٥٣٨,٧٦ نقطة وهبط أسفل حاجز ١٦ الف نقطة مسجلا ١٥٧٥٤,٩٥١ نقطة عند الاغلاق. وساد التعاملات جو من التشاؤم فى اليوم الثانى لبدء العمل بالأساليب المالية الجديدة بعد أن أصدر البنك المركزى اليابانى تقريره ربع السنوى عن أوضاع الشركات اليابانية تضمن مؤشرات تؤكد أن عدد الشركات التى ستواجه انخفاضا فى ايراداتها المتوقعة يفوق بكثير الشركات التى تتوقع زيادة ايراداتها فى العام الحالى.

وذكر التقرير أن حالة انعدام الثقة تشمل الشركات الصغيرة والكبيرة والصناعية وغير الصناعية وتوقع الخبراء أن يستمر الانهيار فى أسعار الاسهم مالم تتخذ الحكومة خطوات فعالة لانعاش الاقتصاد. وتزامن هبوط المؤشر ـ الذى يعد الاكبر من نوعه منذ بداية العام ـ مع إعلان مجموعة «دايشى» للمعاملات العقارية التى تستعد لاعلان إفلاسها.

مستشار الرئيس مبارك للشئون السياسية:

قمة مجموعة الـ١٥ تبحث بالقاهرة ٩ مايو أوضاع العالم الثالث

مصر قدمت نموذجا جيدا فى إدارة الأزمة العراقية

كتب ـ محمد حبيب: توقع الدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس مبارك للشئون السياسية أن تعلن الادارة الأمريكية خلال اسبوع أو اسبوعين مقبلين تفاصيل مبادرتها الجديدة لتحريك عملية السلام فى الشرق الأوسط بعد عودة الرئيس الأمريكى من جولته الافريقية، واستماعه لوجهات النظر المختلفة فى مشروع المبادرة التى حمل أفكارها دنيس روس إلى المنطقة الأسبوع الماضى.

وقال الباز فى لقائه بأساتذة وطلاب جامعة القاهرة ـ فى إطار موسمها الثقافى الذى اداره الدكتور فاروق إسماعيل رئيس الجامعة ـ إن هناك احتمالا لتجاوب إسرائيل مع المقترحات الأمريكية لوجود شخصيات عديدة فى المجتمع الإسرائيلى ترغب فى العيش فى سلام.

وقال إن إسرائيل اذا كانت تريد فعلا الانسحاب من جنوب لبنان فعليها الانسحاب وفقا للقرار ٤٢٥ ولا تطلب التفاوض فلابد من تطبيق هذا القرار دون بحث أو مناقشة أو تفاوض أو شروط محذرا من محاولات إسرائيل إحداث وقيعة بين سوريا ولبنان.

واعلن مستشار الرئيس أن مصر ستستضيف فى ٩ مايو المقبل مؤتمر قمة مجموعة الـ ١٥ للدول الأكثر تقدما فى العالم النامى، لبحث وضع دول العالم الثالث فى إطار العولمة والنظام العالمى الجديد. وقال ان المجال مازال متاحا امام هذه الدول للمشاركة الاقتصادية وتحقيق تكامل اقتصادى فيما بينها.

ووصف الدكتور الباز الأزمة العراقية ـ الأمريكية بأنها كانت نموذجا جيدا لادارة الأزمات، مشيرا إلى أن مصر كانت تدير الأزمة بالتنسيق مع روسيا وفرنسا والصين، نيابة عن العرب بحكم رئاستها للقمة العربية. وقال: إن امريكا ادركت بعد أزمة العراق أن موقفها مع العرب سيكون صعبا بعد رفض فكرة الكيل بمكيالين وانها شعرت بأن مصالحها تهتز وتهدد.

وأوضح أن الرئيس مبارك كان يتصل طوال الأزمة وبشكل شبه يومى بكل الزعماء والقادة العرب، وتم التنسيق مع الجامعة العربية وأمين عام الأمم المتحدة كوفى عنان، الذى حرص على الاشادة بدور مصر فى ادارة الأزمة. وقال: إن امريكا وجدت نفسها لأول مرة غير قادرة على الحصول على موافقة ثلاث دول من الأعضاء الدائمين فى مجلس الامن وانتهت الأزمة باثبات الدور المستقل والفعال للأمم المتحدة.

كوك والسفير الإسرائيلى بلندن يتفقان على وضع حد للخلافات

لندن ـ مكتب الأهرام ـ التقى روبن كوك وزير الخارجية البريطانى مع درور زيجرمان السفير الإسرائيلى لدى بريطانيا لأول مرة منذ زيارة كوك المثيرة للجدل لإسرائيل فى الشهر الماضى. وذكرت صحيفة «التايمز» أن كوك وزيجرمان اتفقا على وضع حد للخلافات التى تفجرت بسبب زيارة كوك لمستعمرة جبل أبوغنيم فى القدس الشرقية. وقال السفير الإسرائيلى ان بلاده تتطلع لزيارة تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى لإسرائيل خلال الشهر الحالى. فى الوقت نفسه، ذكرت مصادر بريطانية أن كوك سيلتقى بوفد من مجلس ادارة المنظمة اليهودية فى بريطانيا لبحث السياسة البريطانية تجاه الشرق الأوسط وعملية السلام. وكانت المنظمة قد الغت دعوة كوك لحفل العشاء السنوى الذى تقيمه لجمع التبرعات فى الشهر المقبل، عقب الجدل حول زيارة كوك لإسرائيل.

كلينتون يختتم جولته الافريقية

داكار ـ أ. ب: اختتم الرئيس الأمريكى بيل كلينتون جولته الافريقية أمس التى استمرت ١٢ يوما بزيارة لجزيرة «جورى» فى السنغال، حيث كان يجرى شحن العبيد للأمريكتين. وتوجه كلينتون وزوجته هيلارى برفقة الرئيس السنغالى عبده ضيوف إلى الجزيرة على الساحل الغربى للسنغال، حيث القى الرئيس الأمريكى خطابا حدد فيه رؤيته لمستقبل المشاركة بين الولايات المتحدة والقارة السمراء.

وقبيل مغادرته السنغال زار كلينتون والوفد المرافق له المسجد الكبير فى داكار.

٦٧٪ من الأمريكيين يطالبون بوقف التحقيقات حول علاقات كلينتون الجنسية

محامو بولا جونز يستأنفون الحكم بإسقاط دعواهم.. وارتياح فى البيت الأبيض لانتصار الرئيس

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ أعلن محامو بولا جونز، التى تتهم الرئيس الأمريكى بيل كلينتون بالتحرش بها جنسيا وقت أن كان حاكما لولاية اركنسو، انهم سيلجأون للاستئناف ضد قرار محكمة ليتل روك بإسقاط دعوى موكلتهم لافتقارها للأدلة الكافية التى تثبت اصابة جونز باضرار بعد تحرش كلينتون بها.

وذكر محامو جونز أنهم أصيبوا بصدمة بالغة لدى سماعهم قرار القاضية سوزان رايت كما أشارت المتحدثة باسم جونز إلى أن القرار جرح مشاعر بولا وانها لاتصدق ماحدث، فقد أمضت أربعة أعوام من حياتها تتوم بشىء لم تجرؤ اى امرأة أخرى على الاقدام عليه، ودفعت ثمن ذلك باهظا.

وفى الوقت نفسه، أكد المدعى المستقل كينيث ستار أن قرار إسقاط دعوى جونز لن يكون له أى تأثير على سير التحقيقات التى يجريها حول فضيحة تورط كلينتون فى علاقة جنسية مع مونيكا لوينسكى، وانه طلب منها أن تنفى ذلك.

وذكرت مصادر قانونية أن إسقاط الدعوى ربما لن يكون له تأثير على تحقيقات ستار من الناحية الفنية إلا انه سيؤثر على توجهات الرأى العام وسيؤدى إلى تجدد الدعوة إلى الاسراع بانهاء التحقيقات فى «مونيكا جيت» التى بدأت منذ ١٠ أسابيع.

وفى غضون ذلك، أدلى ايرسكين باولز رئيس هيئة موظفى البيت الأبيض بشهادته أمس أمام لجنة المحلفين العليا بعد استدعاء ستار له.

ووصف مسئول بالبيت الابيض ستار بأنه رجل «غير مهذب» لاستدعائه ايرسكين وجره إلى الشهادة بمثل هذه الطريقة المشينة.

ومن ناحية أخرى، أظهر استطلاع للرأى أجرى بعد ساعات قليلة من اعلان إسقاط دعوى بولا جونز ضد الرئيس الامريكى بيل كلينتون أن ٦٧٪ من الامريكيين يطالبون بوقف جميع التحقيقات حول علاقات كلينتون الجنسية.

وأشار الاستطلاع الذى اجرته شبكتا «سى.إن.إن» و«يو.إس.ايه. توداى» إلى أن ٦٣٪ من الأمريكيين اعربوا عن تأييدهم لقرار القاضية سوزان رايت بإسقاط دعوى التحرش الجنسى ضد كلينتون، وأشاروا إلى أن ذلك فى مصلحة الولايات المتحدة.

وكان قرار إسقاط الدعوى قد اثار ارتياحا واضحا فى البيت الأبيض الذى اعتبره انتصارا كبيرا للرئيس كلينتون. وذكر المتحدث باسم الرئاسة أن القرار لم يكن متوقعا، وان كلينتون سأله عندما عرف بالأمر ما اذا كان هذا الخبر مجرد كذبة ابريل!

وأضاف ان الرئيس مسرور بهذا القرار الذى سيضع حدا لهذه القضية التى تحولت إلى كابوس بالنسبة لرئيس القوة العظمى الوحيدة فى العالم.

بولاجونز — مونيكا لونيسكى

آلاف الفلسطينيين يشاركون فى تشييع جنازة أحد قادة حماس

الشرطة الإسرائيلية تعزز مواقعها تحسبا لانتقام الحركة الإسلامية

رام الله ـ وكالات الأنباء ـ شارك آلاف الفلسطينيين بمدينة رام الله بالضفة الغربية أمس فى تشييع جثمان محيى الدين الشريف أحد قادة حماس الذى اغتيل فى ظروف غامضة يوم الاثنين الماضى. وسبقت الجنازة مواجهات وقعت بين مجموعات من الشبان الفلسطينيين والجنود الإسرائيليين فى رام الله وبيت لحم، أدت إلى اصابة ١٥ فلسطينيا بجراح.

ونظم الفلسطينيون اضرابا عاما فى القدس الشرقية ومدينة الخليل بالضفة احتجاجا على اغتيال الشريف.

ومن جانبها نفت السلطة الفلسطينية مجددا أمس اتهام حماس لها بالتورط فى اغتيال الشريف، وحذر بيان لها من أن اتهامات حماس تثير الفتنة بين أبناء الشعب الفلسطينى، مشيرا إلى أن التحقيقات مستمرة حول ملابسات الحادث، وان نتائجها ستعلن فى أسرع وقت ممكن.

وقد أوضح اسحاق موردخاى وزير الدفاع الإسرائيلى خلال اجتماعه أمس مع محمود عباس أمين سر اللجنة التنفيذية بمنظمة التحرير، أن إسرائيل ليست ضالعة فى الحادث. كما اجتمع مسئولون من السلطة الفلسطينية وحماس للتداول حول الحادث. وقد رأس بنيامين نيتانياهو رئيس وزراء إسرائيل اجتماعا للطاقم الأمنى لبحث تهديدات حركة حماس بالانتقام لقتل الشريف.

وقد عززت الشرطة الإسرائيلية قواتها فى المجمعات التجارية ومحطات النقل العام، واقامت المتاريس على الطرق الرئيسية، تحسبا لانتقام حركة حماس.

موسى وبويز يبحثان تطورات قضية السلام

روما ـ أ.ش.أ: يلتقى السيد عمرو موسى وزير الخارجية اليوم فى روما بالسيد فارس بويز وزير خارجية لبنان حيث يجرى تبادل وجهات النظر والتشاور حول أبعاد العرض الذى اعلنت عنه اسرائيل بشأن الانسحاب المشروط من جنوب لبنان، وكذلك بحث المأزق الذى تواجهه عملية السلام فى الشرق الاوسط.

ويأتى هذا اللقاء فى اطار الاتصالات العربية التى تجرى حاليا للوصول الى صيغة عمل عربى متضامن وقادر على مواجهة المستجدات والمخاطر الناجمة عن تعنت اسرائيل واقتراحاتها المخادعة للتهرب من مستلزمات السلام وأسسه.

خبراء الأمم المتحدة زاروا آخر موقعين رئاسيين فى العراق

بغداد ـ ا. ف. ب: اعلن جاياتنها دانابالا رئيس الفريق الخاص للأمم المتحدة المكلف بتفتيش المواقع الرئاسية العراقية أمس ان الفريق زار آخر موقعين من المواقع الرئاسية الثمانية.

وقال دانابالا ان الفريق الخاص المكون من خبراء فى نزع الاسلحة ودبلوماسيين زاروا موقع سجود الرئاسى (فى ضاحية بغداد) وقصر الجمهورية الواقع داخل العاصمة العراقية والذى يعتبر مقر الحكومة.

وقال الدبلوماسى السريلانكى ان تلك الزيارة استكمالية ستتم فى الموقعين المذكورين.

أمريكا ترفض طرد أحد زعماء جبهة الإنقاذ الجزائرية

الجزائر ـ هشام فهيم: أعلن احمد او يحيى رئيس الحكومة الجزائرية أمس ان الولايات المتحدة رفضت طلب الجزائر إليها طرد انور هدام أحد زعماء جبهة الانقاذ المحظورة من أراضيها، وكانت إحدى المحاكم الجزائرية قد أصدرت مؤخراً حكما بالاعدام على هدام.

البحث عن ٢٠ ألف مفقود نمساوى منذ الحرب العالمية الثانية

فيينا ـ من مصطفى عبدالله: بدأ باحثو معهد دراسة توابع الحروب فى فيينا حملة لاستئناف التحرى عن مصائر ٢٠ الف شخص نمساوى ممن لايزالون فى عداد المفقودين منذ الحرب العالمية الثانية، من الذين ضمتهم معسكرات الاعتقال فى الاتحاد السوفيتى المنهار. والدافع إلى استئناف البحث هو نجاح المعهد أخيرا فى الحصول على موافقة الأرشيف العسكرى الروسى على الاطلاع على ٣٠ الف ملف سرى تتضمن تفاصيل تحركات ١٠ الاف من أسرى الحرب العالمية الثانية بين عامى ١٩٤١ و١٩٥٥. ويأمل باحثو المعهد فى أن يتمكنوا عن طريق هذه الملفات، من الكشف عن مصير النمساويين المفقودين حيث إن هذه الملفات موثق بها حالات الوفاة للاسرى. ويتوقع الباحثون أن يستغرق هذا العمل عاما كاملا من التحرى، ويقوم به ٧ من باحثى المعهد فى الأرشيف العسكرى الروسى فى موسكو، ويتكلف ٤ ملايين شلن نمساوى.

عيديد يعد بالانسحاب من بيداوا قبل ١٥ مايو

مقديشو ـ أ.ف.ب: اعلن فصيل صومالى أن الزعيم الصومالى حسين عيديد وعد أمس بسحب قواته من بيداوا قبل شهر من بدء مؤتمر للمصالحة الوطنية المقرر عقده فى ١٥ مايو المقبل. لعلن ذلك عبد القادر محمد نور وهو مسئول كبير فى قبيلة رحناوين. يأتى ذلك فى الوقت الذى اصيب فيه الشيخ حسن ضاهر عضو جماعة الاتحاد الإسلامى بجراح فى احد احياء مقديشو التى يسيطر عليها عيديد ولم تعلن اى جهة مسئوليتها عن الحادث.

رفض لبنانى للخطة الإسرائيلية للانسحاب من الجنوب

بيروت ـ من حسين ثابت ـ دمشق من عاطف صقر: رفضت الحكومة اللبنانية العرض الإسرائيلى للانسحاب المشروط من الجنوب وقال باسم السبع وزير الاعلام ان الطرح الإسرائيلى يتعارض تماما مع قرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥ فى حين وصف فارس بويز وزير الخارجية فى مؤتمر صحفى عقده بروما أمس العرض بأنه خدعة.

وأكد الشيخ حسن نصر الله الأمين العام لحزب الله رفضه للشروط الإسرائيلية للانسحاب وقال للصحفيين ان الحل المنطقى الوحيد والمقبول للوضع فى جنوب لبنان أن تنسحب القوات الإسرائيلية دون شروط.

واستقبل الرئيس السورى حافظ الأسد نبيه برى رئيس مجلس النواب اللبنانى أمس بدمشق، بعد يوم واحد من استقباله رئيس الوزراء رفيق الحريرى.

وكان برى قد أعلن تعقيبا على قرار مجلس الوزراء الإسرائيلى أمس الأول إنها خطة إسرائيلية لضرب الجنوب، وان عنوانها القرار ٤٢٥ غير أن مضمونها شىء آخر. كما طالب ايلى فرزلى نائب رئيس مجلس النواب بتطبيق قرار مجلس الأمن طبقا لروحه ونصه دون أى قيد أو شرط.

وأفادت مصادر لبنانية فى روما أن الانسحاب الإسرائيلى من الجنوب اللبنانى كان من أهم الموضوعات التى بحثها فارس بويز وزير الخارجية اللبنانى مع بابا الفاتيكان يوحنا بولس الثانى.

وكان بويز قد وصل إلى روما أمس الأول حيث استقبله رئيس مجلس الوزراء الإيطالى رومانو برودى ووزير الخارجية لامبرتو دينى.

ومن جانبه أعرب كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة عن ارتياحه لقرار الحكومة الإسرائيلية حسبما أفاد بيان للأمم المتحدة نشرته وكالة الأنباء الفرنسية. وأوضح البيان أن الأمين العام، الذى لختتم زيارته للصين أمس قال إنه أمر مشجع ان قرار مجلس الأمن الذى اعتمد منذ اكثر من ٢٠ عاما أصبح أخيرا على وشك التنفيذ.

وقد ساد التوتر جنوب لبنان بتواصل القصف المدفعى والصاروخى الإسرائيلى لقرى الجنوب فى النبطية وحولا والقطاع الأوسط واقليم التفاح، كما نفذ الطيران الإسرائيلى غارة على مواقع حزب الله. وذكرت الشرطة اللبنانية ان مقاتلات حربية إسرائيلية أطلقت أربعة صواريخ جو ـ أرض على عقماتا واللويزة مما أدى إلى مصرع أحد المدنيين. وفى نفس الوقت تبادلت قوات المقاومة القصف مع مواقع جيش لبنان الموالى لإسرائيل.

بلجراد ترفض قرار مجلس الأمن بحظر السلاح

بلجراد ـ بالى «البوسنة والهرسك» ـ وكالات الانباء: أعلنت أمس يوجوسلافيا رفضها للحظر الجديد الذى فرضته الأمم المتحدة على تصدير السلاح إلى بلجراد، بسبب أعمال العنف فى اقليم كوسوفا الصربى ذى الأغلبية الألبانية. ووصف بيان اصدرته وزارة الخارجية ونشرته صحيفة «بوليتيكا» اليومية المؤيدة للحكومة، قرار مجلس الامن فى هذا الشأن بأنه بلا أساس ويشكل تدخلا غير مقبول فى شئون يوجوسلافيا.

وتوقعت مصادر دبلوماسية فى بلجراد الا يكون لهذا الحظر تأثير قوى على أزمة كوسوفا، حيث أن طرفى النزاع هناك ـ الألبان والصرب ـ يمكنهما شراء السلاح فى الاقليم حاليا بأسعار زهيدة. ومن المتوقع وصول نائب وزير خارجية روسيا إلى بلجراد خلال ساعات لتفسير موقف موسكو من الحظر. ويذكر أن يوجوسلافيا وروسيا وقعتا عقدا فى ديسمبر الماضى قيمته ١,٥ مليار دولار تحصل بلجراد بمقتضاه على إمدادات من الدبابات والصواريخ وطائرات الهليكوبتر وميج ـ ٢٩ المقاتلة.

من ناحية أخرى اقترح الرئيس اليوجوسلافى سلوبودان ميلوسيفيتش على سلطات بلجراد اجراء استفتاء للقبول بوساطة دولية فى أزمة كوسوفا. وذكرت وكالة أنباء تانيوج أن اقتراح ميلوسيفيتش جاء فى رسالة بعثها إلى الرئيس الصربى ورئيس وزرائه أمس. يذكر أن بلجراد رفضت مرارا قبول وساطة أجنبية لحل مشكلة الاقليم وشددت على أنها مسألة داخلية.

السجن ١٠ سنوات لموريس بابون لارتكابه جرائم ضد الإنسانية

باريس ـ من شريف الشوباشى ـ حكمت محكمة «لاجيروند» الجنائية الفرنسية أمس بالسجن لمدة ١٠ سنوات على موريس بابون وزير الداخلية الفرنسى فى حكومة فيشى الموالية للنازية وذلك بعد «إدانته بالتورط فى جرائم ضد الانسانية خلال الاحتلال النازى لفرنسا فى فترة الحرب العالمية الثانية. وقد صدر الحكم فى ختام محاكمة استمرت ستة أشهر واعادت فتح جدل وطنى حول الصفحات السوداء فى تاريخ فرنسا.

وقد أدين بابون لدوره فى عمليات ترحيل إجبارية لنحو الف و ٥٠٠ يهودى من منطقة بوردو بين عامى ١٩٤٢ و ١٩٤٤ إلى معسكرات الاعتقال النازى عندما كان مديراً لمكتب الشئون اليهودية فى المنطقة التى كانت خاضعة للاحتلال الالمانى.

الخلافات تهدد بانهيار محادثات السلام فى أيرلندا الشمالية

ضبط سيارة محملة بالمتفجرات متجهة من أيرلندا إلى بريطانيا

لندن ـ مكتب الأهرام ـ أكدت مصادر بريطانية أمس أن محادثات السلام فى أيرلندا الشمالية على وشك الانهيار بعد فشل تونى بلير رئيس الوزراء البريطانى ونظيره الأيرلندى برتى اهدن فى حل الخلافات بينهما على بنود التسوية فى الوقت الذى أعلن البوليس الأيرلندى أنه تمكن من ضبط سيارة تحمل متفجرات كانت متجهة من ايرلندا إلى بريطانيا.

وخرج بلير واهدن بعد محادثات استمرت الليلة قبل الماضية لاكثر من ٣ ساعات ليؤكدا أن خلافات واسعة بينهما مازالت تستعصى على الحل. وذكر بيان مشترك أن هناك حاجة لجهود أخرى رغم أن المحادثات كانت مفيدة.

ويعد هذا هو أول خلاف علنى بين بلير واهدن منذ تولى رئيس الوزراء الأيرلندى مهام منصبه فى يونيو الماضى، وجاء الخلاف عقب صدام شديد بين الأحزاب الاتحادية الموالية للتاج البريطانى فى ايرلندا الشمالية وحكومة ايرلندا.

وقالت المصادر البريطانية ان الخلافات تتركز حول إصرار الجمهوريين الكاثوليك فى ايرلندا الشمالية وكذلك جمهورية أيرلندا على أن الهيئات المقترح تشكيلها لدعم العلاقة بين أيرلندا الشمالية وأيرلندا يجب أن تكون لها سلطات تنفيذية وأن تكون مستقلة بشكل كبير عن الجمعية الوطنية المقرر اقامتها فى أيرلندا الشمالية وهو مايرفضه الاتحاديون.

وذكر الزعماء الاتحاديون فى المفاوضات أن المحادثات وصلت لطريق مسدود واتهموا حكومة أيرلندا بالتشدد خاصة بشأن إلغاء بندين فى الدستور الأيرلندى يؤكدان أن أيرلندا الشمالية جزء من أيرلندا. وفى الوقت نفسه، أعلن البوليس الأيرلندى أمس انه تم اعتقال ٥ أشخاص كانوا داخل سيارة بها متفجرات متوجهة إلى بريطانيا. وأشار إلى أن اثنين من المعتقلين من بريطانيا. وتأتى هذه الاعتقالات لتزيد من جو الأزمة الذى يحيط بالمحادثات الأيرلندية، وكانت الحكومة البريطانية قد حددت الخميس المقبل كموعد نهائى امام اطراف المحادثات للتوصل لتسوية سلمية.

سفارة أوغندا تنفى اجتماع كلينتون وجارانج فى كمبالا

نفت السفارة الأوغندية بالقاهرة ما نشر حول الترتيب لعقد اجتماع بين الرئيس الأمريكى بيل كلينتون وجون جارانج زعيم متمردى الجنوب فى السودان خلال زيارة كلينتون لأوغندا فى إطار جولته الافريقية.

ومما يذكر أن «الأهرام» كان قد نشر نفيا لما ذكرته وكالات الانباء حول هذا الاجتماع فى اليوم التالى لنشر الخبر.

الائتلاف الحاكم فى تركيا يرفض إجراء انتخابات مبكرة هذا العام

انقره ـ من سيد عبدالمجيد: رفض مسعود يلمظ رئيس الوزراء التركى فكرة اجراء انتخابات تشريعية مبكرة هذا العام وصرح يلمظ ـ بعد اجتماع مع شركائه فى الائتلاف الحاكم أمس ـ بأن ظروف تركيا الاقتصادية لا تتحمل اجراء مثل هذه الانتخابات الآن، فضلا عن المشكلة القبرصية التى وصفها بأنها تمر حاليا بمنعطف خطير.

وأشار يلمظ إلى أن الحكومة ترغب فى اجراء الانتخابات النيابية مع الانتخابات المحلية المقرر لها العام المقبل.

صندوق النقد يحذر روسيا من الفساد وسوء الإدارة

واشنطن ـ أ. ش. أ ـ طالب صندوق النقد الدولى روسيا بتوخى الحذر من الفساد والممارسات الخاطئة فى قطاع الاعمال مثل تلك التى ادت إلى حدوث أزمة اقتصادية فى كوريا الجنوبية. وقال ميشيل كامديسو مدير صندوق النقد ـ خلال اجتماع عقد مؤخراً فى واشنطن لمجلس الأعمال التجارى الروسى الامريكى ـ أن هناك تشابها بين اسلوب إدارة العمل فى روسيا وكوريا الجنوبية محذراً من أن ضعف الانظمة المصرفية والفساد يهدد تقدم الاقتصاد الروسى.

لنزع فتيل الأزمة السياسية فى روسيا:

إرجاء التصويت على تعيين «كريينكو» إلى الأربعاء المقبل

موسكو ـ مكتب الاهرام ـ وكالات الانباء ـ طالب الرئيس الروسى بوريس يلتسين أمس البرلمان مجددا بتأييد ترشيحه سيرجى كريينكو رئيسا للوزراء خلفا لفيكتور تشيرنوميردين.

وصدق أمس يلتسين على طلب بهذا المعنى للبرلمان يتيح لاعضائه اسبوعا اخر لبحث ترشيح رئيس الوزراء الجديد.

فى الوقت نفسه أعلن كريينكو ان الاقتراع على تعيينه قد تأجل ـ بذلك ـ إلى الاربعاء المقبل بدلا من اليوم، وقال إن القرار قد اتخذ خلال لقاء له أمس مع يلتسين ورئيسى مجلسى البرلمان خارج العاصمة.

وكان الكرملين قد اعلن ان الرئيس الروسى بوريس يلتسين اتفق مع زعماء البرلمان امس على عقد اجتماع مائدة مستديرة الثلاثاء المقبل يضم قادة القوى السياسية وممثلى السلطتين التنفيذية والتشريعية، وقال متحدث باسم الكرملين ان يلتسين طلب من البرلمان بمجلسيه تقديم مقترحات بشأن المرشحين لتشكيل الحكومة الروسية المقبلة.

وأكد المتحدث ان كريينكو سيواجه أعضاء البرلمان اليوم فى مناظرة بشأن تعيينه رئيسا للوزراء.

وقد تعهد كريينكو أمس بعرض تقويم صريح يتسم بالأمانة حول الوضع الحقيقى للاقتصاد الروسى، وذلك خلال المواجهة مع مجلس النواب اليوم.

وكان الشيوعيون فى مجلس النواب، قد هددوا بالوقوف ضد تعيين كريينكو غير المعروف فى الأوساط السياسية الروسية كرئيس للوزراء وذلك لصغر سنه وقلة خبرته السياسية، وهو مادفع يلتسين للتهديد بحل البرلمان فى حال عدم الموافقة.

وقد توقع ايجور ستروييف رئيس مجلس الاتحاد الفيدرالى المؤيد ليلتسين أن يسفر اجتماع المائدة المستديرة عن حل وسط لتسوية الأزمة السياسية.

في تصريحات للصحفيين في شرم الشيخ

مبارك يجدد تحذيراته من خطورة جمود عملية السلام لأن البديل هو العنف والإرهاب

الرئيس: كل ماتفعله الدولة على أرض مصر هو لمصلحة الشباب

أدلى الرئيس حسني مبارك بتصريحات للصحفيين امس عقب استقباله ومباحثاته مع الرئيس خوليوماريا رئيس اورجواي بشرم الشيخ.

وحول الموقف الحالي في عملية السلام بعد لقائه الأخير بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ومقابلة مع المبعوث الأمريكي دنيس روس، قال الرئيس حسني مبارك: علينا ان ننتظر اخواننا الفلسطينيين فالرئيس عرفات عندما قابلته يرحب بالمبادرة الأمريكية - من حيث المبدأ - لكن تفاصيل هذه المبادرة ليست معروفة له.

لكن حينما قيل فانه رغم انها من الصعب قبولها، لكنه قرر ان يبحثها حتى تساعده للولايات المتحدة الامريكية. وقال الرئيس مبارك: اننا منتظرون فقد رفضها نيتانياهو في البداية في مجلس الوزراء الاسرائيلي في الوقت الذي ردوا فيه ان هناك شائعات عن مبادرة! ثم رجعوا وقالوا ان هناك تقدما، واستطرد الرئيس متسائلا: انني لا افهم ماهي «العملية».. فيبدو انهم عندما سمعوا ان عرفات يقول انه «لا مانع» فارادوا الا يقولوا لا .. ولذلك فان العملية غير واضحة..

وأكد الرئيس مبارك ان الولايات المتحدة لابد ان تخرج بمبادرة وإلا فان الموقف سيكون مهزوزا.

وسئل الرئيس مبارك: هل معنى ذلك ان المبادرة لابد ان تكون واضحة؟ فقال الرئيس: لاتوجد مبادرة والمفروض ان تطلع الولايات المتحدة الامريكية بمبادرة، وربما عندما جاء دنيس روس فانه جاء ليدرس طبيعة الموقف وقد اشيع وقتئذ ان شيئا اسمه «مبادرة» تتحدث عن انسحاب ١٣,١٪ او ارقام اخرى، وما سمعناه كان مجرد كلام وعندما سألت عنه الملك حسين مثلا الذي ارسلها لنا، فقال لقد حصلت عليها منهم ولكن الوفد الامريكي قال اننا لم نطلع بمبادرة.. فالموضوع غير واضح حتى الآن.

البديل هو العنف والارهاب

وردا على سؤال من حسن عاشور مندوب «الأهرام» حول تصريحات مادلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكية التي قالت فيها ان عدم انسحاب اسرائيل سيفجر الاوضاع في المنطقة ويهددها بالعنف؟ قال الرئيس مبارك: كلامها بالفعل صحيح، وهذا هو ما أراه وأكرره، فالبديل لعدم التحرك في قضية السلام واعطاء الفلسطينيين ارضهم هو العنف والارهاب الذي لن يسلم منه احد.

وردا على سؤال حول كيفية ان تترجم الولايات المتحدة الامريكية تصريحات وزيرة خارجيتها الى واقع ملموس، قال الرئيس مبارك: هذا شيء يعود اليهم، فنحن نقول مانراه، والولايات المتحدة الامريكية هي اكبر قوة في العالم ولانستطيع ان نفرض شيئا عليها فنحن نقول لهم رأينا كاصدقاء لن ينتبهوا ونحذر حتى كل الأطراف من خطورة جمود عملية السلام وما قد ينتج عنها من اخطار ومن عنف ضد كل الدول المشتركة في العملية

نيتانياهو يعرقل الأمور

وردا على سؤال عما اذا كان دنيس روس قد لجأ إلى مصر بطلب التوسط للوصول الى حل في الازمة الحالية لعمليه السلام؟ قال الرئيس مبارك: ان الامريكيين يأتون الينا ويتحدثون معنا ويتفهمون طبيعة الجو حتى يتعرفوا ما اذا كانت مبادرتهم ستجد طريقا لها أو لا .. لكننا نتعاون مع الولايات المتحدة الامريكية لما فيه صالحنا وصالحهم، واذا كان الأمر ليس في صالحنا ولا في صالحهم فيظل الموقف مجمدا ونيتانياهو يعرقل الأمور.




وقال الرئيس مبارك: انه ليس من المعقول ان يقول نيتانياهو انه اذا فرضت علينا الولايات المتحدة الامريكية شيئا فاننا سنلجأ إلى اصدقائنا في الكونجرس .. وهنا علق الرئيس مبارك قائلا: في الحقيقة هذا كلام لايتسم بالاتزان .. وهذا ليس تعامل دول مع بعضها البعض، فاذا كانت دولة صغيرة كاسرائيل تقول ذلك لامريكا فهذا موضوع توضع امامه علامة استفهام كبرى.

وردا على سؤال عما اذا كان الدور الاوروبي يمكن ان يساعد بفاعلية مع الدور الامريكي، قال الرئيس مبارك: ان الدور الأوروبي بدأ ينشط هذه الأيام وعند ما اجتمع الاوروبيون واخرجوا بيانهم كان بيانا ممتازا.. ونحن ننتظر لنرى.

وقال الرئيس مبارك في تصريحاته امس ان اسرائيل تقف الآن ضد كل العالم، ويعجز المرء عن تخيل مثل هذا الموقف!

> **مبارك:**
> **جور يزور مصر يومي ٢ و٣ مايو المقبل**
> اعلن الرئيس حسني مبارك - في تصريحاته للصحفيين أمس بشرم الشيخ - آن أل جور نائب الرئيس الأمريكي سيزور مصر يومي ٢ و٣ مايو المقبل.

جهود الدولة للشباب

وتحدث الرئيس مبارك مع الصحفيين أمس حول عدد من المسائل الداخلية، وتناول الرئيس جهود الدولة من أجل الشباب، وقال ان كل ما تفعله الدولة هو من أجل الشباب فالكبار قد حصلوا بالفعل على فرص العمل فان المشروعات الكبرى والمصانع التي تنشأ ومشروعات المياه والطرق والكباري والتليفونات وجميع مشروعات البنية الاساسية هو من اجل الشباب وحتى يمكن ان توجد وظيفة للشباب تتيح له فرصة حياة كريمة ويفتح بيتا فالبيوت التي نبنيها ليست من اجل الكبار؟ فالكبار مهتمون بفرص أولادهم في الحياة، وهذا هو مانفعله، فنحن مهتمون بما يحتاجونه من دخل .. فكلنا نعمل من اجل الشباب والأجيال القادمة.

وقال الرئيس مبارك ان الذي يسأل عما تفعله الدولة من اجل الشباب فان تساؤله يكون قاصرا، لان ماتفعله الدولة على ارض جمهورية مصر العربية هو لمصلحة الشباب سواء في فرص عمل اومساكن او مجالات للرزق وضرب الرئيس مثالا بالمشروعات السياحية الجديدة في شرم الشيخ.. وقال لننظركم من الشباب سيعملون بها وكم شاب عمل في بنائها، وكم باب للرزق فتح فيها.

وقال الرئيس: لن كل ذلك . انه يرى بالتأكيد ليس لكبار السن الذين انتهوا من تربية اولادهم، ولكنه للشباب انها لن يعملون حول هذه المشروعات مثل اصحاب المحلات الصغيرة. وقال الرئيس ان التعليم لايعني العمل بالضرورة في وظيفة مكتبية فالهدف من التعليم هو التنوير. ثم يمكن للانسان ان يؤدي اي عمل شريف يحصل منه على رزق أن بعض الأعمال العادية في شرم الشيخ يصل مرتبها الى الفي جنيه شهريا والذي يعيش في شرم الشيخ لايرغب في ان يعيش مرة اخرى في القاهرة كما تتمتع بالمناطق السياحية الجديدة من هدوء ونظافة في البيئة والجو وخلوها من التلوث وعادم السيارات الذي ثبت علميا بتقرير من الولايات المتحدة انه يؤثر على قدرات المخ لدى الاطفال.

واضاف الرئيس مبارك انه لذلك فان الحكومة تعمل حاليا على اخلاء البنزين من الرصاص حرصا على صحة المواطنين وخاصة الأطفال.

وردا على سؤال من مندوب «الأهرام» حول حرص الرئيس على الوجود مابين فترة وأخرى في بعض المناطق السياحية. قال الرئيس. انني اتي بهدف ترويج سمعتها السياحية، ولأتأكد ان كل شيء فيها يسير على مايرام، ولكي اطمئن بنفسي على التسهيلات المطلوبة لها، وعلى الترتيبات الامنية بها.

وحول ماتطالب به الاصوات من ربط المدن الجديدة بالقاهرة عن طريق شبكة مترو الانفاق؟ قال الرئيس: ان مترو الانفاق باهظ التكاليف كما ان الامل في المدن الجديدة ان يعيش فيها الناس دون الاحتياج للقاهرة التي اكتظت بسكانها وأكد الرئيس ان المدن الجديدة اصبحت تشكل طلبا متزايدا من المواطنين للاقامة بها بعد ان زادت فيها فرص العمل، وتحاول الدولة جاهدة تحقيق متطلبات المواطنين من زيادة الوحدات السكنية بها وهذا بالفعل مانفعله حاليا في مشروع اسكان الشباب ومشروع اسكان محدودي الدخل.

وأوضح الرئيس ان مصر بها ٤,٠ مليون موظف حكومي غير من يعملون بالقطاع العام ولاتستطيع الدولة فصلهم حرصا على مايحصلون عليه من دخل وحتى لايشكلون عبئا على الحياة في مصر فهؤلاء الموظفون يحصلون على ٢٦ مليار جنيه مرتبات ومعاشات. ولكن الدولة تحرص دائما على فتح المزيد من فرص العمل والرزق.

الصحافة و الفساد

وحول ماتنشره بعض الصحف عن قضايا فساد؟ قال الرئيس: انني لست ضد الكتابة عن قضايا فساد بل انني اتابع كل ماينشر حول اي قضية فساد، ولكني اطالب الصحافة في نفس الوقت بالا تكتب الا حينما تتأكد من صحة معلوماتها وبالا تصدر احكامها وتنتظر كلمة القضاء، وأكد الرئيس مبارك اننا كدولة لانتدخل في القضاء، لان التدخل في القضاء من قريب او بعيد يعني نسف الديمقراطية.

وأوضح الرئيس مبارك ان اعباء الدولة في زيادة مستمرة بسبب الزيادة السكانية فعلى سبيل المثال. كان لدينا ٧ ملايين طالب في المدارس عندما توليت مقاليد الحكم، الآن اصبح لدينا ١٦ مليون طالب وطالبة يحتاجون الى مقاعد في المدارس والجامعات وفرص عمل وشقق يسكنون فيها، ونحن نعمل جاهدين قدر الاستطاعة لتوفير هذه الاحتياجات. وحول الصحافة قال الرئيس . انه خلال اجتماعي بالمجلس الأعلى للصحافة اكتفيت بما كتبه الأهرام والوفد إنني أطالب المجلس الأعلى للصحافة ونقابة الصحفيين بالدور المنوط بهما فلو كانت نقابة الصحفيين تقوم بمساءلة من يخطئ ما كانت الامور قد وصلت الى هذا الحد

أطالب المجلس الأعلى للصحافة ونقابة الصحفيين بالقيام بدورهما

بينوشيه .. حصانة أبدية من العقاب!

هناء دكروري

فجر خبر تعيين ديكتاتور شيلي السابق اوجستو بينوشيه عضوا بمجلس الشيوخ مدى الحياة جدلا واسع النطاق ليس فقط داخل شيلي ولكن في دول امريكا اللاتينية حول كيفية تعامل الديمقراطيات الوليدة في القارة الجنوبية مع ارث الماضي واشباحه.

هذا السؤال كان قد فرض نفسه في بداية فترة الثمانينات عندما بدأت مرحلة الانتقال من الحكم العسكري إلى الحكم الديمقراطي في كثير من دول القارة. وكان الاعتقاد السائد حينذاك ان العسكريين سوف يتركون السلطة إذا ماحصلوا على تعهدات بعدم النبش في جرائم للماضي.

وفي سبيل التحول الهادىء والسلمي نحو الديمقراطية رأى رجال السياسة والفكر في ذلك الوقت إن الحل الأمثل هو الرضوخ لابتزاز العسكريين ومع مرور الأيام وانتهاء الفترة الانتقالية اثبتت هذه المقايضة فشلها وبدأت العواقب السياسية الوخيمة للعفو عن العسكريين والديكتاتوريين تطفو على السطح.

فالفرار من العقاب أصبح القاعدة وليس الاستثناء، وبالتالي اصبح كل شيء مباحا والمجال متاحا لتكرار الاخطاء أيا كانت فداحتها. كما فقد القانون هيبته بتزايد اعداد من يرتفعون فوق المساءلة من رؤساء منفيين وديكتاتوريين سابقين وكبار الضباط العسكريين فارتفعت معدلات الجريمة وتضخمت عصابات المخدرات في أمريكا اللاتينية.

كما اثبتت الأيام إن العسكريين في معظم الاحيان لم يلتزموا من جانبهم بالاتفاق فلم يعودوا إلى ثكناتهم بل أن شهوة السلطة كانت أقوى منهم وكثيرا ماكانوا يبدلون جلدهم للعودة من خلال الانتخابات الديمقراطية أو يتخذون الاحتياطات قبل التخلي عن الزى العسكرى باجراء تعديلات دستورية تضمن لهم البقاء على المسرح السياسي، كما في حالة بينوشيه حيث ضمن لنفسه مقعدا دائما بمجلس الشيوخ. ووجود بينوشيه - ٨٢ عاما - داخل مجلس الشيوخ يسدد ضربة للديمقراطية ويعيد أحياء الماضي بكل الامه وعذاباته. فعلى مدى ١٧ عاما منذ قيادته لانقلاب عسكري اطاح بالرئيس الاسبق سلفادور الندي في ١٩٧٣ استطاع بينوشيه أحكام قبضته على مقاليد السلطة في شيلي فبدأ بابادة كل معارضيه من خلال حملة قتل واختفى خلالها أكثر من ٣ آلاف شخص. وفي بداية الثمانينات، ولمواكبة المرحلة الانتقالية في سائر دول أمريكا الجنوبية، اجرى استفتاء على الدستور اضفى الشرعية على حكومته ورئاسته. وحتى بعد خروجه من الرئاسة في ١٩٩٠ ظل بينوشيه يمارس نفوذه كقائد للقوات المسلحة لعرقلة أي تغيير راديكالي.

والآن يعود بجلد جديد لمجلس الشيوخ الذي سيمنحه الحصانة ليفر مجددا من العقاب علي ما اقترفه من الجرائم - رغم إقامة ٣ دعاوى ضده في المحاكم - بل أنه يهدد أعضاء المجلس الذين يحاولون حاليا أتخاذ كافة الاجراءات للاطاحة به من المجلس، بفتح ملفات المخابرات عنهم مما قد يسبب لهم حرجا شديدا. ورغم هذا الجانب الوحشي لفترة حكم بينوشيه فهناك جانب أخر مضيء وهو المعجزة الاقتصادية التي حصلت من اقتصاد شيلي نموذجا يحتذى به حتى أطلق عليها «سويسرا أمريكا الجنوبية» فعلى مدى ١٤ عاما متتالية ومن خلال سلسلة من قرارات الخصخصة والتحرير الاقتصادي وصلت معدلات النمو الاقتصادي في شيلي إلى ٧ في المائة سنويا أي ٣ أضعاف متوسط النمو الاقتصادي في سائر دول القارة الجنوبية.

ويرى البعض أن أسباب نجاح الاصلاحات الاقتصادية في شيلي أن منفذيها كان لديهم ميزتان: متسع من الوقت، وعدم وجود أي معارضة سياسية تعرقل جهودهم . ويدفعنا هذا إلى سؤال أخر تفرضه ما يمكن تسميتها بظاهرة بينوشيه وهو: هل تحقيق التحرر الاقتصادي يتطلب في بعض الاحيان قدرا من الديكتاتورية، أم انه يجب إن يسير جنبا إلى جنب مع الديمقراطية؟ انه سؤال مازال الخبراء يبحثون له عن إجابة عنه.

في فرنسا.. من يمسك بورقة «البطالة الرابحة ؟!

هاني عسل

ما زال اليمين المتطرف يسبب صداعا في رأس الفرنسيين . بداية من الرئيس جاك شيراك وحكومته . ومرورا بالمهاجرين المقيمين على ارض البلاد والمتعاطفين معهم . بالإضافة الى انصار الوحدة الاوروبية داخل فرنسا وخارجها ممن يرون في جبهة جان ماري لوبان وافكارها العنصرية اكبر العقبات التي تعترض طريق تحقيق حلم الوحدة الاوروبية الكاملة .

فقد زاد الخطر اليميني في فرنسا خلال الايام الماضية في اعقاب النجاح الذي حققه مرشحو الجبهة بحصولهم على ١٥ ٪ في الانتخابات الإقليمية الشهر الماضي . وهي نسبة ستساعدهم رغم ضآلتها في التحكم في عملية اختيار رؤساء المجالس الإقليمية . مما أحدث هزة سياسية عنيفة في الاوساط السياسية كلها . ومما دفع قادة المسلمين واليهود والكاثوليك والبروتستانت في فرنسا الى إصدار بيان غير مسبوق لإدانة الافكار العنصرية للجبهة حذروا فيه من خطورة تنامي نفوذها في البلاد بهذا الشكل السرطاني . في الوقت الذي شهدت فيه باريس مظاهرات حاشدة شارك فيها اكثر من مائة الف مواطن وصفوا جبهة لوبان بالفاشية والنازية.

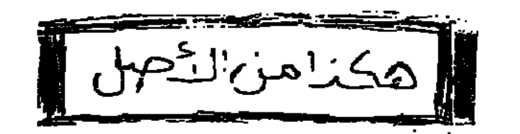
ولا شك ان هناك اسبابا او مقومات لنجاح الجبهة عامة وفي الانتخابات الإقليمية تحديدا . وبشكل متناقض تماما مع تراجع اسهمها في الانتخابات البرلمانية . واول هذه الاسباب هو الدهاء الشديد الذي تتعامل به الجبهة مع الاطراف الاخرى . واجادتها لاتباع سياسة «فرق تسد» . وهي السياسة التي مكنتها من إبرام صفقات تحالفية مع خمسة من قادة حزب الاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية من اجل تحقيق مكاسب انتخابية . وفضل هؤلاء الخمسة النجاح في الانتخابات معتمدين على أصوات اليمين . عاملين بمبدأ «التحالف مع الشيطان» من اجل تحقيق الهدف . الامر الذي سبب انقساما حادا في الجبهة اليمينية المعتدلة يكاد يشبه الفتنة . حيث اضطر حزب مثل حزب التجمع من اجل الجمهورية الديجولي بزعامة فيليب ساجان الى فصل احد اعضائه البارزين ممن أصروا على التحالف مع «الشيطان».

وقد دفعت هذه التطورات الرئيس شيراك الى إجراء مشاورات مع لوران فابيوس رئيس البرلمان وعدد اخر من الشخصيات السياسية البارزة حول إمكانية تغيير القوانين الانتخابية والغاء نظام التمثيل النسبي الذي يتسبب - وفقا لوجهة نظره - في إحراز الجبهة الوطنية هذه المكاسب التي لا تتناسب مع حجم شعبيتها الحقيقي . و التي من شأنها إحداث مزيد من الزلازل السياسية العنيفة .

ولكن الخطوة التي بداها شيراك يمكن ان نصفها بالتسرع . اذ يبدو ان الانقسام الاخير في صفوف اليمين قد أفقده القدرة على التركيز . وجعله يتصور ان الجبهة الوطنية يمكنها ان تحقق المزيد في اى انتخابات اخرى . وهذا غير صحيح . بل إنه اتجاه خاطئ قد يساعد على إعطاء الجبهة الوطنية حجما اكبر من حجمها الحقيقي . او ان يزيد عدد المتعاطفين معها خلال المرحلة القادمة الحرجة من عمر البلاد . والتي تستعد فيها فرنسا للانضمام الى الوحدة الاوروبية بشكل متكامل . وربما تكون جبهة ماري لوبان ذات التفكير العنصري العقبة الرئيسية والاخيرة امام انضمام فرنسا الى هذه الوحدة . ومع ذلك فلم يكن ينبغي على شيراك التحرك في هذا الاتجاه . خاصة وان الجبهة الوطنية سبق ان أحرزت مكاسب ضخمة في الانتخابات المحلية الماضية التي جرت قبل الانتخابات البرلمانية والرئاسية الفرنسية . ولكنها لم تحصل فيهما على شيء يذكر . وقد تصرف الرئيس اليميني جاك شيراك وقتها بنفس الاسلوب . وكانت النتيجة ظهور الخطر من اتجاه اخر تماما هو الحزب الاشتراكي بزعامة ليونيل جوسبان الذي «خطف» منه رئاسة الحكومة ووضعه في موقف حرج . ولعل جوسبان هو اكثر المستفيدين من الانقسام الحالي الذي أحدثه فوز الجبهة الوطنية والانقسام داخل جبهة اليمين .

وكان من الاجدى بشيراك ان يبحث عن الاسباب الحقيقية التي دفعت اليمين المتطرف الى تحقيق هذه المكاسب . وعلى رأسها ان الجبهة تقدم للمواطن العادي الحل السهل لمشكلة البطالة - مشكلة فرنسا القومية حاليا - وذلك باعتبار ان مبادىء الجبهة الرئيسية وأيديولوجيتها تقوم على رفض الهجرة والمهاجرين وكل ماهو غير فرنسي . ولهذا تنجح في إحراز مكاسب كبيرة على مستوى الانتخابات الإقليمية او المحلية . اما على مستوى الانتخابات البرلمانية او الرئاسية فلا يمكن لهذا المبدأ ان يجد له صدى في اوساط الناخبين الفرنسيين بشكل عام . ولكن في المقابل يجب ان تكون حالة عدم القبول الشعبي لافكار جبهة لوبان مدعومة بقليل من التقدم من جانب الحكومة نحو حل مشكلة البطالة وخفض نسبتها التي بلغت ١٢,٥ ٪ . فاستمرار هذه النسبة يعني قدرة اليمين المتطرف على تحقيق مكاسب جديدة . وبالتالي لن يجد القادة الفرنسيون ما يحاربون به لوبان سوى الكلمات والاتهامات بالعنصرية ..

وستبقى «البطالة» هي ورقة اللعب الرابحة دائما في الساحة السياسية الفرنسية لسنوات .. من يمسك بها ويجيد استخدامها .. هو الذي ستكون له الكلمة العليا !



حركة الاوراق المالية فى البورصة المصرية

ليوم الخميس الموافق ٢/٤/١٩٩٨

الأسهم

اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالالف	سعر الفتح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاقفال	مقدار التغير
العالمية للمواسير والمنتجات الخرسانية	١٨.٦٠	١.٢٢	١٤.٧٥	٣	٠.٣٤	٨.٥٠	٢٥٠.٠٠	٢٥٠.٠٠	٢٥٠.٠٠	٢٥٠.٠٠	صفر
قنا للمكنة والشحنة الزراعية	.٥٦	٦.٦٠	١٢.٤٤	٤	١٥.٠٠	١٥٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	صفر
النوبارية للهندسة الزراعية والميكنة	٢.٦٠	١١.٨٢	٦.٠٤	٢	١٣	٢٨.٥٩	٢٢.٠٠	٢٢.٠٠	٢١.٩٩	٢١.٩٩	١-
النيل للتعمير	[illegible]	×	٥.٦٨	١	١.٠٠	١.٠٥	١.٠٥	١.٠٥	١.٠٥	١.٠٥	٥.٠٠
المصرية العربية للمقاولات	×	×	٨.١٢	١	.٠٥	١٢.٣١	٢٤٦.١١	٢٤٦.١١	٢٤٦.١١	٢٤٦.١١	صفر
السليمى العالمية للتجارة والمقاولات	١٥.٧٥	١٥.١٥	٦.٦٦	١	٢.٠٠	٢.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	صفر
العربية الدولية للمقاولات والتعمير	×	×	ع	٤٤	٢١٣.٣٠	٣.٠٢٩.٩٨	١٤٣.٦٦	١٤٢.٩٩	١٤٢.٩٩	١٤٢.٩٩	٦٣-
المجموعة المصرية للتشييد والتنمية	×	×	ع	١	.٢٠	١.٠٠	٥.٠٠	٥.٠٠	٥.٠٠	٥.٠٠	صفر
الصعيد العامة للمقاولات	٤.٥٨	٤.٤١	١٦.٦٢	٤٢	٨٢.٨٠	٨٨٩.٣١	١٠٣.٤٧	١٠٨.٥٠	١٠٠.٠٠	١٠٣.٧٧	٣٠
المجموعة العامة للمقاولات	٣.١٠	٤.٨١	١٣.٨٨	١٩٣	٢٥.٨٠	٦٦٩.٥٠	٦٦.٣٥	٦٦.٠٠	٦٥.١٠	٦٥.٦٥	٦٥٠.
المقاولات والصناعات التخصصية	×	×	٦.٠٥	٤	١١.٩٤	٢٢.٦٩	٥٠.٠٠	٥٢.٥٠	٥٢.٥٠	٥٢.٥٠	٢٥٠
الهندسة - المحمون	٤.٤٩	١٢.٩٠	٤.٥٩	١	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	صفر
المشروعات الصناعية والهندسية	٣.١٠	٥.٤٨	١٠.٣٩	١٩٦	٤٤٨.١٩	٢٧٨٢.٢٧	٦١.٩٨	٦٢.٢٥	٦١.٨٠	٦٢.١٠	١٢
العالمية للاساسات انكليتك	×	×	٩.٩١	١	١.٠٠	١.٠٥	١.٠٠	١.٠٥	١.٠٥	١.٠٥	٥.٠٠
مطاحن سرور الدلتا	٤.٠٠	٩.٤٣	٦.٧٧	٥١	٥٤.١٥	٢٢٩.٩٠	٤٢.٣٦	٤٢.٩٩	٤٢.٠٠	٤٢.١٩	٩
مصر الجديدة للاسكان والتعمير	١٣.٥٨	٣.٠٤	٢٥.٩٧	٣	[illegible]	١١٠.٨٨	٤٣٧.٥٧	٤٤٥.٠٠	٤٣٥.٠٠	٤٤٢.٤١	٥٨٨
المجموعة العامة للمقاولات والاستثمارات	٣.٠٠	٨.٨٢	١٠.٢٦	٥٨٤	١٦٧.٠٦	٥٦٨.٠٦	٣٣.٩٨	٣٤.٠٩	٣٣.٥٥	٣٤.٠٠	٢
المقاولون العرب للاستثمارات	×	×	ع	٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صفر
المصريون فى الخارج للاستثمار والتنمية	×	×	٢١.٠٢	٥	١٢.٢٥	٣٣.٥٧	٢٦.٥٩	٢٧.٨٢	٢٧.٠٠	٢٧.٤٠	٨٩
النيل للكبريت والمساكن الشعبية القاهرة	٢.٦٠	١٤.٠٥	٥.٠٧	١٥	[illegible]	١٩.٨٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاهلى للتنمية والاستثمار	×	×	ع	١	.٠٤	١١.٢٣	٢٩٥.٣٦	٢٨٠.٠٦	٢٨٠.٠٦	٢٩٥.٣٦	صفر
اوليمبك جروب للاستثمارات المالية	×	×	ع	٣٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية للمشروعات السياحية العالمية	×	×	٣.٦٥	١	٥.٠٠	٦.٠٣	١١.٤٧	١٢.٠٤	١٢.٠٤	١٢.٠٤	٥٧
مصر للفنادق - هيلتون	٤.٠٠	٣.٠٤	١٤.٣٠	٢	٤.٢٦	[illegible]	[illegible]	١٣٥.٠٠	١٣٥.٠٠	١٣٢.٥٩	[illegible]
فيكتوريا المتحدة للفنادق	×	×	ع	٣	١٥.٠٠	١٥٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	١٠.٠٠	١.٠٠
ابن سينا للعلاج والخدمات الطبية	١.٢٥	٨.٠٠	٩.٥٧	٢	[illegible]	٢.٥٤	١٥.٣٤	١٥.٤٤	١٥.٤٤	١٥.٤٤	[illegible]

المؤشر العام لسوق المال المصرى

إسم القطاع	امس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٢٨٨,٥٩	٢٨٨,٨٥	٠,٢٦ -
الصناعات التحويلية	٤٨٢,٤٥	٤٨٢,٣٥	٠,١٠ +
التمويل والتامين والعقارات	٥٦٤,٣٦	٥٦٤,٢٢	٠,١٤ +

الرقم القياسى العام للسوق

الرموز
× : بيان غير متوفر — # : اصدار جديد خلال الثلاثة اشهر الاخيرة. — ع : غير محسوب لوجود خسائر او انعدام الارباح حسب اخر ميزانية
$: الاصدار والارقام بالدولار — م : مضاعف السعر اكثر من مائة

الجنزورى أمام مؤتمر إدارة المشروعات الصغيرة:

تشجيع المشروعات الصغيرة لاستيعاب أكبر عدد ممكن من الشباب

العماوى يدعو إلى إقامة اتحاد للصناعات الصغيرة لتدعيم أنشطتها

كتب . أحمد العطار . ونرمين الشوادفي:

أعلن الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء أن الدولة تولى جهودا كبيرة لحل مشكلة البطالة بأسلوب علمي متميز في شتى الاتجاهات والمجالات، وان سياسة تشجيع المشروعات الصغيرة، هى احد هذه الاتجاهات التى تتبناها الدولة وتدعمها باعتبارها جزءا مكملا للمشروعات العملاقة ومناسبتها للظروف الاقتصادية والاجتماعية بالدولة.

جاء ذلك فى الكلمة التى القاها نيابة عنه المهندس سليمان رضا وزير الصناعة والثروة المعدنية امس فى افتتاح المؤتمر العلمى الأول لادارة المشروعات الصغيرة الحاضر والمستقبل بمدينة الزقازيق. وشهده الدكتور حسين رمزى كاظم محافظ الشرقية ومحافظو الدقهلية ودمياط والسويس وبورسعيد والقليوبية والاسماعيلية.

وأعلن السيد أحمد العماوى وزير القوى العاملة والهجرة أن معدلات البطالة فى مصر فى طريقها للانخفاض حيث بلغت ٨.٢٪ فى موازنة ٩٨/٩٩ إلا أن التحدى الحقيقى يبقى دائما وقائما فى تحقيق فرص عمل حقيقية ومنتجة تضيف إلى اجمالى الناتج القومى الاجمالى، وتعتبر المشروعات الصغيرة هى الحل الملائم لمواجهة هذا التحدى ورفع مستوى المعيشة خاصة فى المناطق الريفية والحضرية الفقيرة لما تتميز به من قدرة على التعامل مع مستويات التكنولوجيا المختلفة وايجاد فرص عمل دون الحاجة لرؤوس أموال كبيرة واعتمادها على الموارد المحلية، واضاف ان المشروعات الصغيرة تواجهها عدة صعوبات أهمها التمويل والتسويق والادارة وهى صعوبات يمكن التغلب عليها من خلال برامج تدريبية ودراسات جدوى معدة جيدا. وقال ان هناك حاجة ملحة لاقامة اتحاد للصناعات الصغيرة فى مصر يعبر عن مصالحها ويدعم انشطتها التسويقية ويقدم لها الخبرة الفنية والعملية، كما يتولى اقامة المعارض العامة والمتخصصة، وقال إن الوزارة تقوم حاليا بتطوير بعض مراكز التدريب بالتعاون مع الحكومة الفرنسية والصندوق الاجتماعى لتنفيذ برامج تدريب لأصحاب المشروعات الصغيرة فى مجال الادارة والمجالات الفنية. واكد ضرورة وضع استراتيجية قومية متكاملة للمشروعات الكبيرة والصغيرة على مستوى الجمهورية تحدد أهدافها ومستوى التكنولوجيا المقترح لكل مشروع فى ضوء أهداف الخطة الاقتصادية والاجتماعية للدول. وأعلن وزير القوى العاملة أن حجم العمالة بالحكومة بلغ ٥.٥ مليون مواطن فى حين بلغ حجم الاجور وفقا للموازنة الاخيرة ٢٨ مليار جنيه بما يوازى ٣٥٪ من حجم الموارد، وانه مطلوب توفير من ٥٠٠ إلى ٨٠٠ ألف فرصة عمل سنويا، وهو ما لايمكن أن تحققه الحكومة، لذا كان لابد من التوسع فى المشروعات الصغيرة والقطاع الخاص.

وقال الدكتور ممدوح عونى مدير عام تنمية مشروعات الصندوق الاجتماعى فى الكلمة التى القاها نيابة عن الدكتورحسين الجمال امين عام الصندوق الاجتماعى إنه خلال السنوات الخمس الماضية قام الصندوق بتوفير ١.٤ مليار جنيه لدعم وانشاء ٨٥ ألف مشروع صغير منها ٦٠٪ مشروعات صناعية ووفرت ٢٥٠ ألف فرصة عمل كما تضمنت خطة الصندوق خلال الفترة القادمة اعتماد ٣ مليارات جنيه لدعم المشروعات الصغيرة بالتعاون مع المحافظات.

وأعلن الدكتور حسين كاظم محافظ الشرقية أن جملة مشروعات الصندوق بالشرقية ١٣ ألفا و٢٢ مشروعا ووفرت ٤٨ ألف فرصة عمل بتمويل قدره ١٩٥ مليون جنيه وقال ان المؤتمر سيناقش ٢٦ بحثا تسهم فى ارساء قاعدة علمية للمشروعات الصغيرة. كما تحدث الدكتور أحمد الشيخ رئيس جامعة الزقازيق عن دور الجامعات والمراكز البحثية فى تقديم التصميمات الهندسية والنماذج الادارية للمشروعات الصغيرة. وقد قام الوزيران ومرافقوهما بافتتاح معرض منتجات شباب الخريجين المولة من الصندوق الاجتماعى.

عاطف عبيد فى اجتماع مجلس الأعمال المصرى ـ الكندى

٩٠٪ من ديون مصر الخارجية طويلة الأجل تسدد حتى عام ٢٠٣٦

كتب ـ عادل شفيق:

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لقطاع الأعمال أن الدولة تستهدف الوصول بمعدل النمو الاقتصادى إلى أربعة أمثال زيادة السكان عام ٢٠٠٠ وانه من المستهدف الوصول بالمعدل إلى ٨٪ سنويا مقابل نسبة نمو سكانى اقل من ٢٪ والحفاظ على هذه المعدلات حتى عام ٢٠٢٥، وان مستوى متوسط الدخل للفرد فى مصر يتراوح الآن بين ١١٠٠ و١٢٠٠ دولار سنويا.. جاء ذلك فى اجتماع مجلس الأعمال المصرى ـ الكندى لمناقشة أساليب وامكانات تنمية التعاون بين رجال الأعمال من الجانبين. وشرح الوزير برنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى ومراحله ونتائجه حتى الآن مما أدى إلى انخفاض العجز فى الموازنة العامة إلى أقل من ١٪ مقابل ٢٥٪ فى الثمانينيات، وخفض معدلات الفائدة، وثبات سعر الصرف ووجود احتياطى من النقد الأجنبى يكفى لاستيراد مصر لمدة عام ونصف عام.

وأضاف أن ديون مصر الخارجية انخفضت إلى ٢٨ مليار دولار حاليا مقابل ٤٦ مليارا وأن ٩٠٪ من هذه الديون طويلة الأجل تسدد بفائدة تتراوح بين ٢٪ و٣٪ فقط وبآجال تصل إلى عام ٢٠٣٦، وأكد أن دور الدولة حاليا يتركز فى ايجاد المناخ المناسب للاستثمار وتدعيم المبادرة الشخصية ودعم الأبحاث لزيادة القدرة التنافسية للاقتصاد والتعليم والصحة والمياه والبرامج الاجتماعية، وان الدولة لا تقوم بالاستثمار او منافسة القطاع الخاص.

وبالنسبة لبرنامج الخصخصة المصرى قال ان البرنامج يحتاج إلى دراسة مكثفة حتى يمكن النجاح فى تجنب الآثار السلبية لتنفيذه وتمت فى بعض الدول ونتج عنها معاناة كبيرة للأفراد، وان البرنامج المصرى تميز بالدعم السياسى من الدولة والشفافية والمنافسة الحرة العادلة، وزادت قيمة الشركات التى تمت خصخصتها زيادة كبيرة وحاليا وصلت قيمة الأسهم التى حصل عليها العاملون بالشركات التى تمت خصخصتها إلى مليار و٨٠٠ مليون جنيه مقابل ٨٠٠ مليون جنيه فقط عند توزيعها على العمال كحصة ١٠٪ من الأسهم.

وأوضح الدكتور عبيد انه سيتم حتى نهاية العام الحالى طرح ٣٥ شركة للخصخصة وان البرنامج سينتهى عام ٢٠٠١. وأكد أهمية اللقاءات المشتركة بين رجال الأعمال من الجانبين والاشتراك فى المعارض والمؤتمرات المتخصصة، وانشاء قاعدة معلومات بين مصر وكندا عن فرص الاستثمار المشترك.

وأكد السيد على ادريس رئيس الجانب المصرى فى مجلس الأعمال المصرى ـ الكندى أهمية الاستقرار الاقتصادى والتعاون مع كندا حيث ان اجمالى التبادل التجارى بين البلدين فى عام ١٩٩٦ لم يتجاوز ٢١٣ مليون دولار كندى، وزاد عام ١٩٩٧ بنسبة ٢٢٪، وان الميزان التجارى يحقق عجزا مستمرا فى غير صالح مصر، وقال ان الاستثمارات الكندية المشتركة بمصر وصلت حتى نهاية العام الماضى إلى ٣٦٣ مليونا جنيه مقابل اقل من ٢٠ مليون عام ١٩٩٠ وان نسبة إسهام رأس المال الكندى حوالى ٣٤٪ موزعة على ٢٣ مشروعا فى مجالات الصناعات النسجية والهندسية والكيماوية والخدمات المصرفية.

وقال مستر نوبان رئيس الجانب الكندى ان مجلس الأعمال المصرى ـ الكندى كان النواة لمجلس الأعمال العربى ـ الكندى وان مصر تعتبر دولة مهمة بالنسبة لكندا فى المنطقة، خاصة بعد ان وصل الناتج المحلى الاجمالى لمصر الى ٩٠ مليون دولار فى العام الماضى مقابل ٤٠ مليونا عام ١٩٨٠، ووجه الدعوة لرجال الأعمال المصريين لزيارة كندا وترتيب لقاءات مع رجال الأعمال الكنديين.

وأوضح القائم بالأعمال الكندى ان البلدين لديهما الفرصة لدعم العلاقات الاقتصادية وان المؤشرات تؤكد حاليا نجاح برامج الاصلاح الاقتصادى فى مصر، وانها ستصبح أهم سوق لكندا فى المنطقة، وأهم مجالات التعاون بين الجانبين تتركز فى التكنولوجيا العالية والمعدات الكهربائية والطاقة والبيئة والخدمات، ونظم الجودة والتسويق.

وشرح المهندس صلاح حجاب برنامج الحكومة فى السماح للقطاع الخاص بالدخول فى مشروعات البنية الأساسية بنظام BOT مثل محطات الكهرباء والمطارات والطرق.. حضر الاجتماع السيد سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين.

رئيس اتحاد بنوك مصر:

البنوك المصرية مستعدة لتمويل الصادرات

فتح قنوات اتصال مع تجمعات رجال الأعمال بالخارج

كتب: رأفت سليمان:

دعا السيد محمود عبدالعزيز رئيس اتحاد بنوك مصر القطاع الخاص المصرى لاستثمار المناخ الاقتصادى الجيد الذى اتاحته الحكومة من خلال برنامج الاصلاح الاقتصادى الناجح، وقال ان المستثمرين المصريين سواء فى الداخل او الخارج يجب ان يكونوا فى مقدمة المسهمين فى بناء نهضة مصر الاقتصادية.

وقال فى اجتماع عقده امس مع رجال الأعمال المصريين فى الخارج الذين حضروا المؤتمر السادس لهم ان البنوك المصرية مستعدة لمشاركة رجال الأعمال المصريين فى الخارج فى المشروعات التى يرغبون فى انشائها فى مصر. واضاف ان البنوك مستعدة لأن تقوم بعمل دراسات الجدوى لهذه المشروعات مشيرا إلى ان مصر تحتاج لأكثر من ٢٠ مليار دولار استثمارات خارجية خلال السنوات القليلة القادمة.

واشار الى ان هناك خطة مدروسة لايجاد جيل جديد من رجال الأعمال والمصدرين وفى هذا الصدد بلغت القروض التى قدمت لمشروعات صغيرة من القطاع المصرفى مايوازى ٢.٥ مليار جنيه منها ٩٠٠ مليون جنيه من البنك الأهلى.

وقال ان البنوك المصرية مستعدة لتمويل الصادرات بشرط ان تكون المخاطرة مدروسة بعناية جيدة ويشارك فيها المصدر نفسه، وهناك دراسات الآن يجرى بحثها لانشاء شركات للتصدير فى الخارج تسهم فيها البنوك بالاشتراك مع رجال الأعمال فى الخارج.. واشار إلى ان مصر تملك فرصة كبيرة لتصدير الخدمات خاصة المقاولات التى حققت فيها مصر طفرة خلال السنوات القليلة الماضية فى أوروبا الشرقية وافريقيا.

ونوه رئيس اتحاد بنوك مصر إلى انه سيتم فتح قنوات لاتصال مستمرة مع تجمعات رجال الأعمال المصريين بالخارج وسوف يتم امدادها بالمعلومات والمشروعات المتاحة للاستثمار والفرص المهمة فى جميع مجالات الاستثمار التى يمكن ان يسهم فيها رجال الأعمال بالخارج.

من ناحية أخرى قال الدكتور محمود وهبة رئيس تجمعات رجال الأعمال المصريين بالخارج انه تم الاتفاق مع الدكتور ابراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار على وضع خطة تستهدف جذب المزيد من رجال الأعمال المصريين فى الخارج للدخول فى مشروعات استثمارية جديدة. وقال انه تم الاتفاق مع رجال الأعمال الأمريكيين على تأسيس شركة جديدة للتصدير للجيش الأمريكى، وهى الميزة التى تتيحها اتفاقية كامب ديفيد لمصر ولم تستغلها حتى الآن.

انتهاء جولة المفاوضات بين مصر والاتحاد الأوروبى

الاتفاق على قواعد حماية الملكية الفكرية دون التنازل عن الفترة الانتقالية

كتبت ـ عائشة عبدالغفار:

انتهت امس جولة المفاوضات بين مصر والاتحاد الأوروبى حول اتفاقية المشاركة الأوروبية ـ المصرية، وشارك فيها من الجانب المصرى ممثلو ١٢ وزارة وهيئة برئاسة السفير جمال البيومى مساعد وزير الخارجية لشئون المشاركة الأوروبية ـ المصرية.

وتأتى هذه الجولة فى إطار ٣ جولات من المفاوضات الرامية لحل المشكلات المعلقة بين الطرفين تمهيدا للوصول إلى صياغة نهائية للاتفاقية والتوقيع عليها فى خلال العام الحالى وكانت الجولة الأولى قد عقدت فى بروكسل فى فبراير الماضى، وتعقد الجولة الثالثة فى مايو المقبل ببروكسل أيضا.

وصرح السفير جمال البيومى بأن جولة الأمس أسفرت عن اتفاق الطرفين على تغيير قواعد المنشأ لصالح الجانب المصرى، بما يخدم أيضا توجه مصر نحو التكامل الاقتصادى العربى وذلك من خلال اعتماد قاعدة التراكم الاقليمى للمنشأ التى تسمح باستخدام مدخلات ناشئة فى الدول العربية المتوسطية فى المنتجات الصناعية المصرية التى تصدر إلى الاتحاد الأوروبى معفاة من الجمارك.

ويؤدى هذا الاتفاق إلى تعميق التكامل الاقتصادى والصناعى بين الدول العربية المتوسطية.

وأضاف السفير جمال البيومى ان الجولة أسفرت أيضا عن الاتفاق على قواعد حماية الملكية الفكرية، حيث اتفق الجانبان على استكمال الانضمام لمجموعة من الاتفاقيات التى توفر آليات لحماية الملكية الفكرية، وذلك دون أن تتنازل مصر عن الفترات الانتقالية التى تتمتع بها بوصفها دولة نامية فى إطار اتفاقية الاستخدامات التجارية للملكية الفكرية.

جمال البيومى

وبحث الجانبان مستقبل التعاون فى مجال المنتجات الزراعية المصنعة «الصناعات الغذائية» والاعفاءات الجمركية التى يتبادلها الطرفان فى هذا المجال.

استمرار فتح باب الاكتتاب فى شركة الاستثمار والتمويل المصرية

٢٢ مستثمرا مصريا شاركوا بـ١٢٠ مليون جنيه فى رأسمال الشركة حتى الآن

اعلن محمود عبد العزيز رئيس البنك الاهلى انه تقرر استمرار فتح باب الاكتتاب فى شركة الاستثمار والتمويل المصرية الى ما بعد عيد الاضحى المبارك وذلك لاتاحة الفرصة امام رجال الاعمال المصريين بالخارج للاسهام فيها.

واكد ان دراسات الجدوى لهذه الشركة تشير الى ان العائد على الاموال المستثمرة فيها لن يقل عن ٤٠٪، وان الشركة التى يبلغ رأسمالها المصرح به مليار جنيه والمصدر ٢٥٠ مليون جنيه وسيتم انشاؤها وفقا لاحكام قانون ضمانات وحوافز الاستثمار رقم ٨ لسنة ٩٧ ستقوم بالمساندة ودراسات الجدوى والتمويل للمشروعات الجديدة والقومية بهدف اعطاء الثقة لهذه المشروعات وجذب الاستثمارات اليها واوضح رئيس البنك الاهلى ـ وكيل المؤسسين ـ انه تم الاكتتاب بنحو ١٢٠ مليون جنيه فى رأسمال الشركة المطروح للاكتتاب من ٢٢ مستثمرا، وانه فى حالة قيام القطاع الخاص بتغطية رأس المال المصدر بالكامل فان القطاع المالى سوف يتنازل عن حصته فى رأس المال التى تقدر بنحو ٤٠ مليون جنيه. واشار الى ان الشركة التى يتبناها الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء للإسهام فى المشروعات القومية العملاقة تستهدف القيام بعمليات الاستثمار المباشر وغير المباشر داخل مصر سواء بذاتها او عن طريق الإسهام فى شركات جديدة مشتركة وبحيث تتولى الشركة تنفيذ المشروعات الاستثمارية الحيوية والمجدية اقتصاديا خاصة بالمناطق الجديدة فضلا عن تنفيذ المشروعات الاستراتيجية التى لها انعكاسات ايجابية على الاقتصاد القومى واخذا فى الاعتبار الخطة الاستثمارية للدولة وعلى ان يكون للشركة دور قيادى فى هذا المجال وريادة عمليات الاستثمار فى مصر بصفة عامة وذلك من خلال ايجاد كيان مالى واقتصادى مصرى قوى من رجال الاعمال والمستثمرين من القطاع الخاص المصرى والعربى والشركة استخدام جميع الادوات التمويلية الحالية المستحدثة والتى تساعدها على تحقيق غرضها فى اطار القوانين المنظمة للاستثمار فى مصر، فضلا عن التنسيق مع المؤسسات والهيئات التمويلية العالمية التى تساعدها ايضا على تحقيق غرضها. كذلك الترويج للمشروعات الاستثمارية الاستراتيجية الحيوية فى مصر ووضع البرامج والسياسات اللازمة وبما ينعكس على جذب الاستثمارات العربية والاجنبية لتنشيط عمليات الاستثمار، وتقديم الاستشارات الفنية والمالية لرجال الاعمال والمستثمرين فى مجال اقامة المشروعات الاستثمارية فى مصر. وتأتى هذه التسهيلات فى إطار الاحتفال بالعيد المئوى للبنك الاهلى.

البلتاجى: الالتزام بأسعار الفنادق للحفاظ على سمعة مصر

كتبت ـ رشا أبو المجد:

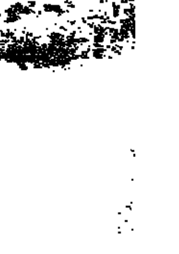
طالب الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة مديرى الفنادق المصرية بضرورة الحفاظ على سمعة مصر السياحية . وذلك من خلال الالتزام بالاسعار دون النظر إلى جنسية السائح او المواسم.

جاء ذلك فى خطاب وجهه الوزير إلى رئيس غرفة الفنادق بمناسبة اثارة بعض الدول، خاصة دول الخليج وبين الاوساط الإعلامية الدولية شائعات حول قيام بعض الفنادق المصرية بتحديد اسعارها على اساس الجنسية. وقال الدكتور البلتاجى انه رغم ان القاعدة المألوفة فى ظل آليات السوق هى عدم تدخل الدولة فى تحديد الاسعار، فإن قيام بعض الفنادق رغم التحذيرات المتعددة بوضع اسعار متفاوتة على اساس معيار الجنسية امر لا يمكن قبوله. وأكد مباشرة الوزارة واجبها الرقابى إذا ثبت ذلك بصورة قاطعة. وعلى نحو قد يصل الى وقف ترخيص التشغيل للفندق المخالف والمقبول فى ظل الحرية الاقتصادية. وآليات السوق.

ممدوح البلتاجى

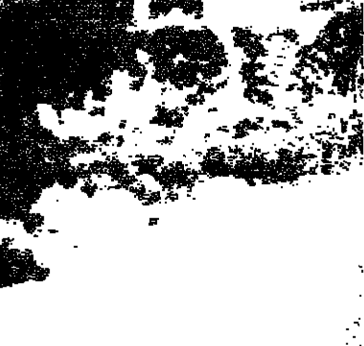
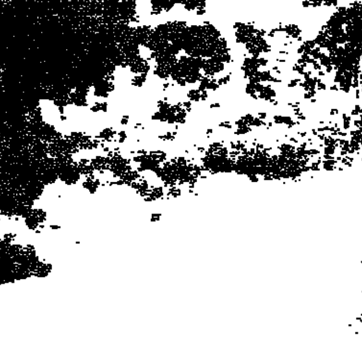
وصول ٢٤ سفينة إلى ميناء دمياط

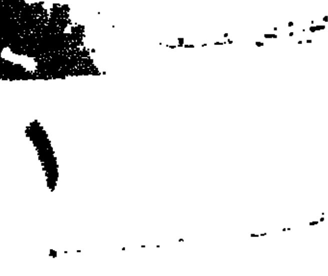
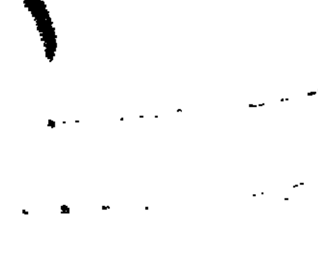
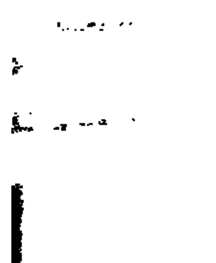
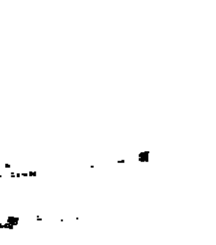
وصلت إلى ميناء دمياط امس خمس سفن من مختلف الجنسيات فى قافلتين منها ثلاث تحمل حاويات، وسفينتان تحملان بضائع عامة كما غادرتها ست سفن أخرى وترسو حاليا على أرصفة الميناء ١٩ سفينة من مختلف الجنسيات تحت الشحن والتفريغ منها عشر تحمل حاويات، و٩ تحمل بضائع عامة وحبوبا.







مجتمع جنوب الوادي.. وآفاق المستقبل

مراعاة الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والحضارية والبيئية في مجتمع توشكى

حول المشاركة الشعبية في بناء مجتمع توشكى وأهمية اختيار الطاقات البشرية التي تسهم في تنفيذ المشروع، والأبعاد الاجتماعية والتخطيط الاجتماعي للمشروع، دار الحوار في الندوة التي عقدها معهد التخطيط القومي حول مجتمع جنوب الوادي وآفاق المستقبل والتي أشرفت على تنظيمها الدكتورة نادرة وهدان رئيسة مركز التخطيط الاجتماعي بالمعهد وناقشت عددا من القضايا والأبعاد الخاصة بتنفيذ المشروع وطالب المشاركون في الندوة بأهمية تحديد النمط الاستثماري للمشروع ووضوح الدور الذي يقوم به الشباب وسكان محافظات الجنوب، والباحثون عن فرص عمل في المشروع.

وقد أوضحت المناقشات وأوراق العمل التي قدمت في الندوة أن هناك قضايا لابد أن تحددها وتحسمها الدولة. من الذي يستثمر في مجتمع توشكى؟ هل هم كبار المستثمرين أم المواطنون الذين يملكون استثمارات محدودة؟ أم هم من يملكون الحماس والرغبة الشديدة في الإسهام في المشروع؟ أم من يبحثون عن فرصة عمل؟

د. نادرة وهدان — د. وفاء عبدالله — د. زينات طبالة

تحقيق: **عزة علي**

وحذر الدكتور وفيق حسونة - مستشار الصندوق الاجتماعي ومقرر عام المؤتمر - من ترك المجتمع دون تخطيط واع يتحدد على أساس الهدف منه وقال إن مشروع توشكى أو دلتا جنوب الوادي مشروع حضاري يهدف إلى تكوين مجتمعات زراعية صناعية عن طريق اجتذاب الآلاف بل الملايين من الأسر المقيمة حاليا في الوادي القديم. وتوطينها في الأراضي الجديدة بعد اتمام البنية التحتية اللازمة لاقامة هذه المجتمعات وتقديم الحوافز المناسبة لاجتذاب الطاقات البشرية التي يملكها تحقيق الأهداف التنموية والحضارية لهذا المشروع ووضع معايير لاختيار الطاقات البشرية التي يمكنها تحقيق هذه الأهداف، وإيضاح الميزات المادية والمعنوية قصيرة وطويلة الأجل التي يمكن أن تستفيد منها الأسر التي ترغب في التوطن في هذه المناطق.

وطالب الدكتور حسونة بالاستفادة من التجارب السابقة مثل مشروعات تهجير النوبة ومديرية التحرير ومشروع أبيس وبعض مشروعات توطين البدو، وغيرها من المشروعات التي يمكن الاستفادة منها في تخطيط الجوانب الاجتماعية ولاختيار الطاقات البشرية للتوطين.

وقال إنه من أهم الأبعاد الاجتماعية التي يجب مراعاتها في تخطيط مجتمع جنوب الوادي هي التعليم والصحة والأمن الغذائي والاجتماعي وحرية التعبير والمشاركة في اتخاذ القرارات بمعانيها الواسعة، وذلك لتأثيرها الكبير على تشكيل قدرات الطاقات البشرية والارتقاء بنوعياتها وتعظيم تأثيرها في تحقيق الأهداف التنموية والأمنية والحضارية لهذه المجتمعات. وإن ذلك لا يمكن أن يتم إلا في إطار اقتصادي وبيئي وثقافي يعكس منظومة من القيم التنموية تسمح بتنظيم الاستفادة من قدرات المجتمع في مقابلة تحديات القرن الحادي والعشرين.

كما طرحت الدكتورة اعتماد علام - بمركز التخطيط الاقليمي بمعهد التخطيط القومي بعدا آخر يتعلق باستخدام الأرض وضرورة أن يرتبط بفهم، ووعي للواقع حتى يتم التعايش معه، حيث تضم منطقة المشروع جغرافيا الواحات الخارجة والداخلة، كما أن طبيعة الأرض لا تسمح إلا بإنشاء نمط المجاورات السكنية المباشرة الذي يضم أقل عدد من الوحدات السكنية المتلاصقة. كما يجب أن تقام هذه المجاورات بالقرب من آبار المياه المخصصة للشرب أو عند التقاء التفريعات الأفقية لخطوط المياه على امتداد قناة توشكى.

ويجب أن تستهدف خطة استخدام الأرض على مستوى كل مجاورة إيجاد نمط من التكيف المخطط من خلال تكامل الوحدات السكنية داخل كل مجاورة مع التنظيمات الخدمية الأساسية لتكون نسقا اجتماعيا واحدا.

بحيث يتوافر لكل مجاورة مختلف أنواع الخدمات الضرورية للمعيشة اليومية من خلال الجهود الأهلية والتعاونيات التي تلعب فيها المشاركة الشعبية الدور الرئيسي اضافة إلى هذه الأنماط السكنية غير الاسمنتية يمكن إنشاء مجاورة سكنية صغيرة الحجم تضم مركزا للخدمات ونشاطات الترويح بالقرب من مواقع إدارة المياه، تخصص للقائمين بهذا العمل وأسرهم.

وتضيف الدكتورة اعتماد علام قائلة: التفاعل الاجتماعي عن القوى والتكيف الاجتماعي وقوة ارتباط المستوطن بالأرض عن مشاركته في إدارة شئون مجتمعه خاصة في ظل تنوع الثقافات الفرعية ويمكن أن يتحقق ذلك من خلال استخدام التعاونيات وأن يوضع نظام يضمن للسلطة الحكومية المتابعة والرقابة خاصة على شئون المياه للري والصرف وابتكار أسلوب مناسب للنظم الانتخابية تضمن المشاركة الشعبية الفعالة في اتخاذ القرارات الادارية الخاصة بشئون مجتمع توشكى وقد طرحت الدكتورة وفاء عبدالله - الأستاذة بمعهد التخطيط القومي - تصورها حول امكانية تطبيق نموذج المدينة المواطنة كتنظيم اجتماعي يعمل على احداث توازن بين المنظومة الحيوية والصناعية بما يحقق كيانا اجتماعيا سليما بيئيا.

وترتكز في الجانب الآخر من تشكيلها على مشاركة المواطنين.

وبذلك فإنها ترتكز على تحقيق التوازن البيئي وتخضع في كل أنشطتها إلى الالتزام العملي والعلمي بالاطار البيئي المتكامل كشكل ومضمون وهذا يعني أن هذه المدينة تنمو بفضل الاطار الاجتماعي الذي يحافظ على توازنات المدينة والذي يهدف إلى رفع معيشة الأفراد من خلال النظم السياسية العلمية والثقافية.

وقالت إن المدينة المواطنة تتكامل في وظائفها مع وظائف المناطق الريفية والحضرية في الاقليم. وتعمل كجهاز بيئي ريفي حضري كنمط من الأنماط اللامركزية المرغوبة بالنسبة للدول النامية. حيث تتسم بالمرونة والتكيف الاجتماعي.

كما أنها تجمع بين الأنشطة الاقتصادية للريف والتشكيل الجديد المتطور لسكانها. فهي تجمع ما بين خدمات الريف المتطورة المتعلقة بخدمة النشاط الزراعي، وخدمات الحضر اللازمة لخدمة الشكل الجديد المتطور لسكانها الحضريين والريفيين والذين يجمعهم عنصر المشاركة في الانتاج وفي المحافظة على التوازنات البيئية للمدينة. وبذلك فإن المدينة المواطنة من الناحية التخطيطية تتخذ شكلا خاصا لاهو الشكل التقليدي للمدينة، ولاهو الشكل التقليدي للقرية المتمركزة أو المبعثرة. بل هي تتخذ الشكل المخطط المتوازن بيئيا والذي يسمح بقيامها بوظائفها الرئيسية في الانتاج وقيام مجتمعها بوظيفته في هذا الانتاج من خلال عنصر المشاركة المجتمعية.

وحول مراعاة البعد البيئي في المشروع قالت الدكتورة نفيسة أبو السعود - خبير أول بمعهد التخطيط أن دراسة الآثار البيئية للمشروعات قبل البدء في تنفيذها يعتبر من أهم الاجراءات لحماية البيئة من أي آثار ضارة.

كما أثارت الدكتورة زينات طبالة من معهد التخطيط القومي أهمية تخطيط التعليم والتدريب في المجتمع الذي ينشئه المشروع وفقا لتخطيط المجتمع الجديد فلابد من رؤية جديدة لمؤسسات التعليم تضع هيكلا مختلفا للتعليم في مجتمع جنوب الوادي ومناهجه ومعلميه وتمويله حيث تختلف الظروف عن المجتمع القديم والتنسيق مع المستثمرين بشأن ربط المدارس الشاملة بالمشاريع الاستثمارية والوحدات الإنتاجية التي ستوجد بالمناطق المختلفة وذلك لإعداد برامج التدريب المختلفة كما يتم التنسيق مع المستثمرين ورجال الأعمال بشأن بناء المدارس وتجهيزها بناء على مواصفات قياسية يحددها خبراء البيئة والتربية والصحة وفي الأماكن التي يتم تحديدها بناء على التوزيع الأمثل للمدارس في ضوء تقديرات اعداد وسكان المجتمع الجديد المستهدفة.

مع الأخذ في الاعتبار امكانية مساهمة المجتمع وبصفة خاصة القطاع الخاص والأهلي وغير الحكومي في تحمل جزء من نفقات التعليم.

في قرار لوزير الاقتصاد:

إلزام شركات التأمين بإعداد تقارير ربع سنوية عن نشاطها

كتبت - ابتسام سعد :



يوسف بطرس غالي

أصدر الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الاقتصاد قرارا يلزم شركات التأمين وإعادة التأمين بأن تقدم إلى الهيئة المصرية للرقابة على التأمين تقارير ربع سنوية عن نشاطها ونتائج أعمالها تتضمن البيانات التي تفصح عن المركز المالي الصحيح لكل شركة وحساباتها عن الفترة التي تعبر عنها والبيانات التحليلية الأخرى وذلك في المواعيد وطبقا للنماذج التي يصدر بها قرار من الوزير، ويؤكد هذا القرار على الالتزام بالمعايير المتعارف عليها دوليا في مجال التعامل في قطاع التأمين، وتتفق مع السياسة التي تنتهجها الوزارة لتطوير هذا القطاع المالي المهم والدور المنوط به كوعاء ادخاري له أهميته خلال المرحلة الحالية من التنمية الطموحة.

وجدير بالذكر أن أهم ما استحدثه القانون رقم ٩١ لسنة ١٩٩٥ الذي ينظم نشاط سوق التأمين المصرية هو التركيز على تدعيم دور هيئة الاشراف والرقابة على التأمين بما يكفل توفير الوسائل والامكانيات اللازمة لفرض رقابة فعالة تعنى بمتطلبات الاشراف والرقابة في ظل سياسة التحرر الاقتصادي بالاضافة إلى تحديد مجال أعمال فحص الشركة من جانب الهيئة والنص على وجوب اجراء فحص دوري بالاضافة إلى الفحص الشامل ومنح مجلس ادارة الهيئة الحق في اتخاذ ما يراه من تدابير مناسبة من بينها على سبيل المثال: حل مجلس ادارة الشركة، أو ابعاد واحد أو أكثر من القائمين على الادارة التنفيذية بها. وابلاغ الهيئة بكل ما يتعلق بالتعريفات والأسعار والشروط والنماذج الخاصة بكل شركة لاعتمادها واقرارها. وضرورة قيام الهيئة بمراجعة التعريفات والأسعار المعمول بها لدى كل الشركات وذلك بصفة دورية وفي ضوء النتائج الفعلية بما يضمن توافر الشروط الخاصة بالسعر العادل وتلتزم الشركات بالتعديلات التي تراها الهيئة في هذا الشأن. كما عهد القانون للهيئة بطلب تحريك الدعوى الجنائية عن المخالفات المبينة في القانون.

وأكد الخبراء أنه في ظل تحرير الأسواق والاتجاه إلى الخصخصة ودخول رأس المال الأجنبي للسوق فإن تدعيم دور الهيئة والاشراف على التأمين أمر مطلوب وضروري لضبط السوق واحداث التوازن المطلوب حماية لحقوق حملة الوثائق واستمرار الحفاظ على ملاءة الشركة المالية.

زيادة حركة نقل الركاب بالسكك الحديدية وانخفاض البضائع

ارتفعت حركة نقل الركاب بالسكك الحديدية في فبراير الماضي لتصل إلى ٤ ملايين و١٦ ألف راكب مقابل ٣ ملايين و٩٧٩ ألفا في يناير الماضي و٣ ملايين و٢٥٤ ألف في فبراير من العام الماضي.

كما ارتفعت الايرادات في فبراير الماضي لتصل إلى ٣٠ مليونا و٦٠٠ ألف جنيه مقابل ٣٠ مليونا و٣٢٠ ألفا في يناير و٣١ مليونا و٢٠٠ ألف جنيه في فبراير ٩٧ وأوضح التقرير الشهري لمركز المعلومات التابع لمجلس الوزراء أن حركة نقل البضائع بالسكك الحديدية انخفضت في فبراير الماضي لتصل إلى ٣٣٣ مليون طن مقابل ٣٥٦ مليونا في يناير الماضي و٣٩٠ مليونا في فبراير من العام الماضي ٩٧ وأدى ذلك إلى انخفاض الايرادات الناجمة عنها لتصل إلى ١٣ مليونا و٣٠٠ ألف جنيه مقابل ١٤ مليونا و٣٦٠ ألف جنيه في يناير الذي سبقه بينما بلغت الايرادات في فبراير من العام الماضي ١٣ مليونا و٩٢٠ ألف جنيه.

وقد انخفض انتاج البترول في مصر بصورة ملحوظة في شهر فبراير الماضي متأثرا بحالة الهبوط التي انتابت أسعار النفط في الأسواق العالمية حيث أثرت معظم الشركات المنتجة له في تقليص حجم انتاجها ... وفي الوقت ذاته ارتفع انتاج الغاز الطبيعي خلال الشهر نفسه لمواجهة التوسعات الملحوظة في استخدام للاستهلاك المنزلي أو عمليات توليد الكهرباء، باستخدام الغاز بدلا من الوقود البترولي.

صور برلمانية

يكتبها : **سامي متولي**

الأمن والاستقرار... وترسيخ دعائم المشاركة السياسية

د. فتحي سرور — د. كمال الجنزوري

أكد مجلس الشعب في مناقشاته أن تحقيق الاستقرار والأمن رهن بضمان التنسيق الدائم والتعاون الوثيق بين مختلف المؤسسات والتنظيمات والهيئات العاملة في المجتمع وفي هذا السياق أكد ضرورة الاهتمام بدعم وتعزيز دور قطاع الأمن بما يمكنه من الاضطلاع بدوره في تأمين المجتمع المصري. ومشيرا إلى أن التصدي للانحراف بوجه عام وجرائم العنف على وجه أخص هو قضية مجتمعية ومسئولية قومية وهدف وطني يتطلب تضافر جميع الجهود الوطنية وفق استراتيجية محددة واضحة المعالم ومن خلال عدد من المحاور الرئيسية للمواجهة الشاملة.

وأكد المجلس في مناقشاته ضرورة وضع استراتيجية أمنية مرنة قائمة على أسس علمية وفكرية بحيث تكون قادرة على مواجهة التطورات العلمية والتكنولوجية في مجال الجريمة مع التوسع في استخدام الوسائل العلمية الحديثة مثل الكمبيوتر والانترنت والتركيز على مبدأ الرقابة في كافة التحركات الأمنية بحيث لاتكون مجرد ردود افعال للاحداث الاجرامية.. وضرورة التنسيق الكامل بين مختلف الأجهزة المعنية الحكومية والأهلية لتحقيق أهداف الاستراتيجية الأمنية، وكذا الحرص على التلاحم بين رجال الشرطة والمواطنين في مجال التصدي للجريمة بما يضمن مشاركة المواطنين في ضبط ومطاردة المجرمين والتوسع في البرامج التدريبية التطبيقية لرجال الشرطة لتواكب التطور السريع في الأسلحة والمعدات.

وأكد المجلس ضرورة وجود استراتيجية عربية متكاملة للتصدي للارهاب ورحب بإقرار وزراء الداخلية العرب للاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب وذلك بهدف الرقابة والسيطرة على عناصر الارهاب وتسهيل اجراءات تسليم المجرمين.

وأشار المجلس إلى الأخذ بعين الاعتبار لقرارات الدورة الثلاثين الطارئة لمجلس الاتحاد البرلماني العربي التي انعقدت في الأقصر في يناير الماضي ولاسيما في تبني استراتيجية عربية شاملة للارهاب تأخذ في اعتبارها كافة الأبعاد الداخلية والخارجية للظاهرة. والتحرك على كافة الأصعدة عربيا واسلاميا ودوليا لحث الدول الأجنبية التي تؤوي عناصر ارهابية على تسليمها والقضاء على مصادر تمويلها في المنطقة العربية.

وأكد المجلس أن التصدي للارهاب الدولي هو مسئولية المجتمع بأسره انطلاقا من فكرة التضامن الدولي - الواردة في ميثاق الأمم المتحدة والتي تنبع من وحدة المصير الانساني والتي تتطلب بالضرورة حشد القوى وتنظيم العمل الدولي من أجل مواجهة المخاطر المشتركة التي تهدد أمن واستقرار الدول وتمس حريات وحقوق الانسان.

وحيا المجلس في مناقشاته رجال الشرطة الأبطال وسجل بالتقدير جهودهم المتواصلة في مواجهة الجرائم والخروج على الشرعية وأيد الخطوات الجادة والحكيمة التي تتخذها وزارة الداخلية في هذا الشأن. وأكد المجلس كل التقدير للدور الذي تضطلع به القوات المسلحة في حماية الأمن القومي وفي تحقيق المصالح والأهداف القومية وفي دفع مسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وقدر المجلس السياسة الرشيدة التي تتبعها القوات المسلحة في الاهتمام بالتدريب المشترك مع الدول العربية والأجنبية، لمتابعة أنظمة التسليح في تلك الدول وفقا لأحدث الأساليب المستخدمة في العالم المعاصر. ورحب بحرص القوات المسلحة على ضمان وتعزيز العلاقات الثنائية مع الدول الافريقية تأكيدا للمصالح المشتركة التي تربطنا بدول القارة الأم، وأيد المجلس السياسة الحكيمة للقوات المسلحة في تنويع مصادر السلاح، وطالب في نفس الوقت بالعمل على تنمية وتطوير وتحديث قاعدة التصنيع الحربي للحد من الاعتماد على الانتاج الأجنبي، وتجنب سياسة الخطر التي تفرضها الدول الكبرى على مبيعاتها من الأسلحة والخدمات ومستلزمات الانتاج الحربي وأعرب عن تقديره للدور الذي تضطلع به القوات المسلحة في تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية ورفع المعاناة عن كاهل المواطن المصري.

وأكدت مناقشات مجلس الشعب أن تعزيز المشاركة السياسية تمثل مطلبا رئيسيا لترسيخ دعائم الديمقراطية لتحقيق الانطلاق الاقتصادي والنهضة الحضارية وقدر المجلس الجهود المخلصة على صعيد الانفتاح على أحزاب المعارضة باعتبارها جزءا أصيلا من النظام السياسي والحرص على حرية الصحافة والتفاعل والتعاون البناء مع مجلس الشعب ومطالب أعضائه. فضلا عن تشجيع دور المؤسسات غير الحكومية والحرص على التعرف على اتجاهات الرأي العام وقطاعاته ومنظماته المختلفة بشأن سياسات الحكومة ومشروعات القوانين التي تتقدم بها إلى المجلس وأشار المجلس إلى أن مستويات المشاركة السياسية مازالت بصورة عامة دون المستوى المأمول وهو ماتبينه المؤشرات التالية انخفاض معدلات التصويت في الانتخابات العامة ولاسيما في المناطق الحضرية بالنسبة لانتخابات مجلسي الشعب والشورى والمجالس المحلية. وعلى خلاف ذلك فإن معدلات المشاركة في الانتخابات في المنظمات الاجتماعية كالنقابات والجمعيات والنوادي تشهد ارتفاعا ملحوظا.

انه رغم زيادة عدد الأحزاب السياسية إلى أربعة عشر حزبا، ورغم أن بعض هذه الأحزاب استكملت هياكلها التنظيمية فإن بعضا منها ليس له وجود ملموس في الشارع السياسي ويعجز عن تقديم مرشحين لها في الدوائر الانتخابية، وهو مايرجع بصفة أساسية إلى ضعف الانخراط في عضوية الأحزاب، فضلا عن ضعف الهياكل التنظيمية والموارد المالية والبشرية لهذه الأحزاب وضعف الممارسة الديمقراطية داخلها.

وضعف مشاركة المرأة في الحياة السياسية بصفة عامة على الرغم من أن الدستور والقانون يكفلان لها فرصا متساوية مع الرجل.

وأشار المجلس إلى أن انخفاض مستويات المشاركة السياسية يرجع إلى عدة عوامل في مقدمتها على سبيل المثال لا الحصر مشكلة الأمية وضعف الاهتمام بالتنشئة السياسية.

وطالب المجلس بضرورة الاستمرار في ضبط وتنقية جداول الانتخابات وإضافة أسماء من لهم حق التصويت إلى هذه الجداول ولاسيما الاناث، تلقائيا من واقع كشوف السجلات المدنية ودون حاجة إلى تقديم طلب وتطبيق نصوص قانون مباشرة الحقوق السياسية على المتخلفين عن التصويت في الانتخابات العامة واتخاذ الاجراءات اللازمة لضمان فعالية هذه النصوص وذلك على اعتبار أن التصويت ليس مجرد حق يمكن للناخب أن يتنازل عنه بل هو واجب يتعين عليه ممارسته.

التنمية الريفية.. والمشاركة الشعبية

أشاد مجلس الشعب في مناقشاته بالتزام برنامج شروق للتنمية الريفية المتكاملة بالمفهوم الذي قام عليه باعتباره عملية تغيير مخطط للنهوض الشامل المتكامل لجميع نواحي الحياة في المجتمع المحلي. يقوم بها أبناؤه بنهج ديمقراطي وبتكاتف المساعدات الحكومية وهو ما لمسه المجلس بالفعل في الأساليب التي اتبعت في تخطيط وتنفيذ مشروعات العامين الأول والثاني من البرنامج.

بيد أن المجلس واجه صعوبة في تقييم ما تحقق من إنجاز خلال هذه الفترة، نظرا لأن البيانات الصادرة عن جهاز بناء وتنمية القرية لاتحيل إلى سنة أساس يمكن القياس عليها وقد سبق للمجلس أن شدد على أهمية المرحلة الأولى من برنامج التنمية الريفية التي يجب أن يكون هدفها تكوين قاعدة معلومات حديثة وكاملة عن المجتمع الريفي ليس فقط لكي يتم توجيه التخطيط التنموي على أساسها. ولكن لكي تصبح أيضا أساسا للمقارنة بين الاحتياجات التنموية للقرى قبل بدء برنامج «شروق» وبين نسبة ما سوف تلبيه انجازات البرنامج من هذه الاحتياجات ومن ثم طالب المجلس بضرورة أن يراعي جهاز بناء وتنمية القرية هذا الأسلوب فيما يصدر عنه من بيانات سنوية وضرورة أن تتضمن بيانات الجهاز الاشارة بوضوح إلى المستهدف تحقيقه في كل وحدة من الوحدات القروية التي يغطيها البرنامج كل عام.

وحيا المجلس مشاركة الجهود الذاتية التي وضحت بجلاء، والتي تعد ترجمة لفلسفة البرنامج من أن المشاركة الشعبية هي الأساس في توفير متطلباته، وأن الجهود الحكومية هي مكملة ومساندة. كما تعكس أيضا نجاح البرنامج في بناء رأي عام مستنير، واستثارة القوى والدافعيات المحلية

ونكر المجلس بما أجمع عليه الأعضاء في مناقشاتهم لقضية التنمية الريفية في السنوات السابقة من ضرورة المساواة في المعاملة بين سكان الريف والحضر، وبحيث لايتحمل سكان الريف، تحت شعار الجهود الذاتية، أعباء يعفى منها سكان الحضر عند اقامة مشروعات البنية الأساسية التي يرى المجلس أنها من الحقوق الأساسية الواجب أداؤها لسكان الريف. وأن تبني مفاهيم النهج الديمقراطي والمشاركة الشعبية لا يعني انسحاب الدولة من الاضطلاع بدورها الايجابي في الحياة الاقتصادية والاجتماعية

ويأتي في مقدمة ذلك دورها في اقامة البنية الأساسية. وإذا كان المجلس يسجل للحكومة التزامها بهذا الفكر عند اقامتها للمدن والمجتمعات العمرانية الجديدة تشجيعا للاستثمار فيها. فإنه يجد نفسه في غنى عن التأكيد على أن توفير هذه البنية يعد شرطا مسبقا وضروريا لتحفيز الجهود الأهلية والقطاع الخاص للقيام بالمشروعات الانتاجية والخدمية التي تحقق التنمية الريفية.

إن مستوى مشاركة الجهود الذاتية في التنمية الريفية لابد أن يتفاوت من وحدة قروية إلى أخرى تبعا لمستوى المعيشة بها وهو الأمر الذي ينبغي أن يكون واضحا بجلاء، استنادا إلى قاعدة المعلومات التي أعدها جهاز بناء وتنمية القرية. والتي من المتصور أنها قد شملت من بين ما شملت تحديد للمستوى الاقتصادي والاجتماعي السائد في كل وحدة قروية. وطالب المجلس بأن يؤخذ ذلك في الاعتبار عند التخطيط للمشروعات في القرى المستهدفة حتى لا يكون تدني هذا المستوى لقرية ما سببا في حرمانها من ثمار برنامج التنمية الريفية خاصة فيما يتعلق بالبنية الأساسية.

وزكى المجلس ما طالب به برنامج «شروق» من ضرورة تخصيص نسبة محددة من الاستثمارات الحكومية التي يتضمنها الباب الثالث من الموازنة العامة للدولة والخاصة بمشروعات معينة يتم تنفيذها في محافظات الجمهورية لكي توزع على الوحدات المحلية القروية التي سينفذ بها البرنامج. وبنفس المفهوم طالب المجلس بتحديد حجم التمويل الممكن تخصيصه للوحدات المحلية القروية المنفذ بها البرنامج كل عام من الموارد الأجنبية المتاحة سواء في شكل منح أو مشروعات ممولة من جهات أجنبية أيا كانت الجهات المصرية المتلقية لها وذلك حتى يصبح أمام كل مجتمع محلي فرصة لوضع خطة تنمية في ضوء موارد حكومية وخارجية معروفة ومحددة سلفا بما يعينه على تقدير حجم الموارد الذاتية اللازم لتنفيذ ما يصبو إليه من أهداف. وأشاد المجلس بتنوع المشروعات الاقتصادية في برنامج «شروق» والممولة بقروض من صندوق التنمية المحلية غير أنه لاحظ أن هذه المشروعات لاتزال تقتصر على مجموعة من الصناعات التقليدية والبيئية دون أن تتطرق إلى مجالات الصناعات المغذية للصناعات الكبيرة أو الصناعات الالكترونية الدقيقة وغيرها من الصناعات التي تفتح أسواقا في الداخل والخارج وتفرضها طبيعة العصر ومتطلباته.

وأشار المجلس إلى ضرورة أن يكون من المعايير الأساسية لاقامة المشروعات الانتاجية والخدمية المختلفة في القرية، ما توفره من فرص عمل دائمة ومنتجة ومجزية ضمانا لعدم اهدار أموال هذا الصندوق الذي يعمل كآلية اقراض للمشروعات والأنشطة ذات العائد المالي. وطالب المجلس بأن تراعى الأولويات السليمة للتنمية خاصة ما يتعلق بضرورة تزامن مد شبكات المياه النقية مع شبكات الصرف الصحي درءا للأخطار التي تترتب على تجاهل هذا الاعتبار والا تكون مساهمة المعنيين بالجهود الذاتية سببا لاستئثاره بمنفعة خاصة دون أهالي القرية أو سببا في تنفيذ مشروع على نحو لا يخدم متطلبات التنمية في القرية ولابد من الانتهاء من عملية التخطيط العمراني في الوحدة القروية المستهدفة بما يضمن تحديد الحيز العمراني الحالي والامتداد العمراني المستقبلي للقرية والحفاظ على الأراضي الزراعية من التعدي عليه ولابد من الاشتراطات الصحية للمسكن الريفي ومراعاة استخدام المواد المناسبة للبناء.

تهاني لمبارك بحلول عيد الأضحى من رئيس الوزراء وكبار رجال الدولة

تلقى الرئيس حسني مبارك برقيات تهنئة بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك من كبار المسئولين، ورجال الدولة. فقد تلقى الرئيس برقية بهذه المناسبة من الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، بالنيابة عن اعضاء هيئة الوزارة قال فيها ان هذه المناسبة الكريمة تشير بصدق إلى اسمى معاني البذل والعطاء، والتضحية والفداء التي تحض عليها الشريعة السمحاء. وأضاف: اننا ونحن نستقبل هذه المناسبة الكريمة نتوجه إلى المولى عزوجل ان يعيدها على سيادتكم بموفور الصحة، ودوام السعادة، وعلى شعبنا الوفي، وأمتنا العربية والاسلامية. وقد توحدت صفوفها، وعم الخير والرخاء ربوعها. وبعث المستشار طلعت حماد وزير شئون مجلس الوزراء، والمتابعة ببرقية مماثلة إلى الرئيس مبارك. كما تلقى الرئيس برقية تهنئة بالمناسبة نفسها من الدكتور محمد الغمراوي وزير الدولة للانتاج الحربي تمنى فيها لمصر مزيدا من الانجازات والازدهار وبعث الدكتور كمال الجنزوري ببرقية تهنئة إلى الدكتور سيد طنطاوي شيخ الأزهر بهذه المناسبة دعا فيها الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة الكريمة على الجميع بدوام الصحة والسعادة، وعلى شعوب الأمة العربية، والاسلامية، في مشارق الأرض ومغاربها بالخير والسلام.

وبعث وزير الدولة للانتاج الحربي كذلك ببرقية تهنئة لكل من الدكتور كمال الجنزوري والمشير محمد حسين طنطاوي القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع والانتاج الحربي متمنيا للقوات المسلحة دوام الازدهار وببرقية للامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر، والدكتور نصر فريد واصل مفتي الجمهورية، والدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الاوقاف

مبارك للمعلمين في عيدهم السادس والعشرين:
دور حيوي للمعلم في تربية الأجيال وتعميق الانتماء وحماية المقدرات والمقدسات

كتب - أيمن المهدي:

اكد الرئيس حسني مبارك في كلمة وجهها إلى المعلمين بمناسبة الاحتفال بعيدهم السادس والعشرين أمس أهمية دور المعلم المصري في تربية الاجيال القادمة، وطالبهم ببذل الجهد للنهوض بالرسالة التي حملها قبلهم الأنبياء، وتعميق الانتماء إلى الوطن، والتفاني في خدمة ابنائه، وحماية مقدراته ومقدساته، مشيرا إلى اهمية بث واقع الشعب المصري الودود، الأليف في قلوب ابنائنا لان هذا الشعب بمسلميه ومسيحييه نسيج واحد لم يعرف له مثيل في التعايش الكريم، والذي يعرف ان الدين كله لله، وان الوطن للجميع. وأضاف الرئيس - في كلمة القاها نيابة عنه الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم - ان التعصب والتطرف سلوك مقيت يؤدي إلى الانحراف عن السلوك الواجب الاتباع وانه يجب مجابهة اى تعصب او تطرف كما يجب ان يدرب ابناؤنا على تقبل الرأى الآخر ومناقشته، وان يتدربوا على الاساليب القومية للحوار، وأدب الرأي، واحترام العقل. وقال ان التعاون بين البيت والمدرسة من المبادىء الأولى للتربية والتعليم ويغير هذا التعاون المثقف والواعي يضل الابناء والبنات مؤكدا ان المعلم المصري هو عصب العملية التعليمية، وتطويرها وتحديثها، وانه اليد الأمينة والفكر النابض بالعلم.

وطلب الرئيس من المعلمين ضرورة مواكبة التطور المذهل والسريع في العالم كله، وقال انهم مسئولون عن اعداد ابناء مصر وتمكينهم وتدريبهم على التفكير السليم. واختتم الرئيس كلمته بأن الدولة معنية بالعلم وانها ستتوسع في البعثات الداخلية والخارجية وانها معنية بتأمين حياة حرة كريمة لجميع العاملين المخلصين. وقال الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ونقيب المعلمين في كلمته انه ليسعد ٨٠٠ ألف معلم ومعلمة ان يتفضل الرئيس مبارك برعاية الاحتفال، واننا نتقدم له بالشكر والعرفان على ماقدمه ويقدمه لمصرنا العزيزة على كافة المستويات.

واضاف انه على مدى تاريخ الامة كان للتعليم دوره الكبير والفاعل سواء من أجل تحقيق حريتها الوطنية والسياسية والاجتماعية او في مجال حقوق الانسان، وتوفير حق التعليم لابناء الشعب جميعا دون أي تفرقة على أساس الجنس أو العقيدة أو الوضع الاجتماعي.

وقال ان ساحة التعليم في مصر تتسع لنحو ١٥,٥ مليون طالب وطالبة في مختلف مراحل التعليم منهم نحو سبعة ملايين طالبة. واشاد نقيب المعلمين بالطفرة التي حققتها وزارة التربية والتعليم سواء في زيادة موازنة التعليم إلى ١٤,٨ مليار جنيه من العام المقبل أو بناء المدارس الجديدة الذي يجاوز معدله ١٥٠٠ مدرسة سنويا واشاد بالتعاون المخلص بين الوزارة والنقابة لرعاية المعلم والنهوض برسالة التعليم بمختلف جوانبها.

وتقدم نقيب المعلمين بأسمى آيات الشكر للسيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس على جهودها الرائدة في مجال رعاية الطفولة والأمومة والعمل الاجتماعي والثقافي بوجه عام بالاضافة إلى رئاستها لمؤتمرات تطوير التعليم الابتدائي والاعدادي واعداد المعلم، ومشروع الرعاية المتكاملة لتلاميذ المدارس خاصة في الاحياء الشعبية والريف، ومشروع انشاء المكتبات بمختلف المحافظات، والمشروع القومي لرعاية الطفولة، ودعوتها إلى إنشاء المدارس بالجهود التطوعية.

وقد اختتم الاحتفال بتكريم رواد ورائدات التعليم الذين كانت لهم بصمات في التعليم وفي خدمة الحركة النقابية.

تقدير لجهود مبارك العربية من نقيب الصحفيين الكويتيين

اكد رئيس جمعية الصحفيين الكويتيين احمد بهبهاني ان المكانة العالية التي يحتلها الرئيس حسني مبارك في قلب كل عربي، والدور القومي الذي تتحمله مصر على مر العصور، يمثل الحصن الذي يلوذ به كل العرب عندما تواجههم المخاطر والمحن.

واشاد بهبهاني - في برقية بعث بها إلى الرئيس مبارك بالاصالة عن نفسه وبالنيابة عن أعضاء مجلس ادارة الجمعية والأسرة الصحفية بالكويت - بما أكده الرئيس مبارك في لقائه الأخير مع أعضاء الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب من ضرورة قيام العراق بتنفيذ قرارات مجلس الأمن.

تأجيل اجتماع مجلس المحافظين إلى مابعد عطلة عيد الأضحى

تقرر تأجيل اجتماع مجلس المحافظين الذي كان مقررا انعقاده صباح غد السبت، ليعقد بعد انتهاء عطلة عيد الاضحى المبارك.

٨٥٨ ساحة لصلاة العيد بالقاهرة والمحافظات

حددت وزارة الاوقاف ٨٥٨ ساحة بالقاهرة والمحافظات لاداء صلاة عيد الاضحى المبارك منها ٣٩ ساحة بالقاهرة و٦ في الجيزة، و١٥ بالقليوبية و٢٧ بالاسكندرية

تضمن القرار الذي اصدره الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف تخصيص ١٧٢ ساحة بالمنوفية، و١٦٢ بالغربية، و١٩ بالشرقية، و٦٨ بالدقهلية، و٣٢ بدمياط و١٠٩ بكفر الشيخ، و٢٤ بالبحيرة، و١٧ بمرسى مطروح، و٣ ببور سعيد، و١٧ بالاسماعيلية و١٦ بالسويس، و٦ ساحات في كل من شمال سيناء والمنيا والأقصر، و٢٧ ساحة بالفيوم، و٨ ببني سويف

كما تضمن القرار ساحة واحدة في كل من أسيوط وأسوان، و٣ في الوادي الجديد، و١٧ بسوهاج، و٣ بقنا، و٤٦ ساحة في البحر الاحمر.

مصر ترحب بقرار الأردن إلغاء البطاقة الأمنية للعمال المصريين

كتب - محمد الدردير:

رحبت مصر بقرار الحكومة الاردنية الخاص بالغاء العمل بالبطاقة الامنية والاعفاء النهائي للعمال المصريين من غرامات الاقامة.

وأكد السيد أحمد العماوي وزير القوى العاملة والهجرة ان هذا القرار يأتي تأكيدا للعلاقات القوية بين البلدين في مجالات العمال والتشغيل وتطبيقا لمبدأ للمعاملة بالمثل واذ لاتشترط مصر على المواطنين الأردنيين أية شروط للاقامة بها.

وقال ان وزارة القوى العاملة والهجرة تلقت مذكرة من المستشار العمالي المصري في الأردن حول هذا القرار وان المتبع قبل صدور القرار كان تغريم العامل المصري الذي لم يستخرج بطاقة أمنية دينارا عن كل يوم تأخير، وبلغت الغرامة لبعض العمال أكثر من ٦٠٠ دينار، وان هذا القرار يأتي ليحل مشكلة عدد كبير من العمال المصريين سواء في حالة الاستمرار في تجديد عقودهم أو للمغادرين نهائيا، وانه تم ابلاغ هذا القرار لجميع الجهات الأمنية ومنافذ الحدود وشئون الاقامة.

مندوب عن الرئيس للعزاء

أوفد الرئيس حسني مبارك أمس العميد مصطفى كامل للتعزية في وفاة يحيى سليمان.

منع استخدام سخانات الغاز لتلافي الحرائق بالأماكن المقدسة

مكة المكرمة - بعثة الاهرام:

سمحت السلطات السعودية ببيع الوجبات الجاهزة في الاماكن المقدسة بعد أن منعت استخدام سخانات الغاز في تحضير الطعام، وذلك لتفادي تكرار حدوث حريق العام الماضي.

مكاتب للسجل المدني بالقرى للتيسير على المواطنين

قرر السيد حبيب العادلي وزير الداخلية فتح مكاتب سجل مدني فرعية جديدة في قرى ميت كنانة بمركز طوخ محافظة القليوبية، وبخاتي بمركز شبين الكوم، وفيشا الكبرى بمركز منوف وقورص بمركز أشمون بمحافظة المنوفية، وذلك بعد ان تم تدريب العمالة اللازمة لتشغيل هذه المكاتب.

ويأتي افتتاح هذه المكاتب للتيسير على المواطنين في انجاز معاملاتهم.

انتخاب د. حمدي عبدالعزيز رئيسا لمعهد علوم الحياة

تم انتخاب العالم المصري الدكتور حمدي عبد العزيز رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا رئيسا لمجلس ادارة المعهد الدولي لعلوم الحياة فرع شمال افريقيا والخليج لمدة عامين باجماع الآراء، وذلك تقديرا لدور مصر في مجال البحوث العلمية وتقديم الخبرة للدول المجاورة.

يذكر أن المعهد الدولي لعلوم الحياة منظمة دولية غير حكومية تتولى مهمة الربط بين العلم و الصناعة والهيئات المعنية في عملية نقل التكنولوجيا والمعلومات العلمية والفنية واجراء الدراسات والبحوث وتقديم المشورة الفنية في مجالات الغذاء، والتغذية وسلامة الغذاء، وعلوم السموم والكيمياء البيئية بصفة عامة.

سوزان مبارك في تكريم ذكرى صموئيل حبيب:
النشاط التطوعي والجمعيات الأهلية الجناح الثاني لتحقيق التنمية والوحدة الوطنية

كتب - يوسف عبده ومها سمير:

اكدت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس ان النشاط التطوعي والجمعيات الأهلية هي للجناح الثاني للعمل الاجتماعي للنهوض برسالتها وتحقيق التنمية الشاملة ووحدتنا الوطنية. كما ان العمل التطوعي يؤدي إلى تأصيل القيم الايجابية وتعميق الديمقراطية بين المواطنين، ويتيح الفرصة للعطاء، واكتشاف القدرات وابراز ملكاتها واستثمارها لصالح الوطن. وأضافت قرينة الرئيس مبارك - في كلمتها التي القتها السيدة ميرفت تلاوي وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية نيابة عنها في اللقاء الفكري الذي نظمته اللجنة القومية للمنظمات غير الحكومية لتكريم ذكرى الراحل الدكتور القس صموئيل حبيب، أحد الرموز الوطنية في العمل التطوعي بمصر، الذي حضره السيد عمر عبدالآخر رئيس الاتحاد العام للجمعيات الأهلية والشيخ جمال قطب نائبا عن فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر وعزيزة حسين رئيسة اللجنة للمنظمات غير الحكومية - ان القس صموئيل حبيب رجل دين دفعه ايمانه الكبير إلى التأكيد بأن الهدف الاسمى للدين هو اسعاد البشر، فانطلق يسعى نحو تحقيق هذه الغاية عن طريق العمل الاجتماعي بعيدا عن التعصب والحزبية وانطلاقا من القيم الانسانية والدينية التي يعتنقها شعب مصر من خلال الجمعيات بتنمية المجتمع ورعاية المحتاجين معتمدا على اسلوب المشاركة الشعبية والاحساس بمشكلات المجتمع واحتياجاته لتوفيرها باقل تكلفة. واكدت السيدة سوزان مبارك ان مصر لن تنسى الرموز الوطنية الذين أثروا الحياة الاجتماعية بجليل خدماتهم وعطائهم وتضحياتهم لاعلاء قيم التضامن والتكافل بين أبناء الوطن الواحد مسيحيين ومسلمين في سبيل نهضة مجتمعنا ووحدة وطننا لمستقبل افضل.

وأكد ممثل فضيلة شيخ الأزهر ان الراحل امتلأ قلبه بالايمان وفهم الآداب التي جاءت بها الأديان السماوية كما ينبغي، لذلك كان مثالا يحتذى به في العمل التطوعي لسعادة الانسان وتخفيف المعاناة عنه مشيرا إلى ان كتب التاريخ سجلت بأحرف من نور ملحمة الوحدة الوطنية في الدفاع عن الوطن امام المستعمرين وابان ثورة ١٩١٩ وطالب بضرورة اعادة هذه الملحمة للطلاب في المدارس. وأكد السيد عمر عبدالآخر ان شخصية القس صموئيل كانت نسيجا متكاملا في التسامح والأخلاق والتفاني في العطاء.

إقامة صلاة الجمعة اليوم بالجزء المنتهي ترميمه بالأزهر

كتبت - مايسة السلكاوي:

تقام اليوم شعائر صلاة الجمعة في الجزء الذي تم الانتهاء من ترميمه من الجامع الأزهر الشريف إلى ان يتم افتتاح الجامع بالكامل بعد انتهاء أعمال الترميمات مع الاحتفال بالمولد النبوي الشريف في يوليو القادم.

وأكد الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق، حرص واهتمام الرئيس حسني مبارك بالآثار الاسلامية وتعظيم دورها لوضعها على الخريطة السياحية جاء ذلك خلال تفقد الوزير والدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة أمس أعمال الترميم والتدعيم الشامل للجامع الأزهر وأعمال توسيع مسجد السيدة زينب وتطوير ميدان السيدة وكوبري المنيب.

محمد ابراهيم سليمان

وصرح الوزير بأنه تم الانتهاء من الجزء المعروف بالظلة الشمالية الشرقية ونصف الظلة الفاطمية وهي اقدم أجزاء الجامع الأزهر ونصف صحن الجامع والمئذن والواجهات وتصل تكاليف الترميمات إلى ٥٠ مليون جنيه، يعود بعدها الأزهر إلى سابق عهده ليطل على العالم كأول جامعة اسلامية في العالم. كما تم الانتهاء من جميع الأعمال الانشائية لتوسيع مسجد السيدة زينب، وتستغرق أعمال التشطيبات حوالي عام ونصف عام ليصبح المسجد في صورة تليق به كمسجد له قيمة روحية خاصة وقال: انه سيتم الانتهاء من تطوير ميدان السيدة زينب بعد غد مما سيؤدي إلى سيولة المرور في المنطقة بين باب الشعرية والمسجد.

زقزوق عقب جولة مرورية بمواقع الحجيج في أجياد:
لاسلبيات في موسم الحج لهذا العام وتوفير كل الخدمات للحجاج

مكة المكرمة من - سامي متولي - أحمد موسى - وأحمد عبدالمقصود:

اعلن الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الأوقاف ورئيس بعثة الحج الرسمية أن موسم الحج هذا العام أكثر إيجابية من المواسم السابقة إذ تلاشت السلبيات تدريجيا من خلال التنسيق الكامل بين البعثات التوعية الثلاث «قرعة وسياحة وجمعيات» مشيرا إلى ان هذا التنسيق بدأ من القاهرة، وأن مهمته تنفيذ تكليفات الرئيس مبارك بتقديم كل الخدمات للحجاج المصريين ودعم الخدمات الصحية لهم في جميع المواقع التي يترددون عليها للمشاعر المقدسة.

واضاف في مؤتمر صحفي عقب إنتهاء أول جولة مرورية له على حجاج القرعة بمنطقة أجياد.

وأن شكاوى نقص الخدمات قد اختفت وأن الشكوى الوحيدة التي رددها بعض الحجاج هي عدم المبيت بمنى قبل التصعيد إلى عرفات وانه لا مجال نهائيا لهذه الشكوى إذ ان المبيت بمنى سنة وليس فرضا او ركنا او واجبا من واجبات الحج، وأن للسلمين الذين كانوا يلتزمون بأداء هذه السنة في الوقت السابق، كان يقدر عددهم بالمئات، اما الآن فقد وصل عددهم إلى ملايين الحجاج ومن ثم يصعب تنفيذ هذه السنة حماية للحجاج وكبار السن.

وقال الدكتور محمود خضر رئيس البعثة الصحية انه تم حتى الان تقديم الخدمات العلاجية لاكثر من ٧ آلاف حاج مصري، مشيرا إلى ان بعثة الحج السياحي التي يشرف عليها السيد حسين بدران وكيل أول وزارة السياحة وفرت أربع عيادات طبية مجهزة وأن البعثة الطبية دعمت العيادات بأطباء من مختلف التخصصات.

وأوضح السيد حسن جمال الدين وكيل الوزارة ورئيس بعثة الحج السياحي أن اللجنة الفرعية المنبثقة عن اللجان الأربع التي شكلتها البعثة الرسمية للمرور على الحجاج قد قامت بزيارة بعض تجمعات حجاج السياحة حيث أشاد أعضاء اللجنة بإرتفاع مستوى الخدمات.

سرور يرأس وفد مصر في المؤتمر البرلماني الدولي

كتب - عبدالجواد علي:

يغادر القاهرة اليوم وفد من مجلس الشعب برئاسة الدكتور أحمد فتحي سرور للمشاركة في أعمال الدورة التاسعة والتسعين للمؤتمر البرلماني الدولي الذي يعقد إجتماعه في ويندهوك عاصمة ناميبيا.

ويتضمن جدول أعمال المؤتمر الأوضاع السياسية والإقتصادية والإجتماعية في العالم، وكيفية الحيلولة دون نشوب صراعات واقرار السلام وبناء الثقة.

ويضم الوفد في عضويته كلا من كمال الشاذلي وزير شئون مجلسي الشعب والشورى، وأحمد أبوزيد، وخالد محيي الدين، والدكتور محمد عبداللاه، وعبدالفتاح الدالي، والدكتورة يسرية لوزا.

نقابة السكك الحديدية تطلب ضم الحوافز للأجر الأساسي

طالبت النقابة العامة للسكك الحديدية في اجتماعها أمس برئاسة إبراهيم هاشم رئيس النقابة من مجلس ادارة الهيئة القومية للسكك الحديدية ضرورة ضم الحوافز التي تصرف للعاملين كل ثلاثة شهور للأجر الأساسي

تنفيذ مشروع ميكنة الخدمات بمكاتب البريد وصندوق التوفير

كتب - عبدالفتاح إبراهيم:

تعاقدت الهيئة العامة للبريد مع إحدى الشركات الكبرى على تنفيذ مشروع ميكنة الخدمات المالية والبريدية بمكاتب البريد وصندوق التوفير للتخفيف على المواطنين، وسهولة التعامل مع المكاتب البريدية في جميع المحافظات والاعتماد على الحاسب الالكتروني المركزي الرئيسي بالقاهرة، صرح بذلك المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات.



م. سليمان متولي

واضاف أن الهيئة تدرس الآن ميكنة عمليات صرف النقود باستخدام أحدث التكنولوجيا بآلات صرف تلقائية والبطاقات الذكية الممغنطة كمرحلة ثانية.

وقال المهندس أحمد الصولي رئيس الهيئة إنه سيتم بدء تنفيذ المشروع الجديد في ثلاثة مكاتب بريدية لتسهيل التعامل مع الجمهور بإستخدام الحاسبات الالكترونية بمحافظات القاهرة كمركز رئيسي بالقليوبية والشرقية وبنها والزقازيق لتسهيل وتبسيط التعامل في أداء الخدمة مع الجمهور. وسيتم تعميم هذا النظام في باقي المحافظات خلال عامين.

لجنة هندسية تبحث أسباب انهيار جسر بركة الهنداو

الوادي الجديد - مكتب الأهرام -

اوفد الدكتور محمود أبوزيد وزير الأشغال العامة والثروة المائية لجنة على مستوى عال من الوزارة تتكون من ١٠ مهندسين إلى محافظة الوادي الجديد لدراسة أسباب انهيار جسر بركة الهنداو بمدينة الداخله والذي أدى إلى انهيار عدد من المنازل واغراق مساحات شاسعة من الاراضي ووضع التخطيط الأمثل لتلافي تكرار مثل هذه الكارثة مرة أخرى.

تكريم طلاب الأزهر الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم غدا

يكرم فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر غدا الطلاب الفائزين في مسابقة القرآن الكريم في حفل يقام بمجمع المعاهد النموذجية بمدينة نصر. وسيقوم فضيلته بتوزيع الجوائز المادية والشهادات التقديرية على الفائزين.

ناجي رئيسا للشئون العقارية بهيئة المجتمعات العمرانية

اصدر الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس محمد ناجي توفيق رئيسا لقطاع الشئون التجارية والعقارية وشئون الشركات والتجمعات العشرة بهيئة المجتمعات العمرانية، كما اصدر قرارا بتعيين للهندسة آمال جعفر رئيسة لقطاع شئون جهاز تنمية المجتمع العمراني الجديد بمدينة السادات.

تكثيف البرامج التدريبية للعمال لرفع مستوى الإنتاج

كتب - محمد العجرودي:

طالبت ندوة «دور العمال في تطوير الاقتصاد» التي نظمها اتحاد العمال بالاشتراك مع مؤسسة «فريد ريتش إيبرت» الألمانية بتكثيف حملات التوعية لتشجيع المنتج المصري في الأسواق العالمية والمحلية ورفع المستوى المهني لزيادة كفاءتهم في العمل من خلال تكثيف البرامج التدريبية والندوات الثقافية.

وأكدت الندوة - التي عقدت تحت رعاية السيد راشد رئيس اتحاد العمال باشراف أحمد عاطف سكرتير التثقيف بالاتحاد - أهمية تطبيق دعوة الرئيس حسني مبارك برفع شعار «صنع في مصر» والسعي نحو تحسين استخدام الموارد المحلية المتاحة واتباع سياسة رشيدة تعتمد على اليات السوق وللمنافسة لتحقيق أهداف التنمية والعدالة الاجتماعية.

وطالبت الندوة بوضع ضوابط لحماية المنتج المصري من الاغراق الخارجي للسلع وتشديد الرقابة على الواردات.

١٣١ مليون جنيه لمشروعات الصرف الصحي بالقرى

كتبت - منى الشرقاوي:

اكد الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية ان الوزارة طلبت ان يدرج في موازنة العام المالي القادم (٩٨ - ٩٩) لمشروع الصرف الصحي بالقرى ١٣١ مليون جنيه منها ٨٧,١ مليون جنيه اعتمادا حكوميا يستكمل باسهامات شعبية تقدر بنحو ٤٣,٧ مليون جنيه بما يتيح استمرار تنفيذ هذا المشروع الحيوي.

وأشار إلى انه نظرا للاهمية الخاصة لمشكلة الصرف الصحي بالقرية المصرية فقد ادرجت الحكومة في العام الأخير من الخطة الخمسية الماضية مشروعا للصرف الصحي للقرى بدأ من خلاله تنفيذ ٢٤ مشروعا متكاملا للصرف الصحي وتقرر ادراج نفس المشروع في خطة (٩٧ - ٢٠٠٢) حيث يجرى هذا العام تنفيذ ٢٣ مشروعا جديدا للصرف الصحي المتكامل بالقرى بالإضافة إلى استكمال مشروعات العام السابق بالإضافة إلى وضع التصميمات الفنية لمشروعات صرف صحي متكامل في مائة قرية جديدة يتم تنفيذها خلال هذه الخطة الخمسية على ان يستمر هذا المشروع الحيوي حتى الانتهاء تماما من مشكلة الصرف الصحي في القرية المصرية قبل عام ٢٠١٧.



محمود شريف

طوارىء بمحافظتي القاهرة والجيزة خلال العيد

كتب - عادل الديب وعبدالهادي تمام:

قرر كل من الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة والمستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة استمرار العمل طوال أيام العيد في أجهزة المحافظتين على مدى ٢٤ ساعة يوميا في جميع اجهزة المرافق والخدمات ودواوين الأحياء، على ان يرأس مجموعة العمل في كل موقع من له سلطة اتخاذ القرار، لمواجهة أي احتمالات طارئة، وانشاء غرف عمليات فرعية بالأحياء، إلى جانب غرفة العمليات الرئيسية بديوان المحافظة، وتشكيل ٧٥ غرفة طوارىء للاستجابة الفورية للمواطنين في عمليات الاصلاح السريع والإغاثة في مختلف المجالات.

وقرر الدكتور شحاتة - في الاجتماع الموسع الذي حضره نوابه ومديرو المديريات ورؤساء الاحياء والهيئات والمرافق والسيد فؤاد نور الهدى السكرتير العام للمحافظة - توزيع نصف مليون كيس بلاستيك على رواد الحدائق للحفاظ على النظافة فيها. وطلب محافظ الجيزة من شرطة السياحة والآثار منع أى عبث أو تسلق الأهرامات. أو مضايقة السائحين من قبل مؤجري الدواب أو الباعة الجائلين. كما قرر رفع درجة الاستعداد القصوى بأقسام الاستقبال بالمستشفيات ومرافق الاسعاف والاطفاء، وطلب من رؤساء الأحياء والمسئولين بالمحافظة المرور خلال أيام العيد لضبط المخالفات في مختلف المجالات. وانشاء غرف عمليات بمديريات الأمن بالمنطقة لتلقي أي بلاغات لسرعة العمل على حلها خاصة ما يتعلق بالناحية المرورية.

كما استعدت الادارات التابعة لوزارة الداخلية ذات التعامل المتزايد مع المواطنين مثل ادارة شرطة النقل والمواصلات وما يتبعها من مترو الانفاق والبريد والنقل العام والسكة الحديد وادارات التموين والسياحة وللسطحات المائية والجوازات، وقد تم انشاء غرف عمليات بكل ادارة من هذه الادارات.

مؤتمر مصري أوروبي لبحث إعداد كوادر شابة لحماية البيئة

كتبت - سالي وفائي:

ينظم مكتب التعاون والتنمية للشباب المصري والأوروبي مؤتمر الشباب للبيئة تحت شعار «نحو بيئة افضل» اعتبارا من ٢٤ أبريل ولمدة ثلاثة ايام تحت رعاية السيدة نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة.

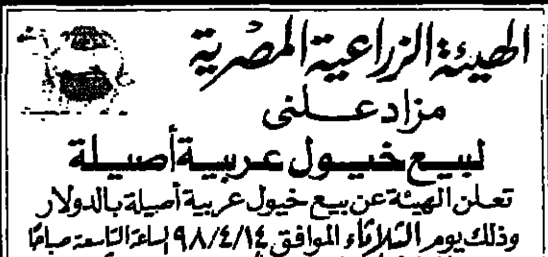
وصرح أحمد شوقي رئيس غرفة التجارة بالقاهرة بأن هذا المؤتمر يأتي في اطار التعاون المصري الأوروبي في شتى المجالات وخاصة مجال البيئة، ونظرا للأهمية القصوى والحاجة الماسة لحماية البيئة والتوعية بقضية البيئة فان الشباب لهم دور بارز.

ناديه مكرم

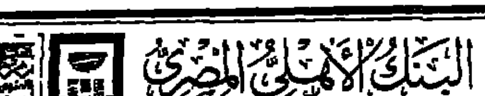
يناقش المؤتمر خلال جلساته اعداد كوادر شابة لحماية البيئة من خلال تعريفهم بدور جهاز شئون البيئة والمنظمات الدولية والحكومية والأهلية ودور الاعلام في التوعية بهذه القضية وموضوع التجارة والبيئة بين مصر وأوروبا، واختيار تجربة ناجحة للحفاظ على البيئة كتجربة الاتحاد الأوروبي وكيفية تطبيقها في مصر.

يشارك في المؤتمر جامعات القاهرة وعين شمس وحلوان والأزهر والاسكندرية والجامعة الأمريكية والاكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا وجامعة مصر الدولية والمنظمات الأهلية وغير الحكومة ورابطة الأيزك، ومنتدى الشباب العربي والنموذج الدولي للأمم المتحدة، والنموذج الدولي للاتحاد الأوروبي والنموذج الدولي للجامعة العربية.

ويقوم بتدريب هؤلاء الشباب شخصيات بارزة مرشحة من هذه الهيئات.



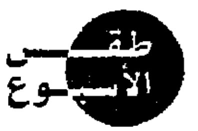




اهتمامات الناس

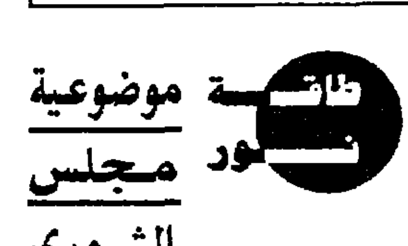
يكتبها

محمد زايد



طقس الأسبوع

تنخفض الحرارة عن معدلاتها اليوم ولمنتصف الاسبوع مع احتمال سقوط الامطار شمالا..ثم يبدأ من ثاني أيام العيد ارتفاع الحرارة عن معدلاتها مع رياح مثيرة للاتربة حتى نهاية الاسبوع وتتراوح درجات الحرارة بين ٢٢و٢٤ شمالا وبين ٢٥و٢٧ بالقاهرة وبحرى وبين ٢٨و٣١ بالصعيد.



طاقة نور موضوعية مجلس الشورى

لحترم دائما في مجلس الشورى واقدر له مع ملايين المصريين ما يتصف به اداؤه من اتزان وموضوعية وتجنب لأية مظاهر يمكن أن تخدش ما اتسم به من وقار

ولكن عفوا إن قلت..إنني دهشت مؤخرا..لمشهد بدا لي غريبا على مجلس الشورى..وذلك خلال جلسة أخيرة تناولت برنامج السنة الثانية لخطة التنمية الرابعة..ومشروع الموازنة الجديدة للدولة وحضرها رئيس مجلس الوزراء وبعض الوزراء.

ليس وجه الغرابة بالقطع..أن يشيد مجلس نيابي باداء الحكومة في موضوع ناقشه وتبين له سلامة معالجاته..بل وربما تكون الاشادة في مثل هذه الحالة واجبة..ولكن ما لفت نظري مشهد «تهليل للحكومة» لم ينقصه سوى التصفيق الذي حرمه المجلس على نفسه احتراما لنفسه وقد بدا معه المجلس..وكان حضور رئيس الحكومة للجلسة قد بهره وملك عليه لبه وجنانه..

فعلي غير العادة..أسهب رئيس مجلس الشورى في حشد كافة كلمات الثناء والشكر للوزراء الذين تحدثوا في إطار مسئولياتهم أمام المجلس..ايضاحا لحقائق وأرقام تتعلق بما أثاره الأعضاء من نقاط..وكأنهم بحضورهم وتحدثهم تفضلوا بذلك على الأعضاء..ولم يكن اداء لواجب دستوري تجاههم

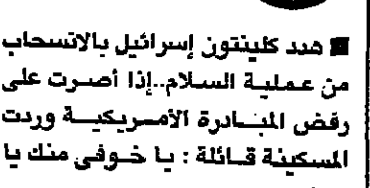
ثم توج رئيس مجلس الشورى ثناءه على الوزراء..بعبارات مديح مطولة لرئيس الوزراء..تقديرا لعطائه الفياض المميز لبلده..وصحيح أن رئيس الوزراء يعمل باقتدار في قيادة الحكومة..ولكن كان يكفي من مجلس نيابي له مهمة رقابية على الاداء التنفيذي عبارة شكر موجزة، لكيلا يصادر على مجئ اعتراضات من بعد على بعض أوجه العمل الحكومي..

فضلا عن أن رئيس المجلس بلغ في ثنائه على الحكومة..حد اعلان تجديد الثقة بها..وأظن أن هذا لا يجوز أن يأتي تطوعا ..وإنما لابد أن يأتي من خلال مسار دستوري لطرح الثقة بالحكومة..وهذا لم يحدث !

وتلت ذلك كلمتان لعضوين احدهما من الوطني والثاني من المعارضة.. التقيا معا في سيل متكرر من عبارات المديح والشكر للوزراء أعضاء المجلس ..ولرئيس المجلس..ولأمين عام المجلس..وللجان المجلس..وللشرطة التي تحرس المجلس..وهكذا يكون مجلس الشورى قد أثنى على نفسه بنفسه..ولم ينتظر بما عرف عنه من حكمة أن يأتيه التقدير من الشعب..

أي أن «التصفيق الممنوع بالأيدي..تحول إلى تصفيق مباح بالكلمات» ..يمكن أن يخدش الوقار !

أقول الحق..لقد دهشت لارتداء مجلس الشورى لأول مرة ثوبا ليس له..وهو الذي ألبس العمل النيابي في مصر ثوب الجدية..والأداء الرصين..والترفع عن المجاملات..ووزن الكلمات بالذهب !



لمسات

■ هدد كلينتون إسرائيل بالانسحاب من عملية السلام..إذا أصرت على رفض المبادرة الأمريكية وردت المسكينة قائلة : يا خوفي منك يا بدران !

■ قال نيتانياهو لخروف العيد : يا مستسلم ومنشرح..فرد عليه الخروف : مسيرك تنذبح !

■ في الحقيقة..أعز امنياتي..أن أسمع يوما..مذيعا أو مذيعة أو ضيفا..لا يبدأ حديثه بعبارة..في الحقيقة!

■ سئل فيلسوف الغبرة : لماذا إحساسنا العام بالقلق؟..فرد مبتسما: لأننا جميعا فنانون بالفطرة!



بعدسة الفنان: انطون البير

تصوروا ٣٠٪ من المولين قدموا إقراراتهم
رئيس المصلحة: الباب لا يزال مفتوحا أمام أصحاب الأعذار القهرية

أكد فخري سعد الدين رئيس مصلحة الضرائب أن الذين قدموا اقراراتهم الضريبية حتى نهاية المدة المحددة في ٣١ مارس الماضي لم تزد نسبتهم عن ٣٠٪ من ٤ ملايين و٥٠٠ الف ممول مطالبون بتقديم الإقرارات الضريبية على الارباح التجارية والصناعية والمهن غير التجارية والمهن الحرة

وقال أنه يجري حاليا في ٣٦ مامورية ضرائب في البلاد حصر المبالغ التي سددها الممولون من وجهة نظرهم، وهم الذين انخفضت نسبتهم ٧٪ عن العام الماضي..وقد تقدم أكبر عدد منهم في الأيام الثلاثة الأخيرة..

وأشار رئيس الضرائب إلى أن القانون يمنع مد فترة تقديم الإقرارات إلا لاصحاب الاعذار القهرية مثل حالات التغيب في الخارج، أو تعذر توفير المستندات اللازمة في التوقيت المحدد،أو لوجود حزازات بين الشركاء وما إلى ذلك من الاعذار الضاغطة التي تقدرها المأموريات.

وأوضح رئيس الضرائب أنه أصدر تعليماته لجميع المأموريات بالابقاء على باب قبول الاقرارات مفتوحا لاصحاب الاعذار القهرية..وأما الذين تخلفوا بغير عذر مقبول..فان القانون يفرض ٢٠٪ من قيمة الضرائب عند المحاسبة..وتخفض هذه الغرامة إلى ١٠٪ لو سددوا بالاتفاق مع المصلحة الضرائب المستحقة عليهم داخل المأموريات، وقبل أن يدخلوا لجان الطعن..وذلك لاعطاء حافز لمن يبادر بذلك..وقال أن هذا التيسير شمل ٦٠٠ الف ممول العام الماضي.

فخري سعد الدين

وأما في التعامل مع المتهربين من أداء الضرائب فانه يتم-كما حذر رئيس مصلحة الضرائب-في اطار التجريم، الذي نص القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ على عقوبات جنائية له تتراوح بين السجن والغرامة من ١٠٠٪ إلى ٣٠٠٪ أو بإحدى العقوبتين طبقا لما تقضي به المحكمة.

تصريح
تجديد الجامع الأزهر يفتتح في المولد النبوي

اللقطة للصحن الجديد في الجامع الأزهر..الذي أوشكت أعمال تجديده على الانتهاء..والذي يفتتح في أوائل يوليو القادم..مع الاحتفال بالمولد النبوي الشريف..صرح بذلك المهندس إسماعيل عثمان رئيس الشركة التي قامت بتنفيذ المشروع بتكاليف ٥٠ مليون جنيه. واوضح أنه التزاما بتوجيه الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير التعمير والإسكان جرى ترميم الاساسات بأحدث الطرق، كما تم أيضا إصلاح الأعمدة وأسقف المسجد بأرقى الوسائل، وتحقق بذلك إنقاذ الأثر الاسلامي العريق من الحالة التي كانت تهدده بالانهيار.

□ وزير الصحة يشرح أبعاد قراره الإنساني الأخير:

الحقيقة
«الذين يدعون افتقار المستشفيات الحكومية للدواء.. يتحدثون من المكاتب» !

طلب الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة من المستشفيات التابعة لوزارة الصحة وللمؤسسة العلاجية أن تبادر بضرب المثل في تنفيذ القرار الذي أصدره أخيرا والذي يلزم جميع المستشفيات بما فيها الاستثمارية بضرورة اطلاع المريض وأسرته قبل دخول المستشفى على تكاليف العلاج الذي يلزمه..وأجر ونفقات أية عملية جراحية يحتاج إلى اجرائها..لكي يتدبر أموره مبكرا..ولا يفاجئ بفاتورة حساب تطالبه بسداد آلاف الجنيهات مما قد يضعه في مواجهة موقف حرج ..فضلا عما تضمنه القرار من حظر احتجاز جثة مريض توفي بالمستشفى..إلى أن يسدد الأهل ما يستحق عليه من تكاليف أو تحرير شيك أذعان بالمبلغ وهو إجراء غير انساني لا يقره أي قانون فضلا عن تفريطه في صون حرمة الموتى !

وأرجع وزير الصحة أسباب اصدار قراره إلى ازدياد شكاوى المواطنين من ارتفاع أسعار الاقامة والخدمة العلاجية بالمستشفيات الخاصة لأحكام قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩

وكانت لجنة تحديد أجور الاقامة والخدمات الطبية كما يقول المستشار اسماعيل صديق نائب رئيس مجلس الدولة والمستشار القانوني لوزارة الصحة قد عقدت اجتماعا بناء على طلب الوزير لوضع أسس يتم في اطارها تحديد الأسعار في المستشفيات الاستثمارية..طبقا لأحكام المادة ١٢ من القانون رقم ٥١ لسنة ١٩٨١ بشأن تنظيم المنشآت الطبية..ولكن اللجنة لم تتوصل إلى قرار في هذا الشأن لما أثاره بعض أصحاب هذه المنشآت الطبية الممثلين في اللجنة..من صعوبة تحديد أجور الاقامة والخدمات الطبية للتفاوت الشديد في سعة المستشفيات الاستثمارية..فضلا عن أنها تخضع أساسا لأحكام قانون الاستثمار،والذي ينص في المادة التاسعة منه على عدم خضوع منتجات المشروعات المقامة طبقا لأحكامه للتسعير الجبري وتحديد الأرباح..إلى جانب أن هيئة الاستثمار أكدت هذا في خطاب رسمي لها في مايو من عام ٩٦.

من هنا كان لجوء وزارة الصحة إلى الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع بمجلس الدولة لتطلب رأيها..وجاءت فتواها في يناير من العام الماضي بأن المادة الأولى من قانون تنظيم المنشآت الطبية تعتبر كل مكان أعد للكشف على المرضى أو علاجهم أو تمريضهم أو لاقامة الناقهين هو منشأة طبية،وبذلك شمل التعريف العيادة الخاصة والمشتركة والمستشفى الخاص ودار النقاهة،كما نصت المادة رقم ١٢ من ذات القانون على أن تشكل بقرار من وزير الصحة لجنة تمثل فيها لجنة الأطباء ووزارة الصحة وممثل لأصحاب المنشآت الطبية،تختص بتحديد اجور الاقامة والخدمات التي تقدمها المنشأة الطبية،على أن يؤخذ في الاعتبار عناصر التكلفة التي تمت الموافقة عليها عند الترخيص،وتلتزم المنشأة الطبية باعلان قائمة أسعارها في مكان ظاهر بها،وباخطار النقابة العامة للأطباء ومديرية الشئون الصحية المختصة بهذه الأسعار لتسجيلها لديها..وانتهت الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع من هذا كله إلى خضوع أجور الاقامة والخدمات بالمستشفيات الخاضعة لأحكام قانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ لاختصاص لجنة تحديد الأسعار المنصوص عليها في المادة رقم ١٢ من قانون تنظيم المنشآت الطبية رقم ٥١ لسنة ١٩٨١،وهكذا – على حد تعبير المستشار اسماعيل صديق – سقطت دعوى المستشفيات الاستثمارية في عدم خضوعها لتحديد الأسعار أو الالتزام بابلاغ المريض بها كما قضى بذلك قرار وزير الصحة الأخير الذي صدر عن أساس قانوني.

وهنا يؤكد الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة على أنه ليس متصورا أن تطالب المستشفيات الاستثمارية بتحقيق خسائر..لكن المقصود فقط أن لا تكون هناك مغالاة في هذه الأسعار،وأن يخطر بها المريض منذ البداية،فاذا وجدها خارج قدرته،يمكنه طلب العلاج الاقتصادي في مستشفيات المؤسسة العلاجية أو العلاج في مستشفيات الحكومة،أو العلاج على نفقة الدولة بالداخل أو بالخارج،وأكد أن هناك حوالي ٧٠٠ قرار بذلك تصدر حاليا يوميا بزيادة تمثل ثلاثة أضعاف العدد في العام السابق..

د. إسماعيل سلام

وردا على ما أثير عن افتقار المستشفيات الحكومية للأدوية..نفى وزير الصحة ذلك تماما..ووصف الذين يدعون هذا بأنهم يتحدثون من مكاتبهم..مشيرا إلى أن الدولة ملتزمة فقط بتوفير الدواء الأساسي لكل مريض..وبنفقات العلاج والاقامة كاملة..وليس توفير كل دواء،وتحقيق رغبة أي مريض بطلب الاقامة بالدرجة الأولى الفاخرة،لأن الذي يطلب ذلك لا يستحق أساسا العلاج على نفقة الدولة لا بالخارج ولا بالداخل!

التليفزيون يؤكد لنا أنه يمكن أن تقول لمصر «صباح الخير» بالليل..وتقول لها «مساء الخير» بالنهار!..فلا يتخصص أي من البرنامجين في نوعية بالذات من المعالجة..وفقرات غير قليلة فيهما يتكرر تناولها في اليوم الواحد..فضلا عن التشابه في الديكور وأسلوب التقديم الذي كثيرا ما يستخف ظله..ولم يعد هناك فارق سوى في اللحن المميز..وحذف كلمة «يا مصر» من برنامج «مساء الخير»..ربما من باب البلاغة للعلم بالشيء !

وكنا نفهم أن برنامج الصباح للاهتمامات السياسية والاقتصادية والاجتماعية..وبرنامج المساء للاهتمامات الثقافية والفنية والابداعية التي تناسب هذه الفترة وطبقا لما أعلنه مبكرا وزير الاعلام..ولكن المسائل اختلطت..وانتقلت من التكامل إلى التنافس غير المفهوم بين برنامج يشرف عليه قطاع الأخبار بالتليفزيون..وبرنامج تشرف عليه القناة الأولى بالتليفزيون وكلاهما يحاول أن يصنع محطة كاملة لفقراته داخل المحطة الأم..ضاربا عرض الحائط بتخصصات بقية برامج الخريطة التليفزيونية..معقول جدا !

تقليد: تكريم الخريج ..قبل تخرجه
□ الوزير: نطالب التعليم الخاص بخدمة متميزة..بغير إرهاق

تابعت بتقدير مع الوزيرين حسين كامل بهاء الدين وصفوت الشريف تقليدا فريدا من نوعه لمدرسة لغات خاصة أكد الخبراء الانجليز عند زيارتها أنها أعدت بما يفوق مثيلتها النموذج في لندن..قدمت المدرسة في حفلها تكريما مسبقا لبناتها وابنائها الذين يدخلون امتحان الثانوية العامة القادم..وضاعفت بذلك من تفاؤلهم الكبير واصرارهم على النجاح بتفوق..كما أسعدت آباءهم وأمهاتهم برؤية الأبناء في أثواب التخرج..قبل التخرج..وقال صاحب التجربة رضا ادوارد في تفسيره للتبكير بالتكريم بأنه تحصيل حاصل لأن ابناء المدرسة ينجحون دائما بنسبة ١٠٠٪..واعتبر وزير التعليم هذا التقليد فكرة ناجحة تتضمن تكريم المدرسة لأداء أبنائها في السنوات السابقة فضلا عن بث الأمل فيهم وقال ان التعليم الخاص يؤدي دورا في خدمة المجتمع، على أن يقدم خدمة متميزة بغير إرهاق الأسر.

د. حسين بهاء الدين

● أمريكا تهدد برفع يدها عن قضية السلام ●

لسه

خلاص

(....)

ماهر داود

اجتماعيات

العيد.. فرحـــــة ودمعة!



تعـود الايام العطرة في موعـدها فـوق الارض المقـدسـة وترتدي السعودية احلى ثيابها لتستقبل ملايين الحجيج في أجواء روحانية جليلة تحيط بالكعبة المشرفة الشامخة بثوبها الاسود المطرز بخيوط الذهب معطرة بماء الورد ودهن العود يفوح طيبها في الارجاء ويحيط بها الطائفون الذين أتوا من كل فج عميق يبتغون وجه الله طامعين في رحمته وعندما تشرق شمس يوم عرفات تتجه الجموع الى جبل الرحمة .. جبل عرفات ملبين مهللين بالتكبير والحمد متوجهين إلى رب واحد بدعاء واحد لبيك اللهم لبيك لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لك لاشريك لك. وبعد غروب الشمس تكون النفرة إلى المزدلفة يرجمون الشيطان في منى أول ايام عيد الاضحى، ينحرون الذبائح ويستعدون لقدوم العيد بفرحة تطل من العيون وابتسامات تخرج من القلب وفيض من التهاني يتدفق في ايام عطرها قدوم العيد بمسك وعنبر فيهمسون للجميع بكل حب عيد سعيد.

والعيد لايختلف من حيث الشكل من بلد عربي إلى اخر وان كانت مظاهر الاحتفال تتنوع وتخرج علينا كنوزه من التراث تعيدنا إلى عمق الاصالة

ويحتل الشراء النصيب الاكبر والاهم في طقوس عيد الاضحى. فيحول الاستعداد للعيد الامة العربية إلى سوق كبيرة تمتلىء بالناس في حركة دؤوب لاتنقطع ففي اسواق الاضاحي لاتنقطع حركة مئات العربات تنقل قطعان الماشية والاغنام تلبية للطلب المتزايد.

اما في سوق الملابس ومحلات الاطفال فحدث ولاحرج، فالعيد لايكون عيدا اذا لم يلبس فيه الصغار، كل الصغار ملابس جديدة بداية من شرائط الشعر الملونة وحتى الحذاء اللامع والشنطة الصغيرة والمحفظة لزوم العيدية.

ومن اجل عيونهم تظل المحلات ساهرة حتى الصباح في انتظار الامر الناهي الصغير. تقدم له ملابس تتناسب وبراءة طفولتهم بالوان مشرقة زاهية بالفرحة.

وتحرص كل امراة على ان تبدو في ابهى صورة وهي تستقبل ايام وليالي العيد السعيد. وتتفنن الاسواق في تقديم باقة زهر متعددة الاشكال والالوان والاقمشة ثرية راقية. وفي منطقة الخليج تقدم سوق الملابس النسائية التراث بمفرداته الجميلة تاكيد العمق التاريخ والحضارة. بتعديلات متناسبة مع العصر فتقدم للثوب والكندورة والسرويك والعبـاءة مطرزة بالقصب و خيوط الذهب والبروكار والثوب الخليجي بشكل عام يعبر عن البيئة الخليجية التي تعشق الجمال والاناقة منذ الوجود حتى لو كانت مغطاة من الراس حتى القدم.

ولجازة العيد فرصة للتواصل والتراحم بين الناس فيحرص الكل على تبادل الزيارات ليتعلم الاطفال درس التواصل ويحفظون صلات الارحام وفي المقابل يحصلون على نقود العيد امتدادا لتقليد موروث. ويستقبل الضيوف في الاعياد بروائح البخور والورد والياسمين وتحتويك سحابة من الدخان المعطر تحملك إلى عالم من الهدوء والسكينة ووسط فرحة الجميع بالعيد. يقف العود شامخا بين العطور فهو سيدها واغلاها واندرها. وتنتشر رائحة العود بمجرد ملامسته للحجر القابع في المباخر وتدوم رائحته ساعات.

كما لايمكن اغفال الحنة كاحد اشكال الزينة التي تستخدم طوال ايام السنة ولكن في العيد تاخذ شكلا اكثر وضوحا وانتشارا.

وعيدية.. ولعبة.. مفارحة وعيدية ولعبة وهناك دموع واوجاع تعانيها منها الطفولة العربية في بعض مواقفها تدفع ثمن جرم لم ترتكبه وفي ظروف غير انسانية تعيش الطفولة في اكثر من دولة عربية واقعا مريرا.. تلقي فيه النكبات والصراعات ظلالها الكئيبة على اطفال ابرياء.

متى نتجاوز ازماتنا ونرتفع فوق مستوى الخلافات ونرحم الطفولة المعذبة ونحطم معاناتها، ومتى يعود لاطفال الكويت اباؤهم لنحقق لهم عيدهم ومتى نجعل ايدينا يدا واحدة تنقذ بها اطفال الصومال الذين يواجهون شبح الموت جوعا. ونرفع بها مطلبا عادلا لفك الحصار عن اطفال ليبيا والعراق وفلسطين؟!

حرية أحمد حسين

بعيدا عن السياسة

نختلف كامة اسلامية في تحديد موعد بدء الشهور العربية وفقا للرؤية ولكن عندما نصل إلى شهر ذي الحجة فلابد ان نتفق جميعا بلا استثناء على بدايته لتوحيد يوم الوقوف بعرفة يوم الحج الاعظم ثم يبدا اول ايام عيد الاضحى المبارك في اليوم الثاني.

لكننا فوجئنا ان الخلاف ممتد واعلنت الشقيقة المغرب ان اول ايام عيد الاضحى يوم الاربعاء فيما تحتفل اغلب الدول الاسلامية باول ايام العيد يوم الثلاثاء القادم امام ذلك لابد من اعتمادنا على الفلك والرؤية الشرعية من خلال مجلس اعلى او قومي او تتولى منظمة المؤتمر الإسلامي اصدار بيان في كل شهر عربي يحدد موعد بدايته من اجل ان الا تختلف في أمور حسمها العالم من قبل ونحن خير امة اخرجت للناس لانزال مختلفين في اعيادنا.

اما القضية الاخرى التي تشد انتباه الامة العربية والإسلامية في هذه الايام المباركة التي تتجه فيها قلوبنا جميعا إلى الخالق بطلب الرحمة والمغفرة في يوم عرفة.. فهي نحر الالاف من الاضحية في الاراضي المقدسة وقيام لجنة بتوزيع لحوم الاضاحي على فقراء المسلمين.. فاننا من منطلق الرحمة والتكافل بين الامة الإسلامية امامنا المئات يموتون جوعا في الصومال وبنجلاديش وغيرها من دولنا الإسلامية نتيجة الفقر واستمرار الخلافات إلى جانب مايعانيه اطفال العراق من جوع وامراض نتيجة استمرار الحصار وفي نفس الوقت ماتعانية الاسر التي يحاصرها الارهاب بالجزائر مطلوب دعمهم جميعا بكميات اكبر من لحوم الاضاحي وتبرعات المسلمين وزكاة اموالهم. من اجل الايكون العيد فرحة لبعض الشعوب ودمعة حزن والم وجوع لشعوب شقيقة اخرى.

الاماني كثيرة ومتعددة ان نعيش كامة عربية واسلامية متعاطفين ومتحابين نتعاون على البر والتقوى وليس على الاثم والعدوان.. من اجل ان يكون العيد بحق عيدا للجميع فهل نتناسى خلافاتنا ونعيش كخير امة اخرجت للناس

وكل عام والجميع بخير

وعيد سعيد

عـربى

عيد وتسوق في دبي

احتفالات العيد في الامارات وبصفة خاصة في دبي الآلاف من ابناء دول الخليج العربية الذين يفضلون قضاء اجازة العيد للاستمتاع بانشطة وفعاليات مهرجان دبي للتسوق الذي ينتهي آخر أيام العيد وقبل حلول لجازة العيد بايام وصلت نسبة حجوزات الرحلات الجوية القادمة من السعودية والكويت والبحرين وقطر وسلطنة عمان إلى مطارات الامارات إلى ١٠٠٪ وكان من الصعب الحصول على مقعد خصوصا على الطائرات المتجهة إلى دبي.

وترتبط احتفالات عيد الأضحى المبارك في الامارات شانها شان الدول العربية والاسلامية بجوهر الاسلام وسنة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم واحياء تقاليد الدين الحنيف حيث يرتبط عيد الأضحى المبارك بفداء ابو الأنبياء إبراهيم ابنه اسماعيل حيث يبدأ الآلاف من ابناء الامارات والجاليات الإسلامية العديدة التي تقيم في البلاد في التوجه لأداء فريضة الحج اما جوا أو برا ويستفيد هؤلاء من التسهيلات التي تتيحها لهم الحكومة السعودية وتيسير سبل المواصلات باداء الفريضة المقدسة بيسر.

وفي دبي تختلط فرحة العيد هذا العام بالاجواء الكرنفالية والمهرجانات التي ترتبط بالالعاب النارية وعروض الليزر والفنون الشعبية للجاليات وعشرات الانشطة والفعاليات المخصصة للاطفال والعائلات وكلها تقام ضمن برامج مهرجان دبي للتسوق الذي يجتذب الآلاف من ابناء الخليج للاستمتاع بانشطته طوال أجازة العيد وشهدت دبي خلال الاسبوعين الاخيرين زيادة كبيرة في اعداد ابناء دول الخليج القادمين للامارة وبصفة خاصة العائلات التي تضم عددا كبيرا من الاطفال والتي تاتي برا باستخدام السيارات الامريكية ذات الدفع الرباعي سعيا وراء تحقيق اكبر قدر من المتعة بالتنقل بين ربوع المدينة لملاحقة اكثر من ٢٥٠ نشاطا يشملها برنامج احتفالات المهرجان وتشمل احتفالات متنوعة في المراكز التجارية والحدائق العامة والاسواق والقرية الدولية التي تضم اجنحة لنحو ١٠ دول عربية واسيوية وافريقية واجنبية تعرض فيها اشهر منتجات هذه الدول كما تقدم جاليات هذه الدول فنونها الشعبية على مسارح هذه القرية والحدائق العامة في دبي.



دبي : فريد وجدى

حجاج قرعة «فاعل الخير»

غادر مطار دبي الدولي ٣٠مصريا ومصرية إلى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج هذا العام على نفقة الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي ووزير دفاع الامارات بعد ان فازوا في القرعة التي اجراها طارق علام خلال تقديم فقرات برنامجه كلام من ذهب عبر التليفزيون المصري. واكد الشيخ محمد بن راشد ان البرنامج التليفزيوني المصري جيد ويعكس الجوانب الانسانية وانه يعمل دائما من اجل الخير ليس في مصر وحدها بل في العديد من الدول الاسلامية وكان سموه التزاما بالخير قد طلب من طارق علام ان يعلن خلال برنامجه طوال شهر رمضان عن قرعة الحج باعتبارها مقدمة من فاعل خير بعد ان كان المذيع قد اجرى لقاء مع سيدة اعربت عن املها في ان تؤدي فريضة الحج وتصادف ان شاهد الشيخ محمد الحلقة فتقدم عرضه الكريم لاختيار ٣٠ فائزا للحج بالقرعة وتمت اضافة ٣ حالات انسانية من بينها سيدة مصابة بالشلل لم تغادر منزلها منذ ٢٠ عاما واخرى مصابة بورم في المخ وشخص فقد افراد اسرته في حادث.

في سوريا يتمنون العيد القادم في الجولان

مشاعر خاصة يحملها معه قدوم عيد الاضحى المبارك في سوريا. مشاعر الفرح التقليدية بالزي الجديد والالعاب للأطفال. والنزهة في غوطة دمشق وفي أرياف سوريا للاستمتاع بابداع فصل الربيع

هذه المظاهر السعيدة. يناقضها الخوف من قسوة الاحتلال الإسرائيلي في الجولان فبعض اسر الجولان التي اضطرت للهجرة إلى دمشق بعد حرب ١٩٦٧ تنتظر فتياتها السفر للجولان المحتل لازواجهن الذين عقدوا القران ولم يحصلوا بعد على اذن سفر الزوجات إليهم ايضا يتذكر أهالي الجولان - كما يقول عصام شعلان أحد أبناء الجولان المقيم في ريف دمشق - أهاليهم الذين افترقوا عنهم منذ ٣١ عاما فقداعتاد الناس على جمع الشمل في العيد ولكنهم يعانون افتراق الشمل لذلك عندما يلتقي النازحون من الجولان لايرددون العبارة التقليدية كل عام وانتم بخير. والعام القادم على جبل عرفات. وانما يضيفون اليها. والعيد القادم في الجولان

ويقول أحد طلاب الجولان المحتل الدارسين في دمشق. إن الطلاب كانوا يتألمون في السنوات الاولى من الدراسة لابتعادهم عن أهاليهم. لكنهم اعتادوا الآن على هذا البعد. وأصبحوا يمضون العيد مع اقاربهم النازحين في ريف دمشق ويتصل بهم أهاليهم تليفونيا من الجولان المحتل

دمشق عاطف صقر

في تونس: «علوش العيد» بالتقسيط!

«علوش» العيد. أو الخروف. كان محور اهتمام البيوت التونسية وبعض أجهزة الاعلام خلال الأيام الأخيرة بمناسبة عيد الاضحى المبارك، وتؤكد الأرقام الرسمية أن قرابة ٠٠٠ الف خروف سيتم ذبحها يوم عيد الأضحى في تونس وكلها من الانتاج المحلي حيث تشتهر تونس بمراعي الاغنام. وقد أثار ارتفاع أسعار الخروف ضجة كبيرة حيث وصل سعر الكيلو الى ٨دنانير (الدينار يساوي دولارا تقريبا) وهو سعر كبير أدى الى قيام منظمة الدفاع عن المستهلك بحملة بالتنسيق مع وزارة التجارة والاتحاد التونسي للفلاحة طالبت خلالها بالا يتجاوز السعر اربعة دنانير للكيلو الحي. ونصحت المستهلكين بان يشتروا الخراف التي يتراوح عمرها ما بين ٦أشهر و١٦أشهرا فقط

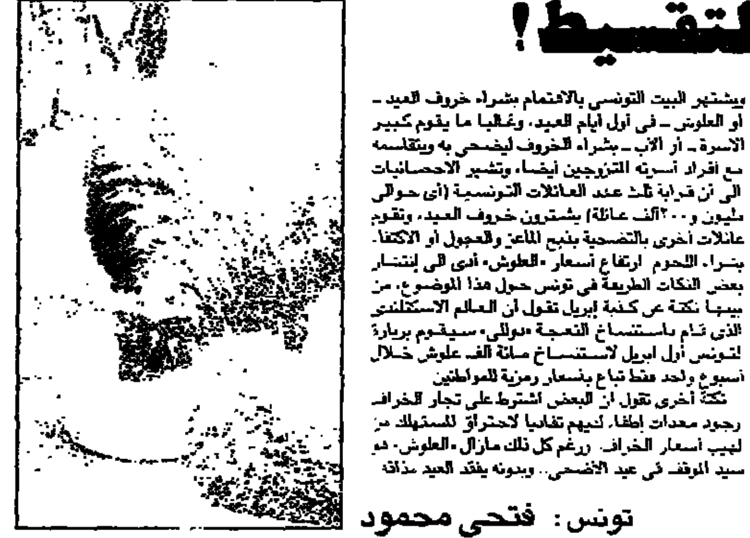
ودعا حسن حمودية نائب رئيس منظمة الدفاع عن المستهلك المواطنين الى الاستفادة من نصائح الأطباء البيطريين المتعاونين مع المنظمة قبل شراء أي خروف. وأرسلت المنظمة مندوبا عنها الى كل سوق من الاسواق الكبرى في تونس لهذا الغرض.

ارتفاع اسعار «العلوش» أدى الى انتشار ظاهرة بيعه بالتقسيط للراغبين خاصة عن طريق الشركات والمؤسسات التي تتفق مع بعض التجار على توفير الخراف اللازمة لموظفيها ثم تخصم ثمنها بالتقسيط من مرتباتهم من جانبه يقوم الصندوق القومي للتقاعد والحيطة الاجتماعية بصرف قروض شخصية لمن يرغب لمواجهة نفقات العيد. بالإضافة الى اجراءات أخرى عديدة تقوم بها الحكومة التونسية لتخفيف أعباء مصاريف العيد عن المواطنين. وقد وفرت الجهات المسئولة في مختلف انحاء تونس أسواقا صغيرة لبيع الخراف. بالإضافة الى الاسواق الثابتة طوال العام التابعة للبلديات. واعربت الجمعية الوطنية للاطباء البيطريين التونسيين عن استعدادها لتقديم النصائح الطبية حول السلامة الصحية للحيوان لمن يطلبها من المستهلكين

ويعلل المسئولون في شركات تربية الماشية ارتفاع أسعار الخراف بوجود وسطاء عديدين بين المربين والمستهلكين. ومعظم هؤلاء الوسطاء وتجار الخراف الصغار ينتمون الى شرائح مهنية أخرى ويقوم بعضهم بالحصول على أجازات من عملهم الأصلي لممارسة هذه التجارة الموسمية المربحة خلال فترة عيد الاضحى.

ويشتهر البيت التونسي بالاهتمام بشراء خروف العيد - أو العلوش - في أول أيام العيد. وغالبا ما يقوم كبير الاسرة - أو الأب - بشراء الخروف ليضحي به ويتقاسمه مع افراد أسرته المتزوجين أيضا، وتشير الاحصائيات الى أن قرابة ثلث عدد العائلات التونسية (أي حوالي مليون و٠٠ ٢ألف عائلة) يشترون خروف العيد، وتقوم عائلات أخرى بالتضحية بذبح الماعز والعجول أو الاكتفاء بشراء اللحوم ارتفاع أسعار «العلوش» أدى الى انتشار بعض النكات الطريفة في تونس حول هذا الموضوع. من بينها نكتة عن كذبة إبريل تقول أن العالم الاسكتلندي الذي قام باستنساخ النعجة «دوللي» سيقوم بزيارة لتونس أول ابريل لاستنساخ مائة الف علوش خلال أسبوع واحد فقط تباع بأسعار رمزية للمواطنين

نكتة أخرى تقول ان البعض اشترط على تجار الخراف وجود معدات إطفاء لديهم تفاديا لاحتراق المستهلك من لهيب أسعار الخراف. ورغم كل ذلك مازال «العلوش» هو سيد الموقف في عيد الأضحى.. وبدونه يفقد العيد مذاقه



تونس : فتحى محمود

في اليمن: تبخير الضيف «بالعودة»!

مع انتهاء صلاة عيد الاضحى تبدأ احتفالات اهل اليمن بهذه المناسبة المباركة حيث يتبادل المصلون التهنئة بحلول العيد بالقول «من العايدين» اى كل عام وانتم بخير، وبعد التهاني يذهب كل إلى منزله ليذبح الأضحية التي غالبا ماتكون «خروفا» ويوزع جزء منه على الفقراء وتترك دماؤه على عتبة المنزل في القرى.

كل هذا يتم في جو من الفرحة والسعادة ويلبس الجميع الملابس الجديدة وتقوم السيدات بتزيين ايديهن بالحنة وتكحيل اعينهن لتبدو في احسن صورة، ثم يجلس الجميع لتناول طعام الافطار الذى يتكون من اطعمة تكون اللحوم هي الاساس فيها حيث يتناولون كبدة الخروف او «السوس» .. وهو بارد في رغيف خبز يوضع في الشورية ثم يضاف إليه البيض ويطهى بوضعه في اناء مصنوع من الصخر «المحرضة» يوضع في النار «التنور» لطهيه.

اما الوجبات الاخرى فهي «الشافوت» و«حانيذ» وفيهما يتم وضع جزء من الخروف في الفرن ليصبح جاهزا للاكل.

هذا إضافة إلى الانواع الأخرى مثل «بنت الصحن» وهو من العجائن و«شورية بر» اى شورية الفريك وفي الغالب يتناول اليمنيون لحمة العيد مع «المرق» الشورية

وبعد الغداء يبدأ توافد الاهل إلى منزل العائلة

فمن يقيم خارج اليمن يحرص على قضاء العيد مع اهله في المدن او القرى ويكون الاطفال والنساء اكثر سعادة لحصولهم من الاقارب والاعمام والاخوال على العيدية وقبل الحصول عليها يقدمون للضيف او القريب الجوز واللوز والزبيب وفور الحصول على العيدية يتم تبخير الضيف «بالعودة» وهو نبات زكي الرائحة «اى يعودوه» من اجل ان يعود مرة أخرى. وبعد التهاني واستقبال الضيوف ينصب الرجال والنساء كل إلى المقيل الخاص به حيث يجلسون في مجموعات للتخزين «تناول القات» والتحدث في اخبار العائلة وما استجد من امور في جو عائلي جميل وينفق الاطفال العيدية في الالعاب والمراجيح.

محمد الأنور

حكايات عربية

● السفير يوسف المقدم سفير تونس بمصر اقام حفل استقبال بمنزله احتفالا بالذكرى الـ ٤٢ لاستقلال بلاده وشارك في الاحتفال كبار المسئولين المصريين والشخصيات السياسية وسفراء الدول العربية والاجنبية والاعلاميون.

السفير يوسف المقدم

● في لفتة وفاء لابنها الذي عشق مدينته الخالدة وكتب الكثير عن ياسمين دمشق وحاراتها أصدر مجلس محافظة العاصمة السورية قرارا باطلاق اسم الشاعر نزار قباني على احد شوارع منطقة المهاجرين في المدينة

● فازت مدينة صحار العمانية بالكاس الذهبية في مسابقات منظمة المدن العربية

حصلت صحار على الجائزة الذهبية الأولى في مجال تجميل المدن على مستوى الوطن العربي.

كما اعلنت المنظمة فوز محافظة مسقط بسلطنة عمان بالكأس الفضية في مجالات الوعي البلدي البيئي.

تكون المنظمة ان مدينة صحار تقدمت بمشاركة ممتازة في المسابقة حيث عرضت خطة مدروسة وشاملة لتجميل المدينة استوفت خلالها جميع الشروط والمواصفات للجائزة وتنوعت عناصر التجميل المقدمة مما أعطى المدينة رونقا في [illegible]

أطفال دول الحصار «يفتشون» عن العيد!

اذا كان من يشعرون بخاسيس البشر يؤلمهم رؤية جار لهم أو حتى عابر طريق شاهد العيد ، ولم يشهده . فما بال من يرى ويسمع عن شعوب عربية بكاملها يأتي عليهم العيد تلو الآخر . ويتركهم من سيىء إلى أسوأ ! نعم شعوب بكاملها لا تعرف معنى العيد . ولعل أطفال العراق وليبيا وفلسطين في ظل الحصار هم اول من يتألمون في فلسطين رغم ان العديد من المدن والقرى الفلسطينية بدأت تستقل بعيدا عن الاحتلال . الا ان الاطفال هناك لا يتمتعون بشراء الملابس الجديدة وان كانوا يحصلون على العيدية كشكل من أشكال العيد .

وفي ليبيا لا تختلف العادات كثيراً عند الاحتفال بالعيد عن باقي الدول العربية المحاصرة فهم يدركون ان عيد الأضحى من سماته «النحر» ولأن العوامل الاقتصادية أصبحت قاسية .. فقد اصبحت الاسر تسمع عن «النحر» في عيد الأضحى دون ممارسته لكن اطفالهم يلهون ويلعبون تعبيراً عن فرحتهم بلا رقيب او حسابات للحصار او تبعاته .

وكذلك في السودان والصومال الطفل فيهما لا يعرف عن العيد سوى تكبيرات «الله اكبر .. الله اكبر» او صلاة العيد التي يصبح بعدها يومهم يوما تقليديا لا يختلف كثيراً عن باقي أيامهم .

أما أطفال العراق فهم يرون أقرانهم في بلاد أخرى يهتفون ويمرحون . أما هم فهتافهم أنين . وأفراحهم حزن . يريدون البكاء ولا يقدرون عليه ! يعيشون لحظات انتظار الموت . لحظات أصعب بكثير من وقوعه والجريمة في حقهم ماثلة في العيون .

وبغداد رغم قدوم عيد الأضحى . لا تعرف معنى لشىء . نعم بعد حصار دام ٧ سنوات ظلت فيه التضخم عنان السماء . وامتدت الرقاب لمتابعة طوابير من البشر يتلقفون سلعاً غذائية «بالكوبونات» .

لكن العيد الآن في بغداد [illegible] بغداد التي يتكرر فيها مشهد جنازات الأطفال الجماعية بسبب نقص الغذاء والدواء . بغداد التي يفتش أطفالها عن العيد ! ويسأل ذووهم عن الأمل . رغم أنهم يدركون انه عائد اليهم لا محالة . وان النهر حيثما يتدفق [illegible]

ياسر مهران

العيد بالكويت في انتظار الأسرى

وتظل الكويت الدولة التي اصبح لها خصوصية في كل خطوة تخطوها وفي طقوسها وعاداتها مما جعل الكويتيين يؤرخون لحياتهم بعودة [illegible]

وتظل هناك اثار وجروح دامية رغم [illegible] على سبع سنوات على تحرير الأرض. وتزداد هذه الجروح بالنسبة للكثيرين في المناسبات [illegible]

حيث تتجدد الاحزان لمن فقدوا ابناءهم ليصبحوا اسرى في سجون العراق هؤلاء الاهالي يعتبرون اصحاب اكبر مأساة وهم يحسدون في [illegible] الشهداء لأنهم قد شرفوا بهذا الوضع وعرفوا اين مثوى ابنائهم أما الاسرى والمفقودين فهم يتلون المأساة بعينيها حيث يكثر سؤال الابناء عن الآباء في الاعياد والمناسبات لذا نجد الكثير من الجمعيات الإنسانية والخيرية تخصص ايام العيد لكي تقيم الهدايا والحلوى لابناء الاسرى وجمعيات اخرى تقيم لهم الحفلات وتجرى لهم المسابقات.

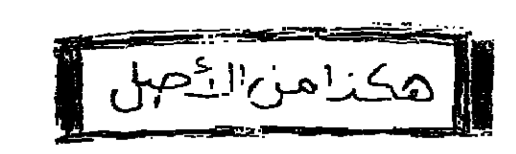
كذلك تركز جميع المساجد في الكويت على [illegible] بعودة الاسرى والمفقودين وذلك في صلاة العيد بعثا للأمل في نفوس اهالي الاسرى.

وبعيدا عن موضوع الاسرى نشير الى احتفال الكويت بالعيد والتي يبدأ منذ ساعة مبكرة من صباح اول ايام العيد [illegible] امير دولة الكويت وولي العهد. بزيارة للديوانيات للمعايدة على الاسر الكويتية [illegible] حكام الكويت ومازال متبعا حتى الآن. أما الأهالي فإن الكثير منهم [illegible] العيد في الشاليهات خارج العاصمة وبعضهم يسافر الى الخارج.

أما باقي العائلات فتقضي اليوم [illegible] الصغار للمعايدة على الكبار. وهم يقدسون هذا الأمر ويعتبرونه [illegible] البيوت الكويتية بالحلوى القديمة مثل الغريبة والرهش والزلابية [illegible] القهوة العربية وتشع رائحة البخور والعطور من كل بيت

وتقوم شركة المشروعات السياحية في الكويت [illegible] الشاليهات في مناسبات المختلفة [illegible] الهروب من الضجيج حيث يتم الحجز [illegible] الشهر. كما تقدم شركة المشروعات السياحية حفلات للاطفال [illegible] على مدى ايام العيد الأربعة. وبذلك قللت شركة المشروعات من اعداد الطيور المهاجرة الى خارج الكويت في المناسبات والاعياد [illegible]

نهاني البرتقالي



□ عضو مجلس إدارة احد الاتحادات للعبة جماعية شهيرة أبدى استياءه الشديد لعدم التزام اعضاء الاتحاد بقرار مجلس الإدارة بالحد من التصريحات الصحفية.. العضو زعلان جدا لأن كل عضو بالمجلس يتحدث في اى شئ وكل شئ- بالطبع هذا من حقه!!

□ حكم دولي سابق في لعبة شهيرة جدا، وهو في الوقت نفسه مسئول عن الحكام في إحدى مناطق الجمهورية.. أطلق شائعة مفادها ان مسئولي اتحاد اللعبة المشهورة طلبوا منه الدخول في اللجنة المسئولة عن الحكام.. مصادر من الاتحاد نفسه نفت هذا الكلام وأكدت أنه لايمكن الاستعانة بهذا المسئول مستقبلا والسبب معروف.

□ مدرب منتخب مصر في إحدى اللعبات الجماعية الشهيرة.. كاد يتعرض لسرقة شقته خلال الأيام الماضية ومع ان المدرب حائر جدا إلا انه أعد كمينا للحرامي إياه في حالة محاولته سرقة الشقة. الطريف ان المدرب يقوم بإيداع فلوسه في البنك وبالتالي لن يستطيع اللص ان يسرق شيئا. أول حرف من اسم المدرب هو... علاء نبيل!

□ حكم كرة قدم سابق ومشهور جدا.. رفض مبلغ الف جنيه من احد اندية أولاد الذوات مقابل قيامه باختيار حكام الدورة الرمضانية التي اقامها هذا النادى.. الحكم طلب رفع المبلغ وابلاغ رئيس النادى بذلك.. وبالفعل تمت الاستجابة لطلبه وحصل على مبلغ ١٥٠٠ جنيه.

□ مدير اتحاد إحدى اللعبات الأوليمبية الفردية اكد ان الاتحاد المصرى للعبة لايتعامل مع الاتحاد العربي لنفس اللعبة بسبب عدم مصداقية الأخير.. بالذمة دى اسمه كلام!!

□ علق احد المسئولين السابقين عن لجنة الحكام بأن تغاضي احد الحكام الدوليين الجدد عن ضربتي جزاء لصالح فريق شهير شئ منطقي لسوء مستواه وتعبير حقيقي عن كيفية دخوله القائمة الدولية بالطرق غير المشروعة ولكونه «مسنودا» من مسئول في هذه اللعبة.

□ لاعب كرة بأحد اندية القاهرة وقع ضحية لسمسار معروف، بعد أن عرض السمسار على اللاعب مبلغا متواضعا للعب لأحد اندية الخليج واكتشف المبلغ الحقيقي الذى يزيد ثلاثة أضعاف المبلغ الذى عرضه عليه السمسار. اللاعب اكتشف المبلغ عند حديثه مع أحد زملائه الذين يعملون بهذا البلد العربي.

□ الحكم الدولي رضا البلتاجي اعترف بانه حكم منحوس من رأسه لقدميه بعد احتسابه ضربة جزاء صحيحة لصالح بيتا أمام غزل المحلة. ورغم وضوح اللعبة انتهت المباراة بنهاية درامية وبعكس ماكان يتمنى تماما.

□ عمرو عبدالسلام حارس مرمى فريق الزمالك الأول لكرة القدم يعيش حاليا حالة من الغضب والاستياء لحرمانه من معسكرات الفريق في الفترة الماضية وتصريحات الجهاز الفني بعرضه للبيع بدعوى عدم حاجة الفريق إليه في وجود نادر السيد وحسين السيد.

□ مازال داود نصر لاعب خط وسط المنصورة منقطعا عن تدريبات فريقه بناء على قرار الإيقاف الذى أصدره إبراهيم مجاهد رئيس النادى بالاتفاق مع شقيقه حسن مجاهد المدير الفني للفريق بعد أن نما لعلم الشقيقين وجود المفاوضات بين داود ونادى الزمالك رغم أن اللاعب نفسه اكد كثيرا رغبته في البقاء في ناديه مع تقديره ماديا.



اليوم.. في بطولة «الذكريات»

الأهلي يواجه «خطورة الشباب» والأفريقي ينتظر مولودية وهران

اليوم تقام الجولة الثانية في بطولة السوبر العربية.. او بطولة الاقوياء العمالقة حيث يلتقي الشباب السعودى مع الأهلي المصرى في الرابعة بتوقيت تونس.. الثالثة بتوقيت القاهرة، وتعقبها مباراة الأفريقي ومولودية وهران الجزائري.

والفريق السعودى هو الفائز الوحيد في الجولة الأولى، بل انه لم يكتف بالفوز بل ثأر من الفريق الجزائرى الذى فاز عليه في نهائي أبطال الكئوس بالاسماعيلية وجاء الثأر قاسيا قوامه خمسة أهداف.. أما الفريق الجزائرى الخاسر الوحيد في الجولة الأولى فانه سيخوض مباراة اليوم بمجموعة من الصغار لأن الفريق بنجومه سيغادر تونس اليوم الى الجزائر ليلعب غدا مع فريق جان دارك السنغالي.. الفريق الجزائرى كان قد طلب حلا للأزمة ان يوافق الاتحاد العربي على قيد ٢٦ لاعبا لكل فريق ووافق الأهلي فيما رفض الشباب والأفريقي وهدد الجزائريون بالانسحاب بعد الجولة الاولى.. واجتمع بهم وليد كردى الأمين العام المساعد للاتحاد العربي لاقناعهم بالبقاء فيما كان عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي قد أكد صعوبة الموافقة على طلب الفريق الجزائرى دون موافقة الفرق الأخرى قبل أن يؤكد ان جميع الفرق وافقت على الموعد الذى اقترحه الاتحاد العربي.

أو نأتي الى الأهلي والأفريقي اصحاب الخط الأوفر من الترشيح للبطولة كما توقع كثيرون هنا في تونس.. الأهلي لأنه الأهلي والأفريقي لأنه صاحب الأرض والجمهور.

وقد صادف الفريقان حظا عاثرا في المباراة الأولى.. الأفريقي لأنه لم يحقق الفوز الذى يرى عشاقه في تونس انه كان الأجدر به من خلال سيطرته التامة على مباراته، ثم لأن الفريق التونسي خاض المباراة في ظروف صعبة وسط غضب أنصاره لتعادله مع نادى صفاقس في الدورى مما أكد فوز منافسه الترجي باللقب.

والأهلي واجه حظا عثرا من خلال عدم مشاركة حسام حسن.. وحسام حسن اعتاد الا يشارك في تونس حيث غاب البطولة الماضية، البعض أشار إلى اصابته في المران لكن مافعله تسوبيل بقبوله تهنئة أحد المصريين على قراره باعادة حسام الى مصر كان يعني عدم اصابة اللاعب، فقد كان مقررا عودة فيليكس وعلى ماهر ومصطفى كمال وابراهيم حسن لأداء مباراة القهوة اليوم، وبعد ظروف مباراة الأفريقي قرر تسوبيل اعادة مصطفى كمال وحسام حسن ومجدى طلبة الذى اصبح وجوده بلا مبرر على الاطلاق بعد طرده من مباراة الأفريقي بعد حصوله على الانذار الثاني.. طلبة الذى غادر الملعب بهدوء بدا منه قناعته بقرار الحكم المغربي سعيد بلقولة تفوه بالفاظ غير لائقة عند غرفة الملابس أثناء وجوده في اتوبيس الأهلي، مما كان من الحكم المغربي الا أن حاول الاعتداء عليه واقتحام الاتوبيس، وقد ناقش الاتحاد العربي في اجتماعه أمس الواقعة وقال وليد كردى أن الاتحاد ينتظر تقرير الحكم، بينما تردد في كواليس البطولة ان العقوبة المخفضة ستكون الايقاف حتى نهاية البطولة بينما قد يتم ايقافه عن البطولات العربية لمدة عام اذا ادانه الحكم بشدة.. كان سعيد العويران قد تم ايقافه لمدة عام عن البطولات العربية بعد أن قذف زجاجة مياه في الاسماعيلية اعتراضا على أحد قرارات الحكم، ويغيب اللاعب عن فريقه الشباب في البطولة ومعه النجم الدولي فؤاد أنور الذى تحامل على نفسه في مباريات الدورى رغم اصابته بالغضروف وسافر للعلاج في الولايات المتحدة حتى يلحق بمباريات كاس العالم في فرنسا .. من بين الظروف المعاكسة التى واجهها الأهلي أيضا حصول لاعبيه الحضرى وكمونه على كارت. أصفر وقد يؤدى ايقاف واحد منهما الى مشكلة كبرى للأهلي في ظل هذا النقص الواضح في صفوفه بسبب تقسيم الفريق من اجل البطولة الافريقية.. تسوبيل علق على ذلك قائلا إنه خلال خمسين عاما هي كل عمره، وثلاثين عاما يعمل فيها كمدرب محترف لم يقم في حياته بإدارة مباراتين لنفس الفريق في يوم واحد.. وقد علق على مباراته اليوم مع الشباب بقوله إن الشباب فريق قوى ولكنه ليس في قوة ولياقة الافريقي وعلق على الاسلوب الدفاعي الذى لجأ اليه أمام الافريقي بقوله إنه لا يحب الكرة الدفاعية ولكن الظروف فرضت عليه ذلك بعد غياب حسام حسن، وقال ايضا انه لم يمضى على وجوده في مصر الا ثلاثة اسابيع ومازال يحتاج الى مزيد من الوقت لاتعرف على قدرات لاعبيه وحتى يفعل ذلك فإنه سيكون مضطرا ان يخوض مبارياته بحذر.. وقد نقل البعض لتسوبيل كما قال عقده الاهلي أمام الافريقي حيث خسر أمامه باربعة أهداف في بطولة أبطال الدورى منذ عامين، كما خسر أمامه بطولة السوبر بالهدف الذهبي لذلك كان حريصا على الا يخسر هذه المرة على الاطلاق.. وقال ايضا انه من خلال متابعته لمباراة الافريقي مع الترجي وجد منافسه يلعب بحماس زائد في النصف الاول من المباراة ثم يصاب بالانهيار في النصف الثاني لذلك قرر الاحتفاظ بورقته الهجومية الممثلة في على ماهر حتى النصف الثاني من المباراة لكن طرد مجدى طلبة حطم له خطته التكتيكية..

وإذا كان تسوبيل قد بنى خطته على مباراة الافريقي مع الترجي في الدورى فإن احداث الدورى كانت تطغى على البطولة تماماً..

رايترتسوبيل

فالتواسنة والشبابيون عبروا عن دهشتهم من هزيمة الاهلي امام أسوان والشباب لم يكن له حديث إلا عن خسارته أمام الهلال ولان اكثر من محطة فضائية نقلت المباراة على الهواء، فقد عبر كثيرون جداً عن غضبهم من المعلق الذى بدا منحازا بصورة غير عادية للهلال، ومن الحكم عمر المهنا الذى منح الفوز للهلال على طبق من ذهب بعد أن طرد خالد الشنيف لاعب الشباب الدولي وبعد أن منح الهلال ضربة جزاء مشكوكا في صحتها كثيرا اضافة الى هدف ذهبي من تسلل صارخ.. ويعتبر محمد النويصر رئيس نادى الشباب أن التتويج العربي سيكون التعويض المناسب والوحيد لناديه عن كاس دورى خادم الحرمين، بينما يرى المدرب البرازيلي أوسكار أن فريقه بعد فوزه الكبير على مولودية وهران يملك القدرة على الفوز بالبطولة خاصة اذا استمر لمعان الموهوب جدا فهد المهلل.. الشبابيون يرون في تعادل الاهلي والافريقي شيئا ايجابيا لمصلحتهم.

اما الافريقي الذى خسر الدورى بتعادله مع صفاقس فقد كان جمهوره في مباراة الاهلي لايتوقف على الاطلاق عن الهتاف ضد الترجي، وقد قالوا «بطولة بالشيكات» يقصدون أن الترجي اشترى درع الدورى «بالفلوس».

ويبقى مولودية وهران الجزائري الذى يتصدر الدورى في بلاده بعد الاسبوع السادس وهو يعتمد محليا على نجومه بن زرقا لاعب المنتخب الجزائري وزميليه زروق وبن عمارة.. المدير الفني للفريق الحبيب بن ميمون بدا غاضبا من البداية بسبب المأزق الذى تعرض له فريقه لارتباطه بمباراة جان دارك السنغالي في كاس افريقيا، وقال ان الاتحاد العربي لم يبحث الا عن مصلحة الشباب السعودى والافريقي المنظم.. بينما قال مدرب الفريق الحاج منصور وهو فلسطيني ان لكل مباراة ظروفها وأن الخسارة لا تعني النهاية واعترف بوجود أخطاء دفاعية قاتلة في صفوف فريقه ولم يستبعد فوز فريقه في مباراة اليوم مع النادى الافريقي رغم انه سيلعب بمجموعة من «الأواسط» اى الناشئين.

وإذا كان الفريق الجزائرى سيضطر الى اشراك ناشئيه اليوم فإن الأهلي هو الآخر قد يدفع ببعض الصغار لتعويض غياب الثلاثة الذين ذهبوا الى مصر مساء امس والذين من المقرر وصولهم صباح السبت. وقد حرص تسوبيل على تدريب الفريق في الحادية عشرة من صباح الأمس وقد بدا الرجل فاهما للغاية وهو يؤكد أن علم التدريب الحديث لم يعد يسمح بمنح اللاعب راحة في اليوم التالي للمباراة بل يجب أن يتدرب تدريبا خفيفا لايقل عن خمس عشرة دقيقة حتى لاتصاب عضلاته بالاسترخاء.

والغريب أنه بعد القلق الذى عاشته بعثة الأهلي بسبب مجدى طلبة فقد عاد يتردد في كواليس البطولة أن ماحدث بين طلبة والحكم لم يكن أكثر من عتاب عادى حيث قال لاعب الأهلاوى للحكم إنها المرة الثانية التي تطردني فيها، وإن الحكم ذهب هادئا يعاتب اللاعب وانتهى الأمر بهدوء.. وإن الحكم لم يتناول شيئا في تقريره والكلام على مسئولية أحد أعضاء الاتحاد العربي .. عموما فقد كان يوم الافتتاح قد حمل توترات كرة القدم المعروفة بعد أن بدأت المباريات عقب حفل افتتاح مبسط للغاية.. وبالطبع كانت قمة التوتر من جمهور الإفريقي الذى خرج غاضبا من فريقه لعدم فوزه على الأهلي حيث إن الإفريقيين يعتبرون الفوز على الأهلي حدثا خاصا ومهما وجمهور الإفريقي لم يتوقف عن تشجيع فريقه لحظة واحدة وهو أمر يعرفه الجميع عن هذا الجمهور، إكسبراير الفرنسي مدرب الافريقي قال إن فريقه قدم مباراة جيدة وكان الأحق بالفوز.. قال أيضا إنه لم يشاهد الأهلي على الاطلاق يقبل ماقبله في هذه المباراة من أن يلعب الفريق تحت ضغط هجومي طوال تسعين دقيقة وقال إن المشكلة التى تواجهه منذ ثلاث مباريات في الدورى المحلى هى عدم ترجمة الفرص الكثيرة الى اهدافه، وهو يصر على ضرورة الفوز في المباراتين القادمتين حتى ينتزع البطولة.. ويقول أيضا إن سيطرته على المباراة لم تمنعه من اللعب بحذر خوفا من الأهلي صاحب الشعبية والقوة.. والغريب أن عشاق وانصار الترجي كانوا يشجعون الأهلي ضد الأفريقي..

الافريقي يلعب مباراة سهلة نسبيا اليوم.. والمنطق يؤكد أن فرص الفريق الجزائرى قد انخفضت الى حد كبير، خاصة أنه سيلعب بالصغار، لكن المواجهة الأكثر صعوبة ستكون بين الشباب والأهلي.. أوسكار مدرب الشباب بدا واثقا في قدرات لاعبيه الذين سجلوا خمسة أهداف منها أربعة في شوط واحد، ويبدو دفاع الشباب قويا بقيادة الشهداني والحمداني وهو مايدفع أوسكار البرازيلي الى اعلان فخره بنجاحه في سد الثغرات التى كان يعاني منها دفاع الشباب.. في المقابل فان الأهلي هو الآخر يبحث عن الفوز، او يجب أن يبحث عن الفوز والواضح أن أسلوب الفريق سيختلف كثيرا عن هذا الذى حدث أمام الإفريقي، حيث سيلعب على ماهر من البداية الى جوار فيليكس ويعود الفريق ليلعب بطريقته ٣ - ٥ - ٢ بدلا من ١ - ٤ - ٤ التى خاض بها مباراة الأفريقي..

وكما قلنا الأهلي سيبحث عن الفوز اليوم.. أمام الشباب وأمام القهوة..!

تونس
رأفت الشيخ

إيقاف طلبة والإبقاء على إبراهيم حسن

قرر الاتحاد العربي في اجتماعه صباح امس ايقاف مجدى طلبة حتى نهاية البطولة بمعنى انه لن يلعب المباراة الأخيرة ضد الفريق الجزائرى بعد غد الأحد.. مجدى طلبة استمع إلى القرار بوجه غاضب لأنه كما قال يريد العودة والاشتراك في المباراة.

وفى المقابل قرر الجهاز الفنى عودة ثلاثة لاعبين فقط إلى القاهرة للاشتراك في مباراة اليوم أمام القهوة وهم حسام حسن ومصطفى كمال ومجدى طلبة والابقاء على إبراهيم حسن لحاجة الفريق الى جهوده أمام الشباب اليوم.. ماهر همام مدرب الأهلي علق على القرار بحاجة الفريق إلى إبراهيم حسن وقال أيضا انه كانت هناك خطوط عريضة تم الاتفاق عليها بين جميع افراد الجهاز قبل السفر إلى تونس.

شارع الرياضة



محمد السياجى

وائل قنديل

● محمد السياجي وكيل الاتحاد المصرى لكرة القدم غادر القاهرة متوجها إلى تونس لمتابعة مباريات كاس النخبة العربية بينما اعتذر سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى عن تلبية الدعوة لانشغاله ببعض الاعمال.

● محمد بسيوني عضو مجلس ادارة نادى المنصورة حرص على الاجتماع مع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بالنادى قبل مباراتهم مع الاسماعيلي الاخيرة وطالب اللاعبين بالفوز مؤكدا قدرتهم على تحقيق ذلك في ظل امكانياتهم الفنية العالية ووعد بسيوني اللاعبين بتحقيق كل مطالبهم .. اللاعبون كانوا عند حسن ظن عضو مجلس الادارة وفازوا بالمباراة

● الجهاز الفنى لفريق اسوان قرر الاستمرار في المعسكر المغلق الذى اقامة للفريق في الاسماعيلية استعداد لمباراته اليوم الجمعة امام غزل السويس وذلك كنوع من التفاؤل بعد فوزه على الاهلي باستاد القاهرة ٢/صفر الجهاز الفنى حفز لاعبيه بلائحة مكافات جديدة من اجل تحقيق نتيجة جيدة في المباراة

● حصل وائل قنديل المشرف الرياضي بمجمع الاسكواش باستاد القاهرة على درجة الماجستير من كلية التربية الرياضية بالهرم في رياضة الاسكواش وكان عنوان الرسالة «وضع مجموعة اختبارات لقياس الصفات البدنية الخاصة المميزة للاعبي الاسكواش». اشرف على الرسالة الدكتور توفيق الوليلي وناقشها د. محمد خليل عميد كلية التربية الرياضية بالمنصورة ود. عبدالعزيز النمر استاذ التدريب بكلية التربية الرياضية بالهرم.

● نظمت كلية التجارة بسوهاج لقاء رياضيا مع كلية الصيدلة باسيوط في اطار تبادل الزيارات بين الكليتين تضمن اللقاء مسابقات في كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة بالاضافة الى المسابقات الثقافية والفنية اقيم اللقاء تحت اشراف الدكتور نشأت فهمي نائب رئيس الجامعة والدكتور عثمان ياسين عميد كلية التجارة بسوهاج والدكتور عبدالوهاب محمود رائد الشباب بالكلية.

● تختتم اليوم بالصالة رقم (٣) باستاد القاهرة بطولة الجمهورية للذراع الحديدية التى ينظمها الاتحاد المصرى للقوة. كانت البطولة قد افتتحت أمس بمشاركة ابطال الجمهورية ولاعبي القوات المسلحة والشرطة والجامعات. تشهد البطولة اقامة بطولة للأساتذة فوق الاربعين وبطولة للمعاقين للمرة الاولى ويسعى الاتحاد من خلال البطولة لاختيار المنتخب الوطني الذى يمثل مصر في بطولة العالم رقم ١٩ التى تستضيفها القاهرة في نوفمبر القادم بمشاركة اكثر من ٤٠ دولة.

● قام فريق كرة القدم بنادى سوهاج باعارة شريف عبدالمنعم احد حراس مرمى الفريق الى نادى المطاحن الذى يلعب بدورى الدرجة الثانية لنهاية الموسم نادى سوهاج يضم حاليا أربعة حراس للمرمى

● قال العميد مدحت زيد مدير الاتحاد المصرى للرماية أمس الاول الاربعاء ان مجلس ادارة الاتحاد اقام حفل تكريم للجان المنظمة لبطولة كاس العالم للاطباق التى اختتمت مؤخرا تقديرا للجهد الذى بذلوه في إنجاح هذا الحدث.

قالوا هذا الأسبوع

■ نحن قادرون على تحقيق انجاز في بطولة افريقيا وكاس النخبة العربية في تونس كل المطلوب هو استخدام ذكائنا في تقييم الامور - ولعل ظروف اقامة البطولتين في وقت واحد هو الذى فرض على الاهلى مثل هذا الموقف

راينر تسوبيل
المدير الفنى لفريق الكرة بالاهلى

■ انا لا ارى في النادى جبهات تحمل اسم المعارضة . وجميع اعضاء مجلس الادارة عبارة عن مجموعة عمل واحدة تؤدى عملها من خلال الديمقراطية واحترام جميع الاراء والاختلاف في وجهات النظر لايمكن ان نسميه معارضة لان الاختلاف في الراى ظاهرة صحية وحضارية والمعارضة معناها العداء والوقوف ضد مجلس الادارة في كل شيء

د. كمال درويش
رئيس نادى الزمالك

■ يجب على الجميع ان يعلم انه لامكان في فريق غزل المحلة الا للافضل ولمن يعطى بقوة داخل الملعب . اما المتهاون فلا مكان له عندى ولكنى امنح هؤلاء اللاعبين اكثر من فرصة خلال المباريات الدوية على امل استعادة مستواهم سريعا واجبارى على الاستعانة بهم

عمر عبد الله
المدير الفنى لفريق الكرة بغزل المحلة

■ لقد التزم اللاعبون في التدريب والمباراة ونجحنا في تطبيق خطتنا الدفاعية مع فريق كبير مثل الاهلى يضم لاعبين يمثلون مصر دوليا ونجحت الرقابة الصارمة للنجوم وجاء التوفيق من عند الله واحرزنا هدفين واشكر جميع اللاعبين الذين نجحوا في احراز النقاط الثلاث

طه بصرى
المدير الفنى لفريق الكرة بأسوان



□ حرص عماد سلامة مدافع المنصورة على الاتجاه لجماهير الدرجة الثالثة مباشرة عقب إحرازه هدف الفوز لفريقه امام الإسماعيلى فى مباراة الفريقين اخيرا فى الدورى. عماد ظل يؤكد للجماهير انه ليس مرتشيا أو متآمرا على النادى كما أكد بعض المسئولين من قبل.. يذكر أن عماد سلامة احرز أهداف الفوز لفريقه فى مبارياته الثلاث الأخيرة أمام السويس والمنيا والإسماعيلى وجمع لفريقه تسع نقاط أنقذته من شبح الهبوط.

□ موقف شديد الغرابة قام به ابراهيم عبدالعزيز مدير النشاط الرياضى بنادى المنصورة عندما تعدى بالقول على سامى سلامة عضو مجلس إدارة النادى على مرأى ومسمع من أعضاء النادى حيث أمطره بوابل من الشتائم وقام سامى سلامة بعمل محضر بقسم الشرطة ضد مدير النشاط الرياضى.. والغريب أن أحدا من مسئولى النادى لم يتخذ موقفا ضد مدير النشاط الرياضى على أساس أنه من أنصار إبراهيم مجاهد رئيس النادى!

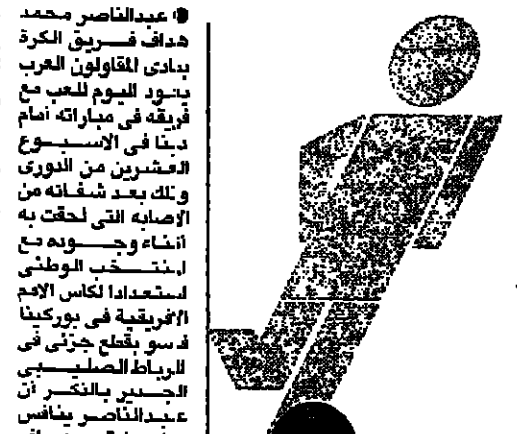
□ رئيس نادى سموحة المهندس محمد فرج عامر قرر الغاء العضوية الشرفية نهائيا من النادى، وعدم السماح لاى شخص بالدخول إلا للاعضاء العاملين .. وقد قوبل القرار باستحسان شديد من الاعضاء بالنادى نظرا لان حجم العضوية الشرفية كان كبيرا لدرجة انه تردد أنها تفوق العضوية العاملة. كما تقرر فى نفس الوقت رفع اشتراك العضوية فى النادى إلى ٢٥ ألف جنيه بدلا من ١٥ ألفا وتحديد ١٠٠ عضو فقط للاشتراك سنويا.

□ عادل كمال موظف العلاقات العامة بنادى الزمالك قدم لنيابة الدقى تصالحا موثقا فى الشهر العقارى للتنازل عن بلاغه ضد اللاعب أحمد فيلكس نجم النادى الأهلى الذى كان مطلوبا القبض عليه بتهمة الاعتداء على موظف الزمالك منذ عدة أشهر.

□ محمد رمضان مهاجم الفريق الاول لكرة القدم بنادى الزمالك فوجىء بالجهاز الفنى يستبعده من التشكيل الأساسى للفريق فى مباراته مع النادى المصرى مؤخرا لاسباب لايعرفها اللاعب الذى يحرص على الالتزام فى التدريبات والمباريات مما أصابه بالدهشة والاستغراب، ولايدرى ماذا حدث حتى الآن؟!

□ المكتب التنفيذى لنادى الاتحاد السكندرى برئاسة طلعت ناصر أعد تصورا جديدا لتطوير الفرق الرياضية بالنادى فى لعبتى كرة القدم وكرة السلة.
التصور الجديد يتضمن اعادة تعيين مدربين جدد لفرق الناشئين والدفع بدماء جديدة، ومن المنتظر ان يتم عرض التصور على مجلس الادارة للموافقة عليه بعد عيد الأضحى مباشرة، وتجرى حاليا عملية وضع الاسماء المرشحة لتولى المهام الجديدة، وان كانت ابرز نقاط التصور تتمثل فى عودة رئيسى قطاع الناشئين فى لعبتى السلة والقدم.

□ مديرو فرق الدورة المجمعة لكرة السلة أبدوا استياءهم الشديد من التحكيم فى الدورة خاصة بعد أن شهدت معظم المباريات احتجاجا جماهيريا .. واحتجاجا من مديرى الفرق لدرجة قيام أحد المدربين بخلع قميصه استعدادا للهجوم على حكم اللقاء بعد أن شعر بنوع من الظلم الواقع على فريقه!

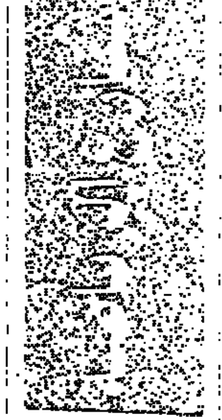


● عبدالناصر محمد هداف فريق الكرة بنادى المقاولون العرب يعود اليوم للعب مع فريقه فى مباراته امام دينا فى الاسبوع العشرين من الدورى وذلك بعد شفائه من الإصابة التى لحقت به أثناء وجوده مع المنتخب الوطنى استعدادا لكاس الامم الافريقية فى بوركينا فاسو بقطع جزئى فى الرباط الصليبى الجسير بالذكر ان عبدالناصر ينافس على لقب هداف الدورى ويحتل المركز الثانى بعد أحمد سارى برصيد ١١ هدفا

● يغادر الاسكندرية غدا الى الولايات المتحدة الامريكية الدكتور عصمت عبدالمقصود الاستاذ بكلية التربية الرياضية بابوقير لحضور مؤتمر الرياضة والصحة الذى يعقد هناك وكذلك الحصول على الجائزة التى نالها من المؤتمر لاسهاماته الملموسة فى مجال التربية الصحية.

● مدير مكتب الدكتور كمال درويش رئيس نادى الزمالك حصل على اجازة رسمية من النادى حتى يتمكن من اداء فريضة الحج..

● قرر النمساوى ايرفت لانس رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد الحضور الى القاهرة فى مايو المقبل على رأس وفد من الاتحاد الدولى لتوقيع بروتوكول بطولة كأس العالم التى ستقام بالقاهرة فى العام المقبل ومشاهدة الملاعب



عبدالناصر محمد

فؤاد شعبان

التى ستقام عليها مباريات المونديال فى كل من القاهرة والاسكندرية والاسماعيلية وبورسعيد.

● الجهاز الفنى لفريق الكرة بنادى الفتاة بقيادة فؤاد شعبان استعان بعدد من ناشئى النادى للتدريب مع الفريق الأول للاستعانة بهم فى المباريات القادمة من الدورى وذلك بعد تألق محمد فتحى وأحمد رضوان واشرف حسن لاعبى فريق تحت ١٩ سنة مع الفريق الأول فى مباريات أمام الشمس والتى انتهت لصالح القناة ١/صفر

● استضافت الجامعة الامريكية بالقاهرة الحفل الختامى للدورة الرياضية الخامسة والعشرين للجامعات، الذى اقيم مساء امس الاول وحضره الدكتور ايهاب اسماعيل رئيس جامعة القاهرة، ونواب رؤساء الجامعات المختلفة ومديرو عموم رعاية الشباب بالجامعات. يذكر ان الجامعة الامريكية احتلت المركز الرابع على مستوى جامعات مصر العشرين وحصلت على ١٢ ميدالية ذهبية و١١ فضية و٩ برونزيات.

● هيثم فاروق لاعب فريق الكرة السابق بنادى الاوليمبى والمحترف حاليا فى السويد رزق بمولوده الاول وسماه شندى. هيثم يقضى هذه الايام اجازة قصيرة فى هولندا يعود بعدها الى السويد مرة اخرى للانتظام فى تدريبات فريقه.

● يحضر اللواء عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية بعد غد المهرجان الرياضى الذى سيقام بين شباب جامعة الاسكندرية والامن المركزى وذلك فى اطار تدعيم العلاقات بين ادارة الشرطة والامن مع كل الهيئات. يشتمل المهرجان على منافسات فى كرة القدم و السلة والطائرة وتنس الطاولة ويقام تحت اشراف اللواء سعد ابو النصر.

رغم الإصابات وغياب نصف الفريق: الأهلى جاهز للقاء البن الأثيوبى اليوم

خرج فريق الكرة بالنادى الأهلى مهزوما فى مباراته مع أسوان ببطولة الدورى لم يجد الجهاز الفنى الوقت الكافى كى يحاسب اللاعبين ويقف على أسباب الهزيمة بادر بتقسيم الفريق الى مجموعتين واحدة ذهبت الى تونس للقيام بمهمة الدفاع عن بطولة كأس السوبر العربية وأخرى ظلت فى القاهرة لتدافع عن اسم وسمعة وتاريخ الأهلى فى البطولات الأفريقية

نصف فريق الأهلى وليس الفريق الثانى يواجه مساء اليوم ـ الجمعة ـ البن الأثيوبى فى مباراة العودة بالدور الثانى والثلاثين لبطولة افريقيا للأندية أبطال الدورى . انضم اليهم الثلاثى مصطفى كمال ومجدى طلبة و حسام حسن بعد الإبقاء على شقيقه ابراهيم لحاجة الفريق اليه فى مباراة اليوم أمام الشباب السعودى ثلاثى الأهلى وصل على طائرة السابعة مساء أمس الخميس لتدعيم صفوف الفريق فى تلك المباراة المهمة والمرتقبة التى تنتظرها جماهير الأهلى باعتبارها مفتاح النجاح لمواصلة المشوار الافريقى الذى غاب عنه الأهلى منذ عام ٩٣ حين فاز بلقب بطولة كأس أفريقيا للأندية أبطال الكئوس . مباراة اليوم تم إرجاء موعدها من السابعة وربع مساء الى الثامنة وربع بناء على رغبة التليفزيون المصرى الذى طلب هذا التأجيل حتى يتسنى له بثها على الهواء مباشرة . يديرها طاقم حكام من الجزائر ويراقبها التونسى محيى الدين بكار الذى وصل للقاهرة على نفس طائرة رباعى الأهلى القادمين من تونس

قد يكون قرار الأهلى الخاص بالمشاركة فى بطولتين فى وقت واحد مخالفا لكل الشرائع الكروية المعمول بها فى العالم . وكان فى مقدوره أن يطلب تأجيل بطولة السوبر العربية بضعة أيام . أو أن يرجىء مباراته مع البن ليومين فقط بحيث تقام يوم الأحد المقبل بدلا من اليوم الجمعة حتى تتكشف الأمور وتتضح الرؤية بالنسبة للفريق المشارك فى البطولة العربية .. فإما أن يظل بكامل قوته وصفوفه إن فاز فى مباراتى الأربعاء والجمعة وإما أن تكون مباراته الثالثة والأخيرة مجرد تحصيل حاصل ويعود كل نجومه الدوليين لإنقاذ ما يمكن إنقاذه حتى لا يخسر «الجلد والسقط»!

ولكن اتخذت ادارة النادى قرار المشاركة فى البطولتين بدعوى أن الأهلى يمتلك ذخيرة كافية من اللاعبين قادرين على خوض أكثر من بطولة فى ان واحد والحقيقة أن قرار المشاركة لا يرجع الى ادارة النادى بل يرجع الى الجهاز الفنى للفريق حسب ما ذكره أحمد ماهر مدرب الفريق الذى يحمل على عاتقه المسئولية الأفريقية الكاملة ماهر قال ان ادارة النادى ليست مسئولة عن هاتين المشاركتين بل الجهاز الفنى هو الذى وافق على الفكرة ولكنه لم يضع فى إعتباره ـ حين قرر المشاركة فى البطولتين ـ ضياع خمس نقاط من رصيد الفريق فى بطولة الدورى بتعادله مع المصرى وهزيمته من أسوان مما قرب الفارق بينه وبين الزمالك وأثر بالقطع على نفوس لاعبى الفريق وكذلك الجماهير .. الجهاز الفنى لم يحسب أيضا ـ كما قال ماهر ـ أن يكون فريق البن الأثيوبى بتلك القوة التى ظهر عليها فى مباراة الذهاب بل كل ما حسبه أن يلعب الأهلى مع الفائز من مجموع مباراتى الدور التمهيدى بين بطل سيشل وبطل اثيوبيا ، وكان يتوقع الجهاز ألا يخرج مستوى أحد الفريقين عن أحد فرق الدرجة الثالثة ، ولم يفكر الجهاز الفنى كذلك فى تلك الاصابات التى ألمت ببعض لاعبى الفريق أمثال محمد عمارة وعمرو الحديدى الذى يعانى من شد عضلى بعد مباراة أسوان الأخيرة وكذلك هروب يوسف يعقوب وهانى سعيد !

ورغم كل الظروف التى يمر بها فريق الأهلى القاهرى إلا أن أحمد ماهر بدا متفائلا لدرجة تدفعنا الى الاطمئنان على الفريق وعلى مستواه وعلى نتيجته فى مباراة اليوم . ولكنه لم يستطع أن يخفى علامات القلق التى كست وجهه .. ماهر قال ان مثل هذا القلق هو أمر طبيعى للغاية خاصة واننا فى موقف لا نحسد عليه ، ولان هذه المباراة كذلك تعنى الكثير والكثير لهذا الفريق ولى بصفة خاصة .. وهى تختلف بكل المقاييس عن تلك المباريات التى تحملت مسئوليتها وحدى سواء فى بطولة الدورى أو الكأس .. لأنها ببساطة تعنى السعى للحصول على لقبها بعد ان غبنا عنها سنوات وتعنى أيضا تاريخا وماضيا أفريقيا عريقا ينبغى أن نحافظ عليه . وتعنى أخيرا محو الصورة التى علقت بأذهان بعض الجماهير التى لم تعتد أن تشاهد أبناء الأهلى وهم يخرجون مبكرا من أية بطولة يشاركون فيها .

ماهر أكد أنه يتحمل وحده مسئولية الفريق فى مباراة اليوم ولاجتياز عقبة البن الافريقى والصعود الى دور الـ١٦ وأكد كذلك ان مسئوليته تقتضى عليه أن يضع هو التشكيل المناسب لتلك المباراة وليس كما تردد أن تسوييل والبطل وضعا التشكيل من تونس وعليه أن ينفذ الأوامر . وعن المباراة قال ماهر لتهاعابية جدا من الناحية الفنية لان الفريق الحالى لا يقل بأى شكل من الأشكال عن الفريق الاثيوبى رغم غياب معظم لاعبى الفريق فى تونس ولكن تكمن أهمية المباراة فى كونها ستحدد مصير الأهلى فى البطولة ويرى ماهر أن روح التحدى الفانلة الحمراء وإثبات الذات هم الدافع والحافز لتحقيق نتيجة مرضية وتخطى هذا الدور فى البطولة الأفريقية .. ويأمل فى أن يرى الجماهير وهى تملأ مدرجات الاستاد كما اعتاد دوما من تلك الجماهير التى تقف خلف الفريق فى انتصاراته ولم تتخل عنه فى كبواته . وقال ان النادى طبع ٦٨ ألف تذكرة وعرضها بأسعار رمزية حتى تتوافد الجماهير الوفية على المباراة .وعن الفريق الأثيوبى قال ماهر انه يمتاز باللياقة البدنية العالية والمهارة الفردية واللعب الجماعى ويضم أربعة عناصر مميزة فى الوسط والهجوم بالاضافة الى ليبرو الفريق رغم قصر قامته وحارس المرمى الذى يعد الحارس الثانى فى أثيوبيا .. ماهر قال ايضا انه درس مع لاعبيه نقاط القوة والضعف فى الفريق من خلال شريط الفيديو الذى يحمل مباراة الذهاب التى انتهت بالتعادل ١/١ ، وسيحاول أن يستغلها فى مباراة اليوم.

فريق الأهلى بدأ الاستعداد لمباراة البن منذ صباح يوم الثلاثاء الماضى .. تدرب على فترتين صباحية ومسائية وحضرها كل اللاعبين الموجودين فى القاهرة باستثناء عمرو الحديدى الذى غاب عن مران الصباح وأجرى تدريبا منفردا فى الفترة المسائية .. وصباح أول أمس الأربعاء اتجه الفريق الى معسكره المعتاد بأحد فنادق مصر الجديدة وأجرى مرانه الرئيسى فى الخامسة مساء بدلا من السابعة تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة حتى يتسنى للاعبى الفريق مشاهدة أولى مباريات الأهلى أمام الافريقى التونسى فى بطولة النخبة العربية التى انتهت بالتعادل السلبى .. وأجرى أخر تدريباته على الملعب الفرعى فى مقر النادى بمدينة نصر ، واتضح من خلال مران الفريق أن عمرو الحديدى لن يشارك فى تلك المباراة بسبب الشد الذى يعانى منه والذى يحتاج الى شهر حتى يتماثل تماما للشفاء وكذلك وليد صلاح الدين الذى ما زال يعانى من بعض الآلام وقد يدفع به فى الشوط الثانى حسب سير المباراة ، ومن المتوقع الا يخرج تشكيل الفريق عن مصطفى كمال فى حراسة المرمى وأمامه أحمد رجب ومحمد شرف وأحمد نخلة فى الدفاع ورضا عبد العال وسامى قمصان ومجدى طلبة فى الوسط وحسام حسن وأحمد عبد المنعم «كشرى» فى الهجوم.

أما فريق البن الأثيوبى .. فقد حاول جهازه الفنى تغيير موعد تدريباته من وقت الى آخر منذ وصوله الى القاهرة ظنا منه ان الأهلى سيحاول التجسس عليه لمعرفة الخطة والطريقة التى ينوى ان يواجه بها الأهلى اليوم .وكانت اخر تدريباته مساء أمس الخميس باستاد القاهرة تحت الأضواء الكاشفة . وظهر من خلال استعدادات الفريق أن لاعبيه يتمتعون بخفة الحركة والارتداد سريعا من الهجوم الى الدفاع والعكس . ويبرز الشقيقان اسجد ويوسف تسفاى وقال اباتا المدير الفنى للفريق الأثيوبى انه لم يأت الى القاهرة إلا للفوز والصعود على حساب أشهر أندية مصر والقارة الأفريقية، وقال ـ أيضا ـ انه علم بالصعاب التى يواجهها الفريق من اصابات الى انقسامات ـ حسب قوله ـ الى غياب أشهر لاعبى الفريق الذين يلعبون حاليا فى تونس .. اباتا لم يخف سعادته بغياب نصف الفريق وقال ان لديه فرصة ذهبية لن تتكرر لتحقيق الفوز والصعود الى الدور الـ١٦ على حساب الأهلى.و اباتا هو المدرب السابق لمنتخب اثيوبيا الذى واجه منتخبنا الوطنى فى تصفيات كأس الأمم الأفريقية الماضية.

سيد هنداوى

قالوا هذا الأسبوع

■ ان ماجرى فى مباراة اسوان شىء مرتبط بالمباراة نفسها .. ولايمكن اعتباره امرا طبيعيا فى اداء الفريق . وكان جميع اللاعبين على غير حالتهم الطبيعية وظهرت عليهم العصبية الزائدة فى الاداء واصابهم نوع من عدم التركيز وعندما دخل هدف فى مرماهم اصابهم التسرع بشكل غير طبيعى فوصلت المباراة لهذه النتيجة .

ثابت البطل
مدير الكرة بالاهلى

■ لقاءات المقاولون القادمة ليست سهلة كما يتصور البعض . وسبب صعوبتها يرجع الى صحوة الفريق الاخيرة التى يسعى من خلالها الى احتلال مركز متميز فى جدول مسابقة الدورى العام ويمكن ان يتحقق هذا بتصميم اللاعبين واصرارهم وعودة قوته الضاربة اليه بانضمام لاعبى المنتخبين العسكرى والناشئين اليه .

محمد عبد السميع
مدرب فريق الكرة بالمقاولون

■ مباراتنا امام الزمالك كانت مفتوحة تبادل فيها الفريقان الهجمات بدون اخطاء وضاعت من الطرفين فرص متساوية للتهديف .. وحصول المصرى على نقطة امام الزمالك شىء لاباس به فالمنافس فريق كبير ولديه مدرب على مستوى عال

مايكل كروجر ـ المدير الفنى لفريق الكرة بالمصرى

■ انا سعيد لتحقيق انجاز الفوز ببطولة افريقيا . وسر سعادتى انه انجاز فريد وجاء عن جدارة واستحقاق فى ظل مشاركة كينيا بافضل فرقها ولهذا ينبغى توجيه الشكر لجميع اللاعبات على روحهن القتالية فى جميع المباريات ولاسيما فى الدورين النهائى وقبل النهائى لقد كن اكثر من رائعات .

رءوف عبد القادر
مدرب فريق انسات الاهلى للكرة الطائرة

مرة أخرى وليست أخيرة
من السهل أن تستضيف مصر كأس العالم للقارات.. فلماذا لا يتحرك أحد؟!

ظروف كثيرة ومتباينة هيأت لمصر الفرصة لكى تستضيف بطولة كأس العالم الثانية للقارات التى يفترض أن تقام مع مطلع العام القادم. ومع اننا كتبنا منذ أسبوع كامل ووضعنا كل التفاصيل أمام اتحاد كرة القدم المصرى وشرحنا ـ دون ملل ـ ان القاهرة تستطيع أن تصبح حديث العالم كله فى الشهور القادمة فقط من خلال طلب بسيط لا يكلف أحدا مجهودا. أو عناء. ولن يكلف مصر نفقات أو تكاليف باعتبار أن المنشآت . والامكانات اللازمة للبطولة تتوافر تماما وقد لا تحتاج الا لاضافات شديدة البساطة.

كأس العالم للقارات لمن لا يعلم. ولمن يعلم ـ أيضا ـ هى ثالث أفضل بطولة على مستوى كرة القدم فى العالم كله ويكفيها انها تضم ـ على الاقل ـ ستة من أفضل الفرق على مستوى العالم كله. وهم أبطال القارات المختلفة اضافة الى حامل اللقب والدولة المضيف. ويكفيها ـ أيضا ـ أنها تضم فرقاً مثل البرازيل. أو الارجنتين اللذين فى الغالب يفوزان ببطولة أمريكا اللاتينية وكذلك بطل أوروبا. أو صاحب المركز الثانى فى حالة اعتذار البطل عن عدم المشاركة مثلما حدث مع المنتخب الالمانى فى البطولة الأخيرة. وفى كل الاحوال وأيا كانت اطراف المنافسة فان الجانب الفنى للتعلق بكرة القدم لا يختلف عليه أحد، وهو ما يجعل البطولة اهمية. ووزنا خاصا للغاية. وبالتالى يتابعها جمهور الكرة فى العالم كله. ويصل حجم المشاهدة الى ما يقرب من ٢٠٠ مليون مشاهد. ناهيك عن القيمة التى تعود على كل من يلعب فيها فما بالنا ونحن سنلعب فيها وننظمها على أرضنا؟!

والى الآن لا أدرى ما هو السبب الحقيقى وراء عدم تحرك اتحاد الكرة بشكل ايجابى للتقدم بطلب لاستضافة البطولة؟ هل هناك أشياء لا نعلمها تحول دون هذا؟ وحتى لو كانت هناك أسباب فما هى قوة هذه الاسباب التى تحرم مصر من مثل هذا الشرف الرفيع؟ أن لا أريد أن أصدق ما سمعته فى هذا الشأن. انه ليس من المعقول أن يصل الامر بالبعض الى حد التفكير بأنه لو حدث فعلا واستضفنا البطولة، ولعب منتخب مصر وسط فرق العمالقة من قارات العالم المختلفة، ولم يحالفه الحظ فى المباريات التى سيلعبها. ولم يحقق نتيجة ايجابية على مستوى البطولة ككل. فان هذا سيكون باعثا على غضب الناس من جديد ولا شك انه سيؤدى الى نسيان كأس الامم الافريقية. وكأن الاتحاد لم يفعل شيئا.

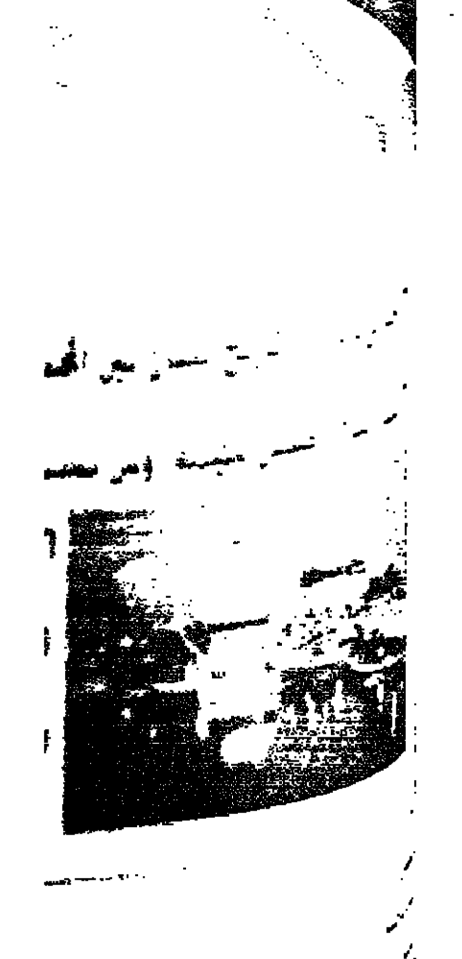
كلام لا يمكن بالطبع أن يصدقه أحد. ولا يمكن أن يقنع طفلا؟ ولا أظن أن أحدا فى الاتحاد المصرى قد فكر فيه. لانه لو كانت الامور تقاس بهذه الطريقة فمن الافضل أن نتقدم الان باعتذار عن عدم المشاركة فى كل البطولات الرسمية فى الفترة القادمة. وحتى انتهاء مدة المجلس الحالى لانه دون ذلك لن تظل كأس الامم الافريقية باقية فى قلوبنا وعقولنا!

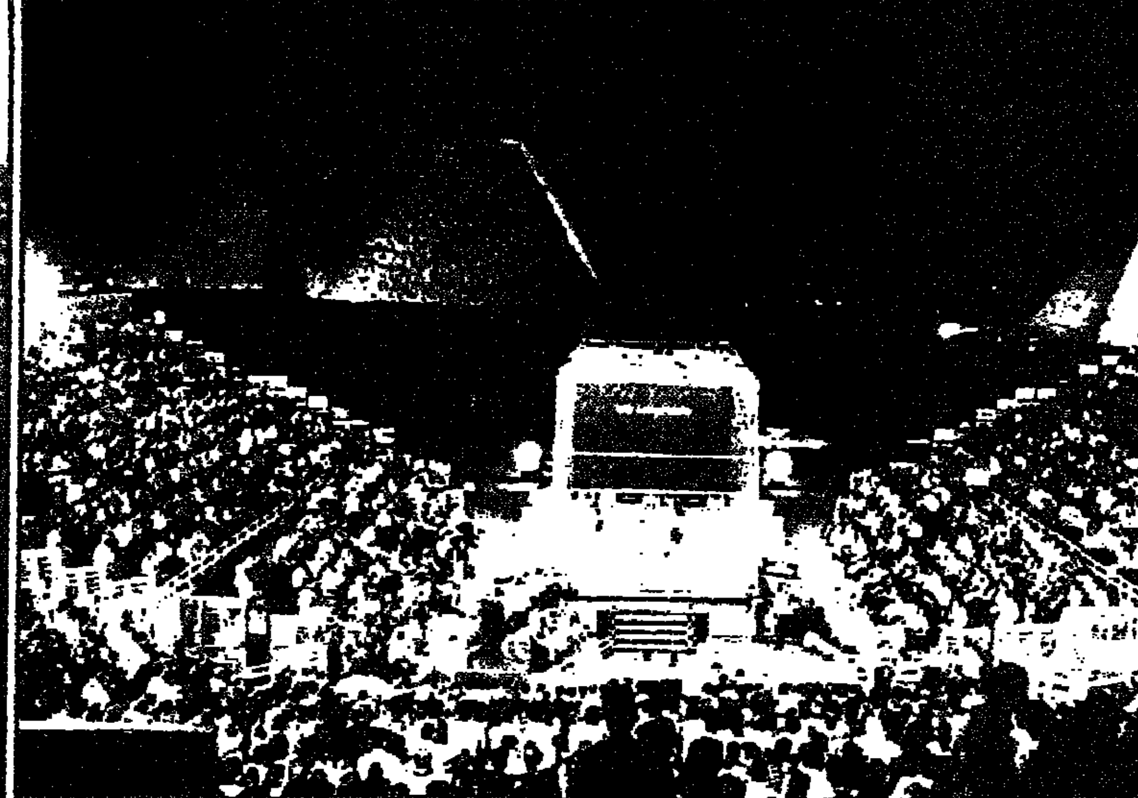
ان المنطق يقول إن فرصة استضافة البطولة القادمة ليس فقط لان المكسيك لم تتقدم بطلب رسمى ـ كما تردد من قبل ـ ولكن لان غالبية أعضاء اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى لكرة القدم سوف يعطون أصواتهم لمصر. لاسباب انتخابية تتعلق بالفيفا لكنها فى صالحنا وعلينا أن نستغلها لانه من الصعب أن تتكرر بمثل هذه الصورة غير المتوقعة بالمرة

أن عيس حياتو رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم، واحد.. ان لم يكن الرجل الوحيد القوى الآن فى الاتحاد الدولى لكرة القدم تساءل قبل فترة ـ وهو يبدى دهشته ـ عن السبب الذى منع مصر من التقدم لاستضافة كأس العالم للقارات. ابدى الرجل دهشته وكأن هذا شئ غير طبيعى بالمرة. وهو حقا شىء غير طبيعى لانه بات من حق كرة القدم المصرية أن تواصل اقتحامها للخريطة العالمية بالاستضافة واللعب أمام فرق من الصعب أن تتاح لنا فرصة اللعب معها فى ظروف عادية. وتعالوا نسأل انفسنا ببراءة وبساطة: هل يمكن أن يأتى منتخب البرازيل الى مصر ليلعب مع المنتخب الوطنى فى ستاد القاهرة؟ ربما وهو احتمال واحد فى المليون. ولو حدث فانه سيكون فى مقابل مادى رهيب. ولن يخرج اللقاء عن أن يكون لقاء وديا. ولا شك أن اللقاء الودى يختلف تماما عن الرسمى. إن من حق الناس فى بر مصر كله أن يتذكروا ولو لمرة واحدة فى تاريخهم انهم شاهدوا فرق العالم تعود من جديد للعب فى بلدهم وما دامت فرصة تنظيم كأس العالم بعيدة وتحتاج لبعض الوقت فلن يكون هناك افضل من بطولة مثل بطولة كأس العالم للقارات.ان هذه البطولة ـ التى لم يتقدم احد رسميا لاستضافتها حتى الأن ـ هى افضل فرصة لمصر وبالاخص وأن الاهتمام بالبطولة يزداد بشدة يوما بعد يوم. وتتميز هذه البطولة على وجه الخصوص بانها ستقام فى يناير عام ١٩٩٩ اى بعد انتهاء كأس العالم فى فرنسا بستة أشهر فقط. وهذا وحده اضافة لرصيد البطولة نفسها.

مرة أخرى للسادة مسئولى لتحاد الكرة: ما رأيكم.. دام فضلكم؟!

خالد توحيد







المسألة من وجهة نظر اللجنة المنظمة للبطولات فى الاهرام.. أنها ليست رياضة ولن تكون مجرد رياضة ولو كانت هكذا، ما أهدرنا الفكر والوقت والجهد والمال واقمنا بطولة أمام الاهرامات وأخرى وسط البحر!. لو أنها رياضة لذهبنا رأساً إلى أى نادبه ملاعب اسكواش ونظمنا البطولة هناك بأقل جهد وأقل تنظيم وأقل فلوس.. لأن المطلوب تنافس عدة أبطال لتحديد الاول والثانى والثالث وهكذا!.. الحكاية أننا نريد أن نقول للعالم كله من خلال تنظيم بطولة رياضية.. إننا فى مصر نملك كل مقومات التميز والإبهار!. عندنا بشر لا حدود لامكاناتهم وقدراتهم.. بشر لا يعرفون المستحيل وعندنا آثار لا مثيل لها فى العالم ويمكن الاستفادة منها فى كل يوم وكل ساعة وكل ثانية.. وفى وجودها مع التنظيم الجيد.. لابد أن يكون هناك إبهار!. وعندنا طبيعة ساحرة ليس لها مثيل فى أى مكان بالعالم.. ويمكن ان نقدمها كل يوم فى صورة مبهرة جديدة للعالم!.. باختصار هذه هى الحكاية.. حكاية بطولة الاهرام للاسكواش وبطولة الغردقة للاسكواش.. وابهار الصورتين فيه الكثير بل الكثير جدا من المعانى لمن يريد أن يعرف!.

تصوير: حسام دياب

وكيف نقول للصم.. إن حاسة السمع نعمة من الله؟!

خارج دائرة الضوء

اعتذاران وشكر.. واجب ان اقدمهما قبل اى شئ!.

الأعتذار أولا.. عن عدم الكتابة الاسبوع الماضى، لانشغالى مع أسرة "الأهرام" المنظمة لبطولة الغردقة - الجائزة الكبرى للاسكواش للسيدات، وبطولة الأهرام الدولية الثانية للتايكندو، وأعتقد أن نجاحهما الهائل، يغفر لى التوقف أسبوعا عن متابعة قضية المنهج التعليمى.

واعتذر ثانيا.. لأصحاب مئات الرسائل التى تتناول قضية المنهج، عن عدم نشر كل مايصلنى لظروف المساحة المتاح اسبوعيا، رغم ما تحمله الرسائل من وجهات نظر ومشاكل وقضايا.. أغلبها مهم، ويمكن أن يفيد اللجان المسئولة التى تبحث القضية.

أما الشكر.. فهو للسيد وزير التربية والتعليم، على اهتمامه البالغ بكل ماينشر رغم كل مشاغله، وحرصه على متابعة كل صغيرة وكبيرة نعرض لها.

وقبل أن نعود الى قضية المنهج التعليمى، أستأذنكم فى التوقف قليلا امام ماحدث فى جنوب مصر على أرض الغردقة، خلال تنظيم "الأهرام" لبطولتين، هما من حيث الشكل رياضة.. إلا أن المضمون فى الواقع أبعد كثيرا من هذه النظرة.. لأن الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة الأهرام ورئيس التحرير، عندما قرر قبل سنتين أن يدخل الأهرام كمؤسسة فى الدولة هذا المجال، كانت كلماته لنا واضحة ومحددة: رسالتنا التى نريد توجيهها لكل العالم، أننا فى مصر قادرون على صنع الإبهار، بما يمتلكه الوطن من إمكانات بشرية لا حدود لفكرها وطاقاتها وابداعها.. وآثار لامثيل لروعتها.. وطبيعة أرض، وطبيعة بحر، وطبيعة طقس، يندر وجودها مجتمعة على أى بقعة أرض فى العالم!.

وهذا ماحدث فى بطولتى الأهرام الأولى والثانية للإسكواش، اللتين جعلتا إعلام العالم يقف إعجابا وانبهاراً. بفكرة إقامة بطولة عند أعظم آثار العالم.. الأهرامات!. والفكرة وحدها لم تكن تحقق النجاح، مالم يكن هناك تنظيم رائع مبتكر، جعل محطة تليفزيون مثل الـ C.N.N تتوقف امام الحدث وتنقل صورته المبهرة لمئات الملايين من مشاهديها فى كل أنحاء العالم!. أيضا هذا النجاح تصدر صفحات كبريات صحف العالم السياسية قبل الرياضية.. حتى أن صحيفة سياسية مثل الجارديان اللندنية نشرت صورة البطولة على نصف الصفحة الأولى لها، وهو أمر لايحدث إلا أمام الأحداث المهمة فى العالم!.

وعندما وقعت أحداث الأقصر، تحرك "الأهرام" وأجرى اتفاقا منذ أربعة شهور وقت أن كان الكل يقاطع الحضور الى مصر، بمقتضاه تحضر الى مصر افضل ثمانى لاعبات اسكواش فى العالم وفق تصنيف الاتحاد الدولى، ليلعبن فى أول بطولة لتحديد بطلة بطلات العالم فى الاسكواش.

تحرك "الأهرام" ليصنع من خلال هذه البطولة حدثا جديدا، من خلاله يثبت للعالم أن الآثار ليست وحدها ممتلكات مصر المبهرة وقبلة السياحة بها.. إنما فى مصر مصادر إبهار لاعدد لها!.

كانت الغردقة هى موقع الحدث الجديد ومحور الحديث.. حديث العالم فى الفترة الماضية ولايام وشهور قادمة، بما تم على أرضها من إبهار!.

إبهار بطولة اسكواش، اخترنا جزيرة ماريوت الغردقة ليقام الملعب الزجاجى بمدرجاته عليها. فجاءت تحفة رائعة جديدة!.

ونفس الشئ فى التايكندو.. خرجنا على المألوف واخترنا موقعا رائعا فى قرية "كورال بيتش" لإقامة بطولة الأهرام للتايكندو المدرجة بجدول الاتحاد الدولى، الذى استضفنا رجاله ليشاهدونا فانبهروا.. لأنها المرة الأولى فى العالم الذى تقام فيه بطولة تايكندو.. خارج الصالات المغلقة، وأين.. على شاطئ بحر.. وأى بحر.. إنه البحر الاحمر بكل جماله وسحره وروعته!.

وتبقى حقيقة نقرها فى كل لحظة.. وهى أن هذا النجاح وذاك الابهار.. هو نتاج تعاون جاد هدفه مصلحة الوطن بين مؤسسات عديدة فى الدولة.. المقاولون العرب.. مصر للطيران.. المجلس الاعلى للشباب والرياضة.. وزارة الاعلام.. وزارة البترول.. وزارة الثقافة.. وزارة السياحة.. محافظة الجيزة و محافظة البحر الأحمر التى نوجه لها كل الشكر فى شخص محافظها اللواء سعد أبو ريدة.

هذا ماتم فى الأمس.. فماذا عن الغد؟.

أرجو ألا أكون "انسحبت من لسانى" عندما أقول أن الأهرام واتحاد لعبة رياضية ومجموعة من رجال الأعمال.. سيقدمون بإذن الله مفاجأة.. رياضية طبعا.. قبل أن ينتهى هذا الشهر!.

ونعود الى المنهج التعليمى مع رسالة المهندس محمد ابراهيم درويش من بورسعيد، وفيها يقول:

استمعت عصر اليوم (الجمعة) ٢٠ مارس ١٩٩٨ الى الاذاعة العربية من لندن الى نبأ - يمكن لكم التأكد من صحته بالاطلاع على برقيات وكالات الأنباء - مفاده أن الحكومة فى سنغافورة حثت الأباء على عدم الضغط على أبنائهم لزيادة التحصيل الدراسى!.

وأن الحكومة أيضا خفضت المناهج بنسبة ٣٠٪ للتخلص من المعلومات التى تعتمد على الحفظ عن ظهر قلب، للتخفيف من ضغط التعليم على الطلبة.

لاتعليق لى.. وسيادتكم أقدر منى على ذلك!.

انتهت الرسالة وأقول لصاحبها: وأنا أيضا سمعت هذا الخبر ولست فى حاجة للتأكد منه، وحكومة سنغافورة ليست وحدها التى فعلت ذلك، إنما سبقتها دول كثيرة، اكتشفت خطورة طغيان المناهج على الأنشطة وما يحمله ذلك من خطورة بالغة على مستقبل هذه الدول، التى ستفقد المواهب فى كل المجالات فيما لو أن الاطفال والشباب أخذت الدراسة والمذاكرة كل وقتهم!.

واريد أن أطمئنك يابشمهندس أن حكومة مصر ربما تكون قد سبقت حكومة سنغافورة فى هذا الأمر، بقرارها الذى صدر قبل شهور بتشكيل اربع لجان وزارية تبحث قضية التعليم من جذورها، وقريبا ستعرض توصياتها على مجلس الوزراء ليناقشها ويتخذ مايراه مناسبا من قرارات وأولها ما تنادى به السيدة سوزان مبارك.. تخفيض المناهج بما يسمح للطفل أن يعيش طفولته والشاب أن يمارس أنشطته.

■■ الرسالة الثانية والأخيرة لظروف المساحة.. تلقى الضوء على مشكلة مهمة لم تطرح بعد.. تقول الرسالة:

أتابع بكل اهتمام الحملة التى تقوم بها سيادتكم لاصلاح وتعديل المنهج التعليمى، وقد تطرقت الحملة الى الكثير من الموضوعات والمشكلات..

وعفوا إن كنت سأطرح مشكلة جديدة من خلال رسالتى هذه.. وهى ان كانت تهم فئة قليلة. إلا أنها فئة مهمة، تلاقى فى الاونة الأخيرة اهتماما خاصا بفضل اهتمام وتشجيع ورعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك.

هذه الفئة هى المعاقون، وأنا هنا أتحدث لكم من واقع عملى كمدرس بمدرسة الأمل للصم بأبو حماد شرقية، ومشكلتنا أنه لايوجد لدينا منهج خاص يلائم هؤلاء الاطفال الصم، لذلك نقوم بتدريس مناهج التعليم العام لهم.. وهذه مشكلة!.

لك أن تتصور أنه مطلوب منى تدريس درس لهؤلاء الذين حرمهم الله من نعمة السمع عنوانه "حاسة السمع نعمة من الله"!.

مطلوب منى أن أشرح لهؤلاء الصم حاسة السمع وفائدتها للإنسان، وكيف أنها نعمة من الله على الانسان، وكأن نورى أن أزيدهم هما على همهم!.

تحدثنا كثيرا مع المسئولين، لكن للأسف لم تلاحظ أى تحرك إيجابى، تارة بحجة نقص الامكانات، وأخرى بحجة عامل الوقت وظروف التأليف!.

أقسم لك أننا أعددنا مناهج خاصة لهؤلاء الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، لتخرج الكثير والكثير من المواهب المدفونة لديهم سواء فى الرياضة أو المجالات الفنية وخاصة الرسم.

وأضرب هنا مثالا بطالبة صماء اسمها هند سعد، وهى فتاة بكل ماتحمله الكلمة من معنى!. موهوبة فى الرسم، ولو وجدت اهتماما ورعاية فانها بدون مبالغة ستصل الى العالمية!. وإذا كانت هذه الموهبة فى ظل الامكانات المحدودة قد ظهرت، فما بالك لو وجدت مناهج خاصة ترعى هذه المواهب؟.

أعلم ياسيدى.. أننى بهذه الرسالة أضع فى طريقى الكثير من المشكلات، لكن كل هذا لايهم مادمت مؤمنا بعدالة هذه القضية.

محمد السيد الخطيب
أبو حماد - شرقية

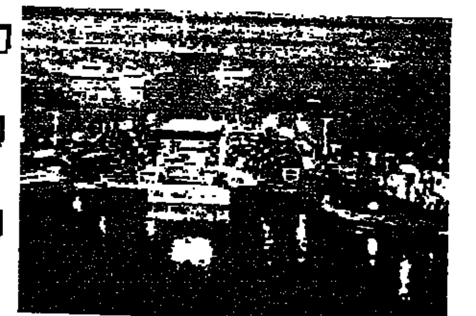
ياسيدى.. رسالتك هذه محل تقدير واعتزاز، وأبدا لن تكون مصدرا لجلب المشاكل.. وثق بان ماتناولته بخصوص المنهج الخاص للمعاقين، هو محل اهتمام الجميع وأولهم الوزير.

اما مايخص الفنانة هند.. فانا فى انتظار بعض من رسوماتها، لعرضها على المتخصصين، مع وعد باكثر من مفاجأة لها وللمدرسة كلها.

وللحديث بقية إن كان فى العمر بقية.

إبراهيم حجازى





في أريتريا:
الإسماعيلي جاهز لتعويض ما فاته أمام «ر د. سي» على أرضه

أمس الخميس وعلى استاد اسمرة الرئيسي انهى الإسماعيلي استعداداته للقاء البحر الأحمر الأريتري في مباراة العودة لدور الـ ٣٢ لكاس الأندية الافريقية أبطال الكئوس حيث أدى الفريق المران الأساسي، الذي استمر ساعتين، وركز فيه الجهاز الفني المكون من علي أبوجريشة وإسماعيل حفني وخالد القماش ومدرب حراس المرمى محمد أبوليلة على خطة المباراة، التي تتناسب مع نقاط الضعف والقوة التي ظهرت في الخصم خلال مباراة الذهاب بالاسماعيلية. وقد حرص الجميع على ان يشاهد اللاعبون تسجيلا لها ليلة التدريب الأساسي في احدى قاعات الفندق الذي تقيم فيه البعثة كما اشتمل التدريب الأساسي كذلك على التدريب على الجمل التكتيكية الخاصة بين اللاعبين وتدريب خاص لحارسي المرمى سيد السويركي وجونات (يونس) البنيني.

ويؤكد إسماعيل حفني المدرب العام للفريق ان جميع اللاعبين اصبحوا في حالة مهارية ولياقية عالية. كما ان روحهم المعنوية مرتفعة للغاية، وكلهم اصرار على اثبات ان ماحدث في الاسماعيلية قبل اسبوعين لايخرج عن كونه - كبوة - بسيطة يمكن تجاوزها بالاصرار والعزيمة ولتكون هذه المباراة صفحة جديدة من صفحات علاقة الاسماعيلي بجماهيره العريضة التي كانت قد اصيبت باحباط من جراء ساء نتائج الفريق وعروضه الهزيلة خلال الأسابيع القليلة الماضية.

ويؤكد حفني ايضا أن جميع اللاعبين الـ ١٩ الذين تضمهم البعثة في اريتريا جاهزون تماما للمشاركة في المباراة.

ويلتقط علي أبوجريشة مدير الكرة خيط الحوار ليقول انه من خلال معايشتي للفريق خلال الفترة الماضية استطيع ان اقول ان هذه المباراة ستكون فرصة لظهور اكثر من لاعب بمستواهم الحقيقي والذي ينتظره الجماهير منذ فترة طويلة امثال حمزة الجمل وأحمد حسن ومحمد بركات ومجدي الصياد وأيمن رمضان وزامل هليل وغيرهم كما ستكون فرصة لسيد السويركي حارس المرمى ليثبت اقدامه كحارس أول للفريق.

وعن اقامة معسكر الفريق قبل المباراة باسبوع تقريبا في اسمرة يقول المهندسان محمد علي حسن رئيس البعثة وأحمد عثمان عضو مجلس الادارة والمشرف على كرة القدم بالنادي ان هذه الفترة الطويلة نسبيا والتي قضاها اللاعبون بعيدا عن المؤثرات المختلفة سيكون لها اثر بعيد على اداء اللاعبين في الملعب وعلى نتيجة المباراة كما انها وضعت اللاعبين امام مسئوليتهم تماما فقد اصبحت نتيجة المباراة مسألة حيوية بالنسبة للجميع وهم انفسهم اصبحوا يعبرون عن تلك بقولهم ان هذه المباراة هي مباراتنا الفاصلة ومسئوليتنا نحن كلاعبين.


في المباراة الأولى التي اقيمت بالاسماعيلية لم يتمكن لاعبو الدراويش من حسم النتيجة لصالحهم وانتهت الأمور الى التعادل بهدفين لكل فريق وأمله أن يحقق الفوز خارج ارضه

ولقد احدثت فترة المعسكر - والكلام مازال لمسئولي البعثة - تجانسا وتقاربا سواء في الملعب أو في المعسكر بين اللاعبين، ولقد ساعد على ذلك أيضا احساسهم بأن المسئولين في القاهرة أو في السفارة المصرية في أسمرة وجماهير الاسماعيلية والكرة في مصر يحيطونهم جميعا بمشاعر الود والسؤال المستمر عنهم جعلهم يقدرون تماما انهم يحملون عبء الدفاع عن اسم مصر وسمعتها في المجال الكروي الافريقي.

ويؤكد المهندس أحمد عثمان عضو مجلس الادارة في النهاية ان أحمد حسن في حالة فنية ومعنوية مرتفعة ولايقل إصراره على الظهور بمستوى مميز في المباراة عن أصرار أي زميل من زملائه في الفريق اما عن فريق رد سي فقد حرص مدربه ابراها على اداء فريقه لتدريباته في سرية وحرص على التأكيد ايضا ان التعادل لم يكن هدفه وان فريقه يستحق الفوز.

أسمرة
صابر عبدالوهاب

إتحاد الكرة يجيب على هذا السؤال خلال أيام:
من يحصل على صوت مصر في انتخابات «الفيفا».. يوهانسن أم بلاتر؟!

مازالت قضية انتخابات مقعد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» المقرر إجراؤها في الثامن من يونيو المقبل، تتصدر صفحات الرياضة العالمية بعد أن أعلن جوزيف بلاتر سكرتير عام الاتحاد الدولي ترشيحه للرئاسة وبذلك اشتد الصراع بين بلاتر ويوهانسن على مقعد الرئاسة بالفيفا.

ووسط كل هذه الأخبار التي تحملها الصحف العالمية يوميا عن انتخابات رئاسة دولة الفيفا لم يهتم اى احد من مصر بصوت مصر في هذه الانتخابات المهمة، حيث لم يعلن الاتحاد المصري لكرة القدم - حتى الآن - موقفه من المرشحين يوهانسن وبلاتر وكان هذا الأمر باعثا على التفتيش فيما يجري داخل الاتحاد للتعرف على ما يدور خلف الكواليس لاسيما وان مصلحة مصر هي الأهم وفوق أي اعتبار.

وقد كان هذا هو المنطلق الذي بدأ به الجميع داخل اتحاد الكرة بالتعاون مع الجهة الإدارية المفاوضات الفعلية، حيث لم تكن الزيارة الأخيرة لعيسى حياتو رئيس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم الى مصر بهدف تهنئة الشعب المصري بفوز منتخبنا بكاس الأمم الإفريقية الحادي والعشرين فقط بل كان هناك هدف آخر غير معلن وهو التربيط مع المسئولين المصريين من أجل حصول يوهانسن على صوت مصر.

يوهانسن يسانده بشدة عيسى حياتو بوصفه رئيسا لـ ٥١ صوتا هي إجمالي عدد أصوات الاتحادات الوطنية الإفريقية في الفيفا ولذا كان عيسى حياتو حريصا على اقناع مسئولي مصر بجدوى مساندة يوهانسن الذي قدم الكثير للقارة الإفريقية، حيث يحصل الاتحاد الإفريقي على إعانات متنوعة كل عام من الاتحاد الأوروبي - الذي يترأسه يوهانسن - تصل الى نصف مليون دولار.

وإذا كان الاتحاد المصري لكرة القدم قد رفض الحديث عن هذه الانتخابات في الوقت الراهن فإن بعض المسئولين عن الدعاية ليوهانسن داخل القارة السمراء قد ازاحوا النقاب عن لعبة جديدة يمارسها بلاتر بهدف من ورائها إلى تفتيت أصوات القارة الإفريقية معتمدا بذلك على وعده الصريح بمساندة إفريقيا في استضافة كاس العالم ٢٠٠٦ وبالفعل نجح في استقطاب كل من ليبيا والجزائر.

ويبدو أن أعضاء اتحاد الكرة سيضطرون لفتح هذا الملف خلال الاجتماع القادم خاصة بعد وصول فاكس رسمي من بلاتر يتضمن ترشيحه لرئاسة الفيفا. لكن اتحاد الكرة لن يعلن شيئا عن هذا الملف - كما اكد احد الأعضاء - موضحا انه يجب ان تدار الأمور بشيء من السرية حتى لا تفقد مصلحة مصر مع اى من المرشحين يوهانسن وبلاتر، وإن قرار الاتحاد سيكون غير معلن تماما مثل التصويت الذي يتم بشكل سري مشيرا الى ان توصية الاتحاد الإفريقي بمساندة يوهانسن ليست ملزمة لمصر التي ستعطي صوتها لمن يستحقه ولمن يدافع عن مصالحها في الفيفا لاسيما وان هناك قرارا من مجلس ادارة الاتحاد بالتقدم بطلب لاستضافة كاس العالم ٢٠٠٦.


جوزيف بلاتر

ورغم احترامنا لكلام عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، إلا اننا علمنا ان هناك نية داخل القيادات الرياضية والكروية بمساندة جوزيف بلاتر في هذه الانتخابات خاصة وان هشام عزمي عضو لجنة مسابقات الناشئين بالفيفا يسانده ويدعم موقفه لدى القيادات الكروية، بالإضافة الى تفاهم مصر مع بعض الدول العربية البارزة على مساندة بلاتر!!

وبعيدا عن قضية انتخابات الرئاسة في الفيفا.. فهناك ازمة حقيقية داخل مجلس ادارة الاتحاد.. الأزمة سببها شكل الدوري العام للموسم القادم والتصريحات المتلاحقة لأعضاء الاتحاد والتي تؤكد غياب التنسيق حتى وإن كانت تعبر عن رأى اصحابها وقد طرح رأفت عبد العظيم فكرة إقامة دوري سوبر يضم ١٤ ناديا ثم خرج محمد السياجي وكيل الاتحاد ليطرح مشروعه القديم بإقامة الدوري من مجموعتين بـ ٢٤ فريقا، وفجأة خرج سمير زاهر ليعلن للجميع ان نظام الدوري لن يتغير.

وان الموسم الجديد لن يشهد اية تعديلات وان كل ما يثار على المستوى الصحفي ما هو الا آراء لأصحابها فقط وليست قرارا من مجلس الإدارة.

وقد أنهى الاتحاد كل هذا الجدل أمس، حيث اصدر الاتحاد بيانا قال فيه.. انه نظرا للاستفسارات الكثيرة لمحبي كرة القدم ومنعا لبلبلة الافكار وانتشار الشائعات الخاصة بموضوعي دعوة الخبير الأجنبي للاتحاد المصري لكرة القدم ونظام الصعود والهبوط لهذا الموسم نحيطكم علما بانه طبقا لقرار مجلس الادارة الذي ينص على تفويض سمير زاهر رئيس الاتحاد في دعوة الخبير الأجنبي للتخطيط الشامل لنظام العمل داخل الاتحاد ومناطقه والمسابقات بما يتماشى مع النظم المتقدمة لمدة محدودة.

وفيما يخص نظام الدوري اكد البيان الذي جاء على لسان عزت أبوالروس المتحدث الرسمي للاتحاد. ان قرار مجلس الادارة ينص على انه بنهاية موسم ٩٨/٩٧ تهبط أربعة أندية من القسم الثاني ليصبح العدد ١٤ فريقا اعتبارا من الموسم القادم ٩٩/٩٨.

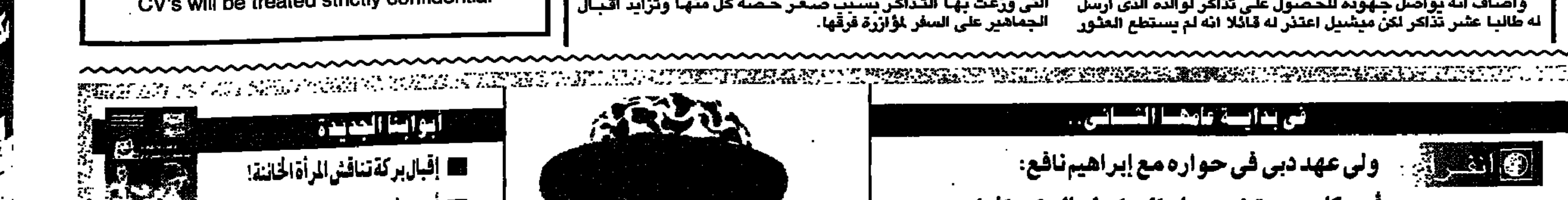
وبالنسبة للقسم الثاني فإنه سيتكون من ٤٢ فريقا مقسمون على ثلاث مجموعات، تتكون كل مجموعة من ١٤ فريقا منها مجموعة خاصة بالصعيد. حيث يهبط ثلاثة اندية ويصعد اوائل المجموعات الثلاثة من القسم الثالث إلى القسم الثاني. واشار البيان إلى ان القسم الثالث يتكون من ١٢٦ ناديا تشكل تسع مجموعات، وتتكون كل مجموعة من ١٤ فريقا وفي نهاية موسم ٩٧/ ٩٨ تصعد تسعة أندية من القسم الرابع الى القسم الثالث وتهبط تسعة اندية من القسم الثالث إلى القسم الرابع.

وأكدت اللجنة الفنية على ذلك حيث أوصت بضرورة اقامة الدوري الموسم القادم من ١٤ فريقا فقط وهي بذلك تدعم قرار مجلس الإدارة السابق بهبوط أربعة اندية في نهاية الموسم الحالي وصعود فريقين فقط.

على صعيد آخر.. قرر محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب الوطني تأجيل عودته الى مصر الى غد أو بعد غد لظروف خاصة.. الجوهري سيعقد اجتماعا عقب وصوله مع المسئولين باتحاد الكرة من اجل مناقشة تقرير المرحلة الماضية والقادمة ايضا وموقف جهازه المعاون ايضا.

أشرف الشامي

بلاتيني يبحث عن تذكرة لكأس العالم!



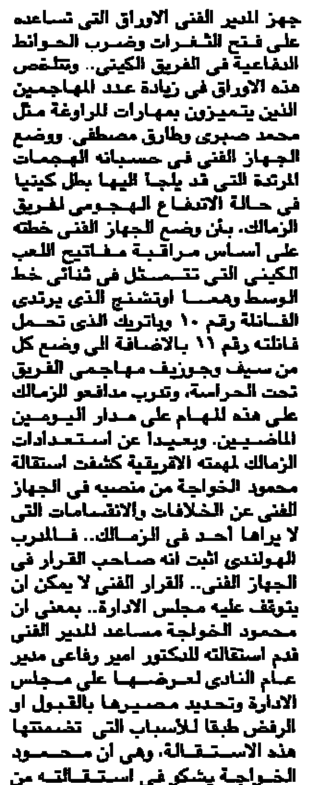
ميشيل بلاتيني رئيس اللجنة المنظمة لكاس العالم لكرة القدم الذي تستضيفه فرنسا في يونيو المقبل صرح بانه لا ينكر مشاعر الخزي التي سيطرت عليه عندما فشل في توفير تذاكر مباريات البطولة لعائلته وبعض اصدقائه.

واضاف انه يواصل جهوده للحصول على تذاكر لوالده الذي ارسل له طالبا عشر تذاكر لكن ميشيل اعتذر له قائلا انه لم يستطع العثور على اية تذكرة لحضور المونديال. والد بلاتيني لم يقتنع بمبررات ابنه المسئول الاول عن تنظيم البطولة وثار وأعلن غضبه وهو ما دفع ميشيل بلاتيني الى تكرار المحاولة حتى ينال رضا ابيه بأية صورة من الصور.

المعروف ان عددا كبيرا من الدول الاوروبية اعلنت رفضها الطريقة التي وزعت بها التذاكر بسبب صغر حصة كل منها وتزايد اقبال الجماهير على السفر لمؤازرة فرقها.

قبل مباراته مع بطل كينيا:

الزمالك ينهى أزمة التدريبات.. والخواجة يجدد الخلافات!



انهى الهولندى رود كرول المدير الفنى لفريق كرة القدم بنادى الزمالك الازمة التى واجهت الفريق قبل ساعات قليلة من اقامة مباراة العودة مع جورماهيا الكينى فى الدور الـ٣٢ لبطولة كئس الاتحاد الافريقى. وتتمثل هذه الازمة فى عدم امكان الفريق لاداء تدريباته تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة الدولى الذى ستقام عليه المباراة بعد غد الاحد. وذلك لانشغال الملعب حتى موعد اقامة تلك المباراة، حيث تقام عليه اليوم مباراة الاهلى مع البن الاثيوبى. كما يؤدى فريق جورماهيا مرانه الرئيسى بالملعب غدا السبت حسب لوائح البطولات الافريقية.. مما جعل المدرب الهولندى يقرر أن يؤدى الفريق مرانه باستاد القاهرة صباح يوم المباراة، ويتم الاكتفاء بأن يؤدى الفريق تدريباته اليومية قبل المباراة بملعب حلمى زامورا بميت عقبة لقناعة المدير الفنى بأن ملعب استاد القاهرة ليس غريبا بالنسبة لنجوم الزمالك الذين يجيدون اللعب عليه، لكونه الملعب الرسمى لهم فى مباريات بطولة الدورى.

ويؤدى الفريق اليوم مرانه الرئيسى بملعب حلمى زامورا بميت عقبة تحت اشراف رود كرول ومعه فاروق السيد وعبدالرحيم محمد. ويشارك فى المران جميع اللاعبين باستثناء اللاعب اسامة نبيه الذى اجرى عملية جراحية بالبطن امس الأول بأحد المستشفيات، ويحتاج للراحة التامة لمدة اسبوعين حسب تعليمات الدكتور طارق سليمان طبيب الفريق الذى اراد أن يخلص اللاعب من الآلام التى يشعر بها اسفل البطن منذ فترة طويلة والتى سببها إصابة اللاعب بالدوالى، وكان علاجها الوحيد هو التدخل الجراحى حتى يتمكن اللاعب من اللعب بدون شكوى. كما ان اسامة نبيه مصاب بتمزق فى العضلة الخلفية منعه من المران مع الفريق فى الفترة الماضية، ويستغرق علاج هذه الاصابة عشرة ايام.

ومن المقرر ان يختار الجهاز الفنى للزمالك عقب مران اليوم اللاعبين الذين سيدخلون معسكر الفريق الذى يبدأ غدا وعددهم ١٨ لاعبا، لن يكون من بينهم كل من بشير التابعى وموسى تورى واحمد معاذ وطارق السيد لعدم قيدهم فى القائمة الافريقية للفريق.

وقد قام الجهاز الفنى، وعلى مدار الايام الماضية بمشاهدة شريط مباراة فريقه مع جورماهيا الكينى التى اقيمت فى نيروبى اكثر من مرة لدراسة الاخطاءالتى وقع فيها الفريق وأدت لخسارته بهدف مقابل للاشىء، وحتى يتمكن الجهاز الفنى من وضع الخطة التى يراها مناسبة فى مباراة العودة وتساعد الزمالك على تحقيق غايته وهى الفوز على بطل كينيا بعدد وافر من الاهداف يجعل الزمالك يثأر لنفسه، ويحجز مقعده فى دور الـ ١٦ التى يشارك فيها لأول مرة.

ومن مشاهدة تدريبات الفريق خلال الايام الماضية وضح ان الجهاز الفنى وضع فى اعتباره ان الفريق الكينى سيلعب مدافعا منذ اللحظة الاولى لهذه المباراة لتأمين شباكه من هجمات الزمالك، وللتغلب على هذه المشكلة جهز المدير الفنى الاوراق التى تساعده على فتح الثغرات وضرب الحوائط الدفاعية فى الفريق الكينى.. وتتلخص هذه الاوراق فى زيادة عدد المهاجمين الذين يتميزون بمهارات للراوغة مثل محمد صبرى وطارق مصطفى. ووضع الجهاز الفنى فى حسبانه الهجمات المرتدة التى قد يلجأ اليها بطل كينيا فى حالة الاندفاع الهجومى لفريق الزمالك، بأن وضع الجهاز الفنى خطته على اساس مراقبة مفاتيح اللعب الكينى التى تتمثل فى ثنائى خط الوسط وهما اوتشنج الذى يرتدى الفانلة رقم ١٠ وباتريك الذى تحمل فانلته رقم ١١ بالاضافة الى وضع كل من سيف وجوزيف مهاجمى الفريق تحت الحراسة، وتدرب مدافعو الزمالك على هذه للهام على مدار اليومين الماضيين. وبعيدا عن استعدادات الزمالك لمهمته الافريقية كشفت استقالة محمود الخواجة من منصبه فى الجهاز الفنى عن الخلافات والانقسامات التى لا يراها أحد فى الزمالك.. فالمدرب الهولندى اثبت انه صاحب القرار فى الجهاز الفنى.. القرار الفنى لا يمكن ان يتوقف عليه مجلس الادارة.. بمعنى ان محمود الخواجة مساعد للمدير الفنى قدم استقالته للدكتور امير رفاعى مدير عام النادى لعرضها على مجلس الادارة وتحديد مصيرها بالقبول او الرفض طبقا للأسباب التى تضمنتها هذه الاستقالة، وهى ان محمود الخواجة يشكو فى استقالته من اضطهاد رود كرول له بمنعه من السفر مع الفريق فى مبارياته المحلية والافريقية، بدعوى تكليفه بتدريب المصابين والناشئين وكتابة التقارير عن الفرق التى سيلعب معها الزمالك.

وما لا يعرفه احد ان المدرب الهولندى لم ينتظر موقف مجلس ادارة النادى من استقالة محمود الخواجة، وقرر على الفور قبولها دون الرجوع لادارة النادى التى اصدرت قرار تعيين محمود الخواجة فى الجهاز المعاون بتوجيهات من محمود بدر الدين امين الصندوق. وبعد مناقشات مع مساعديه لختار المدرب الهولندى عبدالرحيم محمد للعمل فى الجهاز الفنى، وقد ادت قرارات رود كرول الى الانقسام فى مجلس ادارة النادى، خاصة بعد تدخل محمود بدر الدين امين الصندوق الذى اعتبر قبول استقالة محمود الخواجة هو من قبيل اختصاص مجلس الادارة الذى يعد الجهة الشرعية فى النادى.. وقرارات رود كرول تمثل تحديا واضحا لهذه الشرعية.. وضغوط امين الصندوق وضعت الدكتور كمال درويش للمطالبة باعادة النظر فى استقالة محمود الخواجة بعد مباراة الفريق مع بطل كينيا.

عبدالشافى صادق

كمـا توقعت ٧ أيام رياضة

رحيل عامر من الأوليمبى واستمرار المخطط الإنتخابى

يواصل مسلسل الازمات داخل النادى الاوليمبى حلقاته بنجاح كبير حيث لم يعد هناك اى امل للفريق الاول هذا الموسم فى العودة ايضا لدورى الاضواء بعد ترلجع نتائجه بشدة لدرجة انه اصبح خارج المنافسة حتى على المركز الثانى ومما زاد الامر سوءا اعلان محمد عامر المدير الفنى للفريق استقالته من منصبه ورحيله من النادى وهو ما سبق واشرنا اليه منذ اسبوعين فى ٧ ايام رياضة حيث توقعنا ان يكون نتيجة الصراعات التى تحدث ابتعاد محمد عامر عن المسئولية.

ويزداد الموقف المتفجر حاليا داخل النادى صعوبة يوما بعد يوم، خاصة فى ظل غياب رئيس النادى محمود بكر، والذى عاد مؤخرا من رحلة علاج فى الخارج.

وللثير ان رئيس النادى الاوليمبى والذى يقضى حاليا فترة استجمام لا يعرف شيئا عما يجرى بعد ان تم اخفاء اخبار للشاكل غير العادية التى تحدث بالنادى عنه ويكفى انه لا يعرف حتى الآن ان الفريق رحل عنه محمد عامر والدكتور على البلك ولن البحث جار عن مدير فنى.

التخطيط للانتخابات المقبلة اصبح هدف معظم اعضاء مجلس ادارة النادى الحالى وكل ما يشغلهم حاليا ليس تعيين جهاز كفء وانما تعيين اصوات انتخابية، ورغم ان الكل بالنادى يؤكد استحالة ترشيح اى فرد من المجلس الحالى الذى فقد مصداقيته فى ظل الانهيار المستمر.

اصابع الاتهام التى تشير الى المجلس الحالى وترفض بقاءه هى نفسها التى تقوم حاليا باعداد جبهة تخوض للانتخابات المقبلة، ولكن للأسف فقد تحول النادى الى مجموعات واحزاب واصبحت كل مجموعة تضم خمسة مدربين او اعضاء تسعى لضم اى رجل يطلق عليه لقب رجل اعمال لجذبه للنادى بدعوى ان معه عصا سحرية سيقوم باصلاح النادى بها.

لذلك فإن الاسماء المطروحة حاليا داخل الاوليمبى للانتخابات تصلح لانتخابات الغرفة التجارية وليس ناديا رياضيا اجتماعيا عريقا مثل الاوليمبى

والمؤسف ان كل ذلك يتم تحت سمع وبصر المسئولين بالاسكندرية ودون ان يتدخل أحد لإنقاذ النادى وايقاف الانهيار الذى يحدث داخله حاليا.

اخر نوادر النادى الاوليمبى هو اقتراح قدمه احد اعضاء النادى مطالبا تولى الكابتن مهمة الاشراف على الفريق بمعنى ان يكون لاعبا ومدربا وهو الاقتراح الذى اعتبره الجميع نكتة لا تستحق التعليق وإن ابدى البعض قلقه ان يقدم عضو اخر اقتراح بتولى الكابتن رئاسة النادى فى الانتخابات المقبلة.

المفاجآت داخل النادى مستمرة وتؤكد ان الايام المقبلة ستشهد مفاجأة اولها تراجع إحدى الشخصيات التى اكدت انها ترشح نفسها فى الانتخابات المقبلة لمنصب الرئاسة عن موقفها، والامر الاخطر هو اعلان شخصية سكندرية كبيرة ترشيح نفسها لرئاسة النادى، وذلك بعد ان حصل على وعد من المسئولين وقيادات للمحافظة على دعمه بشدة فى حالة ترشيحه.

المشكلة الحقيقية ان اى رئيس قادم للأوليمبى سوف يواجه ازمة فى اختيار انصار مجلس الادارة فى ظل عزوف معظم الشخصيات والكفاءات عن الترشيح.

الاسكندرية - طارق اسماعيل

أبو المجد يحاضر فى دمشق وفلسطين

يقيم الاتحاد الفلسطينى لكرة القدم دورة تأهيل لمدربى للنتخبات الوطنية، ودورة متقدمة لجميع حكام اللعبة، فى مدينتى غزة ورام الله. وذلك فى إطار سعى الاتحاد لتطوير قدرات كوادره الفنية والادارية تقام الدورتان تحت اشراف الاتحاد العربى لكرة القدم. وتم توجيه الدعوة للدكتور عمرو ابو المجد استاذ كرة القدم بكلية التربية الرياضية بالهرم، ومصطفى كامل محمود الحكم الدولى السابق للمشاركة فى التدريس فى الدورتين وطلب الاتحاد منهما التنسيق فيما بينهما لتحديد الموعد المناسب لاقامتيهما بشرط الا تقل مدة كل واحدة منهما عن أسبوع. وعلى جانب آخر.. ارسل الاتحاد العربى لكرة القدم خطابا الى الدكتور عمرو أبو المجد يبلغه فيه بترشيحه للتدريس فى دورة المدربين العرب الخاصة بتدريب الناشئين، والتى تقام فى العاصمة السورية دمشق فى الفترة من ٢ الى ٩ مايو القادم. ويساهم فى التدريس فيها خبيران احدهما خبير دولى سيتولى المجلس الأوليمبى الأوروبى تحديده

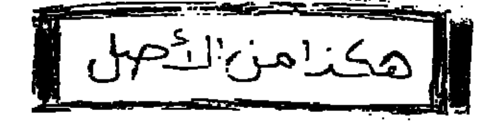
وقد طلب الاتحاد العربى فى خطابه أن يقوم الدكتور عمرو أبو المجد باعداد برنامج لهذه الدورة وبحث امكانية اعداد ترجمة له ليتم عرضها على الخبير الأجنبى

عمرو أبو المجد









اليوم فى الدورى .. خمس مباريات تبحث عن بر الأمان

اليوم: اسبوع بعد اسبوع.. تزداد مساحة الاثارة فى بطولة الدوري العام لكرة القدم، ويذوب فارق النقاط فى صراع القمة.. وتتبدل المواقع عند اهل القاع، وتصبح الرغبة فى الفوز هدفا يسعى اليه الجميع حتى اللحظات الاخيرة.

وليس ادل على ذلك من نتائج الاسبوع الماضى والذى فازت فيه ثلاثة فرق فى الوقت الضائع وهى المنصورة والمصرى ودينا، وتأكد فوز فريقين قبل النهاية بدقائق وهما الزمالك واسوان.

واليوم تقام خمس مباريات فى الاسبوع العشرين من بطولة الدورى وسط غياب ثلاثى القمة الاهلى والزمالك والاسماعيلى لانشغالهم باللعب فى بطولات افريقيا، حيث يلتقى غزل السويس مع اسوان ويستضيف الشمس بلدية المحلة ويلعب المقاولون العرب مع دينا، والمحلة مع المنصورة والمصرى مع السويس، والمباريات الخمس تقام على ملاعب الاندية المذكورة اولا وفى تمام الساعة الثالثة عصرا.

والمباريات الخمس على نفس الدرجة من الاهمية والجماهيرية ايضا والنقاط الثلاث شعار كل الفرق من اجل البحث عن بر امان بعيدا عن دائرة الهبوط للمظاليم.

لقاء المحلة مع المنصورة هو اللقاء الاكثر اثارة، نظرا لعناصر الشباب التى يضمها كل فريق والنتائج الرائعة لهما بداية من الدور الثانى لبطولة الدورى.

فريق المحلة اختلف شكلا وموضوعا مع مدربه الجديد عمر عبدالله احد افراد الجيل الذهبى للفلاحين والذى اخذ على عاتقه اعادة امجاد المحلة، وقام عمر عبدالله بعمل توليفة جديدة للمحلة تعتمد بصفة اساسية على الشباب وتضم عبداللطيف الدومانى وهشام رمضان والغريب عبدالوهاب وسعيد عبدالعزيز وقاد الفريق لتحقيق ثلاثة انتصارات متتالية بالفوز على اسوان والقناة والبلدية ولكنه توقف فى الاسبوع الماضى وخسر امام دينا بهدف فى الوقت الضائع من ضربة جزاء تسبب فيها الدومانى.

الطريف ان لاعبى المحلة تحايلوا على رضا البلتاجى حكم مباراتهم مع دينا حتى سجل الانذار الاول الذى كان من المفروض ان يحصل عليه الدومانى بعد لمسه الكرة بيده باسم وائل جمعه.. وذلك حتى يلعب الدومانى امام المنصورة لان لديه انذارا اخر.

ولم يختلف نفس السيناريو عند فريق المنصورة.. الذى عاد لتألقه مع بداية الدور الثانى وحقق ثلاثة انتصارات متتالية على السويس ١/صفر والمنيا ٢/١ والاسماعيلى ١/صفر، فخرج من دائرة الخطر الى منطقة الامان والفضل فى انتصارات المنصورة يعود للاعبه عماد سلامة الذى خطف له الفوز فى مباراتى السويس والاسماعيلى فى الوقت الضائع واحرز له ايضا هدفا فى مباراة المنيا.

الغريب ان عماد سلامة كان مغضوبا عليه من المسئولين بالمنصورة والجهاز الفنى ايضا واتهموه فى يوم من الايام بالتخاذل والرشوة، وبالتحديد بعد لقاء النجم الساحلى فى الدور قبل النهائى لبطولة افريقيا، وعاد اللاعب ليرد على الجميع وينقذهم باهدافه من مقصلة التغيير وغضب الجماهير.

المحلة يحتل المركز السادس برصيد ٢٩ نقطة واحرز لاعبوه ١٩ هدفا وهو نفس العدد الذى اهتزت فيه شباكه، اما المنصورة فيحتل المركز الثامن برصيد ٢٦ نقطة ولقاء الدور الاول انتهى لصالح المنصورة ٢/١.

والمصرى والسويس لقاء متكافىء.. يعيش الفريقان ايضا فى صحوة. المصرى اصبح له لون وطعم مع مدربه المحظوظ مايكل كروجر الذى قاد الفريق للحصول على كاس مصر.. ويسير بهم بخطوات واثقة فى الدورى.. وقد تعادل مع الاتحاد والاهلى والزمالك وفاز على غزل السويس ووصل رصيده الى ٢٩ نقطة احتل بها المركز السابع، وتشكيل كروجر شبه محفوظ لا يجرى اى تغييرات الا فى اضيق الحدود وهو يعتمد على الثلاثى عفت نصار والنحاس وسيف داود فى الهجوم والشنوانى ومحمد ابراهيم وموفق الباشا فى الوسط وحارس مرماه حسن نصر فى تالق مستمر.. اما العجوز والمصرى فهما ضمن اوراق رابحة يحتفظ بها كروجر بجواره.

ونفس الامر يقال على فريق السويس الذى توقف عن مواصلة تالقه فى الاسبوع الماضى ولقى الهزيمة من الزمالك صفر/٢ وهى نتيجة لا تعبر عن سير المباراة، فقد كان اغلب شوطها الثانى لصالح ابناء الغريب، ويعتمد مدربه احمد رفعت على الثنائى تامر بجاتو وياسر محمد فى عملية خطف الاهداف وقد احرز ياسر محمد ثلاثة اهداف فى مباراتين.. هدفان فى دينا وهدف فى الاتحاد السكندرى ويحتل الفريق المركز التاسع برصيد ٢٥ نقطة. ولا يقل لقاء المقاولون العرب مع دينا اثارة وندية.. فالمقاولون يريد النقاط الثلاث للتمسك بخيط الامل الرفيع فى المنافسة على الدورى ويحتل الفريق المركز الثالث برصيد ٣٤ نقطة اى بفارق ٩ نقاط عن الاهلى صاحب المركز الاول.

ويرغب دينا فى البقاء فى المنطقة الدافئة التى دخلها لاول مرة هذا الاسبوع بعد صراع مرير فى منطقة الخطر.. ويحتل دينا المركز الحادى عشر برصيد ٢١ نقطة.

المقاولون يعود اليه هدافه عبدالناصر محمد بعد شفائه من الاصابة بقطع جزئى فى الرباط الصليبى واحتمال ان يدفع به الجهاز الفنى فى الشوط الثانى، والورقة الرابحة للمقاولون حاليا هى لاعبه النيجيري اوتاكا الذى يبلغ من العمر ١٨ عاما ويتمتع بمهارات عالية.. وهو صاحب هدف الفريق فى مباراته الاخيرة امام بلدية المحلة، ومشكلة المقاولون فيمن يحرس مرماه نتيجة لاهتزاز مستوى الحراس الثلاثة، وقد حذر جوزيف برجر لاعبيه من الاستهتار بدينا خاصة انهم فازوا عليه فى الدور الاول ٧/صفر وطالبهم الى بالحذر من هجماته المرتدة الخطيرة. اما فريق دينا فيجب على الجميع ان يرفع القبعات لعصام بهيج المدير الفنى الذى نجح فى انتشال الفريق من القاع والصعود به الى منطقة الامان.

وقاد عصام بهيج الفريق لثلاثة انتصارات متتالية على المنيا ٣/١ وعلى الاسماعيلى ٣/صفر ثم على المحلة ١/صفر وهو يعتمد على المثلث المكون من سعيد سعد وعادل عبدالصادق وحازم عبدالمولى ويساعدهم ايمن زين.

وتعد مباراة الشمس مع بلدية المحلة مباراة حياة او موت للفريقين. فالشمس يحتل المركز الرابع عشر برصيد ١٧ نقطة والبلدية فى المركز الذى يسبقه بزيادة نقطة وكلاهما يحلم بالفوز.

وموقف انور سلامة مدرب البلدية ومصطفى يونس مدرب الشمس حرج للغاية.. فرياح التغيير كانت تعصف بسلامة لولا النقطة التى حصل عليها فريقه فى الدقائق الاخيرة من مباراته أمام المقاولون.. ويونس اشتدت ضده المعارضة بعد ان ترك الفريق قبل مباراة القناة وذهب لانجلترا لارتباطه ببعض الاعمال.

ولقاء غزل السويس مع اسوان تحديد مصير لكل من الفريقين ومحاولة للهروب من القاع.

ابناء السايس اختلف مستواهم فى الدور الثانى.. ولم يحصلوا إلا على نقطة واحدة من اربع مباريات، حيث انهزموا من المصري والاهلى والمقاولون وتعادلوا مع الشمس، مما جعل رصيده يتوقف عند ٢١ نقطة يحتل بها المركز العاشر، واسوان حقق كبرى المفاجآت فى الاسبوع الماضى وهزم الاهلى فى استاد القاهرة ٢/صفر فارتفع رصيده الى ١٩ نقطة احتل بها الفريق المركز الثانى عشر ويسعى مدربه طه بصرى الى استثمار الروح المعنوية للاعبيه فى تحقيق الفوز ولقاء الدور الاول انتهى لصالح ابناء الجنوب ٢/١.

عاطف عبدالواحد


المقاولون ودينا اهداف مختلفة من اللقاء والصورة من مباراة الدور الأول التى انتهت بفوز المقاولون ٧/صفر

عصام بهيج بلا انفعال: الزمالك يحاربنى وسعد لن يلعب للأهلى!

رفض الكابتن عصام بهيج المدير الفنى لفريق الكرة بنادى دينا، فكرة انتقال سعيد سعد اخطر لاعبى فريقه الى الأهلى أو الزمالك، واكد انه يعلم تماما بان هناك مفاوضات لضم اللاعب الى احد الناديين الكبيرين وان هذا لن يحدث طالما اننى المسئول عن الفريق، واعترف بهيج بان احدا لم يفاوضه رسميا من الناديين ولايجرؤ احد ان يتكلم معه فى هذا الموضوع.

وقال بهيج ان النجومية يمكن ان يصنعها اى لاعب فى اى ناد بدليل ان احمد الكاس وجد نفسه فى الاوليمبى واختفى فى الزمالك تماما، وهو ماحدث مع احمد متولى واكرم عبدالمجيد، حين انتقلا للزمالك. وأشار إلى ان هذه مجرد نماذج يذكرها حتى لايغضب اللاعب ويعتقد انه يقف امام مستقبله.

عصام بهيج

ويؤكد المدير الفنى لنادى دينا بأن اللعب مع فريق دينا أفضل ألف مرة من اللعب فى صفوف الأهلى والزمالك. واستخدم لغة الأرقام وقال بالحرف الواحد: اللاعب فى نادى دينا يتسلم راتبه العالى فى اليوم الأول من بداية وكل شهر.. ويتسلم مكافاته بعد اى مباراة بأربعة وعشرين ساعة فقط، ناهيك عن وقوف أعضاء مجلس الادارة لتذليل اى عقبة أومشكلة تظهر أمام اى لاعب.

وعن لقاء اليوم أمام المقاولون والشائعات التى تدور حول مشاركته فى «تفويت» المباراة لصالح فريقه، يقول عصام بهيج هذا كلام فارغ لايصدر إلا من عقول فارغه تماما.. وإذا كان هذا الكلام صحيحا فليس هناك داع اطلاقا للتدريب «ووجع» القلب وإذا كان لدينا القدرة لشراء المباريات فلماذا إذن لانفوز بالدورى؟!

وأسأل والكلام لبهيج هل اشترينا ايضا الفوز امام المنيا وغزل المحلة؟! عموما الحمد لله على الانتصارات الثلاثة الأخيرة والتى يعود السبب الرئيسى فيها الى اللاعبين انفسهم الذين تفهموا موقفهم وبدأوا التركيز فى التدريبات والمباريات، بعد ان وصلت الى عقولهم انهم سيلعبون مع فرق مغمورة فى مسابقة مغمورة إذا هبط دينا الى دورى المظاليم ولذلك كان القتال على الكرة بعد تثبيت التشكيل منذ ٥ اسابيع.

وتطرق بهيج الى ان هذه الانتصارات انقذته ممن ينتظرون سقوط الفريق والشماتة فى شخصه وهم للأسف من الزمالك، النادى الذى ابتلاه الله ببعض من يحاربون ابناءه فى كل مكان وبأى شكل.. ولااقول لهم إلا حسبى الله ونعم الوكيل فيهم.. وهل يعقل ان يكتبوا على لسانى ان قلت على فريقى انهم مجموعة «مكسحين» هل هذا معقول؟ وهل هناك مدرب عاقل يسب لاعبيه؟! ان هدفهم الاوحد هو هدم تاريخى واسمى.

وقال بهيج انه لن يلتفت الى هذه الصغائر وسيعمل جاهدا لبقاء دينا فى الدورى الممتاز مهما كلفه ذلك من جهد وعرق واكد ان لقاء اليوم أمام المقاولون ليس إلا مباراة قوية فى سلسلة من المباريات الصعبة سيخوضها الفريق أمام الأهلى والزمالك والمصرى والاتحاد السكندرى وغيرهم.

عبدالمنعم الأسطى



مجرد تعليق على بطولتى الأهرام للإسكواش والتايكوندو فى الغردقة

متى نجعل الرياضة مشروعا سياسيا واقتصاديا من أجل مستقبل أفضل ؟

العيب فينا وليس فيها . وليس صحيحا ان كرة القدم هى المسئولة إن نسينا او اخطأنا او لم نمنح انفسنا فرصة ان نعرف الدور الحقيقى للرياضة وما الذى يمكن ان تقدمه لبلادنا ولمستقبلنا الرياضة بكل مجالاتها والعابها .. فكثيرون منا للأسف الشديد لا يزالون يتخيلون أن الرياضة مجرد كرة القدم .. احيانا يتساهلون ويتواضعون فيعترفون بلعبات أخرى جانبية يطلقون عليها لعبات اخرى أو لعبات شهيدة . ولم نمنح انفسنا فرصة أن نعرف أو نتعلم أن مثل هذا التقسيم والتصنيف تخطاه الزمن والواقع وتجاوزته ملامح المستقبل وقوانينه .. التقسيم الوحيد الذى يقبله العالم الآن هو إما الرياضة للرياضة .. أو الرياضة كسياسة واقتصاد .. العالم إعترف بذلك وإستراح إلى ذلك منذ وقت طويل جدا بينما نحن هنا فى مصر قاعدون نسعى وراء الرياضة كبطولة ومباراة وهدف وفائز ومهزوم .. لكن لا شأن لها أو لنا بالسياسة ولا الإقتصاد ولا بكل هذا الذى يجرى فى العالم حولنا .. والدليل أن هناك بطولتين اقيمتا فى الغردقة منذ اسبوع واحد اقامهما الأهرام ورعاهما وتحمل الكثير من أجلهما .. واحدة كانت الجائزة الكبرى للإسكواش للسيدات .. والأخرى كانت بطولة الأهرام الدولية للتايكوندو .. ومع ذلك لم تحظ هاتان البطولتان بما تستحقه كل منهما من اهتمام .. لأننا تعاملنا معهما بنفس قوانيننا ومعتقداتنا القديمة .. تعاملنا معهما كبطولتين رياضيتين ليس أكثر .. وبالتالى فلا مجال للإلتفات لهما إلا بحجم شعبية الإسكواش أو التايكوندو فى بلادنا .. وعلى قدر هذه الشعبية كان الإهتمام الإعلامى .. لم نجتهد لنعرف أن هاتين البطولتين تحديدا لم تكن أى منهما من أجل الرياضة .. ولا هى كانت دعوة مفتوحة أو حتى محاولة لإجبار المصريين على أن يلعبوا - فضلا عن أن يحبوا - الإسكواش أو التايكوندو .. بل كانت هاتان البطولتان من أجل السياسة ومن أجل الإقتصاد قبلها .. إقتصاد مصر الذى يعتمد - مع اشياء أخرى كثيرة - على السياحة .. وبالتالى يهتز هذا الإقتصاد حين ترتعش حركة السياحة إلى بلادنا وحين يخاف الناس أن يأتوا إلى بلادنا وحين تحاصر إتهامات باطلة ورؤى مزورة تسرق من بلادنا امنها وأمانها .. ولم يكن ممكنا أن نجنح للسكوت فى الوقت الذى لن يسكت فيه أعداؤنا .. لم يكن ممكنا أن نستسلم لا لطلقات رصاص خائنة أطلقوها فى قلب حتشبسوت أو قلوبنا كلنا أو نستسلم ونعترف بعجزنا أمام إعلام إعتدنا معه ألا يكون معنا عادلا او منصفا

كان لابد من حل ومن خطوة أولى .. وكانت بطولتا الإسكواش والتايكوندو بمثابة هذه الخطوة التى كان لابد وأن نمشيها .. مجرد خطوة صغيرة لن تفيد فى شئ إلا إذا كانت هناك خطوات أخرى تالية أكثر وأكبر .. وإذا تغيرت قناعاتنا ومفاهيمنا وإعترفنا أمام الآخرين وبيننا وبين أنفسنا بأنه قد جاء الوقت لنلعب ونمارس الرياضة من أجل سياستنا ولصالح إقتصادنا .. وليس ذلك إكتشافا سنسبق به العالم أو فكرة سنبحث عن كل ما فى العالم من جرأة وصفاقة لنظن أننا مبتكروها .. أبدا .. هى حكاية قديمة جدا والرياضة باتت سلاحا سياسيا وإقتصاديا يلجأ اليه الكثيرون حولنا وفى كل مكان .. فمن قبيل المصادفة أن تشهد مصر بطولتى الإسكواش والتايكوندو بعد أيام من عدة حوادث وحالات ومواقف لجأ فيها العالم إلى الرياضة ولم يجد غير الرياضة ليحل همومه وشواغله السياسية المعقدة .. ولكننا نحن الذين لم ننتبه لأننا كنا ولا نزال أسرى لمعتقداتنا البالية عن الرياضة ولأننا كنا ولا نزال أسرى - وربما ضحايا - لقصر النظر ولسوء فهم كرة القدم ووظائفها ومعانيها وبالتالى لم نهتم ولم نكتب ما كان يستحق أن يقال ويكتب عن المصارعين الأمريكيين الخمسة الذين عادوا إلى بلادهم منذ شهر تقريبا بعد مشاركتهم فى بطولة تختى الدولية الودية للمصارعة .. طيلة هذا الشهر والعالم كله يراقب ويتأمل كيف نجح المصارعون فى خمسة أيام فيما فشل فيه السياسيون طيلة سنوات . كيف نجح هؤلاء المصارعون فى نزع كثير من أشواك وأحجار تراكمت على طول الطريق بين طهران وواشنطن حتى قيل إنه لشهر خصام سياسى يجرى تأجيله للقرن القادم .. وكان ذلك صحيحا وممكنا لولا الرياضة التى كان لها الكلمة الأخيرة .. ولولا خبر طيرته وكالات الأنباء العالمية مجردا من أى إهتمام أو حفاوة وتركته ملكا خالصا لمن يريد التفكير والتمعن والتحليل .. الخبر كان قرار اية الله ناطق نورى رئيس البرلمان الإيرانى وزعيم جبهة المتشددين ضد الرئيس المتسامح خاتمى بحضور المباراة النهائية لدورة تختى الدولية للمصارعة ومشاهدة مباريات الإيرانيين والأمريكيين

ولأن السياسيين لا يحبون أن يروا الأمور والأحداث كما تبدو من بعيد ولا يحبون حكايات المصادفات والمفاجآت ولا يقرأون أى خبر بدون كشف الستار عن معانيه وبقاياه غير المعلنة .. فقد استوقفهم جدا أن يتنازل ناطق نورى إلى حد الذهاب بنفسه إلى ستاد آزادى فى شمال طهران ليشاهد المصارعين الأمريكيين يلعبون فى بلاده ويرى العلم الأمريكى يرتفع عاليا فى الصالة المغطاه رغم أنه العلم الذى بقى يحرق كل يوم وكل ساعة منذ أكثر من عشر سنوات مضت وقبل قيام الثورة الإسلامية وخروج الشاه ومجئ الإمام الخمينى .. لماذا ذهب ناطق نورى وهو الذى يوما لم يبد تسامحا حيال الولايات المتحدة التى كان المتشددون الإيرانيون ولا يزالون يصفونها بأنها الشيطان الأكبر .. هل أحد منكم يتصور مثلا أن ناطق نورى ذهب لأنه من هواة لعبة المصارعة . بالطبع لا . فلا كانت بطولة تختى فى إيران بطولة من أجل المصارعة ولا كانت بطولتا الأهرام هنا فى الغردقة من أجل الإسكواش أو التايكوندو .. وبالتالى فلم يذهب ناطق نورى إلا لأنه إما أراد أن يستمتع برؤية مواطنيه يهزمون الأمريكيين وإما لأنه وجد الرياضة فرصة طيبة وسانحة ليعيد تطبيع علاقاته وضخ ود جديد فى شرايين حساباته ومواقفه مع الولايات المتحدة الأمريكية .. و النتيجة على أية حال لم تكن فى صالح الإيرانيين ولا فى صالح الأمريكيين أيضا .. فإذا كان الإيرانى عباس جديدى إنتصر على الأمريكى ميلفن دوجلاس فإن الأمريكى كيفن جاكسون إنتصر فى المقابل على الإيرانى فريدون جنبارى لتخرج الدولتان فى النهاية بلا فائز ولا مهزوم .. وحتى لو كانت إيران قد فازت .. فإن قضية ناطق نورى وكل المتشددين من حرس الثورة القديم كانوا - ومفترض أنهم لم يتغيروا - ضد أية نقطة تلاقى مع الولايات المتحدة ورعاياها .. ومنذ سنتين فقط رفض قادة إيران كلهم - ومنهم ناطق نورى نفسه - فكرة أن يسافر المنتخب الإيرانى لكرة القدم للعب فى الولايات المتحدة .. ولم تكن الولايات المتحدة بدورها أقل تشددا ولم تنتظر الخارجية الأمريكية أن يوافق مسئولو إيران أو يرفضوا بل بادرت هى وأعلنت رفضها الحاسم لمنح لاعبى الكرة الإيرانيين تأشيرات دخول للولايات المتحدة

فما الذى تغير .. التغيير على الجانب الأمريكى مفهوم .. فالولايات المتحدة لأسباب إقتصادية وسياسية باتت تحتاج لغة أخرى للتحاور مع إيران . فقد ولى زمن للخاصمات وبدأ الجميع يستعدون لزمن قادم بتوازنات جديدة وحسابات مختلفة تماما . ولكن لماذا تغير الجانب الإيرانى هكذا فجأة وقبل بزيارة الأمريكيين وقبل بعلم أمريكى فى سماء طهران المدينة التى كانت حتى أمس قريب أشبه بمحرقة لكل علم أو رمز أمريكى .. لو كان الرئيس خاتمى هو الذى ذهب لكان هناك أكثر من تفسير أما أن يذهب ناطق نورى نفسه وبنفسه فكان هذا هو التغيير الحقيقى .. وكان هذا الذى أثار حزن وغضب متشددين آخرين أحسوا بهزيمتهم وقرب زوال عصرهم حتى أن النائب المتشدد فى البرلمان حجة الإسلام فقير لم يجد ما يقوله عقب انتهاء زيارة الأمريكيين إلا أن هذا الود الذى ابدته بلاده مع الأمريكيين لا يعنى إلا هزيمة الثورة والبلد معا وفى وقت واحد وسلما لم نهتم بمتابعة أخبار الصراع السياسى الأمريكى الإيرانى وكيف بدأت الرياضة تحل عقده وتذيب جليده وتقلع أشواكه .. فإننا لم نهتم فى المقابل - وأيضا على سبيل المثال لا الحصر بما جرى فى العراق أثناء الأزمة الأخيرة وحين قام كوفى عنان سكرتيرعام الأمم المتحدة بزيارته الشهيرة لبغداد لنزع فتيل الحرب .. فى تلك الأثناء العاصفة وفى أجواء أصغى فيها الجميع لطبول حرب بدأت تدق ونيران غضب بدأت تطلق شرارها .. إجتمعت اللجنة الأوليمبية العراقية برئاسة عدى صدام حسين وقررت بمنتهى السرعة ومنتهى الغضب حل مجلس إدارة الإتحاد العراقى لكرة القدم بسبب هزيمة نادى الشرطة فى تصفيات بطولة الأندية الآسيوية أمام جونتنبج بطل تركمانستان لم يكن الحل هو المشكلة . المشكلة كان توقيت الحل فبغداد كانت تستقبل كوفى عنان .. والعالم كله يترقب ما ستسفر عنه هذه الزيارة . الكل يسأل هل ستنشب الحرب .. هل سيتلقى العراق ضربة عسكرية جديدة كثيرون فى البلدان العربية ومختلف بلدان العالم يجتهدون لتأمين شحنات طعام ودواء لملايين العراقيين الذين ضاقت بهم الحياة وضاقوا بها . هو إذن ليس المناخ الطبيعى التى تتسبب فيه مجرد هزيمة لفريق كروى فى كل هذا الغضب . لأنها لم تكن حتى هزيمة للمنتخب العراقى حتى يمكن فهم كل هذه الحساسية .. ولم يكن فى الأمر أية حساسية من أى نوع .. إنما كانت الرياضة وقتها وسيلة إضافية مناسبة جدا لإمتصاص توتر الناس ومخاوفهم من الحرب القادمة . وكانت الرياضة هى أفضل وأقرب وسيلة لذلك . تماما مثلما يجرى حاليا فى فلسطين التى يعيش فيها الناس توترا متزايدا نتيجة الشكوك التى باتت أكبر من الثقة فى استمرار ودوام عملية السلام .. وعلى الرغم من الظروف الحالية المحيطة بإتفاقات ومسارات السلام فى المنطقة مفترض أنها لا تدع للرئيس ياسر عرفات فائضا من وقت أو جهد أو تركيز.. فإن الرئيس عرفات رغم ذلك بدأ يبدى اهتماما مضاعفا ومفاجئا وغير مسبوق على الإطلاق بكرة القدم .. نحن مرة أخرى لم يستوقفنا ذلك ولا كتب أحدنا عن ذلك . أما العالم حولنا فقد رصد ما يجرى .. سواء فى واشنطن أو طهران أو بغداد أو غزة .. ليس بدافع الدهشة أو المفاجأة وإنما بإعتبار أن ذلك أمر طبيعى جدا . بل وهناك من راه أمرا ضروريا جدا .. وإلا فلماذا وجدت الرياضة أصلا إن لم يكن من أجل صالح الحكومات أو الشعوب وغير ذلك كله . هناك أمثلة وحكايات لا أول لها ولا أخر . وليس هذا مجال سردها كلها بتفاصيلها وأسمائها . فما قلته أو كتبته هنا يكفى لأن تقتنعوا بضرورة أن نتغير وأن نغير مفاهيمنا . ضرورة أن نعيد حساباتنا فندرك أن هناك بطولات تقام من أجل مصر وليس من أجل الرياضة وأن الحكاية ليست إسكواش أو تايكوندو . إنما هى صورة مصر فى عيون الآخرين . وآه لو ندرك كلنا ذلك . وأن نحرص كلنا على ذلك . وأن نستقيل أخيرا من تكاسلنا وقلة حيلتنا وضيق أفقنا . وأن نساير العالم ونسابقه ونحاوره بلغة يفهمها ويحبها . وإلا تعود أخبارنا وحكاياتنا الرياضية كلها تدور فى فلك من فاز ومن خسر ومن الذى إرتفع رصيده نقطة ومن الذى أصيب بنقطة فمات بالسكتة ومثال آخر فمن الذى إهتم مثلا برابطة رياضية للمرأة العربية تأسست هنا فى مصر وترأسها الدكتورة نبيلة عبد الرحمن عميدة كلية التربية الرياضية بجامعة الإسكندرية . إنه دور عربى آخر ووجه جميل لمصر يقوم به البعض بمنتهى الحماس والإقتناع ووسط تجاهل إعلامى لا مثيل له ولا مبرر أيضا . الكل رأى أنه ليس مهما وليس ضروريا وليس صالحا أو قابلا للنشر أن تتبنى مصر مشروعا لأن تمارس كل طفلة وفتاة عربية حقها الطبيعى والمشروع فى أن تلعب وأن تمارس الرياضة .. مشروعا ليس كومة شعارات ولا مجموعة أوهام ودعايات . إنما جهد حقيقى وإصرار رائع على الرمى ولو حجر فى بحيرة مياه عربية راكدة . فالدكتورة نبيلة ليست وحدها .. إنما معها مسعودة خليلى من الجزائر ونور الهدى قرفول من سوريا والدكتورة سعدية عبد الجواد نتيجة من مصر والدكتورة عايدة مطر من الكويت وسهام الهجرسى من البحرين وناريمان زهير الروسان من الأردن وصلوحة بن سعيد من تونس .. كلهن سيدات إجتمعن الثلاثة أيام الماضية فى القاهرة وإتفقن على خطوات كثيرة قادمة رغم أن أحدا لم يحفل بهن ولا وقف خلفهن أحد

وعلى أية حال .. فلابد من تغيير .. ولابد من حوار جديد بيننا .. ولابد وأن تتغير كل رؤانا وأفكارنا القديمة حتى نفكر من جديد فى مستقبل ينتظرنا سوف يأتينا سواء قررنا إمتلاكه أو قرر هو إهانتنا

ياسر أيوب

الخطيب كما لم يعرفه أحد

فى بطولتى الغردقة .. الجائزة الكبرى للإسكواش للسيدات .. وبطولة الأهرام الدولية للتايكوندو .. كان محمود الخطيب هو المدير فى البطولتين .. الرجل الذى يقف وراء الستار ويحمل فوق رأسه كل الهموم والأزمات والمتاعب .. ولم تكن مشاكل البطولتين التى لا أول لها ولا آخر هى الهم الوحيد الذى عاش الخطيب ينام به ويستيقظ عليه .. بل كان لديه هم آخر .. هو صورته كنجم .. فالخطيب كان ولا يزال وأعتقد أن سيبقى ليس كأى نجم أو أى لاعب آخر .. إنه نجم خاص جدا لم يسبقه أحد ولن يأتى بعده مثله .. ولهذا كان الناس يتدافعون إليه كلما رأوه ليلتقطوا معه أو له الصور أو يطلبوا منه توقيعه فوق أوراقهم .. ولم يكن ممكنا أن يرفض الخطيب .. بل وكان لابد وأن يبقى طول الوقت مبتسما . فتخيل البعض أن الخطيب مجرد ضيف شرف البطولتين .. وكان هذا هو منتهى النجاح للخطيب .. فقد أدى مهمته بمنتهى الجدية والمسئولية والإصرار على النجاح .. وفى نفس الوقت أرضى الناس وأسعدهم ولم يطلب ولو من إنسان واحد أن يتحمل جزءا مما تحمله الخطيب وحده لأكثر من عشرة أيام

أسماء لابد أن تبقى فى النور

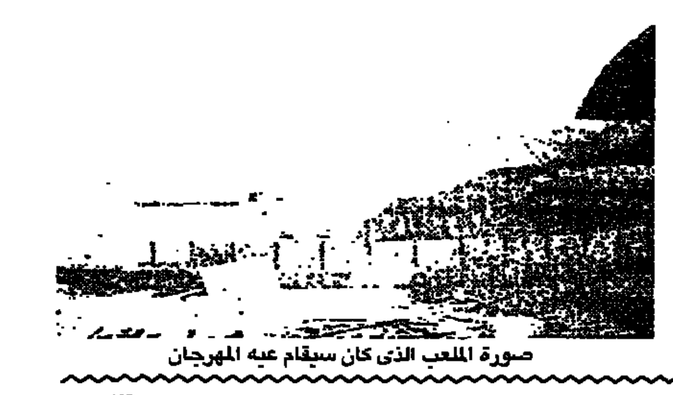
فى بطولتى الغردقة للإسكواش والتايكوندو .. لم يكن الأهرام وحده حامل الأفكار والهموم والمسئولية .. بل كان هناك الكثير من الشركاء سبق الإشارة لهم ولعظيم مشاركتهم وأدوارهم وعميق إحساسهم بمعنى البطولتين وقيمتهما بالنسبة لمصر كلها .. وهناك رجال فى المقابل لم يتحدثوا رغم أنهم أعطوا مثلما أعطى الآخرون . أو رغم أنهم لم يكونوا أقل حماسا ولا غيرة من الآخرين على مصر وكل ما يفيد مصر وعلى رأس هؤلاء الرجال الدكتور حمدى البنبى وزير البترول الذى قامت وزارته برعاية البطولتين وكان هو نفسه أول من يهتم ويسأل ويتابع لأنه كان أول من عرف أن الحكاية ليست مجرد إسكواش أو تايكوندو .. وكان هناك أيضا نبيل عثمان رئيس الهيئة العامة للإستعلامات الذى خاض بهاتين البطولتين حربا ضد كثير من الإعلام الغربى وتحمل مهمة إرسال المراسلين الأجانب إلى الغردقة بأنفسهم ليشهدوا على أمن مصر وأمانها .. وكان هناك أيضا كامل أبو على كنموذج لرجل الأعمال المصرى الذى يدرك جيدا أن ليس كل شئ قابل للبيع وللشراء وأن هناك ما هو أحيانا أهم وأغلى من أى ربح والمسئولين عن شركة موتورولا الذين قدموا كل امكاناتهم من أجل البطولتين... وأصحاب ومسئولى الفنادق التى استضافت البطولة .. الجراند أوتيل وماريلين إن وانتركونتننتال. والجزيرة. وإمباير

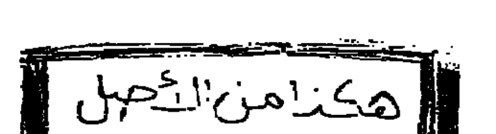
الحقوق الضائعة فى نادى الشمس : كان يريد مصارعة الثيران فصرعوه وخطفوا منه كل شئ

ما الذى يريده خالد الشافعى من نادى الشمس .. وما الذى يريده عبد المنعم الملاح رئيس نادى الشمس من خالد الشافعى .. هذا هو السؤال الذى لابد له من إجابة حتى وإن كانت الإجابة ستغضب البعض أو حتى ستغضب الكثيرين .. لكن تبقى الحقيقة أهم من الجميع .. ويبقى العدل والإنصاف أحق بالحب وبالرعاية من كل الآخرين

خالد الشافعى لمن لا يعرف أو لمن نسى الأمر هو الرجل الذى أراد إقامة مهرجان لمصارعة الثيران فى مصر فى شهر نوفمبر الماضى .. وذهب وتعاقد مع نادى الشمس لإستغلال قطعة أرض داخل النادى يقيم فوقها المهرجان .. يومها طلب عبد المنعم الملاح من خالد الشافعى ستمائة وخمسين ألف جنيها مقابل إستغلال الأرض .. وإتفق الطرفان وإرتضيا هذا المبلغ على أن يدفع خالد للنادى خمسين ألفا كمقدم تعاقد والباقى كان سيدفعه عقب المهرجان .. وبعد هذا التعاقد بدأ خالد يعد قطعة الأرض تمهيدا لإستضافة هذا المهرجان .. إشترى أخشابا بأربعمائة وعشرين ألف جنيها لبناء المدرجات مع مستلزمات حديدية أخرى لإنشاء حلبة المصارعة تكلفت نصف مليون جنيه أخرى .. هذا بالطبع غير منشورات ودعاية وتذاكر للمهرجان بلغت تكلفتها أربعمائة ألف جنيها ولكن هذا البند ليس يعنينا بإعتبار أن القضية الآن تخص خالد الشافعى وعبد المنعم الملاح ونادى الشمس

فخالد فوجئ برفض الشيخ نصر فريد واصل مفتى الجمهورية برفض إقامة مثل هذا المهرجان فى مصر .. فأصبح مستحيلا أن يقام المهرجان .. وكان بالتأكيد ظرفا لا دخل للمنظم فيه ولا يعد مسئولا عنه . وبصرف النظر عن خسارة خالد الهائلة من جراء هذا الإلغاء واضطراره لإرجاع قيمة كل التذاكر التى سبق بيعها وخسارته لتكلفة الدعاية والإعلانات إلا أنه فى نادى الشمس فوجئ بحكاية أغرب حتى من الخسارة .. فى البداية طلب خالد أن يعيد له النادى مبلغ الخمسين ألف جنيها ورفض النادى بإعتبار أنه ليس مسئولا عن الغاء المهرجان .. حسنا . طلب خالد بعدها أن يأخذ كل ما سبق وجاء به من أخشاب ومستلزمات لبناء المدرجات وحلقة المصارعة .. خالد تخيل أنه يطلب طلبا طبيعيا جدا ومشروعا جدا .. إلا أن عبد المنعم الملاح رفض أن يقابله .. رفض أن يسمعه .. لا رئيس النادى ولا أى عضو آخر من أعضاء مجلس الإدارة .. وكأن خالد الشافعى كان يطلب ما ليس حقه .. أو كأنه تجاوز حدوده .. فقد كاد الأمر أن يصل مرحلة ضرب خالد على أبواب النادى فضلا عن إهانته وتجريحه مرة أخرى لم يقتصر الأمر على ذلك .. بل فوجئ خالد - وما أكثر وأغرب مفاجآت خالد مع نادى الشمس مؤخرا - بأنهم فى نادى الشمس لم يكتفوا بمنع خالد من إسترداد أخشابه .. بل إنهم فى النادى قاموا بتفكيك كل هذه الأخشاب والمدرجات والحلقة وقاموا ببيعها بمبلغ مائتى وسبعين ألف جنيه .. بأى حق وبأى منطق وبأى مبرر إستباحوا لأنفسهم فى نادى الشمس هذه الآلاف التى هى من حق رجل إنهارت الدنيا فوق رأسه وبات يجرى هنا وهناك يفتش عن أى حقوق أو بقايا له ليقلل قدر ما يستطيع من حجم خسائره الهائلة .. كيف إرتضوا فى نادى الشمس كل هذا .. هل هو قانون للفتونة يعود من جديد . هل هى بطولة وإنتصار على رجل واحد ضعيف .. هل سيعتبر عبد المنعم الملاح استيلاءه على هذا المبلغ إنتصارا سيفخر به هو وأعضاء نادى الشمس . إننا لا نريد أن نسبق أحداثا ولا أن نتعجل فى توزيع إتهامات قد تصدق أو لا تصدق .. لا نريد إلا أن نعرف الحقيقة .. حقيقة لا يعرفها إلا عبد المنعم الملاح شخصيا


صورة الملعب الذى كان سيقام عليه المهرجان



نجاح متعدد الجوانب يحققه الأسبوع الاقتصادى المصرى الأول بدبى

زيادة حجم التجارة البينية العربية وترسيخ مفاهيم جديدة للتعاون العربى



م . احمد عز



محمد العبار

اختتم الأسبوع الاقتصادى المصرى الاول بدبى فعالياته يوم الخميس قبل الماضى بمركز دبى التجارى العالمى وقد احتوى على مؤتمر موسع تحت عنوان: مصر السوق الواعدة ومعرضا للصناعات المصرية والاستثمار العقارى والسياحى تحت مسمى «اكتشف مصر».

وقد حقق الأسبوع مجموعة من النجاحات ورسخ مجموعة من المفاهيم تتوازى مع هذا الحدث الكبير الذى شمل - لأول مرة فى تاريخ المؤتمرات المصاحبة - حضور ثلاثة وزراء مصريين هم الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال، والدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين، والمهندس سليمان رضا وزير الصناعة. مما يعكس مدى اهتمام الحكومة وسعيها الجاد فى دفعها لخطط الاستثمار المطروحة فى مصر وتدعيم القطاع الصناعى والسياحى والعقارى على السواء، وظهور مرحلة جديدة من التعاون بين الحكومة ورجال الاعمال المصريين.

وقد تمثلت نجاحات الأسبوع فى رسم صورة مشرقة ومتفائلة لمصر السوق الواعدة والأرض الخصبة للمشاريع الاستثمارية والجهود المبذولة لتحويل مصر إلى مركز إقليمى تجارى صناعى يستوعب حجم السوق المتنامية فى المنطقة. وقد صرح المهندس أحمد عز وكيل اتحاد الصناعات المصرية ورئيس مجلس إدارة مجموعة شركات العز بأن الاستثمار فى مصر خلال السنوات الأخيرة اصبح افضل أنواع الاستثمار، مشيرا إلى تجربة شركته فى تنويع محفظة الاستثمار. ومن جانبه قال محمد العبار مدير عام دائرة التنمية الاقتصادية بدبى ونائب رئيس مجلس إدارة مركز دبى التجارى العالمى أمام اجتماع للمشاركين فى المؤتمر والمعرض أن الحدثين المصريين يمثلان بداية لتعاون مستمر بين مصر والإمارات، مؤكدا اهمية وجود علاقة وطيدة وقوانين لتشجيع القطاع الخاص على تدفق استثماراته وإيجاد الحل المتوازن بين دور الحكومة والقطاع الخاص، موضحا أن الإمارات ومنها دبى على الأخص نجحت فى تحقيق هذه المعادلة ولكن مصر تستحوذ على إمكانات أعلى يمكن استغلالها بشكل أفضل. وأضاف العبار انه إذا لم يكن هناك تعاون وثيق بين القطاع الخاص العربى فلن تكون هناك علاقات عميقة، فالتعاون الحقيقى هو التعاون بين القطاع الخاص العربى لانه المدخل للتعاون العربى الأوسع، وذلك من خلال إقامة شركات مشتركة وتدوير حركة الاستثمارات بين البلاد العربية، وذلك فى سبيل زيادة حجم التجارة البينية العربية.

دبى من :

إيهاب حسين عبد العزيز
عبد الرحمن البقرى
رأفت عبد العظيم

صناعة المعارض فى دبى تحقق نموا ثابتا خلال ١٩٩٧ وتقترب من مساهمتها فى ... الاقتصاد الوطنى لدولة الإمارات

دبى تبدأ تصدير خبراتها فى مجال المعارض الى الأسواق الخارجية

استطاعت دولة الإمارات العربية المتحدة ترسيخ سمعتها كواجهة عالمية لاستضافة المعارض والمؤتمرات التى وصلت خلال العام المتصرم ١٩٩٧ إلى مستويات قياسية. وأعلن مركز دبى التجارى العالمى الذى استضاف اكثر من ٤٣ معرضا خلال العام المتصرم أن العام ١٩٩٧ شهد قفزة نوعية فى صناعة المعارض فى دولة الإمارات العربية المتحدة.

فقد تمكنت معظم هذه المعارض من تعزيز تواجدها على خارطة المعارض الإقليمية والعالمية مستفيدة من استمرار النمو الاقتصادى فى منطقة الخليج العربى وفى دولة الامارات العربية بشكل خاص. كما ساهمت صناعة المعارض المحلية فى تعزيز التبادل التجارى البينى بين دولة الامارات والمنطقة العربية من جهة، وبين الإمارات ومعظم دول العالم من جهة أخرى. وقد استمرت صناعة المعارض فى دبى فى تحقيق معدلات نمو ثابتة نتيجة للترويج المتواصل والنجاح الذى تحققه وبسبب استكمال مشاريع البنية التحتية من فنادق ومراكز تسوق وشبكة مواصلات برية وجوية وبحرية متطورة.

وباتت هذه المعارض تحتل مكانة رائدة فى عملية تنويع مصادر الدخل القومى وفى تسهيل عمليةنقل التكنولوجيا وتعزيز القواعد الانتاجية المحلية عبر توفير المنافذ التسويقية من خلال المعارض المتخصصة من جهة وتوفير مناسبات متخصصة للالتقاء بشركات عالمية مزودة للمكونات المستخدمة فى الصناعة المحلية من جهة اخرى.

وقد تواكب هذا النمو مع استمرار تحقيق دولة الامارات معدلات نمو وصلت إلى ٦٪ خلال العام المنصرم على الرغم من انخفاض العائدات النفطية بنسبة ٩٪ الأمر الذى يدل على استمرار القطاع الخاص فى تنويع مصادر الناتج المحلى وعلى انخفاض حصة القطاع البترولى فى هذا الناتج. ولهذا فإن تاثير انخفاض العائدات النفطية على القطاعات الاقتصادية الاخرى، وفقا لمصرف الإمارات الصناعى، كان محدودا للغاية.

وقال محمد على العبار نائب رئيس مجلس ادارة مركز دبى التجارى العالمى ان للعارض التجارية التى يستضيفها مركز دبى التجارى العالمى باتت تشكل احد ابرز دعائم الاقتصاد المحلى بالاضافة إلى دعمها لعمليات التبادل التجارى الأمر الذى يعود بالفائدة على جميع القطاعات التجارية والخدمية فى دبى.

واضاف ان المشاريع المختلفة التى تقوم بها حكومة دبى والتى تشمل المشاركة فى ابرز المعارض العالمية من خلال دائرة السياحة والتسويق التجارى بالاضافة إلى تنظيم مهرجان دبى للتسوق ومشروع الميلينيوم الذى يستهدف استقطاب شركات التكنولوجيا المتقدمة إلى دبى بالإضافة إلى المناطق الحرة المختلفة تساهم فى توفير مناخ استثمارى وتجارى قادر على منافسة ابرز المراكز التجارية العالمية.

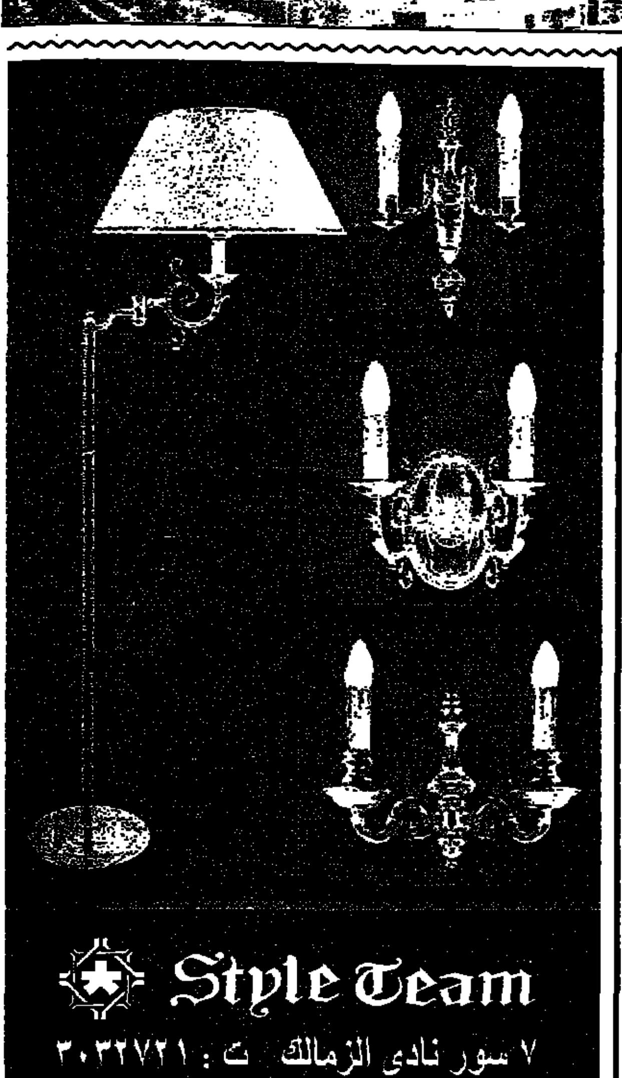
وأضاف أن صناعة المعارض تعد من صلب برنامج التطوير الاقتصادى الذى تعتزم حكومة دبى تطبيقه من اجل تنويع قاعدة الاقتصاد الوطنى وتوفير المشاريع الاستثمارية والتجارية التى تشكل القاعدة التحتية للقطاع الخاص المحلى والعالمى للاستثمار والمساهمة فى تطوير القاعدة الاقتصادية المحلية.

مردود قطاع المعارض فى الناتج الوطنى المحلى يرتفع الى ٢ بليون درهم

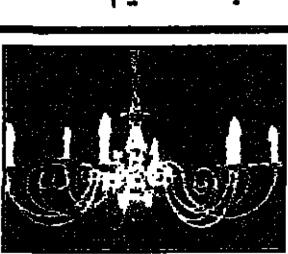
وحيد عطاالله

وقال وحيد عطاالله مدير عام مركز دبى التجارى العالمى ان المعارض والمؤتمرات والنشاطات الفنية والثقافية المختلفة التى استضافها المركز التجارى خلال ١٩٩٧ استقطبت اكثر من مليون ومائة الف زائر بينهم اكثر من ٦٦٠٠٠٠ حضروا المعارض التجارية بزيادة قدرها ١٠٪ مقارنة بالعام ١٩٩٦ واضاف أن مردود قطاع المعارض التى استضافها المركز خلال ١٩٩٧ فى اجمالى الناتج المحلى ارتفع من بليون ونصف البليون درهم اماراتى خلال ١٩٩٦ إلى حوالى ٢ بليون درهم خلال ١٩٩٧ وقد تم احتساب هذه العوائد من المردود الذى تجنيه مختلف القطاعات المحلية من فنادق ومراكز تجارية وأسواق حرة ووسائط نقل من زوار المعارض والعارضين. وشكل معرض الخليج لتكنولوجيا المعلومات «جيتكس ٩٧» اكبر حدث يقام حتى الآن فى المركز التجارى وتمكن هذا المعرض من توسيع دائرة نشاطه وترسيخ سمعته كواحد من اكبر وأهم خمسة معارض لتكنولوجيا المعلومات فى العالم، حيث نجح فى استقطاب مشاركة عالمية كبيرة غير مسبوقة خلال العام المنصرم.

واضاف عطاالله أن المعارض الـ ٤٣ التى استضافها المركز خلال العام الماضى احتلت مجتمعة مساحة عرض صافية تصل إلى ١٣٤.٦٤٠ مترا مربعا، وهو رقم قياسى جديد اتاحته التوسعة الكبيرة التى قام بها المركز لمجمع المعارض قبل نحو عامين. واشار إلى أن مركز دبى التجارى العالمى بدأ بتوظيف خبرته العريقة فى مجال تنظيم المعارض التى تمتد لـ ١٧ عاما فى دعم الجهود الحكومية لتعزيز حركة التصدير واعادة التصدير إلى بعض الاسواق العالمية فى اسيا وافريقيا.



ستايل تيم فى السوق العالمية





د . رشدى عبد المنعم

فى لقاء مع الدكتور مصمم/رشدى عبد المنعم-نائب رئيس مجلس إدارة شركة ستايل تيم . أفاد بأن دبى من اهم مراكز التسويق العالمى فى شتى المجالات واختيار ستايل تيم للإشتراك فى الأسبوع المصرى المقام بدبى قرار صائب بمعنى الكلمة وذلك من جانب اتحاد الصناعات نظراً لما تتمتع به منتجاتها من جودة فائقة من ناحية التصميم والتشطيب وهو ما اجمع عليه كل من شاهد المعرض من مواطنين هناك وشركات التسويق المختلفة وتجار الجملة وقد كان نتيجة لذلك انه قد تم ابرام العديد من الصفقات التجارية فى المعرض واثناء العرض وبذلك يصبح سوق دبى هى احدث الاسواق فى دول الخليج والتى يتم تصدير منتجات ستايل تيم إليه وذلك بعد السعودية وقطر والكويت وأبو ظبى.

ومما هو جدير بالذكر أن المصريين المقيمين فى دبى حينما شاهدوا المنتجات المعروضة اظهروا شعورهم بالفخر العميق واجمعوا على أنهم سيقومون بالشراء من ستايل تيم عند عودتهم لمصر بدلاً من شرائهم المنتجات المستوردة من دبى وذلك لفارق الجودة وفارق السعر الكبير بل اكثر من هذا فإن كثيرا من المواطنين المصريين قد قاموا بشراء المعروضات التى كانت معروضة بالجناح والمخصصة للعرض فقط لوضعها فى منازلهم بدبى وذلك حتى يتم التباهى والفخر بها أمام إخوانهم المواطنين العرب المقيمين بدبى.

وهكذا نرى أن المنتج الجيد يساهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة فى تعميق الإنتماء لدى المواطنين خصوصاً إذا كان المواطنون يقيمون خارج الوطن.





مارينا.. التميز والذوق الرفيع لراغبى الاستمتاع وعشاق الجمال

FANTASIA

بمعرض FANTASIA بفندق مريديان القاهرة حتى ٥/٤/١٩٩٨

فى حديث مع الدكتور عادل وجيد نوار عضو مجلس ادارة شركة مارينا سدر للتنمية السياحية صرح بأن اختيار موقع قرية مارينا سدر جاء بعناية فائقة حيث اخترنا مكانا يمتاز بقربه من القاهرة بمسافة لاتتعدى ٩٠ دقيقة فقط كما جاء اختيارنا لمكان على خليج السويس فى مكان مفتوح من الأمام والخلف مما يعطى جوا دافئا شتاء وجميلا صيفا



م. ثروت عزيز — د. عادل وجيد نوار

كما جاء الاختيار بطول مواجه للبحر أكثر من عمق القرية مما يعطى فرصة لجميع الوحدات بأن ترى البحر من عدة زوايا كما جاء اختيار مكان قرية مارينا على طريق القاهرة والطور مباشرة مما يسهل الوصول اليها بمنتهى السهولة وسهولة توصيل المرافق الرئيسية بها من مياه وكهرباء وتليفونات.

ويضيف المهندس/ طارق زاهر رئيس مجلس الإدارة بالإنابة بأن قرية مارينا هى واحدة من عدة قرى نقوم بإنشائها بناحية رأس سدر لما تبشر به تلك المنطقة من استثمار سياحى ممتاز ومنطقة واعدة سوف يكون لها مكانها المرموق على خريطة السياحة العالمية فالمنطقة بها استثمارات سياحية عملاقة تستخطى سريعة نحو مستقبل زاهر وجذب سياحى خارجى وداخلى لما تتميز به المنطقة من معالم سياحية مثل عيون موسى وحمامات فرعون وقربها من منطقة سانت كاترين مما يعطى للزائر فرصة للاستمتاع داخل القرية وأماكن فريدة يجب أن يراها الزائر للمنطقة مما يبشر بأن منطقة رأس سدر سوف تصبح من المناطق الجميلة والمطلة على خريطة السياحة العالمية.

ويقول المهندس/ ثروت عزيز رئيس مجلس الادارة بأن النجاح لا يأتى من فراغ بل بالعمل الشاق والتخطيط السليم ويقف وراءه رجال مخلصون سخروا خبراتهم و مجهودهم لعمل عظيم يتمثل فى قرية مارينا سدر. حيث ان اسم مارينا ارتبط بالتميز والذوق الرفيع وتوفير كافة الوسائل والمقومات ولإسعاد نزلاء القرية وراغب الاستمتاع بالجمال والشعور براحة الأعصاب فقرية مارينا تمتاز بالماء والخضرة والمناظر الحسنة ومساحة المبانى بالقرية لا تتعدى ١٤٪ من المساحة الكلية والباقى مساحات خضراء وحمامات سباحة بخلاف حمامات السباحة الخاصة بكل فيلا وملاهى مائية ومطعم عائم فى نهاية مارينا داخل البحر وكافيتريات ومضمار خيل ومينى جولف وسينما ومسرح مكشوف ونادى اجتماعى ومركز طبى وصيدلية ومنطقة تجارية تحتوى على مطاعم لأكلات صينية وأسماك وخلافه وسوبر ماركت وبازارات بخلاف الفندق الذى يجرى تشييده حسب أحدث المواصفات العالمية تمهيداً لادارته عن طريق كبرى شركات الفنادق العالمية كل تلك جاء فى لوحة جميلة ترسمها على شاطىء خليج السويس على بعد ١٤٥ كيلومترا فقط من القاهرة وبالتعاون مع اكبر البنوك المصرية وهو البنك الاهلى المصرى.

واستجلابا للسياحة الخارجية تقوم الشركة بانشاء فندق على أحدث الطرز المعمارية وذلك طبقا لتوجيهات المهندس/ عادل راضى رئيس الجهاز التنفيذى لهيئة التنمية السياحية هذا الرجل الذى نشكره على ما يقوم به من مجهود جبار لتذليل كافة العقبات لمستثمرى رأس سدر واتخاذ كافة الوسائل لسرعة تنمية منطقة سدر ووضعها على خريطة السياحة العالمية.

ويختم المهندس/ أيمن الشربينى المهندس المصمم للمشروع بأن قرية مارينا صممت على الطراز الأسبانى الذى يتميز بالبساطة والذوق الرفيع الذى يتمناه أصحاب الميل إلى الهدوء والاستمتاع بالجمال حيث أن كل وحدة من وحدات القرية لها خصوصيتها وجمالها المنفرد ومميزاتها الخاصة فكل وحدة ترى البحر من زوايا مختلفة فاسم قرية مارينا سدر الزمنا باخرج لوحة فنية جميلة نهديها لعشاق الجمال وهذا سيكون احساسك وشعورك وأنت فى أقامتك داخل قرية مارينا بأن أجمل مافى الدنيا وضعناه بين يديك وحدك.

ويسؤال المهندس/ اسكندر حليم المدير التنفيذى لمشروع قرية مارينا سدر، قال ان قرية مارينا سدر تبنى على أحدث الطرق الهندسية وطبقاً للكود المصرى والمواصفات الهندسية القياسية وهذا ما أشاد به كل من رأى المنشآت التى تقام حالياً من حيث كميات الخرسانه ودقة التنفيذ ومراعاة تنفيذ اللوحات المعمارية والانشائية بغاية الدقة لكى تخرج القرية فى اجمل صورة تتمناها

ويقول كابتن مصطفى عبده لاعب الكرة المعروف واستشارى التسويق وعضو مجلس ادارة قرية مارينا سدر أفاد بأن قرية مارينا من أجمل القرى التى تغزو السوق حالياً من حيث الخدمات والقرب من القاهرة والتصميم الجميل فنهدى لعملائنا هدية جميلة ومكانا مميزا ومنفرد ادلخل قرية مارينا التى لرتبط اسمها بالتميز والانفراد بالجمال والخصوصية. فهناك سوف تجد ما تتوق اليه نفسك من ملاعب وملاهى وسينما ومسرح وخضرة ومارينا وبحيرة صناعية

بدأنا وحلمنا وحولنا حلمنا إلى واقع ملموس تراه بعينك فيشتاق اليه قلبك واخترنا المكان فكان أقرب مكان إلى الراحة والاستجمام وابعد مكان عن الزحام أنها الجنة الخضراء مارينا حيث اختلاف المكان والزمان وكأنك تعيش فى قصور ألف ليلة وليلة فى سيمفونية تروى لك شهرزاد يوما فيوم وساعة فساعة جنة للمشتاق لمن أراد التميز والصفاء.

قرية مارينا سدر برأس سدر

على بعد ساعة ونصف من داخل القاهرة وعلى ساحل خليج السويس الذى يتميز بتكويناته البديعة والجميلة تقع واحة المشتاق إلى الراحة والانسجام قرية مارينا حيث تقع على أميز موقع على البحر حيث الرمال الساحرة والمياه الزرقاء والتكوينات المرجانية الفريدة وتلاقى التيارات الهوائية الدافئة والباردة لتجعلها مصيفا ومشتى طوال ايام السنة فجاءت قرية مارينا لتضفى اللمسات الجمالية الأخيرة بسحرها الخلاب ذات التصميم الأسبانى المعمارى على مساحة ١٢٠٠٠٠ متر منها ١٤٪ مبانى و٨٦٪ مسطحات خضراء.

محمد عبد الجليل احمد

ناصر الصغير

المتحدة جروب.. ومنتجات غذائية متميزة



جناح الشركة بأحد المعارض

منذ تأسيس شركة المتحدة جروب وهى تعمل على اكتساب ثقة المستهلك المصرى بماتقدمه له من منتجات متميزة بالجودة المطلقة وفى مجال الحلويات والبسكويت لم تجد المتحدة جروب افضل من منتجات مصانع بدرة للبسكويت والحلويات بالمملكة العربية السعودية لكى تقدمها للمستهلك المصرى المعروف بقدرته الفائقة على تميز جودة جميع أصناف الحلويات لحكمة المعروف بأن اللى بنى مصر كان فى الأصل حلوانى، أما سر اختيار منتجات مصانع بدره فذلك لتفردهم بتقويم منتجات يفتخرون بها من ناحية المنتج ومن ناحية التغليف أو التعبئة التى تتم بأحدث وأعلى تكنولوجيا عالية

ومنتجات الشركة من البسكويت والحلويات ذات الطعم المختلف لايستعمل فى تصنيعها أى نوع من أنواع مكسبات الطعم والرائحة حيث ان جميع مكونات التصنيع طبيعية ومن لجود الأصناف.

ومنتجات مصانع بدرة غنية عن التعريف حيث انها ذات شهرة واسعة فى جميع بلدان الخليج وجميع انحاء المملكة العربية السعودية

ولذا كنا نعرض هذا المنتج فى مصر فلثقتنا بأننا نعرض مايرفع رأسنا كمستوردين لأصناف ذات جودة عالية وطعم لا يقارن وأمتياز فى استخدام كافة مكونات التصنيع وقد كان أول احتكاك لمنتجاتنا بالمستهلك المصرى فى سوق القاهرة الدولية الأخيرة حيث لمسنا نجاحاً ملحوظاً وتشجيعاً لكافة المنتجات المعروضة فمذاق المعروض لا يستطيع أحد أن يفرق بينه وبين الطبيعة منها فاليونبون بطعم اللبن يجعلك تحس بأنك ترتشف فنجانا من القهوة المضبوطة.. وما هو بطعم النعناع يعطيك الاحساس بالانتعاش أما البسكويت فجودته لاتقارن سواء المالح منه أو الحلو فهو مصنع من إجود أنواع الدقيق الفاخر والزبد الطبيعى والأصناف الطبيعية حيث لاتستخدم أى مكونات صناعية فى صنعه فاذا لا تجرب.. ونحن راضين بحكمك لثقتنا فى ذوقك

الأهلية للإسكان المتكامل فور - ام

روعة التصميم.. الجدية فى التسليم تجعلنا فى المقدمة دائما

في لقاء مع السيد محمد العراقى رئيس مجلس الإدارة صرح سيادته بأن الشركة عندما تقوم بانشاء مشروعاتها فإنها تضع نفسها مكان المشترى من حيث الموقع وتصميم المدخل الرئيسى (للعمارات والفيلات - الشاليهات) وكذلك التقسيم الداخلى مع أعطاء حرية للمالك لإجراء أى تعديل يراه مناسبا له. وقد قامت الشركة بانشاء مشروعها المميز وهو برج لؤلؤة المهندسين على حديقة ومشتل ميدان أبو المحاسن الشاذلى ذات واجهة بحرية ويبدأ من المدخل الذى قام بتصميمه أكبر المتخصصين واذا دخلت العمارة تعتقد انه مدخل فندق خمس نجوم الذى يريح العميل نفسيا عند الدخول - والشقق مميزة بانها على مستوى الفيلا حيث انها على ثلاثة مستويات وتشطيبها تشطيب القصور مع اعطاء فرص للسادة العملاء فى اختيار ما يناسبهم من الألوان والسيراميك والحمامات حيث يوجد ثلاثة حمامات لغرفة النوم الرئيسية المجهزة ببانيو جاكوزى كما ان البرج مجهز بعدد ٢ اسانسير وكذلك أريال ودش مركزى للبرج بالإضافة لنظام الأمن قمنا بتجهيز البرج بوحدات انتركم مرئى والذى من خلاله تستطيع ربة البيت ان ترى من يطلبها من قبل الامن.



محمد العراقى

وعن المشروعات الحالية أيضا أضاف سيادته ان الشركة تقوم حاليا بتنفيذ منتجع تروبيكانا بفايد والذى يعتبر منتجعا خاصا وتتميز جميع وحداته برؤية البحيرات وبه ثلاثة حمامات للسباحة هذا بالاضافة إلى خصوصية كل شاليه وعددها ٦٠ شاليها وتم بحمد الله تنفيذ ٨٥٪ من المشروع وجارى تشطيب الشاليهات. وعن المشروعات المستقبلية صرح سيادته بان الشركة سوف تقوم بإذن الله بالتعاون مع بعض الشركات الكبرى والبنوك لإقامة قرية سياحية بشرم الشيخ على مساحة ٧٢٠٠٠ متر مربع وكذلك قرية على مساحة ٤٠٠٠٠٠ متر مربع بمرسى علم. وكذلك قرية سياحية بالساحل الشمالى عند الكيلو ١٤٢ طريق اسكندرية - مطروح على مساحة ٦٠ فدانا.

وراء الاحداث

هل تنجح تجربة النادى الأهلى فى المشاركة فى بطولتين فى وقت واحد؟

آنسات مصر نجحن فى ٣ بطولات عربية وإفريقية هذا الأسبوع

لا خلاف على ان جماهير النادى الأهلى اصبحت تشعر بالقلق على فريقها الذى يشارك فى بطولة النخبة العربية التى تقام حاليا فى تونس بعد ان شهدت فريقها امام النادى الافريقى التونسى فى اول مباراة يلعبها فى البطولة.. صحيح أن المباراة انتهت بالتعادل السلبى ولكن فريق الأهلى ظهر مهزوزا.. ولم يكن هو فريق الأهلى الذى يسافر إلى تونس من أجل الدفاع عن اللقب، والحقيقة انه على ضوء المستوى الفنى للمباراة يمكن القول إن النادى الأهلى كسب نقطة ولم يخسر نقطة.

ولكن السؤال الذى يفرض نفسه هل سيفوز الأهلى فى لقاء الليلة امام نادى الشباب السعودى الذى فاز على نادى مولوديه وهران الجزائرى حتى يزداد امله فى طريق الاحتفاظ ببطولة النخبة؟..

وفى الوقت الذى نتمنى فيه ان يفوز الأهلى الليلة على نادى الشباب السعودى.. فاننا نامل أن يفوز الأهلى بفريقه الثانى على نادى البن الاثيوبى فى لقاء العودة فى دور الـ ٣٢ لبطولة كاس اندية افريقيا لأبطال الدورى والذى يقام الليلة ايضا باستاد القاهرة..

اننا نتمنى نجاح التجربة.. والتى يشارك فيها لأول مرة بفريقين.. فريق يشارك فى بطولة عربية.. وفريق يشارك فى بطولة افريقية وفى توقيت واحد.. وهى تجربة لم يسبق لاى ناد عربى أن يخوضها.. وهى المشاركة فى بطولتين فى توقيت واحد..

اننا على ثقة من ان فريق الأهلى الذى يلعب الليلة امام نادى البن الاثيوبى سوف يكون على مستوى المسئولية.. وانه قادر على الوصول إلى دور الـ ١٦.. ويكفيه الفوز بهدف يتيم.. او التعادل بدون أهداف لأن الهدف الذى سجله فى مرمى الفريق الاثيوبى فى اديس ابابا سوف يحتسب بهدفين فى حالة انتهاء المباراة بالتعادل السلبى..

ان مجموعة اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار من قبل بالاضافة إلى اللاعبين الأربعة الذين وصلوا امس من تونس للانضمام للفريق.. قادرون على الوصول إلى دور الـ ١٦.. وإسعاد جماهير الأهلى التى بدأ يساورها القلق بعد اهتزاز الفريق الذى لعب أمام النادى الافريقى التونسى فى بطولة النخبة العربية.

لم تتح لى الفرصة ان اشاهد بطولة الجائزة الكبرى للسيدات فى الاسكواش على الطبيعة نظرا لظروف سفرى إلى كينيا لتغطية بطولة المنطقة الافريقية الخامسة للملاكمة.. ولكنى تمكنت من متابعة المباريات النهائية بعد عودتى من خلال البث التليفزيونى على الهواء مباشرة.. وبصرف النظر عمن فاز بهذه البطولة التى اقيمت لأول مرة فى العالم.. وكان شرفا لمصر أن تنظمها.. فإن البطولة ابهرت كل من شاهدها أو تابعها.. ويكفى أن الملعب الزجاجى الذى اقيمت عليه قد اقيم على جزيرة تقع فى أحضان البحر الأحمر بمدينة الغردقة.. هذا هو المنظر الذى شد انتباه كل من تابعوا البطولة على الطبيعة او شاهدوها من خلال اجهزة التليفزيون..

ان التفكير فى اقامة البطولة بالغردقة وفى هذا المكان بالذات.. وفى هذا التوقيت.. وبعد حادثة مدينة الاقصر، يستحق الاشادة والتقدير.. لأن مصر مازالت هى بلد الأمن والأمان.. والصورة التى نقلها التليفزيون طوال خمسة أيام متتالية لاتحتاج إلى تعليق.

واذا كانت البطولة قد نجحت تنظيميا او تحكيميا او فنيا وشارك فيها بطلات العالم الثمانية.. فهناك كلمة حق يجب ان تقال.. وهى أن اللواء سعد ابوريدة محافظ البحر الأحمر كان وراء حل اية مشكلة تعترض تنظيم البطولة وسخر كل إمكانات المحافظة حتى تنجح هذه البطولة وتنفيذ السياسة والخطة التى وضعتها مؤسسة «الاهرام»..

على مدى هذا الأسبوع شاركت المراة المصرية فى ٣ بطولات دولية.. البطولة الأفريقية للأندية فى الكرة الطائرة للآنسات التى أقيمت بصالة النادى الأهلى والبطولة العربية للأندية التى أقيمت فى بيروت بلبنان وتصفيات القارة الافريقية فى الكرة النسائية التى اقيمت فى بورسعيد..

ولقد فاز النادى الأهلى بالبطولة الافريقية فى الكرة الطائرة بعد ان تغلب على نادى البوستة بطل كينيا ٣/صفر، وكانت هذه هى المرة الأولى التى يفوز فيها ناد مصرى بالبطولة على مستوى القارة الافريقية.. وسوف يكتب التاريخ ان النادى الأهلى فاز بالبطولة لأول مرة.. كما سوف يكتب التاريخ أن لاعبة الأهلى تهانى طوسون حصلت على كأس أحسن لاعبة فى البطولة.. وبصرف النظر عن انها فازت بهذا اللقب فى بطولات افريقية سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات.. واذا كان الأهلى قد فاز بالبطولة.. فإن الفضل يرجع إلى تهانى طوسون.. وهذه كلمة حق كان يجب ان تقال.. كما أن جمهور الأهلى وخاصة فى المباراة النهائية للبطولة وقف من خلف فريقه وشجعه بحرارة منقطعة النظير وادخل الرعب فى قلوب لاعبات البوستة.. وخاصة فى الشوط الثانى للمباراة الذى كسبه الأهلى ١٤/١٦.. وكان نقطة التحول فى المباراة.

وفى بيروت بلبنان استطاعت آنسات نادى سبورتنج السكندرى الحصول على كاس بطولة الأندية العربية للمرة الثانية وذلك بعد أن تغلبن فى المباراة النهائية على نادى صفاقس بطل تونس.. وأنا هنا احب أن أسجل اعجابى باللاعبة كارولين عطا الله التى مازالت تمارس رياضة كرة السلة وتحرص على أن تستمر فى الملاعب رغم انها زوجة وأم..

وفى بورسعيد.. اقيمت اول مباراة رسمية فى كرة القدم النسائية.. وكانت أمام أوغندا فى تصفيات القارة الافريقية المؤهلة لنهائيات كاس العالم لكرة القدم للسيدات والتى ستقام فى الولايات المتحدة.. انتهت المباراة بالتعادل رغم أن مصر كانت متقدمة على أوغندا ١/صفر بهدف سجلته وسام عثمان.. وسوف يذكر التاريخ أن وسام عثمان سجلت اول هدف رسمى فى تاريخ الكرة النسائية فى مصر..

وسوف تقام مباراة العودة فى كمبالا باوغندا يوم ١٠ أبريل المقبل.. وعلى ضوء نتيجة المباراتين سوف يتحدد الفريق الفائز الذى يصعد إلى الأدوار النهائية للبطولة الافريقية.. ونحن على ثقة من أن الجهاز الفنى الذى يشرف على الفريق حاليا وعلى رأسه الدكتور محمود أبوالعينين وفهيم اشرف شفيق وحسن على مدرب حراس المرمى قد خرج ببعض الدروس المستفادة من لقاء بورسعيد استعدادا للقاء كامبالا.. ويجب الا ننسى الجهود التى تقوم بها السيدة سحر الهوارى صاحبة الفضل الأول فى تشكيل أول منتخب مصرى للكرة النسائية..

إسماعيل البقرى

سعد ابوريدة — تهانى طوسون — سحر الهوارى — كارولين عطا الله — عادل عبدالفتاح

لقطة

يعود اليوم إلى السعودية الكابتن عادل عبدالفتاح المدير الفنى السابق لنادى الزمالك فى كرة السلة بعد قضاء اجازة قصيرة قضاها بالقاهرة.. وقديما قلت على عادل عبدالفتاح انه مدرب البطولات.. وتحقق هذا القول منذ أيام حيث فاز نادى أحد السعودى الذى يدربه عادل حاليا ببطولة نخبة فى السعودية.. بعد أن غاب عنه البطولات لمدة ٥ سنوات.. وهى الفترة التى ترك فيها عادل عبدالفتاح نادى أحد وعمل بالزمالك ثم عاد إليه من جديد.. فهل يفوز نادى أحد ببطولة كاس السعودية التى تبدأ بعد ٣ أسابيع أى بعد الانتهاء من موسم الحج؟.. ان ما حققه عادل عبدالفتاح مع نادى جدة السعودى هو شهادة لكل مدرب مصرى يعمل فى دول الخليج..

محمد عوض السعدى يعتزل التحكيم



النقيب محمد عوض السعدى حكم كرة القدم وابن المستشار عوض السعدى رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم سابقا، فجأة قرر اعتزال التحكيم بعد ان اصبح وكيلا للنيابة بنيابة شمال القاهرة ولقد التحق محمد عوض بالدراسات التى انتهت بمعهد الدراسات القضائية وجاء فى المركز الثانى على دفعته وتسلم جائزة من المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل

فريق الجيش يفوز ببطولة القاهرة والجيزة للجودو

فاز فريق نادى الجيش بالمركز الاول لبطولة دورى القاهرة والجيزة للجودو للآنسات تحت ١٥ سنة، والتى اقيمت مؤخرا بنادى الصيد وصرح محمد حسونة المدير الفنى للجودو والعاب الدفاع عن النفس بنادى الجيش بان هذا الانتصار يرجع الى الرعاية والدعم المستمرين من المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع وكذلك الفريق مجدى حتاتة رئيس اركان حرب القوات المسلحة واللواء مصطفى كامل رئيس جهاز الرياضة الذين رصدوا مكافات كبيرة للاعبات ومدربهم خالد حسونة.

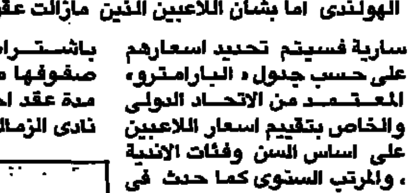
وكان الفريق قد استعد للبطولة من خلال معسكر تدريبى مفتوح لمدة شهر تليه معسكر مغلق مدته اسبوع..

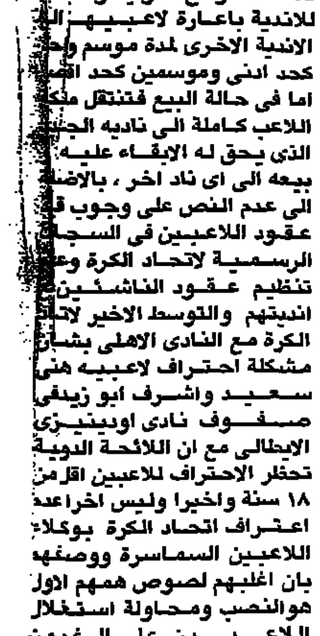
وبعد الفوز ببطولة القاهرة والجيزة تم اختيار اربع لاعبات من فريق الجيش لتمثيل مصر فى البطولة الافرو عربية واللاعبات هن منى ناصر ورانيا محمد وريهام عادل وسارة صلاح.

لجنة شئون اللاعبين ضحكت على المقاولون العرب فى نصف مليون دولار



عبدالستار صبرى





شرب نادى المقاولون العرب مقلبا ساخنا عندما اعتمد على الفتوى الودية للجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة، الخاصة بمشكلة عبد الستار صبرى، وصدق ان من حقه المزايدة على سعر اللاعب اسوة بما فعل نادى برشلونة الاسبانى فى بيع نجمه البرازيلى رونالدو، الى انتر الايطالى بعد تمسك وتصميم المقاولون على مبلغ نصف مليون دولار نظير انتقال اللاعب الى صفوف تيرول النمساوى، والنتيجة تدخل الاتحاد الدولى بناء على شكوى النادى النمساوى وتحديد مبلغ ٣٠ الف دولار فقط، وعلى سبيل الاستثناء تعويضا للمقاولون مع اصدار بطاقة دولية مؤقتة تسمح للاعب بارتداء الوان ناديه الجديد حتى نهاية الموسم الحالى، وتاكيده تنفيذ اللوائح الخاصة بحق وحرية اى لاعب غير مرتبط بعقد احتراف مع ناديه بالانتقال الى اى نادى اخر دون ان يكون لناديه السابق الحق فى الاعتراف او حتى المطالبة باى مقابل مادى. والامثلة كثيرة ومتعددة وعلى راسها انتقال فيالى من ناديه السابق يوفينتوس الايطالى الى تشيلسى الانجليزى بدون مقابل بعد نهاية عقده منذ ثلاثة مواسم، وانتقال الثنائى الهولندى بوجارد وداڤيدز الى صفوف ميلان الايطالى مع بداية هذا الموسم دون مقابل بعد نهاية عقودهم مع ناديهم السابق اياكس الهولندى اما بشان اللاعبين الذين مازالت عقودهم سارية فسيتم تحديد اسعارهم على حسب جدول «البارامترو» المعتمد من الاتحاد الدولى والخاص بتقييم اسعار اللاعبين على اساس السن وفئات الاندية، والمرتب السنوى كما حدث فى واقعة عبد الستار صبرى

وقرار الفيفا يعتبر صفعة قوية لكل القائمين على شئون الكرة المصرية، وفى مقدمتهم الاتحاد ولجنة شئون لاعبيه ويدل دون شك على عدم فهم لوائح الاحتراف الدولية بالاضافة الى التشكيك فى لائحة الاحتراف المصرية الجديدة وذلك لعدة اسباب:

اولا: كيف سمح اتحاد الكرة باشراك لاعبين فى مسابقاته المحلية وهم غير مرتبطين بعقود مع انديتهم على الرغم من مخالفة اللوائح الدولية التى تنص على قيد عقود اللاعبين فى السجلات الرسمية للاتحادات الكروية

ثانيا: عدم علم لجنة شئون اللاعبين بجدول «البارامترو» الذى يحدد اسعار اللاعبين بناء على السن وفئة النادى والمرتب السنوى للاعب على الرغم من نشره من جانبنا اكثر من مرة سواء فى الاهرام اليومى او مجلة الاهرام الرياضى.

ثالثا: التعتيم الكامل من لجنة شئون اللاعبين على مشكلة عبد الستار صبرى وتاييد مطالب نادى المقاولون التى جانبها الصواب ومحاولة تمييع المشكلة كالعادة عن طريق عدم النشر وعدم الرد على فاكسات النادى النمساوى، او وكيل اللاعب الذى نطلق عليه لقب السمسار مع محاولة ارضاء الاندية المصرية عن طريق طمس الشرط الدولى الواضح والذى يقضى بحق اى لاعب غير مرتبط بعقد رسمى للانتقال الى الاندية الاخرى دون مقابل.

رابعا: ادعاء رئيس واعضاء لجنة شئون اللاعبين بان لائحة الاحتراف المصرية الجديدة مطابقة للوائح الفيفا الدولية على الرغم من انها خلت من تحديد مواعيد ثابتة لموسم الانتقالات، واحقية اللاعبين فى تغيير انديتهم وسط الموسم كما تفعل كل اندية العالم. والتغاضى عن بدعة الاندية المصرية الخاصة باشتراط عودة اللاعب الى صفوفها مرة اخرى بعد نهاية مدة عقد احترافه، وهو مافعله نادى الزمالك لامتصاص غضب جماهيره عندما وافق على انتقال نجمه حازم امام الى اودينيزى الايطالى، وهو شرط باطل وخلط بين نظام الاعارة والبيع الذى نظمته اللوائح الدولية وسمحت للاندية باعارة لاعبيها الى الاندية الاخرى لمدة موسم واحد كحد ادنى وموسمين كحد اقصى اما فى حالة البيع فتنتقل ملكية اللاعب كاملة الى ناديه الجديد الذى يحق له الابقاء عليه او بيعه الى اى ناد اخر، بالاضافة الى عدم النص على وجوب قيد عقود اللاعبين فى السجلات الرسمية لاتحاد الكرة وعدم تنظيم عقود الناشئين مع انديتهم والتوسط الاخير لاتحاد الكرة مع النادى الاهلى بشان مشكلة احتراف لاعبيه هانى سعيد واشرف ابو زيدفى صفوف نادى اودينيزى الايطالى مع ان اللائحة الدولية تحظر الاحتراف للاعبين اقل من ١٨ سنة واخيرا وليس اخرا عدم اعتراف اتحاد الكرة بوكلاء اللاعبين السماسرة ووصفهم بان اغلبهم لصوص همهم الاول هو النصب ومحاولة استغلال اللاعبين على الرغم من اعتمادهم من قبل اشهر اندية العالم واعتراف الاتحاد الدولى ووضعه للائحة خاصة تنظم اعمالهم ونشاطهم المشروع.

اما الحل فيتمثل فى اعادة تشكيل لجنة شئون اللاعبين بعد فشلها المستمر فى حل مشاكل اللاعبين او على الاقل تعيين خبير لغات لترجمة لوائح الاحتراف الدولية لحل مشكلة اعضائها مع اللغات الاجنبية! مع تشجيع الاستعانة باكثر من خبير اجنبى تمهيدا لوضع لائحة جديدة وشاملة لنظام الاحتراف بشرط عدم التدخل فى اعمالهم وهو صعب وفوق كل ذلك اعتراف الدولة رسميا بنظام الاحتراف الرياضى عن طريق قانون يصدر من مجلس الشعب وينص على دفع اللاعبين المحترفين للضرائب واقساط التامينات الاجتماعية، وحقهم فى مطالبة الدولة بمعاش شهرى فى حالة الاصابة او العجز او الوفاه مع الاخذ بنظام التفرغ فى الادارة والتنظيم على اعتبار ان المبالغ المتداولة سنويا فى مجال الكرة قد تعدت الخمسين مليون دولار، ومن حق القائمين على ادارتها الحصول على نسبة بدلا من ضياع جهودهم فى الاعمال الخاصة من المقاولات وادارة المطاعم ونضيف معارضتنا الشديده للاراء التى تطالب باستقرار اتحاد الكرة والتى زادت بعد الفوز بكاس الامم الافريقية بل على العكس فنحن نطالب بالتغيير على اعتبار انه مطلب عاجل وملح وخاصة ان الكرة المصرية وبعد سنوات طويلة اصبحت تحمل لقبا ووزنا وشهرة اكبر على الساحة الدولية بالاضافة الى ان مشكلة عبد الستار صبرى ليست الاولى ولن تكون الاخيرة على اعتبار ان هناك اكثر من لاعب اخر غير مرتبط بعقد احتراف مع ناديه ويحق له الانتقال الى اى ناد اخر دون مقابل بناء على لوائح الاتحاد الدولى وفى مقدمتهم حارس مصر ونادى الزمالك نادر السيد التى ستنفجر مشكلته عاجلا او اجلا

روما: مصطفى محمود عبد الله

جدول «البارامترو»

السن	من ا الى ا	من ب الى ا	من ا الى ب ومن ب الى ب
٢٢	١٢	١٥	٩.٥
٢٣	١٢.٥	١٥.٥	١٠
٢٤	١٢	١٥	٩.٥
٢٥	١١	١٤	٩
٢٦	١٠	١٢.٥	٨
٢٧	٩	١١	٧
٢٨	٥.٦	٧.٢	٤.٤
٢٩	٤.٥	٥.٦	٣.٧٥
٣٠	٢.٨	٣.٥	٢.١
٣١	٢.١	٢.٨	١.٧٥
٣٢	١.٤	١.٧٥	١.٠٥
٣٣	،٧	١	٠.٧

جدول البارامترو يوضح النسبة التى تتقاضاها الانديه من اجمالى سعر بيع لاعبيها المحترفين الى اندية اخرى او فى حالة تجديد عقودهم تعويضا عما صرفته هذه الاندية على اعداد وتجهيز لاعبيها المحترفين

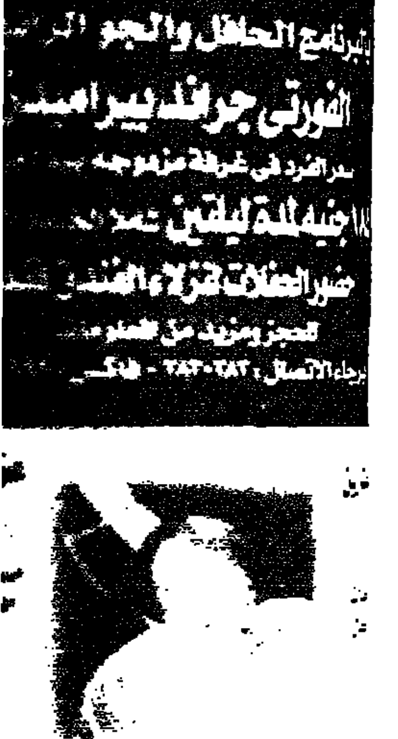
يتم احتساب النسبة على اساس سن اللاعب وقت التوقيع على عقد احتراف جديد اوتجديد عقد قائم بالاضافة الى درجة ناديه الحالى او النادى الجديد اى الانتقال من بين اندية الدورى الممتاز (الفئة ا) او من احدها الى اندية الدرجة الثانية (الفئة ب) او العكس

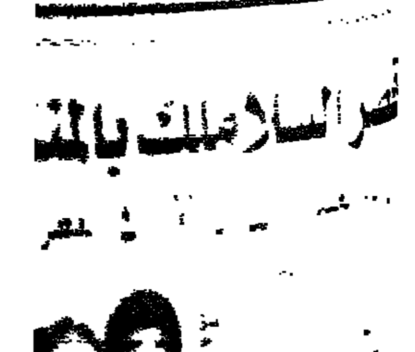
يتم احتساب النسبة على اساس متوسط اجمالى مرتب اللاعب السنوى خلال آخر سنتين او اخر سنة فقط فى حالة اذا كان اللاعب هاويا او عقده لمدة سنة واحدة يمكن تخفيض قيمة مرتب اللاعب بناء على اتفاق مكتوب وموقع بين الناديين القديم والجديد لو بين اللاعب وناديه القديم

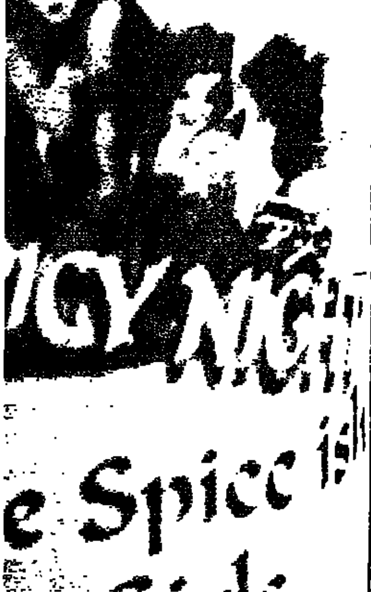
يخضع مرتب اللاعب للتخفيض بنسبة ٣٠٪ وذلك فى حالة بلوغه سن الثلاثين وقت توقيع العقد مع ناديه الجديد او تجديد عقده القديم وبنفس النسبة فى حالة فشل اللاعب فى توقيع عقد احتراف جديد قبل نهاية لقاءات الدور الاول من الدورى وتزيد نسبة التخفيض الى ٥٠٪ فى حالة فشله حتى نهاية الموسم والى ٧٥٪ فى حالة انقضاء الموسم ونصف الموسم ويصبح اللاعب حرا فى حاله مرور موسمين

ولنضرب مثالا اوروبيا وهو خاص بانتقال البرازيلى رونالدو من برشلونه الاسبانى الى انتر الايطالى وكلاهما من اندية الدرجة الاولى (الفئة ا) وقد تمت الصفقة مقابل ٤٨ مليون دولار على اساس ان رونالدو سنة ٢١ سنة وينطبق عليه البند الاول وكان مرتبه السنوى من برشلونه ٢ مليون دولار ومتوسط اخر سنتين ٤ ملايين يتم ضربها فى ١٢ ليصبح الناتج ٤٨ مليونا وهو السعر الذى تمت به الصفقة مع ملاحظة ان رونالدو اشترط مضاعفة مرتبة مع انتر الى ٤ ملايين دولار سنويا وعليه فقد ارتفع سعره الحالى الى ٩٦ مليون دولار .

اما فى حالة عبد الستار صبرى فالامر مختلف على اساس انه لاعب هاو وعليه فقد قيم الفيفا سعره على اساس اجمالى مرتب سنه واحدة بدلا من اثنتين مع تقدير مرتبه الشهرى بحوالى ٢٠٠ دولار فيكون الاجمالى ٢٤٠٠ دولار سنويا ولما كان عمر اللاعب ٢٤ سنه والصفقة بين ناديين من الفئة أ فيتم ضرب اجمالى المرتب السنوى فى ١٢ فيصبح الناتج ٢٨.٨٠٠ الف دولار جبرها الاتحاد الدولى مشكورا الى ٣٠ الفا وهو السعر الرسمى للاعب والذى يجب ان يدفعه تيرول الى المقاولون لاتمام الصفقة وفرصة المقاولون الوحيدة لرفع السعر هى اثبات ان اللاعب كان يتقاضى اكثر من ٢٠٠ دولار شهريا وهو امر صعب على اعتبارين الاول عدم وجود عقد احتراف رسمى مع اللاعب الثانى ضياع الفرصة وعدم الرد فى الوقت المناسب بناء على الفتوى الوديه من جانب لجنة شئون اللاعبين التى ضحكت على نادى المقاولين بنصف مليون دولار .







ماذا قدمت بطولات الأهرام للاسكواش لمصر والعالم؟

كان لمؤسسة الاهرام دور كبير في رياضة الاسكواش لاهتمامها غير المسبوق باللعبة التي كانت تقتصر على فئات معينة تمارسها .. هذا ما أكده الانجليزي مايك كوربي نائب رئيس الاتحاد الدولي للعبة وقال كوربي : يجب ان نعلن فضل مؤسسة الاهرام على اللعبة ودورها في ادراجها ضمن الدورات الأوليمبية بداية من عام ٢٠٠٤ حيث انبهر العالم كله باللعبة التي اقيمت بطولاتها على سفح الهرم عامي ١٩٩٦، ١٩٩٧ .. ويقصد بطولتي الاهرام الأولى والثانية للرجال - والبطولة التي اقيمت بالغردقة - ويقصد بطولة الجائزة الكبرى للسيدات، التي اختتمت الاسبوع الماضي بالغردقة، واضاف كوربي قائلا إن مؤسسة الاهرام نجحت في الخروج باللعبة من إطار الصالات المغلقة ذات الجماهير المحدودة إلى اللعب في الهواء المفتوح من خلال الملعب الزجاجي المتنقل وبالتالي زادت شعبية اللعبة وجماهيرها.

كانت هذه هي شهادة الرجل الثاني بالاتحاد الدولي للاسكواش.. وهي شهادة لا يجبره عليها أحد.

ولكن ماذا عن الفوائد التي حققتها بطولات الأهرام للعبة الاسكواش داخل مصر؟

كانت بطولة الأهرام الأولى سببا في رفع التصنيف العالمي لأحمد برادة من ٢٩ على العالم إلى الثامن على العالم، وذلك بعد ان وصل برادة للمباراة النهائية امام جانشير خان وخسرها ٣/١ .. والبطولة الثانية أيضا كان لها دور في صعود التصنيف العالمي لبرادة من الثامن على العالم إلى الخامس وهو تصنيفه الحالي بعد أن صعد للدور قبل النهائي للبطولة وخسر امام بيتر نيكول الاسكتلندي الذي فاز بالبطولة بعد ذلك.

أيضا كان لبطولات الأهرام الفضل الأول في إيجاد كوادر تحكيمية مصرية يتم الاعتماد عليها حاليا في البطولات الدولية وقد ظهر الحكم المصري الدولي ناصر زهران في بطولات الأهرام التي كانت سببا مباشرا في أن يقوم زهران بتحكيم المباراة النهائية لبطولة العالم الأخيرة بماليزيا.. كما كان أندرو شيلي رئيس منظمة اللاعبين المحترفين ورئيس لجنة الحكام في بطولة الجائزة الكبرى التي اختتمت مؤخرا بالغردقة، حريصا على أن يقوم باختيار الحكام المصريين لادارة جميع مباريات البطولة.. وبسؤاله عن السبب وراء ذلك قال شيلي: ولماذا لايقوم المصريون بتحكيم البطولة فمنهم حكام اكفاء لايقلون عن أي حكم آخر من خارج مصر؟! .. وهذه شهادة من مسئول دولي بالتحكيم كان الفضل فيها يرجع الى مؤسسة الأهرام.

وكان لبطولات الأهرام أيضا الفضل في زيادة شعبية اللعبة فبطولات الأهرام يشاهدها اكثر من أربعة آلاف متفرج بالاضافة إلى ألفي متفرج لايقدرون على الدخول للمباريات لاكتظاظ المدرجات بالمتفرجين في الوقت الذي يشاهد فيه بطولة العالم مثلا عدد من المتفرجين لايزيد على ألفي متفرج.

والمواقع المصرية الساحرة التي تختارها مؤسسة الأهرام لبطولات الاسكواش كان لها فضل في جذب الأنظار للعبة في العالم كله حتى أن الاتحاد الدولي للاسكواش قام باختيار صورة الملعب الزجاجي على سفح الهرم لتكون الصورة الرئيسية للاتحاد (Wispa) في جميع مخاطباته ودعاياته الخارجية. ولم تكن أهداف بطولات الأهرام مقصورة فقط على رياضة الاسكواش وحدها إنما كانت رسالة موجهة للعالم كله على أن كل مايتردد عن مصر في الخارج ما هو إلا ادعاءات لا أساس لها من الصحة والدليل أن اللاعبات الثماني اللاتي شاركن في بطولة الجائزة الكبرى مؤخرا أكدن أنهن شاهدن مصر بعكس ماسمعن عنها في الآونة الأخيرة.

شاهدنها بلدا أمنا وسالما.. شاهدنا شعبها طيبا كريما .. شاهدنها على أروع مايكون .. لم يحتجن لحراسة مشددة ليتجولن في شوارعها كما يحاول المغرضون أن يقولوا .. وأكدن أمن مصر وسلامتها وقلن أنهن سينقلن ذلك لأصدقائهن في الخارج وستكون دعوة مفتوحة لهن لزيارة مصر البلد الجميل الرائع.

ولأن الأهرام تعلم جيدا أهمية ماتقدمه فقد اختارت الغردقة المدينة الجميلة عروس البحر الأحمر وعاصمته لتكون ملتقى الجميع في البطولة.. فالغردقة كانت تعاني بعد حادث الأقصر الأليم ولكن في بطولة الجائزة الكبرى عادت المدينة لرونقها وتزينت بضيوفها .. وأكرم أهلها زوارهم ليعودوا إليها الانتعاش من جديد لتحقق بذلك مؤسسة الأهرام آخر أهدافها.

محمد شبانة

ادراج بطولة الأهرام الدولية للتايكندو ضمن بطولات الاتحاد الدولى

٢٧ مارس ١٩٩٨ سيظل هذا التاريخ عالقا في ذاكرة الاتحاد الدولي للتايكندو ..

لانه شهد حدثا لم يحدث من قبل في تاريخ الرياضة العالمية .. حيث اقيمت بطولة الاهرام الدولية في مدينة الغردقة .. وهي اول بطولة تقام مسابقاتها على غرار سيدني الاولمبية عام ٢٠٠٠ وبطولة خرجت باللعبة من الصالات المغلقة الى الهواءالطلق وعلى مسرح من الطراز الروماني

علامات الاعجاب والانبهار ارتسمت على وجوه كل مسئولي الوفود التي شاركت فيها وخاصة كيم يانج سكرتير الاتحاد الدولي للتايكندو والذي سارع بادراج البطولة في جدول بطولاته الدولية بداية من هذا العام واحد على ان يكون كل الحكام المشاركين فيها يحملون الشارة الدولية

وقال سكرتير الاتحاد الدولي للتايكندو : لقد استفدنا كثيرا من البطولة التي كانت بروفة حية لدورة سيدني .. يتنافسون في اربعة اوزان هي وزن تحت ٥٨كجم ووزن تحت ٦٨ كجم ووزن تحت ٨٠ كجم ووزن فوق ٨٠ كجم وسوف تشارك كل دولة بلاعبين فقط ومثلهما من اللاعبات .. فيما عدا استراليا الدورة المنظمة التي ستلعب بأربعة لاعبين واربع لاعبات ووصف فيليب المدير الفني لمنتخب فرنسا البطولة بانها بطولة العظماء وقال من الصعب ان تجد هذه الدول مجتمعة في بطولة واحدة .. والاصعب ان تلعب خمس مباريات مع ابطال في منتهى القوة

.. ولاتجد ذلك حتى في بطولة العالم التي تقام مبارياتها بنظام خروج المغلوب في حين اقيمت بطولة الاهرام بنظام الدوري من دور واحد

وحصل منتخب مصر في البطولة على المركز الثاني برصيد ١٠ نقاط بعد فوزه باربع ميداليات متنوعة . منها ثلاث ميداليات فضية .. حصل عليها تامر عبد المنعم وطلعت مبروك ويحيي علام وميداليه برونزية لاحمد زهران . في حين جاء منتخب المكسيك في المركز الاول واحتل الفريق الكوري المركز الثالث بميدالية واحدة حصل عليها باكيسرايبين في وزن تحت ٨٠ كجم

المهندس مصطفى بكير رئيس اتحاد التايكندو لقد اصابنا بعض القلق والخوف عندما تم طرح اقامة البطولة في الهواء الطلق خوفا من ان يؤثر ذلك على اداء اللاعبين في المباريات ولكن نجحت البطولة نجاحا كبيرا بهر كل الوفود التي شاركت وقالوا ان اختيار المكان كان موفقا جدا ورائعا .

واضاف عمرو خيري المدير الفني لمنتخب التايكندو من الطبيعي ان يكون مستوى البطولة عاليا جدا ..فالدول الست المشاركة هي الاقوى والافضل على مستوى العالم في التايكندو وهي كوريا الجنوبية واسبانيا وفرنسا وتركيا ومصر والمكسيك .. ودائما تتبادل المراكز الاولى في بطولات العالم وبطولات كأس العالم

وحتى اخر مباراة كان المركز الاول في البطولة غير معروف .. ولولا التربيطات التي حدثت بين المكسيك واسبانيا وتركيا .. وتفويت بعض اللاعبين لمبارياتهم لكنا حصلنا على المركز الاول

وعموما لقد استفدنا كثيرا من البطولة وارتفع مستوى اللاعبين من الناحيتين الفنية والبدنية .. وهذا هو المطلوب .. فبطولة الاهرام هي اول احتكاك للاعبي المنتخب بعد بطولة العالم في هونج كونج والتي نال فيها المنتخب المركز الرابع .. وقد ظهر اللاعبون بمستوى جيد

وقال عمرو خيري ان الجهاز الفني منح اللاعبين اجازة لمدة عشرة ايام بعدها يعودون الى المركز الاوليمبي في المعادي لمواصلة تدريباتهم استعدادا لبطولة كاس العالم والتي تقام في المانيا خلال شهر يوليو القادم .. واشارالي ان الاتحاد يدرس حاليا اقامة معسكر للمنتخب في فرنسا قبل بطولة كاس العالم والتي تسعى لتحقيق مركز متقدم فيها

المعروف ان منتخب التايكندو حاصل على المركز الخامس في اخر بطولة كاس عالم بمصر العام الماضي

تايكندو مصر والامل في ميدالية في دورة سيدني

تكثيف برامج الترويج للاستثمار العقارى فى مصر



قررت شركات التنمية العقارية المصرية تكثيف برامج الترويج العقارى فى منطقة الخليج العربى خلال الفترة القادمة فى ضوء اتساع نطاق الطلب على الاستثمار العقارى بصورة ملحوظة وهو ما اكدته مؤشرات أسبوع التسوق المصرى فى دبى. وقد أوضحت مؤشرات الاستثمار العقارى فى معرض دبى توفر مجموعة هامة ورئيسية من عناصر الجذب للاستثمارات العقارية الخليجية لمصر فى مقدمتها المزايا المتوفرة بمناطق التنمية العمرانية والعقارية بالمدن الجديدة وبالسواحل المصرية على امتداد البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر بالاضافة الى المزايا البالغة الجاذبية للاستثمار العقارى والسياحى فى سيناء على الأخص مع توفر المقومات الطبيعية والجمالية واعتدال المناخ وتوفر الخدمات العامة والبنية الأساسية على نطاق واسع يوفر كافة احتياجات الاستمتاع بالاستثمار العقارى.

كما أوضحت المؤشرات اتساع نطاق الاستثمار لدى مجموعات وفئات واسعة من المصريين العاملين بدول الخليج العربى وان هناك اقبالا واضحا على الاستثمار العقارى بالمجتمعات العمرانية الجديدة وفى تجمعاتها ومشروعاتها المتميزة بالاضافة الى المنتجعات والقرى السياحية بالبحر الأبيض المتوسط وبمنطقة البحر الاحمر على الأخص فى المناطق الاكثر قربا من القاهرة

والجدير بالذكر أن الترويج العقارى من خلال المعارض المتخصصة والوكلاء ونشاط الشركات العقارية يتم مباشرة فى دول الخليج حتى أوائل شهر يونيو من كل عام ثم يتحرك مركز الترويج الى القاهرة وغيرها من بقع النشاط السياحى والاستثمارى المصرى مع عودة المصريين فى اجازاتهم السنوية صيفا مع كثافة السياحة الخليجية والعربية بمصر طوال اشهر الصيف.

وتركز برامج الترويج العقارى على تقديم صورة متكاملة عن مزايا الاستثمار العقارى فى مصر من حيث ملاءمة الاسعار والارتفاع الكبير فى جودة المنشآت والتشطيبات وتنوع العقارات المعروضة وملاءمتها لشرائح متعددة من الاذواق والامكانيات المالية مع تعدد مناطق الاستثمار العقارى بصورة كبيرة خلال الفترة الماضية وامتدادها الى مناطق جديدة على الأخص فى ساحل البحر الاحمر لكل مميزاته الطبيعية والمناخية والجغرافية مع توفر الخدمات العامة والمرافق بدرجة عالية ومتميزة تتلاءم مع احتياجات المستثمرين وتوفر الظروف الملائمة للاستمتاع بالاجازات وأوقات الراحة وفقا للمستويات والمعدلات العالمية.

عبدالرحمن البقرى

منتجع جولدن بيتش .. الإختيار الأمثل فى واحة المستقبل رأس سدر

جولدن بيتش ريزورت – رأس سدر منتجع سياحى بديع تم اختيار موقعه بعناية بالغة الدقة على اجمل بقاع شاطىء رأس سدر بخليج (رأس مطارم)، لوحة فريدة فى إبداعها تتلون بمياهها الفيروزية الرائعة وتتزين برمالها الذهبية وطبيعتها الهادئة ومناخها المعتدل طوال العام مما أتاح الفرصة الفريدة لتحقيق الخصوصية لجعل كل وحدة وكأنها تمتلك الشاطىء بأكمله ويقع منتجع جولدن بيتش ريزورت على أرض مساحتها ٢٥٠٠٠٠م٢ بخليج رأس مطارم وهو من أجمل خلجان جنوب سيناء على الاطلاق والذى يقع فى منطقة رأس سدر على البحر الأحمر عند الكيلو٧٧بعد نفق الشهيد احمد حمدى وعلى بعد ساعة ونصف من القاهرة ويتمتع المنتجع بالمنظر الخلاب المتمثل فى جبال البحر الأحمر التى تواجهه على الضفة الأخرى من البحر الأحمر مما يعطى للمكان سحرا يفوق الخيال كما يتمتع المنتجع بشاطىء ذى رمال ذهبية رائعة

وأشار المهندس توفيق حليم مدير عام المشروعات بشركة مجموعة الأستثمار السياحية المالكة لمنتجع جولدن بيتش ريزورت(ش.م.م) بأن المساحة التى تقع عليها نسبة المبانى ١٠٪ من المساحة الكلية للمنتجع والباقى مسطحات خضراء حيث ترى جميع الوحدات البحر بوضوح وتتميز القرية بشاطىء ساحر واكبر بحيرة لمنطقة صناعية جنوب سيناء وأضاف ايضاً أن الخدمات المتعددة للقرية والتى تمثل راحة ورفاهية لملاك الوحدات كملعب الكروكية –الجولف– البلياردو–تراك الخيل–ملاعب التنس–البولينج–السفارى–واحدث بيسكوتيك بجنوب سيناء–منطقة ألعاب مائية ومارينا بطول ٣٧٤م٢ يخوت ومطعم عائم و فندق ٥نجوم ادارة عالمية–حمامات سباحة–مركز تجارى ويمثل المنتجع واحدا من اكبر النوادى الصحية على مستوى الشرق الأوسط بادارة عالمية متخصصة كما اضاف كل من الآنسة نهى والسيد قصي بركة مدير ادارة المبيعات والتسويق أن المشروع الساحر كان الدعاية الرئيسية للتصميمات المعمارية المتميزة التى أعتمدت على أستغلال الشاطىء الذهبى حيث يتم تشكيل الفيلات والشاليهات فى مجموعات لها فراغات خاصة محكمة بالاضافة الى الممرات الداخلية والمساحات الخضراء والبحيرة الصناعية الضخمة فى منتصف القرية التى تتمتع برؤيتها جميع الوحدات

وقد تم الانتهاء من المرحلة الاولى للمنتجع بالكامل فى ضوء تعاون جميع ملاك المنتجع المثمر مع ادارة المنتجع واستكمالا لنجاح المشروع فإنه يتم طرح وحدات المرحلة الثانية للبيع.

ابراج السراج بمدينة نصر
الابراج السكنية والمول التجارى



م . ياسر السراج

شركة السراج للبناء والتشييد من اكبر شركات المقاولات بالقاهرة وللشركة العديد من المشروعات فى أرقى مناطق القاهرة ويوضح المهندس/ياسر السراج رئيس مجلس ادارة الشركة بان مشروع السراج الذى تقوم به الشركة حاليا بمنطقة مدينة نصر من اكبر المشروعات حيث انه قام على مساحة ١٣٠٠٠ متر تقريباً ويضم ابراج سكنية وكذلك أكبر مول تجارى بالشرق الاوسط ومصمم على أحدث طراز معمارى.

وتوضح لنا السيدة/حنان السراج نائب المدير العام بالشركة بأنه استكمالا لمسيرة الشركة الرائدة فى عالم الإنشاءات فإن الشركة تفخر بقرب انتهاء مشروعها العملاق (ابراج السراج) بموقعها المتميز بامتداد شارع مكرم عبيد ـ بمدينة نصر بأن المول مقام اسفل الثلاثة أبراج وكل برج يحتوى على ثلاثة أدوار وجميعها متصلة معاً مما يسهل من حركة العملاء بداخله ويحتوى على ٤٥٠محل تجارى بمساحات مختلفة تبدأ من ثمانية أمتار كما تتوفر مساحات مجيدة تصلح للبنوك وشركات الصرافة ومجمع مطاعم وسوبر ماركت بمسطح ١٥٠٠م٢ ويحتوى على صالة بولينج وصالة تزحلق على الجليد وصالة بلياردو ومصاعد بضائع ومصاعد بانوراما وسلالم متحركة وأكبر مركز تجميل فى الشرق الاوسط وعلى أحدث طراز على مساحة ١٥٠٠م٢ وهو مجهز بأجهزة إطفاء ذاتى.. ويتم تسليم جميع المحلات على أعلى مستوى من التشطيبات كما يوجد تكييف مركزى ودش مركزى وشاشات عرض وساوند سيستم كما يوجد جراج يسع لما يقرب من ١٠٠٠ سيارة.

أما بالنسبة للشقق السكنية فجميعها بمساحة واحدة وهى ٢٥٠م٢ ويحتوى كل دور على شقتين لهما مدخل خاص وكذلك ٢مصعد كهربائى مما يحقق الرفاهية والخصوصية معاً وجميع الشقق يتم تشطيبها سوبر لوكس (تسليم مفتاح) سواء الأرضيات باركيه أورخام وحوائط المطابخ والحمامات سيراميك وأطقم كاملة ـ جدران الشقق دهان بلاستيك ـ اعمال النجارة جميعها كاملة ولهذا كله فإن (ابراج السراج) تعد بحق مفخرة للمعمار المصرى على اعتاب القرن الواحد والعشرين، ومن الجدير بالذكر أن الذى قام بتصميم هذا المشروع العملاق دكتور مهندس حسام البرميلى.

حكاية الثعبان المصرى الذى لا يعرفه أحد!

الأهرام ينظم بطولة العالم «للكيك بوكس» تحت سفح الهرم فى مايو القادم

لون البشرة يدل على انه مصرى صميم. لم تؤثر فيه أعوام الغربة التى بلغت احد عشر عاما.. ولم يشعر لحظة بأن حبه لمصر نقص ذرة واحدة.. فخور ذلك الفتى بحبه لأبناء وطنه.. وفخور بأن الذى يجرى داخل عروقه هو دم مصرى أصيل.... قوته وضخامته لم تفلحا فى أن تصنعا منه شخصا أهوج طائشا يبطش ويفسد فى الارض.. بل كان أول درس يتعلمه هو الصبر حتى يصل الى هدفه وإن كانت قوته تساعده أحيانا على اخراج تلك المارد ذى الدم الحر فى سرعة البرق اذا ما أثاره أحد.. فهو معروف بانه مقاتل عنيد..

البداية كانت لمحمد فرج فتى اسمر ولد لأبوين بمدينة الأبطال بورسعيد.. قرر السفر الى اوروبا عندما بلغ عمره التاسعة عشرة بعد أن قضى ثلاثة أعوام فى التدريب على لعبة الكونغ فو مع زميله ومساعد المدرب الكابتن فرج العمرى الذى هجر اللعبة هو ايضا واتجه الى لعبة التايكوندو كلعبة جديدة عرفت فى مصر حديثا.. اما مدربه الكابتن سامى بصلة فقد سبق الى تدريب التايكوندو.. ولم يجد الفتى مفرا الا أن يعتزل نهائيا او يتجه اتجاها اخر اكثر تطورا فى مجال الالعاب القتالية.. ولم يكن حلم محمد فرج الوصول الى القاهرة بل كان يتجاوزها الى ما وراء البحار حيث الشهرة والمجد لمن كان متميزا وصاحب موهبة حباه الله بها عن غيره..

وعندما حطت أقدام الفتى على أرض مطار العاصمة فيينا كان قلبه مليئا بالاحلام.. الا أن ظروف الحياة هناك لم تساعده على مواصلة التدريب الذى كان يواظب عليه فى بورسعيد.. فأعباء الحياة فى تلك البلاد أصعب بكثيرمن التفكير فى ممارسة الرياضة التى تحتاج الى وقت فضلا عن الامكانيات المادية المناسبة..

بدأ فرج حياته فى فيينا مثل أغلبية المصريين كموزع للاعلانات للحصول على الاقامة.. وكانت تساعده قوته على أن يواصل فى هذه المهنة الصعبة التى تحتاج الى قوة مناسبة الى حد كبير.. وكانت أول مرة يخرج فيها المارد الكامن الذى يسكن داخل الفتى عندما قام مدير شركة الاعلانات ويدعى (ميسكوفيتش) بصفع أحد زملائه المصريين العاملين معه والبالغ عددهم أنذاك حوالى ٢٠٠ مصرى.. هنا وجد الفتى محمد فرج نفسه الا يرفع مدير الشركة بيده على الحائط فى مشهد أذهل الجميع مهددا اياه اذا ما تعرض مرة أخرى لأحد المصريين بمثل هذا السلوك بالرغم من أنه كان يتحدث اللغة الانجليزية فقط التى لم تكن تكفى ليعبر بها عما يضمره للمدير ذى النزعات العنصرية. يترك محمد فرج العمل ويذهب ليبحث عن وسيلة لتعلم اللغة الالمانية لكيلا تكون اللغة حاجزا حقيقيا امام متطلبات الحياة فى فيينا.. فبدأ الفتى يعلم نفسه بنفسه دون اللجوء الى مدرسة...

يتعلم محمد اللغة الالمانية عن طريق المقارنة باللغة الانجليزية لتى يجيدها ثم تعرف على رجل نمساوى يعمل فى مجال المقاولات والمعمار وعمل معه نقاشا لمدة ستة شهور متواصلة بأجر مجز...

يشعر الفتى الذى بدأ يشعر بنتاج عمله بانه اقترب من هدفه فسافر الى سويسرا للبحث عن فرصة افضل ولكنه لم يوفق فرجع بخفى حنين ليطرق ذات الباب الذى كان يعمل به قبل سفره.. فى تلك الفترة انتهت مدة الاقامة التى كانت ممنوحة له من قبل البوليس.. فتم القبض عليه وأودع فى الحبس تحت التحفظ لمدة ٤٥ يوما تمهيدا لترحيله الى مصر.. ومع ذلك فلم يكن الفتى يفكر فى العودة الى مصر..

ولم يجد محمد بدا من ان يضرب على الوتر الحساس الذى يؤمن به الاوروبيون وهو حقوق الانسان فاضرب عن الطعام لمدة خمسة أيام الا ان حارسه نصحه بعدم مواصلة الاضراب عن الطعام لانه يحتاج حوالى شهرين حتى يظهر الاضراب اثاره عليه نظرا لقوته وضخامته.. ويذكر محمد أنه قام بضرب الحارس الذى استفزه بطريقة تنم عن نزعة عنصرية كثيرا ما كان يعانى منها فى اوروبا.. وقام البوليس النمساوى بالافراج عن محمد فرج بعد ٤٥ يوما تحت شرط ان يثبت أنه يعمل ليحصل على الاقامة.. وبالفعل فعل محمد ذلك فى اصرار وتحد فى البلوغ الى الهدف..

اما تلك الفتاة النمساوية الشقراء فقد رأت نوعا غريبا من البشر فى ذلك الشاب العنيد الفخور بنفسه.. فنجحت محاولتها فى التعرف عليه ووجدت فيه الزوج المثالى العطوف والذى ساقته لها الاقدار.. ويتوج حبهما بالزواج.. ويرزق منها بطفلتين فى عمر الزهور.

ويبدو ان شعور محمد بأنه قد بلغ مبلغ الأمان فى غربته فوجد نفسه وقد اقترب من هدفه كثيرا وتحددت له ملامحه بوضوح.. فنجح فى الالتحاق بمدرسة للتايكوندو.. وبعد تدريب متواصل وشاق لمدة ثلاثة شهور دهش الجميع بقراره بالاشتراك فى اول بطولة فى النمسا وهى بطولة الخريف المحلية.. والمفاجأة الكبرى حصول محمد فرج على المركز الأول فى هذه البطولة ليلفت اليه الأنظار كشاب مصرى حقق هذا النجاح فى تلك الفترة الوجيزة.. ثم تلتها البطولات الاخرى فحصل على المركز الثانى فى بطولة فيينا المفتوحة ولولا التحكيم لاختلفت النتيجة...

يترك البطل محمد فرج لعبة التايكوندو ويتجه الى لعبة (الكيك بوكس) وهى لعبة تجمع بين فنون الكاراتيه والملاكمة.. وهذه اللعبة معروفة فى مصر وخاصة ان الذى اشهرها هو بطل سينما هوليود (فان دام)..

وكانت المفاجأة الاكثر ذهولا هو اشتراكه فى بطولة فيينا الدولية عام ١٩٩٢/١٩٩١ والتى تعتبر من اعظم بطولات الكيك بوكس فى العالم... أما المفاجأة الثانية انه لعب أمام بطل العالم الأوكرانى.. وبالرغم من أن اللاعب لم يلتزم بقوانين اللعبة وتجاوزها كثيرا فإن التحكيم قد أغمض عينيه عن هذه التجاوزات الخطيرة. وعلى الرغم من أن البطل محمد فرج قد هزم فى هذه المباراة فإنه حصل على ماهو أعظم من البطولة ذاتها وهوتصفيق الجمهور الأوروبى له برغم هزيمته وذلك لاصراره وعزيمته على مواصلة المباراة أمام التجاوزات الخطيرة للخصم ورفضه الاستسلام...

يأتى عام ١٩٩٣ وهو العام الذى حصل فيه البطل محمد فرج على المركز الاول فى أربع بطولات.. الأولى بطولة أوروبا للهواة والبطولة الدولية المفتوحة فى سالزبورج. وبطولة دوتش لاتنسبرج هواة ثم بطولة فيينا الدولية (وهى أقوى البطولات الدولية على الاطلاق)..

وتبلغ حصيلة البطل محمد فرج حتى الآن ٣٠ مباراة خسر فيها ٤ وتعادل فى ٣ وفاز فى ٢٣ مباراة منها عشر مباريات فاز فيها بالضربة القاضية.. وأصبح البطل محمد فرج معروفا لدى للجميع فى أوروبا وللمهتمين باللعبة فى العالم كله... ولكن للأسف لم يعرفه أحد فى مصر وطنه بالرغم من أنه بطل عالمى منذ ست سنوات. وعن مشروع احترافه يقول البطل محمد فرج: كان ذلك فى نهاية عام ١٩٩٣.. ومما هو جدير بالفخر ان البطل محمد فرج يحتل المركز الثامن على أوروبا والعاشرعلى العالم مما يعطيه الحق فى أن يلعب مع اى من العشرة الأوائل على مستوى العالم فى الوزن الخفيف الثقيل. ولعل من أهم المواقف التى لم يستطع البطل محمد فرج أن ينساها انه كان يلعب ضد اللاعب التشيكى توماس بيتريتش وحصل على المركز الأول.. وبالرغم من ذلك بكى البطل محمد فرج عندما رفع علم النمسا التى يلعب باسمها وكان يتمنى ان يرفع علم مصر وتجاهله مذيع التليفزيون النمساوى عندما حدثه بأنه مصرى.

وقد حقق الله لمحمد فرج أمنيته التى كان يحلم بها وهو أن ينظم بطولة العالم فى مصر ويحضر فيها جميع أبطال العالم فى لعبة (الكيك بوكس).. كما يتمنى أن تنقل هذه البطولة الى جميع انحاء العالم على الأقمار الصناعية.. وقد ساعد محمد فرج أن مدربه النمساوى (فيليب اكسن برجر) كان موافقا ومتحمسا لهذه الفكرة وقدم كل المساعدات المتاحة وأهمها استدعاء جميع ابطال العالم فى كل الدول..

وجدير بالذكر ان البطل محمد فرج ومدربه حضرا الى مكتب الأهرام بالنمسا الذى نسق مع الاهرام الرياضى بالقاهرة لتنظيم البطولة فى مصر لتشرف عليها مؤسسة الاهرام باعتبارها اكبر مؤسسة صحفية واعلامية فى الشرق الاوسط. وتبنى تنظيم هذه البطولة الاستاذ ابراهيم حجازى رئيس تحرير الأهرام الرياضى. وعن اهم امنياته يقول محمد فرج أتمنى ان تنتشر هذه اللعبة فى مصر.. هذه هى قصة من قصص أبطال العالم من المصريين المجهولين فى مصر والذى لاشك انهم نجوم معروفون فى العالم.. ومحمد فرج لم ينس لحظة أنه مصرى كما أن الصحف العالمية لقبته (بالثعبان) نظرا لضرباته القاتلة.. كما هزم بطل أوروبا الذى لم يهزم تسع سنوات متصلة بالضربة القاضية.. محمد فرج هو ذلك البطل الذى فاز ببطولة أوروبا وبكى عندما رفع علم النمسا الذى كان يلعب باسمها ومازال يرى علم مصر مرفوعا فى الهرم فى بطولة العالم القادمة فى مايو القادم.

مصطفى عبد الله



محمد فرج

بعد أن رفضت المغرب دخول وفد إسرائيل للاشتراك فى بطولة العالم لاختراق الضاحية

الرياضه تهزم نيتانياهو بالضربة القاضية !!

لم تعد الرياضة مجرد تنافس بين مجموعة من الابطال فى ارض الملعب وصراع للفوز بالكئوس والفلوس .ولكنها اصبحت اليوم تلعب دورا هاما على خريطه المجتمع وتعكس كل مايدور فى كواليس مجالات الحياه المختلفة وهى احيانا تقرب بين الشعوب كما حدث فى السبعينات عندما اعادت مباراة فى تنس الطاولة العلاقات بين الولايات المتحدة والصين بعد سنوات طويلة من العزلة والقطيعة ..واحيانا اخرى تزيد من عمق الجراح وتبعد المسافات اكثر واكثر كما حدث فى المغرب اخيرا عندما رفضت اعطاء منتخب اسرائيل تاشيرات دخول للاشتراك فى بطوله العالم لاختراق الضاحية

واذا كان رجال السياسة مازالوا عاجزون عن إيجاد حل لانقاذ عملية السلام .وانقاذ شعب عربى يتالم يوميا عشرات المرات وهويذوق كل انواع الذل والهوان .فان الرياضة لم تفعل مثل رجال السياسة وتجلس فى مقاعد المتفرجين لتنتظر الحل الذى لن يأتى ابدا فى ظل وجود رجل اسمه بنيامين نتنياهو على مقعد رئاسة الوزراء فى اسرائيل لأنه اغلق كل الطرق المؤدية الى السلام امام العالم كله .

وفى الوقت الذى عاد فيه دينيس روس المنسق الامريكى لعملية السلام من اسرائيل يجر ذيول الفشل بعد مفاوضات استمرت خمسة ايام ..ارسلت المغرب صرخة احتجاج قوية تعبر عما بداخل الملايين من افراد الشعب العربى الذى يتمزق قلبه من كل مايحدث ورفضت اعطاء تاشيرات دخول للوفد الاسرائيلى للاشتراك فى بطولة العالم لاختراق الضاحية التى اقيمت فى مراكش .

ورغم المحاولات المضنية التى بذلت على اعلى المستويات لاحتواء الازمة حيث استقبل الملك الحسن الثانى رئيس الاتحاد الدولى لالعاب القوى بريمو نيبولو فى قصر بوزنيقه الذى يقع على بعد ٥٠ كم جنوب الرباط إلا ان الموقف لم يتغير وكان الرفض نهائيا لارجعة فيه ليضيف للموقف العربى مزيد ا من القوة امام الموقف الاسرائيلى ونكرت الاوساط السياسية فى الرباط ان موقف المغرب يجسد تشدده ازاء سياسة رئيس الوزراء الاسرائيلى بنيامين نيتانياهو المتهم بانه مسئول عن تجميد مسيرة السلام فى الشرق الاوسط

جاء هذا القرار فى وقت كنا فى حاجة إليه لأطفاءنيران الغضب المشتعلة فى قلوب العالم كله من رجل يحارب السلام ويتحدى العرب

وظل الوفد الاسرائيلى الذى يتكون من ستة عدائيين وعداءه واحدة مع اربعة مرافقين منتظرا فى باريس حتى قبل لحظات من انطلاق البطولةربما تتراجع المغرب عن موقفها وتمنحهم تاشيرات الدخول ..إلا أن هذا لم يحدث رغم الضغوط الكثيره وكان موقف المغرب قويا وصادقا ومشرفا ايضا لكل مواطن عربى لانه نابع من القلب لمدى اقتناعهم بضروره مثل هذه المواقف فى هذا الوقت الذى تعيش فيه عملية السلام اسوا عصورها وعاد الوفد الاسرائيلى الى تل ابيب دون ان يعبر الحدود المغربية فيما وصف بانه صفعة قوية على وجه سياسة رئيس الوزراء الاسرائيلى .وأنتصارا للرياضة العربية!

واشتعل الغضب فى اسرائيل كلها وقال وليم كوهين رئيس الاتحاد الاسرائيلى لالعاب القوى انه سيطلب من الاتحاد الدولى معاقبة الاتحاد المغربى وذلك فى محاولة لانقاذ ماء الوجه .وقال ايضا انه سيقترح عدم اطلاق اسم بطولة العالم على بطولة مراكش لان اسرائيل ابعدت عنها !

ومايقوله هذا الرجل مجرد كلام فى الهواء لن يستمع إليه احد ..لأنه فقد تركيزه من اثر اللطمة القوية .و بطولة العالم فى مراكش لم ولن تتاثر عندما تغيب اسرائيل عنها لاننا لم نسمع ابدا فى يوم ما أن اسرائيل حققت انجازا رائعا فى اى من بطولات العاب القوى السابقه ..وايضا ليس لديها ابطال خارقون للعادة سيحرم العالم من الاستمتاع بمهاراتهم فى حالة عدم المشاركة .

واكبر دليل على ذلك ان البطولة التى اختتمت الاسبوع الماضى فى مراكش جاءت احداثها ساخنة ومثيرة بين ابطال وبطلات المغرب واثيوبيا والولايات المتحده وكينيا وايرلندا وكسرت العداءة الايرلندية أوسوليفان احتكار افريقيا لسباق ٨كم وفازت ايضا بسباق ٤ كم بينما احرز الكينى لقبه الرابع على التوالى فى سباق ١٢ كم وكانت المنافسة مشتعلة

ولم يشعر احد ان اسرائيل غابت .وهو ماكان سيحدث اذا شاركت !!

أكرم يوسف

مجموعة من براعم الكرة يستعدون لخوض مباريات الدورة

صغار الكرة المصرية فى كأس العالم بفرنسا

دخلت دورة « خمسة خمسة .. تروح فرنسا » ، التى تنظمها شركة كوكاكولا - الراعى الرسمى لبطولة كأس العالم بفرنسا ٩٨ ، مرحلتها الثانية بإقامة مباريات الدور الثانى على ملاعب مركز شباب الجزيرة .

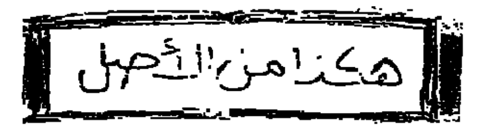
كانت مباريات الدور الأول قد أقيمت يوم الجمعة الماضى بمشاركة ٦٤ فريقاً يمثلون ٦٤ مدرسة ، يسافر الفائز الأول من بينها الى فرنسا لحضور مباريات كأس العالم فى يونيو القادم ، وقضاء يوم ترفيهى فى مدينة يورو ديزنى . وصرح ياسر يوسف المدير الإقليمى للأحداث الرياضية بشركة كوكاكولا العالمية ان الفريق الفائز لن يحضر المباريات فقط ، بل سيكون لاعضائه الخمسة دور فعال فى البطولة نفسها حيث سيشاركون براعم الكرة من مختلف دول العالم فى حمل أعلام الفرق اثناء المباريات وجمع الكرات فى المباريات الرسمية ، واللعب فى المباريات التمهيدية التى ستجرى لهم اثناء البطولة ، مع توفير فرصة مقابلتهم لعمالقة كرة القدم ومشاهدتهم عن قرب فى الملعب .

وأضاف ان فكرة تنظيم دورة كروية لهذه المرحلة السنية يأتى من منطلق حرص كوكاكولا على تشجيع ممارسة الرياضة فى المدارس ، وهو مايؤدى الى توسيع قاعدة الممارسة بين البراعم ، وبالتالى يرتفع مستوى الرياضة عموماً وكرة القدم خصوصاً .

محمود حسن يوسف يلعب فى صفوف بارنت الانجليزى

بعد غياب دام ثلاثة أشهر كاملة عاد محمود حسن يوسف لاعب فريق كرة القدم تحت ١٨ سنة بنادى الزمالك للتدريبات مع فريقه مواصلا تالقه ولمعانه الذى اكتسبه من ادائه الشيق والممتع كلاعب موهوب.

يعود انقطاع محمود ـ وهو نجل الفنان المعروف حسن يوسف ـ الى وجوده فى العاصمة الانجليزية لندن للدراسة فى فرع جامعة سيتى الامريكية. وعلى الرغم من ان انقطاع اى لاعب عن التدريبات يمثل مشكلة بالنسبة لمستواه، الا أن محمود حسن يوسف استطاع ان يستغل فترة وجوده فى لندن بشكل جيد للغاية، حيث قام بخوض اختبارات لمدة اربعة اسابيع ضمن صفوف نادى بارنت وهو أحد اندية الدرجة الثانية فى انجلترا، وتمكن اللاعب من اجتياز الاختبارات بنجاح منقطع النظير رغم الظروف غير المواتية التى واجهها ومنها انخفاض درجة الحرارة الى ما دون الصفر، وهطول الامطار بشكل حاد وهى ظروف لم يعتدها لاعبو مصر دونما استثناء.نجاح لاعب الزمالك فى الاختبارات اعقبه قرار فورى من مدرب الفريق بضمه الى التدريب مع الفريق الاول، وشارك فى عدد من المباريات الودية التى اثبت فيها وجوده. الجديد ان مدير الجهاز الفنى طلب من محمود البقاء حتى نهاية الموسم، ولكن كان يتعين على اللاعب العودة الى مصر لاستكمال دراسته وخوض امتحانات نهاية العام، ووافق المدير على السفر على ان يعود محمود بعد الامتحان النهائى مباشرة للاشتراك مع الفريق فى فترة الإعداد التى تبدا فى شهر يوليو، ومن المنتظر ان يكون ذلك تمهيدا لانضمام اللاعب لصفوف الفريق الاول.



في إجتماع ضم ١٧ من مديرى الاتحادات

نقابة المهن الرياضية تصحح أوضاع التدريب والمدربين

في إطار الجهود الكبيرة التي تبذلها نقابة المهن الرياضية برئاسة الدكتور مسعد عويس لدفع مسيرة العمل للامام.. عقدت شعبة التدريب بالنقابة العامة برئاسة الدكتور عمرو ابوالمجد اجتماعا موسعا مع مديرى الاتحادات الرياضية المختلفة بمقر النقابة بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة، بهدف بحث عدة موضوعات عامة تتعلق بالمدرب، ومهنة التدريب، لتتمكن النقابة في النهاية من القيام بواجبها الكامل ودورها الطبيعي في هذا الشأن، باعتبار أن هذا يمثل حجر الأساس للنهوض بالرياضة المصرية.

حضر الاجتماع ١٧ من مديرى الاتحادات الرياضية المختلفة يتقدمهم عزت ابوالروس مدير اتحاد كرة القدم، وجميل حنا مدير اتحاد رفع الاثقال.

وقد دارت المناقشات حول المشاكل التي تواجه الاتحادات فيما يتعلق بالمدرب وتوصل الحاضرون إلى عدد من التوصيات المهمة وهي ضرورة وضع تنظيم خاص لتصنيف المدربين حتى يسهل على الأندية والاتحادات التعاقد معهم طبقا لهذا التصنيف، وضرورة وضع نظام لتثقيف المدربين من خلال النقابة لتصعيدهم من درجة الى اخرى، وفتح المجال أمام المدرب الذي يعمل بمكافأة من الانضمام لعضوية النقابة إذا توافرت فيه الشروط المطلوبة، وإعطاء فرصة حتى نهاية عام ١٩٩٨ لجميع المدربين ممن ليسوا أعضاء في النقابة للانضمام إليها عن طريق التحاقهم بالدورات التدريبية التي ستجرى خلال هذه الفترة، ثم يتم منع اى مدرب من العمل في المهنة بعد هذه الدورات دون أن يكون ملتحقا بالنقابة مع تطبيق القانون رقم ٩٠ عليه والذي ينص على الحبس لمدة ٣ اشهر، وتوقيع غرامة مالية كبيرة عليه، ويمكن للمدرب معادلة الشهادات الحاصل عليها من اكثر من دورة تدريبية لبلوغ عدد ١٦٠ ساعة تدريبية، وهو من بين شروط التحاقه بالنقابة.

وكان من بين التوصيات أيضا عدم السماح لاى ناد أو هيئة التعاقد مع مدرب اجنبي إلا بعد التأكد من خبراته وعدم وجود مدرب مصرى يماثله في هذه الخبرات، وعمل عقد موحد للمدرب المصرى والسماح بتدخل النقابة في حالة حدوث أى مشاكل تقع بين المدرب والنادى مع ضرورة ختم العقد بخاتم النقابة والاتحاد. ولإصدار كارنيهات من الاتحادات للمدربين لدخول المباريات مجانا، واضافة رقم عضوية النقابة للمدرب داخل كارنيه كل اتحاد، ووضع حد ادنى لقيمة عقود المدرب الأجنبي، وتحصيل نسبة من عقود المدربين الأجانب بمساعدة الاتحادات والمجلس الأعلى للشباب والرياضة. ولايتم السماح لأى مدرب بالعمل إلا بعد تسديد قيمة الاشتراك السنوى للنقابة، ومؤازرة النقابة في الموافقة عن طريق مجلس الشعب على الطابع البريدى الرياضي أسوة بالنقابات الأخرى. والتقدم بطلب لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لدعم النقابات الأخرى، والتقدم بطلب لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة لدعم النقابة لسد بند المعاشات والبنود الأخرى. والتنسيق مع الاتحادات في عقد الدورات التدريبية والتمسك بالشروط الخاصة بها، والتي وضعتها النقابة كعدد الساعات والمحاضرين والاشتراكات، وأخيرا عقد لقاءات دورية مع مديرى الاتحادات لمتابعة سير العمل.

ترشيدا للنفقات

بطولة اليوم الواحد في «البنتابول»

في إطار الخطة السنوية لنشاط الاتحاد المصرى للكرة الخماسية «البنتابول» برئاسة محمود حمدى مخترع اللعبة، ينظم الاتحاد بطولة اليوم الواحد للناشئين.

تقام البطولة بهدف نشر اللعبة، ومن أجل هذا الهدف تم اختيار مراكز الشباب لاستضافتها نظرا لوجود أعداد كبيرة من العناصر الممارسة فيها.

ويسعى الاتحاد في هذا الاطار الى تنظيم أكبر عدد من البطولات لتعويض الفترة السابقة التي شهدت تجميد نشاط اللعبة، نتيجة لقرار حل الاتحاد وتصفيته عام ١٩٩٤. تقام البطولة الأولى اليوم في مركز شباب عين الصيرة ويشارك فيها عدد من مراكز الشباب المقيدة بالاتحاد منذ عام ١٩٨٩. وتبدأ البطولة في الثانية عشرة ظهرا وتستمر حتى السادسة مساء. يذكر أن بطولة اليوم الواحد تعتمد على فكرة ترشيد النفقات حيث تحتاج البطولات والمسابقات التي تستمر لعدة أيام لنفقات كبيرة. ومازال الاتحاد بصدد اصدار القرار التنفيذى من جهاز الرياضة وفقا للحكم الصادر من محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة في ١٨ اكتوبر ١٩٩٧.

اقتراحات وتوجيهات كروية جديدة:

دورى ممتاز للناشئين.. وشروط جديدة لاختيار مدربى المنتخبات

لم يتوقف دور الدكتور محمد على المدير الفني لمنتخب الشباب لكرة القدم عند تدريبه للفريق فقط بل امتد إلى البحث عن سبيل أفضل لمسابقات الناشئين وهو ماجعله يتقدم باقتراح مكتوب إلى اللجنة الفنية بالاتحاد يقضي بتغيير شكل مسابقات الناشئين على جميع المستويات السنية.

ويتلخص الاقتراح في انه يتم اقامة دورى لناشئى الانديه التي تلعب في الدورى الممتاز، بحيث تقام مباريات فرق الناشئين في الأيام نفسها التي تلعب فيها فرقها في الدورى الممتاز، على ان تلعب فرق الناشئين صباحا.

وأضاف اقتراح المدير الفني لمنتخب الشباب.. ان هذا النظام يهدف إلى توقيع احتكاك اكبر للاعبى الأندية التي تلعب في الدورى الممتاز، وتاخذ المباريات ماخذ الجد لان المستويات الفنية ستكون متقاربة إلى حد كبير بدلا من ان تلعب أندية كبيرة مثل الأهلى والزمالك مع أندية اخرى لاحول لها ولا قوة وبالتالى لايستفيد لاعبو الأندية الكبيرة والذين هم عماد المنتخبات الوطنية بمختلف مراحلها.

ويتضمن الاقتراح كذلك اقامة دورى على المستوى نفسه لناشئى أندية الدرجة الأولى، بحيث يقام على أربع مجموعات وتكون له لجنة مسابقة واحدة تدير كل مسابقات الناشئين وليس اكثر من لجنة، بالاضافة إلى اقامة دورى المناطق على حدة ويتم تجنيب الأندية التي تلعب في الدورى الممتاز والدرجة الأولى للناشئين من المشاركة في دورى المناطق.

واذا كانت اللجنة الفنية بالاتحاد لم تناقش هذا الاقتراح بعد وتم تحويله إلى اللجنة المنبثقة منها لدراسة شكل المسابقات فانها اصدرت في اجتماعها الاخير مجموعة قرارات خاصة بالمسابقات والاحتراف حيث أوصت اللجنة بضرورة إلغاء فترة السنوات الست والمعمول بها في اللائحة القديمة مع ضرورة وجود عقد محدد المدة والقيمة بين اللاعب والنادى ووضعت اللجنة شروطا جديدة لاختيار مدربى المنتخبات الوطنية وهي الشروط نفسها القديمة الخاصة بالمؤهل وحسن السير والسلوك والدراسات العليا للمدربين وقررت اللجنة رفض اى مدرب غير مؤهل في مجال التدريب.

واكد حماده امام رئيس اللجنة.. ان هناك دراسة لظاهرة الشغب وسلوك اللاعبين داخل وخارج الملعب حيث أوصت اللجنة بضرورة تشديد العقوبات المالية والمعنوية للحد من ظاهرة الشغب وبهدف عودة الانضباط للملاعب المصرية.

وجددت اللجنة قرار مجلس ادارة الاتحاد الخاص بقصد المشاركة في بطولة واحدة افريقية او عربية وذلك ضمانا لارتفاع المستوى وحتى لاتقتصر المشاركة على ناديين او ثلاثة فقط خاصة ان هناك خمس بطولات يمكن للاندية المصرية المشاركة فيها منها ثلاث بطولات افريقية وبطولتان عربيتان.

كما أوصت اللجنة بضرورة تكوين منتخبات وطنية من اندية القسمين الأول والثانى وذلك بهدف اكتشاف عناصر جديدة للمنتخب الوطنى الأول.

بعد تأهل ثلاثة لاعبين

منتخب الملاكمة يستعد لبطولة أفريقيا في الجزائر



● لاعبو منتخب مصر للملاكمة يستعدون بجدية للمنافسات الرسمية القادمة ●

استانف المنتخب الاول للملاكمة معسكره التدريبي المغلق المقام باحد فنادق الهرم بداية من امس - الخميس - وذلك بعد الراحة التي حصل عليها لاعبو منتخب الملاكمة عقب انتهاء التصفيات الافريقية للمنطقة الخامسة المؤهلة للبطولة الافريقية التي ستقام بالجزائر خلال شهر مايو القادم.. وقد تاهل من مصر ثلاثة لاعبين هم عمرو مصطفى الذى احرز الميدالية الذهبية في التصفيات واحمد عبدالصمد ومحمد هيكل وأحرز الميدالية الفضية، في حين خسر كل من عبد فكرى لعدم التكافؤ مما ترتب عليه استبعاده نهائيا من المنتخب ونادر السحراوى الذى خسر لأسباب خاصة بالتحكيم.

يضم معسكر المنتخب الأول المقام في أحد فنادق الهرم ستة لاعبين هم عمرو مصطفى واحمد عبدالصمد ومحمد هيكل ونادر السحراوى ومحمد عبدالرحيم وصالح عبدالبارى، ويشرف على الفريق د. عبدالعزيز غنيم المدير الفنى بينما دخل باقى اللاعبين في معسكر اخر تحت قيادة عبدالحميد عثمان باتحاد الشرطة الرياضى، ويضم هذا المعسكر خالد عبدالحميد ومحمد رضا وسليمان محمد على وعبدالنبى لطفى ونصر محمد ومصطفى فاروق.

وصرح صلاح الضبع مدير اتحاد الملاكمة بان الفريق يستعد من خلال معسكراته الحالية لبطولة افريقيا التى ستقام بالجزائر في مايو القادم ويعقبها بطولة كاس العالم في بكين بالصين وتقام خلال شهر يونيو القادم ثم البطولة العربية في تونس خلال شهر نوفمبر، ويختتم الفريق هذا الموسم بالمشاركة في بطولة مصر الدولية خلال شهر ديسمبر القادم.

تكريم سلة سبورتنج أبطال العرب

قرر مجلس ادارة نادى سبورتنج في اجتماعه الأخير الذى عقد مساء أمس الأول اقامة حفل تكريم لفريق انسات السلة بعد فوزه ببطولة العرب لكرة السلة، التى اقيمت في بيروت أخيرا، ومن المقرر ان يقوم مجلس ادارة النادى بدعوة محافظ الاسكندرية وكبار الشخصيات ورؤساء الأندية لحضور حفل التكريم، الذى سيقام خصيصا لهذه المناسبة لاسيما ان انسات سبورتنج سبق ان حققن البطولة من قبل، وتعد هذه هي المرة الثانية التى ينجح فيها الفريق في الفوز بالبطولة وانتزاعها خارج مصر، حيث كانت المرة الأولى التى يحصل عليها الفريق على بطولة العرب في سوريا منذ عدة أعوام.

وقد سادت نادى سبورتنج حالة من السعادة والفرح الشديدين باعتبار ان فوز أنسات سبورتنج أضاف انجازا جديدا لادارة النادى برئاسة عادل السنوسى بعد فوز فريق اليد أيضا ببطولة العرب منذ عدة شهور، وصرح المهندس علاء زهران عضو مجلس ادارة نادى سبورتنج بأن الانجاز الذى حققه فريق الآنسات يؤكد مدى حرص مجلس ادارة النادى على وضع الرياضة والاهتمام بها وهو امر يزيد ويضاعف من مسئوليتنا أيضا في ضرورة توفير منشات رياضية على أعلى مستوى واعطاء امكانيات ضخمة للفرق واللاعبين وهو مانهدف اليه ونسعى لكى يتحقق في المرحلة المقبلة.

واشاد عضو مجلس ادارة النادى باداء اللاعبات في الدورة وجهود اللجان الرياضية في النادى وكذلك الجهاز الفنى لفريق السلة مشيرا إلى ان نجاح انسات السلة في تحقيق هذا الانجاز نجاح لهؤلاء جميعا.

على جانب أخر أعلن اللواء بشر حرب وكيل أول مديرية الشباب والرياضة بالمحافظة ان مديرية الشباب قررت أيضا اقامة حفل تكريم للفريق وصرف مكافآت خاصة لهم تقديرا على انجازهم الكبير الذى تحقق، واضاف أن فوز انسات سبورتنج انجاز جديد يضاف للرياضة في الاسكندرية.

الأهلى بطلا لدورى تنس الطاولة!

فاز النادى الأهلى بدرع دورى تنس الطاولة للرجال والسيدات للمرة العاشرة في تاريخه وذلك بعد تغلبه في المباراة النهائية أمس على نادى الزمالك ٣/صفر. تقدم أشرف صبحى للأهلى بعد هزيمته لناشئ الزمالك أحمد صالح ١/٢، واضاف عمرو رضا الفوز الثانى لفريقه عندما انهى لقاءه مع محمد الجندى لاعب الزمالك لصالحه ١/٢، ثم حسم شريف الساكت المباراة بتغلبه على ايمن حلمى ١/٢ معلنا حصول الأهلى على لقب بطولة الرجال. كما توجت - أيضا - أنسات النادى الأهلى بطلا لدورى السيدات بعد فوزهن على نادى الزمالك في المباراة النهائية ١/٣، تقدمت شيماء عبدالعزيز لاعبة الأهلى بفوزها على زينب المحجوب لاعبة الزمالك ١/٢ ثم تعادلت فاطمة أبوجبل لفريقها بالفوز على جيهان السيد ٢/صفر وتستعيد جيهان السيد قوتها وتفوز على زينب المحجوب ١/٢.

وتتألق شيماء عبدالعزيز وتنهى اللقاء لصالح الأهلى بعد فوزها على فاطمة أبوجبل ٢/صفر ليعتلى رجال وسيدات تنس الطاولة بالأهلى عرش اللعبة محليا.



نجاح مستمر لبطولة أديداس - بيبسى لكرة القدم

اليوم ختام الدور الأول لكأس اديداس - بيبسى لكرة القدم والذى شارك فى تصفياته ٦ آلاف لاعب على مستوى الجمهورية واليوم تلعب تصفيات نادى هليوبوليس. وبعد الإنتهاء من الدور النهائى فى التصفيات الأخيرة سيتأهل فريق واحد يمثل مصر فى كأس اديداس لكرة القدم للبراعم تحت ١٤ سنة والتى ستقام فى فرنسا قبل بداية كأس العالم ١٩٩٨.

هذا وقد أشاد جميع المشتركين بالفكرة الرائدة والرائعة لشركة اديداس وبيبسى بمصر تحت رعاية الإتحاد المصرى لكرة القدم فى تنظيم مثل هذه البطولة التى تتيح الفرصة للبراعم لإظهار مواهبهم.

وقد تحدد يومى ١٥ و ١٦ من مايو ٩٨ لإجراء التصفيات النهائية بالملعب الفرعى لإستاد القاهرة لإختيار فريق سيمثل مصر فى النهائيات فى فرنسا مع البلدان الأخرى التى تؤمن بأهمية ودور الناشئين. باعتبارهم مستقبل الكرة فى العالم.

وقد حرصت شركة اديداس على مشاركة كل الأندية المصرية فى التصفيات حتى مدن الصعيد التى ستشارك فى النهائيات بخمس فرق إلى جانب أندية القاهرة والإسكندرية.

وسوف يشارك فى التصفيات النهائية ١٥٠ لاعب يمثلون ١٢ ناديا تم اختيارهم على ضوء التصفيات التى شملت حوالى ستة آلاف لاعب.

هناك مفاجأة من اديداس قبل السفر إلى فرنسا وهى اختيار شخصية رياضية محبوبة لمرافقة الفريق تأكيدا للمعانى النبيلة بوضع اقدام البراعم على أبواب العالمية وهم يتابعون اكبر حدث رياضى فى هذا القرن.

وبدأت حرب الكلام فى انتخابات رئاسة الفيفا
يوهانسون لعبة فى يد الألمان .. وبلاتر دمية هافيلانج !

مع اقتراب موعد الانتخابات رئاسة الاتحاد الدولى لكرة القدم / فيفا / فى يونيه القادم على هامش بطولة كاس العالم ٩٨ فى فرنسا، بدأت الحرب الكلامية تشتعل بين للمرشحين الكبيرين المتنافسين على خلافة البرازيلى جوالو هافيلانج الرئيس الحالى للفيفا .. وهما السويدى لينارت يوهانسون رئيس الاتحاد الأوروبى والسويسرى جوزيف بلاتر سكرتير عام الفيفا ..

الرجلان كلاهما واثق من انه قادر على جمع أكبر عدد من الاصوات من القارات الست .. وكلاهما يمارس حربا نفسية ضد الآخر بشكل سافر وعلنى ..

وعلى سبيل المثال لم يتردد يوهانسون فى وصف خصمه وغريمه بلاتر بانه دمية فى يد هافيلانج الرئيس الحالى يحركها كيفما شاء وهو نفس الإتهام الذى كان قد وجهه له بلاتر حيث قال بالحرف الواحد ان يوهانسون دمية فى يد الألمان ويدافع عن مصالح المانيا، بل ذهب البعض إلى القول بأنه وعد الألمان فعلا بالوقوف وراءهم فى ترشيحات تنظيم كاس العالم ٢٠٠٦.

ومن خلال متابعتنا لكل ما تناقلته وكالات الأنباء خلال الأيام الاخيرة فيما يتعلق بالحرب الكلامية الدائرة بين الرجلين يوهانسون وبلاتر، نستطيع أن نستشف كذب الرجلين واحتمال اضطرارهما لـ "لحس" وعودهما وكلامهما، والا ما معنى أن يؤكد يوهانسون فى وقت سابق أنه سيقف إلى جوار افريقيا وانه سيسعى إلى اختيار دولة افريقية لتنظيم كاس العالم ٢٠٠٦ على اعتبار أن هذا العام هو دور أفريقيا .. ثم يعود يوهانسون نفسه ويؤكد مؤخرا للألمان الذين يساندهم أنه إذا كان قد قرر أن يكون تنظيم كاس العالم بالدور بين القارات المختلفة فانه سيعتبر عام ٢٠٠٦ هو بداية الدور بمعنى أن تكون أوروبا هى صاحبة الدور الأول ثم يليها بعد ذلك امريكا الجنوبية (٢٠١٠) وتتوالى بعدها ادوار القارات الأخرى .. ويكون يوهانسون بذلك قد "لحس" فعلا وعده للأفارقه وعلى رأسهم الكاميرونى عيسى حياتو رئيس الاتحاد الأفريقى الذى يؤكد - بثقة متناهية - أن يوهانسون هو الأفضل لافريقيا كرئيس للفيفا وأنه قدم ويقدم الكثير من الخدمات للقارة الافريقية ويعمل بجد على النهوض بالكرة فى الدول الأفريقية وتقديم دعم مالى سنوى للاتحاد الأفريقى .. ولم يتردد حياتو فى مهاجمة هافيلانج الرئيس الحالى الذى يقف بقوة وراء بلاتر، بل ويؤكد حياتو أن هافيلانج فقد مصداقيته هو شخصيا فكيف ينجح فى دفع الآخرين للثقة فى بلاتر؟

تعود مرة اخرى إلى يوهانسون الذى يؤكد أنه يحظى بثقة وتأييد بيكنباور وبيليه وبوبى شارلتون بينما يقف بلاتر ليؤكد بدوره أنه يكفيه وقوف هافيلانج بخبرته وحنكته وقاعدته العريضه وراءه وأيضا استطاع بلاتر أن يحظى بتأييد ميشيل بلاتينى له بل تمادى فى تفاؤله وقال: لو نجحت فى الانتخابات سوف أجعل بلاتينى مديرا للفيفا !!

وإذا كان عدد كبير من الشخصيات الافريقية تؤيد ترشيح يوهانسون فعلا فان أخشى ما نخشاه أن ينسى يوهانسون وعوده بمجرد أن ينجح فى الانتخابات ! ودليلنا على ذلك أنه صرح بالحرف الواحد لإحدى الصحف الألمانية بأنه يعد نفسه من الآن لحملة انتخابية غير نظيفة أمام بلاتر والمقصود من هذا التعبير فى تصورنا أنه على استعداد لأن يفعل أى شيء وبأى وسيلة للتغلب على خصمه !

ومن جانبه يحظى بلاتر باصوات لا بأس بها فى أسيا وأوروبا والأمريكتين وأيضا فى افريقيا .. فقد أعلنت أكثر من دولة بشكل رسمى تأييدها لترشيح بلاتر ومنها أوروجواى وبوليفيا، علاوة على رباعى دول شبه الجزيرة البريطانية (انجلترا واسكتلندا وويلز وايرلندا الشمالية) كما أعلنت الجزائر ايضا تأييدها لبلاتر وفضلا عن ذلك سيقدم الاتحاد الأسيوى لكرة القدم باعلان موقفه النهائى وذلك خلال اجتماع لجنته التنفيذية فى ماليزيا فى الفترة من ١٢ إلى ١٤ ابريل الحالى. وإذا كانت السعودية وقطر ولبنان واليمن قد أعلنت تأييدها لبلاتر فان الاتجاه فى أسيا سيكون لصالح بلاتر بوجه عام على ما يبدو. ولأن أسيا تملك ٤٧ صوتا فان ذلك يعنى أن اصواتها ستكون مؤثرة مثلها فى ذلك تماما مثل أصوات افريقيا وأوروبا.

ولكن .. ما يعنينا من أمر هذه الانتخابات بوجه عام - كمصريين وأفارقه - هو أن يقدم الفائز فيها لأفريقيا كل الدعم الذى تطلبه للنهوض اكثر بكرة القدم ولا مانع أن يضيف أيضا مقعدا سادسا لأفريقيا فى بطولات كاس العالم القادمة وأن يسعى .. وهذا هو الأهم .. إلى اقناع اعضاء الفيفا باختيار دولة افريقية لتنظيم بطولة كاس العالم عام ٢٠٠٦ ونحن فى الانتظار !

جواو هافيلانج

أنور عبد ربه

الرماية تستعد لبطولة العالم الشاملة بخبير من طشقند

بدأ الاتحاد المصرى للرماية برئاسة وهيب أبوسيف الاستعداد لبطولة العالم الشاملة للرماية، المقرر إقامتها فى مدينة برشلونة الأسبانية فى يولية المقبل بمشاركة كل دول العالم وأفضل رماتها المحترفين، حيث تقام هذه البطولة كل أربع سنوات لأنها تتضمن كل مسابقات الرماية.

وقد ناقش مجلس إدارة الاتحاد فى اجتماعه أمس الأول برنامج إعداد المنتخب المصرى للبطولة بهدف تحقيق نتائج طيبة فيها لاسيما وأن النتائج التى حققها رماة مصر فى بطولة كاس العالم التى اختتمت أخيرا بالقاهرة لم تكن فى المستوى المطلوب نظرا لقلة الاعداد وضيق الفترة المخصصة له.

ومن أجل التغلب على هذه المشكلة قام الاتحاد بالتعاقد فعلا مع خبير أجنبى لتدريب المنتخب ويحمل الخبير الجنسية الكازاخستانية واسمه أوليجور لستن وتشير سيرته الذاتية إلى أنه كان أحد أقطاب الرماية بالمنتخب الروسى ويعمل بمهنة التدريب منذ ١٨ عاما.

وقد بدأ الخبير الأجنبى الجديد عمله بعقد عدة اجتماعات مع المسئولين بالاتحاد بهدف تنسيق العمل الذى سيبدأ فعلا عقب أجازة عيد الأضحى المبارك مباشرة.

يذكر أن الاتحاد المصرى للرماية قد اختار ميادين الرماية بنادى الصيد لتدريب المنتخب الوطنى وهذا ما أكده العميد مدحت زيد مدير الاتحاد نظرا لتوافر عدد من المميزات بها، وقد بدأ الثلاثى المصرى محمد خورشيد وخالد ثابت ومصطفى حمدى الاستعداد للبطولة من الآن.

مصطفى حمدى

منتخب الهوكى فى جنوب أفريقيا اليوم للمشاركة فى البطولة الدولية الرباعية

تغادر القاهرة فى الواحدة من صباح اليوم فى طريقها الى جنوب افريقيا بعثة المنتخب الاول للهوكى للرجال للمشاركة فى البطولة الودية الدولية الرباعية التى يطلق عليها اسم بطولة القارات حيث تضم ابطال القارات فى اللعبة ويشارك فيها بجانب مصر وجنوب افريقيا ممثلى قارة افريقيا كل من كندا بطلة الامريكتين وباكستان بطلة أسيا.

تضم بعثة المنتخب المصرى خلال البطولة ١٦ لاعبا هم هيثم عبدالعال واحمد الملاح لحراسة المرمى وحسام حسن ومحمد ابواليزيد وعمرو عبدالفتاح واحمد منور ومحمد الفونس لخط الظهر وياسر عبدالمنعم وعماد امين ووليد مصطفى وعدنان السيد لخط الوسط واحمد حمودة ومحمد سمير ومحمود سمير وبلال ابراهيم واحمد موسى لخط الهجوم ويشرف على الفريق عاصم جاد المدير الفنى.

وكان قد اعتذر عن عدم الانضمام للفريق كل من مجدى عبدالله وعبدالخالق ابواليزيد بعد اعلانهما الاعتزال عقب نهاية الموسم المحلى الحالى، كما يغيب كل من احمد محفوظ ومحمد شفيق لاحترافهما فى ايطاليا.

وكان المنتخب المصرى قد استعد للبطولة من خلال خطة استعداد ليس هدفها هذه البطولة فقط انما هدفها الحقيقى بطولة السوبر التى ستقام بمصر فى اكتوبر المقبل اضافة الى إعداد الفريق لدورة الالعاب الافريقية المقبلة التى ستقام بجنوب افريقيا العام المقبل. وقد بدأ تطبيق خطة الإعداد من يناير الماضى حيث يتم تجميع المنتخب بشكل دائم ومستمر.

وقال عاصم جاد انه اوضح للاتحاد اهمية اقامة معسكرات تدريبية واحتكاك للفريق كل ثلاثة اشهر على الاقل وليس مهما سفر الفريق لمعسكر خارجى انما من الممكن دعوة الفرق الاوروبية لاقامة معسكراتها داخل مصر حيث يجب الاهتمام بالمجموعة الحالية من اللاعبين والذين يتميزون بصغر سنهم ومهاراتهم العالية.

واكد عاصم جاد ان الدعوة التى ارسلتها فرنسا لمشاركة مصر فى بطولتها الدولية التى تقام فى بداية مايو المقبل جاءت فى وقتها تماما حيث تعقبها دعوة بولندا لمصر مشاركتها فى بطولتها الدولية فى سبتمبر المقبل وهى بطولات ستفيد كثيرا المنتخب المصرى.

وقال عاصم جاد ان دعوة جنوب افريقيا لمصر تحديدا للمشاركة فى بطولتها الودية يعنى اهتمام المسئولين هناك بمعرفة اخبار المنتخب المصرى وللتعرف على مستواه والدليل على ذلك ان جنوب افريقيا لم تدع كينيا مثلا رغم اقتراب المسافة بين الدولتين.

بعد الإطاحة بالمدرب البلجيكى ومساعده الكاميرونى
الكاميرون يفكر فى التعاقد مع لوروا الفرنسى

ما زال الاتحاد الكاميرونى لكرة القدم يبحث عن مدرب لبعد الفريق الأول ويقوده فى مشواره بمونديال فرنسا ٩٨ .. ومن المرجح أن يتعاقد الاتحاد الكاميرونى مع واحد من المدربين الفرنسيين كلود لوروا أو جيرار جيلى اللذين أملا شروطهما على وزير الشباب والرياضة لقبول هذه المهمة الصعبة خاصة وان الوقت المتبقى على النهائيات لا يزيد على الشهرين إلا بقليل .. لوروا الذى يشغل حاليا منصب المدير الرياضى بنادى باريس سان جيرمان قاد أسود الكاميرون من قبل وحقق معهم الفوز بنهائيات كاس الأمم الأفريقية عام ٨٨، وكما قال لوروا فى احدى الصحف الفرنسية ان الشروط التى وضعها أمام المسئول الأول عن الرياضة فى الكاميرون لا تتعدى سوى ضمان حقوقه المالية ومكافآته فى حالة تحقيق نتائج طيبة فى نهائيات المونديال، وكما أكدت الجريدة فان وزير الرياضة الكاميرونى سوف يقوم بعرض متطلبات لوروا على الرئيس لأخذ الموافقة النهائية على اتمام التعاقد.

الفريق الكاميرونى كان يدربه البلجيكى هنرى ديبيريه الذى نجح الى حد كبير فى تحقيق الحلم الكاميرونى بالوصول الى نهائيات بطولتى كاس الأمم الأفريقية الماضية وكاس العالم المقبلة ورغم ما بذله هذا المدرب من جهد للخروج بالفريق من مشاكله المالية لدرجة دعته الى الإتفاق على اقامة بعض المباريات الودية التى تدر دخلا كبيرا يخصص لإعداد الفريق والإنفاق على اللاعبين وتذاكر المحترفين، ورغم ما انفقه هذا المدرب من جيبه الخاص إلا انه آثر الرحيل عن الكاميرون وعن الفريق ليترك الدفة الى مساعده الكاميرونى جان مانجا الذى لم يصمد أمام الغضب الجماهيرى الذى تعرض له بعد الخروج المبكر من نهائيات كاس الأمم الأفريقية الماضية.

كلود لوروا

بعد وفاة أحد مشجعى فريق الفايد
بريطانيا تعيد حساباتها مع المشاغبين

تواجه جماهير الكرة فى بريطانيا تهديدا صريحا وواضحا قد يحرمها من متابعة مباريات المنتخب فى رحلته بمونديال فرنسا ٩٨، أو قد يفرض عليها سياجا من رجال البوليس لحمايتهم من أنفسهم وحماية بقية جماهير الفرق الأخرى من عنفهم المتوقع حدوثه فى أى حالة تثير مشاعرهم.

لم يكن هذا التهديد بسبب الصورة الرديئة التى يرسمها العالم الكروى لجماهير انجلترا، ولا لماضيها الحافل بالعديد من المشاكل ومن أعمال الشغب فى كل الدول الأوروبية بل يرجع الى الحادث الذى وقع يوم السبت الماضى خلال مباراة فريقى جيلنجهام وفولهام فى دورى الدرجة الثالثة .. أثناء تلك المباراة تشاجر ما يقرب من خمسين مشجعا من جمهور الفريقين، ووقع ماثيو فوكس مشجع فريق فولهام الذى يمتلكه الملياردير المصرى محمد الفايد ضحية لهذا الشجار .. ماثيو البالغ من العمر ٢٥ سنة مات متأثرا بجرح غائر نتيجة لطعنة خنجر فى الجمجمة. هذه القضية أعادت الى الأذهان الحادث الخطير الذى وقع عام ٨٩ وراح ضحيته ٩٦ مشجعا فى شيفيلد وطرحت من جديد موضوع الأسوار الحديدية التى تفصل بين الملاعب والجماهير .. ولذلك كان طبيعيا ان يصرح ستيف دويل عضو اتحاد الكرة فى انجلترا بان مستقبل الأسوار بين أيادى الجماهير، وقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بمناسبة وفاة مشجع فريق فولهام أن أحدا لا يريد أن يفصل الجماهير عن الملاعب وان يعيد الأسوار، ولكن بات لزاما ان نعيد دراسة الأمر بعد أن تجاوزت الجماهير حدود الثقة .. قد يكون هذا الحادث سببا فى الاطاحة بأحلام الانجليز فى استضافة نهائيات كاس العالم عام ٢٠٠٦ التى يتصارع على استضافتها أيضا المانيا رغم الجهود التى تبذلها الحكومة للفوز بتنظيم هذه البطولة .. ولذلك طلبت وزارة الداخلية من القضاء ان يفرضوا على مثيرى الشغب تقديم انفسهم الى العدالة أيام مباريات انجلترا، وطلبت أيضا من الجماهير ألا تسافر الى فرنسا أثناء المونديال إلا بعد الحصول على تذاكر دخول المباريات حتى لا تتعرض لعنف متوقع من قبل البوليس الفرنسى الذى يضع فى حساباته تاريخ هذه الجماهير الملوث بالعنف والمشاكل والمشاجرات.

جامعة مصر الدولية تكتسح بطولة الجامعات للإسكواش



فريق جامعة مصر الدولية للاسكواش.. ياسمين عفيفى والى يمينها رشا حجازى وعلى يسارها مى حجازى بطلة جامعات مصر فى الاسكواش

فى أول مشاركة لها ببطولة الجامعات، اكتسحت جامعة مصر الدولية البطولة فى اسكواش الآنسات بفوزها ببطولتى الفردى والفرق بفريقها المكون من مى حجازى وياسمين عفيفى ورشا حجازى اللاتى فزن فى جميع المباريات دون خسارة لأى شوط فى أى مباراة وقد اسفرت النتائج الفنية عن الآتى:

فى دور الثمانية لبطولة الفرق.. فازت جامعة مصر الدولية على طنطا / 3صفر وفى الدور قبل النهائى فازت مصر الدولية على جامعة القاهرة المرشحة الأولى للبطولة ٣/ صفر وفى الدور النهائى فازت جامعة مصر الدولية على جامعة عين شمس بنفس النتيجة ٣/ صفر.

وقد حصلت مى حجازى على بطولة الجامعات للفردى بعد فوزها على لاعبة عين شمس إيمان الشاذلى 2/صفر وعلى بطلة جامعة القاهرة سارة زكريا ٢/ صفر وفى النهائى فازت مى على زميلتها ياسمين عفيفى بجامعة مصر الدولية ٢/ صفر. وقد جاءت ياسمين فى المركز الثانى لبطولة الفردى بعد فوزها ٢/ صفر على شهيرة طه من جامعة حلوان وبنفس النتيجة على زميلتها بمصر الدولية رشا حجازى، التى جاءت فى المركز الثالث لبطولة الفردى بعد فوزها ٢/ صفر فى دور الـ ١٦، على بطلة جامعة الاسكندرية ياسمين محمد وفى دور الأربعة وبنفس النتيجة على لاعبة جامعة الاسكندرية مروة بدران وخسارتها فى دور الأربعة أمام ياسمين عفيفى.

ومما يذكر أن جامعة مصر الدولية تولى رعاية خاصة جدا للمتفوقين علميا ورياضيا من خلال منح لهم إضافة الى مرونة فائقة مع الرياضيين للتوفيق مابين الدراسة والتدريب.. بل أن الجامعة فى سبيلها للتعاقد مع مدرب خاص لبطلاتها فى الاسكواش ليعوضهن عن بعض تدريبات المنتخب التى قد تفوتهن.

الأهلى يفوز ببطولة الجمهورية لسلة الناشئين

فاز فريق النادى الاهلى للناشئين تحت ١٤ سنة لكرة السلة ببطولة الجمهورية اثر فوزه فى المباراة النهائية على فريق سبورتنج ٦٩ / ٤٩.

وصرح الكابتن حنفى عبد المعطى هيكل مدرب الفريق ان فوز فريقه بالبطولة جاء عن جدارة واستحقاق بعد النتائج الجيدة التى تحققت فى كافة مباريات البطولة فلقد فاز الفريق على كل من الصيد ٦٥ / ٤٢ والاتحاد السكندرى ٥٨ / ٢٩ وعلى الشمس ٤٩ /٤٤ وعلى سموحة ٦٧ / ٤٤.



بيان من اتحاد الكرة بشأن قضية اللاعب أحمد حسن

اصدر اتحاد كرة القدم المصرى بيانا حول مشكلة احمد حسن لاعب النادى الاسماعيلى قال فيه:

اشارة الى موضوع اللاعب احمد حسن كامل وبعد استطلاع رأى الاتحاد الدولى لكرة القدم بناء على طلب نادى الاسماعيلى للافادة بالرأى فقد وافتنا بالفاكس المؤرخ ١٩٩٨/٤/١ المتضمن مايلى:

١ - ان هذه الحالة تتعلق بناديين مصريين وان الاتحاد المصرى لكرة القدم هو الجهة المختصة باصدار القرار النهائى.

٢ - ان النادى الاهلى لايحق له باى حال ان يعرض قرار الاتحاد المصرى لكرة القدم الى ساحة القضاء لان ذلك يمثل انتهاكا للمادة رقم ٥٩ وفقراتها لرقام ١ و٢و٣و٤و٥ من قانون الاتحاد الدولى لكرة القدم وفيما يلى نص المادة رقم ٥٩:

١ - الاتحادات الوطنية - الاندية او اعضاء الاندية - لايسمح لها باحالة الخلافات مع الاتحادات الاخرى. الاندية او اعضاء الاندية الى المحكمة القضائية وان يتفقوا على تقديم كل من هذه الخلافات الى هيئة تحكيم يتم تعيينها بموافقة مشتركة.

٢ - الاتحادات الوطنية - حتى يمكن ان تنفذ ماسبق - يجب عليها ان تضع شرطا فى قوانينها من خلاله لايسمح لانديتها واعضائها باحالة الخلافات الى المحاكم القضائية ولكن يطلب منها تقديم اى خلاف الى سلطة الاتحاد او الى هيئة تحكيم.

٣- حتى اذا كان قانون الدولة يسمح للاندية او اعضاء الاندية نظر النزاع امام المحاكم المدنية فى اى قرارات تصدرها الاجهزة الرياضية فان الاندية او اعضاء الاندية سوف تحجم عن القيام بذلك حتى يتم استنفاد جميع الامكانيات للسلطة الرياضية من خلال او تحت مسئولية اتحادهم الوطنى.

٤- فى حالة عدم الاتفاق بين اتحادين اواكثر غير قادرين على تكوين هيئة تحكيم فان اللجنة التنفيذية سيكون لها حق القرار وهذا القرار سيكون نهائيا وملزما للاتحادات المعنية.

٥- الاتحادات الوطنية الاندية او اعضاء الاندية سيلتزموا التزاما تاما بالقرارات التى اخذتها الاجهزة المختصة فيمايخص الخلافات طبقا للشروط الواردة فى البنود السابقة.

٦- اى انتهاك للشروط المذكورة سابقا سوف يعاقب طبقا لقائمة الاجراءات التاديبية للفيفا (المادة ٤٠) واى ناد ينتهك الشروط الموضحة اعلاه يمكن ان يعاقب بايقافه من جميع الانشطة الدولية «مسابقات رسمية ومباريات ودية» بالاضافة الى حرمانه من جميع المباريات الدولية التى تقام فى استاده «يتضمن الاتحادات الوطنية والاندية»

٣ - يجب على النادى الاهلى ان يسحب فورا القضية وقبول قرار الاتحاد المصرى السابق ابلاغ النادى الاهلى به فى حينه.

٤- فى حالة عدم تنفيذ ماجاء بالمادة المذكورة وفقراتها الست فانه سوف تكون هناك عقوبات يحددها مجلس ادارة الاتحاد تنفيذا لتعليمات الفيفا.

محمد الخولى

.. وسمير زاهر يؤكد: خطاب الفيفا أبلغ رد.. ولا تعليق

يبدو ان سمير زاهر رئيس الاتحاد المصرى لكرة القدم قد تعلم من اخطائه السابقة، حيث فضل سمير زاهر عدم الادلاء باى تصريحات حول الموضوعات التى مازالت معلقة ولم تحسم حتى الآن. وأكد رئيس الاتحاد ان خطاب الاتحاد الدولى لكرة القدم والخاص بازمة اللاعب احمد حسن هو أبلغ رد على الجميع لاسيما واننا لم نكن فى خصومة مع أى طرف ولم تكن لنا اى مصلحة فى بقاء اللاعب بالاسماعيلية او رحيله إلى الأهلى مؤكدا ان الاتحاد هو الأب الشرعى لجميع الاندية ولذا كان طبيعيا ان ينقل شكوى الاسماعيلى إلى الاتحاد الدولى خاصا وان الفيفا لاتعترف بشكاوى الاندية إلا من خلال الاتحادات الوطنية لها.


سمير زاهر


محمود الجوهرى

وبعيدا عن ذلك قال انه لن يتحدث مطلقا إلا فى الموضوعات التى تحسم والتى يقرها مجلس ادارة الاتحاد خاصة بعد ان اقر المجلس وجود متحدث رسمى للاتحاد. وان اى تصريحات تصدر فهى تعبر عن راى اصحابها فقط ولا تعبر عن السياسة العامة لمجلس الادارة. مشيرا الى ان الخبير الاجنبى اصبح حقيقة ولم يعد وهما كما اشاع البعض، وانه فى الطريق الى مصر وبالتحديد سيتسلم مهمته عقب اجازة عيد الفطر المبارك، حيث سيعمل الخبير كمخطط عام لشئون المسابقات والاحتراف والمناطق وليس منفذا، وان فترة عمله ليست ثلاثة اشهر فقط بل من الممكن ان تمتد لاكثر من ذلك، إذا لم تف هذه الفترة بانجاز المهام التى سيكلف بها مؤكدا ان الدولة لن تدفع اى شىء مقابل استقدام الخبير، حيث سيتكفل بعض رجال الاعمال بدفع راتبه حبا فى مصر.

واضاف سمير زاهر انه ينتظر عودة محمود الجوهرى غدا من هرارى للاطلاع على تقريره الفنى الخاص بالمرحلة الماضية والمقبلة ايضا من اجل عرضه على مجلس الادارة واقراره وتوفير الميزانية المطلوبة لتنفيذه، حيث سيتم رفع التقرير والبرنامج لمدة عامين مقبلين للمجلس الاعلى للشباب والرياضة مشيرا الى ان الاتحاد يدرس حاليا زيادة رواتب الجهاز الفنى للمنتخب الاول بكامل اعضائه وان هناك عقودا لمدة عامين سيتم تحديدها خلال الايام المقبلة للجهاز الفنى، فى حين ترتبط عقود الاجهزة الفنية لمنتخبات الناشئين بمشوارهم خلال البطولات، حيث تعتبر هذه العقود لاغية فى حالة اخفاق اى فريق فى مهمته لا قدر الله.

طائرة الرجال فى أمريكا.. والناشئون فى موسكو

استكمالا لخطة الاتحاد المصرى للكرة الطائرة فى الوجود على الخريطة الدولية للعبة يقوم الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد هذه الايام بجولات متصلة فى امريكا واوروبا للاتفاق مع فرقها الكبرى للعب مع المنتخب المصرى الذى تاهل للاشتراك فى بطولة كاس العالم المقرر لها أن تقام فى اليابان فى شهر نوفمبر القادم.

يهدف رئيس الاتحاد من خلاله الى مشاركة المنتخب أمام هذه الفرق لإيجاد فرصة للاحتكاك القوى.. وهو ماسبق وطلبه محمود فرج المدير الفنى لمنتخب الرجال، الذى أشار إلى ضرورة اقامة ثلاثين مباراة ودية مع مدارس مختلفة لزيادة الانسجام بين اللاعبين ورفع اللياقة البدنية والتدريب على الخطط المتنوعة للعبة، والتى يكتسبونها طبقا لظروف وسير كل مباراة على حدة وسوف تساعد هذه المباريات على رفع قدرة منتخب مصر على مواجهة الفرق التى سيلعب امامها فى البطولة التى سيشارك فيها أبطال العالم من امريكا واليابان وايطاليا.

على جانب اخر يدخل المنتخب معسكرا داخليا الاسبوع القادم، وذلك عقب عودة اعضاء فريق الزمالك من تونس ويستمر المعسكر ١٠ أيام يتوجه بعدها الفريق إلى أمريكا لبدء المعسكرات الخارجية والتى من المقرر ان تصل إلى ثلاثة معسكرات بخلاف معسكر آخر باليابان فى أكتوبر القادم. واكد محمود فرج المدير الفنى للمنتخب انه يسعى إلى الحصول على مركز مشرف وأشار إلى انه من الضرورى أولا توفير الدعم المادى والمعنوى اللازم لاقامة المعسكرات وحتى تحصل الكرة الطائرة المصرية على مركز مشرف بين فرق العالم المختلفة.

اما منتخب الناشئين فقد بدأ معسكره الداخلى الذى راعى فيه مديره الفنى نور عطية ظروف لاعبيه وقرب ادائهم لامتحانات الثانوية العامة وقرر أن يقسم المعسكر الداخلى إلى فترتين مسائية وصباحية وبهذا يتمكن اللاعبون من الانتظام فى دروسهم.

ومن المقرر أن تبدأ عقب الامتحانات اقامة معسكر الفريق الخارجى الذى سيقام بتونس لمدة عشرة ايام استعدادا للاشتراك فى بطولة موسكو الدولية، التى ستقام فى الفترة من ١٠ حتى ١٩ يوليو القادم، ويشارك فيها احسن ١٦ فريقا على مستوى العالم ومنها روسيا وامريكا وايطاليا والصين واليابان.

واكد نور عطية ان بطولة الناشئين لاتقل اهمية عن اى بطولة باعتبار انها أوليمبياد مصغرة، مشيرا إلى أن المنتخب المصرى هو المنتخب الافريقى الوحيد المشارك فى البطولة مما يؤكد كفاءته.

وقد روعى فى اختيار منتخب الناشئين انتقاء افضل العناصر من اندية مصر المختلفة، ومنها الأهلى والزمالك والشمس والاتحاد السكندرى والعاب دمنهور والمحلة وبورسعيد وغيرها من الاندية على مستوى الجمهورية وهم من مواليد عام ٨١ و ٨٢.

ميرفت راشد

بعد إنجاز تونس

نادى الترسانة يكرم اليوم فريق الكرة الطائرة

اكد المهندس احمد جبر عضو مجلس ادارة نادى الترسانة ورئيس اللجنة الرياضية ان النادى سيكرم فريق الكرة الطائرة الحاصل على المركز الخامس فى بطولة الانديةالافريقية التى اقيمت اخيرا بتونس.

واضاف ان شكل التكريم سيتم تحديده بعد اجتماع مجلس الادارة المقبل، وإن كان سيراعى فيه تمثيل الفريق المشرف فى البطولة رغم انه يشارك لاول مرة فى مثل هذه البطولات ورغم وقوعه فى مجموعة الموت مع فريقى بليدة الجزائرى والنجم الساحلى التونسى وبطل الكاميرون.

واكد احمد جبر ان فريق الترسانة كان يمكن ان يلعب على المراكز المتقدمة لو كان يلعب فى مجموعة الزمالك الذى لعب مباراة واحدة فقط وحصل على المركز الرابع، بينما فازت الترسانة فى مباراتين وحصل على المركز الخامس.

وقال رئيس اللجنة الرياضية ان نادى الترسانة سيحاول استثمار التمثيل المشرف فى تونس للمشاركة فى بطولات مقبلة وتحقيق مركز افضل من المركز الخامس، وذلك بالوقوف خلف الفريق وتقسيم الدعم المادى والمعنوى له

أبو ريده يبحث برامج ومشاكل منتخبات الناشئين

يواصل منتخبا مصر للناشئين والشباب لكرة القدم استعدادهما فى صمت للمنافسات الرسمية القادمة وكان من المقرر ان يعقد المهندس هانى أبو ريده امين صندوق الاتحاد المصرى لكرة القدم والمشرف على منتخبات الناشئين اجتماعا امس مع المديرين الفنيين للمنتخبين لبحث برامج الاعداد ومناقشة الميزانيات المخصصة لتنفيذها حيث كان قد تم الاتفاق من قبل على تجمع منتخب الناشئين تحت ١٧ سنة يوم ٢٢ ابريل الحالى وعقب انتهاء دورى القطاعات بيومين فقط تمهيدا لبدء معسكره الخاص بأداء أربع مباريات ودية امام منتخبى سلطنة عمان وجنوب افريقيا بعدها قرر ابراهيم يوسف المدير الفنى للفريق اعطاء اللاعبين راحة سلبية من أجل الدراسة واداء الامتحانات على ان يعود الفريق للتجمع مرة اخرى فى منتصف يونيو المقبل لبدء المرحلة الأخيرة من برنامج الاستعداد لتصفيات البطولة الافريقية - حيث يشارك الفريق فى دورة دولية بروسيا خلال الفترة من ١٠ إلى ١٩ يوليو.

وعلى صعيد منتخب الشباب الذى يتولى تدريبه الدكتور محمد على وشوقى غريب.. فقد قرر الجهاز الفنى بدء معسكره القادم يوم ١٠ ابريل الحالى بمقر اقامة منتخبات الناشئين باستاد القاهرة استعدادا للسفر للسعودية يوم ١٦ لأداء مباراة ودية هناك يوم ١٩ على ان يعود الفريق للقاهرة يوم ٢١ ليلعب مباراة ودية مع نظيره اللبنانى يوم ٢٣ من الشهر نفسه، يتوجه بعدها الفريق إلى ايطاليا للمشاركة فى دورة دولية هناك يلعب خلالها امام تونس والمغرب ويوغوسلافيا وايطاليا.

واكد الدكتور خطاب عمر المدير الادارى للفريق ان الجهاز الفنى قرر اعطاء اللاعبين راحة سلبية لأداء الامتحانات الدراسية خلال شهر يونيو ثم يعود الفريق للاستعداد مرة اخرى لمباراة الذهاب امام نظيره الاثيوبى يوم ٨ اغسطس فى إطار تصفيات بطولة افريقيا.

كمال درويش رئيس المؤتمر وعلى يساره د. سليمان حجر سكرتير اللجنة الاوليمبية وعلى يمينه د. كمال شلبى ود. محمد علاوى خلال أولى ندوات المؤتمر
[تصوير : اسامة عبدالنبى]

اليوم.. ختام المؤتمر العلمى العاشر بكلية التربية الرياضية

هل هناك بصيص من الأمل لتتجه الرياضة المصرية والعربية نحو العالمية؟

رغم ان السؤال هو الهم الأساسى للمؤتمر العلمى العاشر الذى نظمته كلية التربية الرياضية والذى تختتم اعماله وتصدر توصياته اليوم الا ان الإجابة الحاسمة لهذا السؤال ربما يتم تاجيلها حتى موعد انعقاد المؤتمر الحادى عشر الذى تنظمه الكلية فى مارس عام ١٩٩٩, شهد المؤتمر حضور ٢٠٠٠ باحث واكاديمى رياضى مصرى وعربى اعماله حيث ناقشوا فيه ٤٥ بحثا علميا تقدم بهم الاكاديميون العرب من مختلف كليات التربية الرياضية بالدول العربية وقدم لمتخذى القرار والنخبة العربية ملامح علمية لكيفية تنشيط الرياضة العربية ودفعها نحو افاق المستقبل والمنافسة العلمية. الا ان هذه الأبحاث ستظل مجرد كلام «نظرى» قد يصطدم بواقع لا يتعايش معه ولذلك فان المؤتمر القادم فى ٩٩ سيكون بمثابة الخط الفاصل بين امانى واحلام المستقبل، وحقائق الواقع التى كثيرا ما اسقطت نظريات علمية لم تخلو من التجربة العملية والنظرية ايضا ولعل ما اكده الدكتور كمال درويش خلف كواليس المؤتمر طوال ثلاثة ايام ماضية من ان النجاح الحقيقى لأى مؤتمر علمى يتوقف على تقديمه لمشاريع قابلة للتطبيق والتنفيذ على ارض الواقع، هو اكثر المعانى علمية واعمقها دلالة لدور العلم الأول والأخير فى مجتمعاتنا الآخذة فى التطور والنمو.

لذلك جاء المؤتمر العاشر الذى نظمته كلية التربية الرياضية طوال الايام الثلاثة الماضية اشبه بالدراسة الاستطلاعية التى تمهد الطريق امام اهل العلم للخروج من والرة التعرف لأول مرة على المشكلة والدخول فى طلبها مباشرة لوصفها وتحليلها والوصول الى العوامل المسئولة عن صعودها او هبوطها ولذلك ايضا فان الاجابة عن سؤال ارتياد الآفاق نحو العالمية ستكون اكثر دقة وتحديدا وعلمية ايضا بعد انجاز اعمال المؤتمر القادم الذى يبحث فى امكانية التوفيق بين ما نفكر فيه وما نعيش فيه بين الأحلام والواقع. والأهم هو الاقتراب لأول مرة من اشكالية النظريات العلمية الأوروبية التى اثبتت نجاحات فى مجتمعات بعينها، واستقدمتها شعوب اخرى تختلف عن ثقافتها وسلوكها الغذائى والبدنى والاجتماعى عنها.

القناة الرياضية تبث كأس العالم.. للأقاليم!

تقرر ان يكون البث التجريبى للقناة الرياضية التى ستبدأ عملها فى نهاية شهر مايو المقبل لمدة ثلاثة اشهر يتخللها نقل مونديال كاس العالم على الهواء مباشرة، ومع احتفالات شهر اكتوبر تبدأ مرحلة اخرى من البث المدفوع عن طريق التشفير الذى سيتم بطريقة الديكودر الذى يجرى تصنيعه حاليا وتعد القناة الرياضية واحدة من اهم القنوات المتخصصة التى ستبدأ هى الاخرى عملها مع انطلاقة القمر الصناعى المصرى «نايل سات» الذى تحرك من مكانه ووصل إلى امريكا الجنوبية-الاسبوع الماضى استعدادا لانطلاقه ومن خلاله سيتم بث القنوات المتخصصة لجميع دول العالم.

ويعقد رئيس القنوات المتخصصة حسن حامد اجتماعات يومية مع رؤساء القنوات للوقوف على اخر التطورات والاستعدادات وبخصوص القناة الرياضية التى يرأسها حسام فرحات فقد تم بالفعل استقبال جميع طلبات المذيعين ومقدمى البرامج التى كان رئيس القناة قد حدد مع لجنة الاختيار شروطها ومع نهاية شهر أبريل الحال تنتهى عمليات اختيار فرق العمل فى كل التخصصات.

من ناحية اخرى ستدخل هذه القناة فى منافسة مع القنوات الرياضية والفضائية ومع القنوات المحلية للتليفزيون المصرى حيث تقرر أن يفتح مجال البث لجميع انحاء الجمهورية من الإسكندرية حتى أسوان وبذلك تقضى على مخاوف بعض المشاهدين الذين سبق أن أعلنوا عنها. وهى عدم قدرتهم على مشاهدة مباريات كاس العالم التى ستذاع على القنوات المحلية التى لاتصل إلى الاقاليم مثل القناة الثالثة كما حدث فى كاس الأمم الافريقية الماضية!

وحتى لايختلط الأمر على البعض فقد اكد وزير الاعلام صفوت الشريف أن البث على القنوات المتخصصة لن ينتقص من أهمية القنوات التليفزيونية شيئا بل على العكس سيفتح مجالا اكبر للمنافسة وأكد انه سوف تتم الاستعانة فى القناة الرياضية بالمعلقين ذوى الخبرة الذين تعود عليهم المشاهدون.

يستمر بث القناة التجريبى طوال اليوم خصوصا فى فترة كاس العالم التى تعد مادة ثرية يمكن من خلالها جذب المشاهدين لها وتعويدهم عليها مع أول انطلاقة لها.

سيد محمود

تعادل سرس الليان والشرقية للدخان ١/١

تعادل فريقا الشرقية للدخان اول مجموعة القاهرة مع نادى سرس الليان ١/١ فى المباراة التى اقيمت بينهما امس على ملعب نادى سرس الليان ضمن دورى الدرجة الاولى وشهد المباراة خمسة الاف متفرج.

سجل هدف سرس الليان اللاعب سامى عيد فى الدقيقة الاربعين من الشوط الاول بينما سجل هدف التعادل للدخان خالد جلال فى الدقيقة الخامسة والثلاثين من الشوط الثانى.

إحالة أوراق العاشق القاتل بمدينة أكتوبر للمفتي

كتب ـ خالد الأصمعي:

قررت محكمة جنايات الجيزة بإجماع الاراء إحالة أوراق قاتل خفير بمدينة ٦ اكتوبر إلى المفتي، وقررت تحديد جلسة ٤ مايو القادم للنطق بالحكم، وانقضاء الدعوى بالنسبة للمتهمة الثانية زوجة المجني عليه لوفاتها . عقدت الجلسة برئاسة المستشار احمد خليفة وعضوية المستشارين عبدالشكور فراج وفوزي حفني.

وكانت النيابة العامة قد احالت المتهمين عنتر على عبدالصمد وفهيمة علي مرزوق محبوسين إلى محكمة الجنايات بتهمة قتل زوج الثانية عمدا مع سبق الاصرار . حيث اقامت المتهمة الثانية علاقة غير شرعية مع المتهم الاول ودبرا حيلة للتخلص من زوجها المجنى عليه، حيث أحضر لها أقراصا مخدرة وضعتها لزوجها في الشاي وتركت لعشيقها الباب مفتوحا ودخل عليه وهو نائم وحطم رأسه بحجر ثم دفنا الجثة في حفرة خلف المنزل وبعد عدة ايام كانت ابنة المجني عليه تشعر بعلاقة أمها الاثمة فشكت في غياب ابيها وابلغت اعمامها الذين ابلغوا الشرطة وبتضييق الخناق على المتهمين اعترفا بالجريمة. وارشدا عن مكان الجثة واثناء نظر الدعوى ورد للمحكمة خطاب من مصلحة السجون بوفاة المتهمة الثانية بسجن النساء بالقناطر فقضت المحكمة بانقضاء الدعوى الجنائية بالنسبة لها وقررت احالة عشيقها إلى المفتي.

السجن ٣ سنوات لمحضر تقاضى رشوة من سيدة لتمكينها من شقة

الاسكندرية ـ ناصر جويدة:

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بمعاقبة محضر تنفيذ احكام بمحكمة الاسكندرية بالسجن ٣ سنوات لتقاضيه رشوة من سيدة مقابل تمكينها من احدى الشقق بمنطقة محرم بك . صدر الحكم برئاسة المستشار نجدى عثمان رئيس المحكمة وعضوية المستشارين اسامة يوسف وفايز مصطفى .

وكان احمد بيومي الحباك قد تقدم للرقابة الإدارية ببلاغ عن قيام احد المحضرين بطلب رشوة من زوجته التى تقدمت لمحكمة مينا البصل لتنفيذ حكم بتمكينها من شقة بمنطقة محرم بك وبعد استئذان النيابة العامة تم تسجيل المكالمات بين المبلغ والمتهم والقى القبض عليه متلبسا بتقاضى مبلغ ٣٠٠ جنيه مقدم رشوة من جملة مبلغ الف جنيه تم الاتفاق عليه، فأمرت النيابة باشراف المحامي العام لنيابات غرب الاسكندرية بحبسه واحالته إلى محكمة الجنايات التى أصدرت حكمها المتقدم.

حبس خادمة سرقت شقة مخدومها العربي في أثناء غيابه

كتبت ـ منال الغمري:

امرت نيابة المعادى بحبس خادمة سرقت ١٧ ألف دولار و٨ الاف جنيه ومجموعة ميداليات ونياشين ذهبية وفضية وبرونزية من شقة مخدومها العربي الجنسية والممثل لمنظمة الصحة العالمية بمصر اثناء سفره هو واسرته الى الاسكندرية. تمكنت مباحث المعادى من القبض عليها بالجيزة وبحوزتها بعض المسروقات بينما فرت ابنتها التى شاركتها السرقة وهربت، وكان رئيس نيابة المعادى قد تلقى بلاغا من الدكتور محمد اسحاق الخواشقى «سعودى الجنسية» الممثل لمنظمة الصحة العالمية بمصر بأنه فور عودته من الاسكندرية مع اسرته فوجئ بسرقة مبلغ ١٧ الف دولار و٨ الاف جنيه مصري، ومجموعة ميداليات ونياشين ذهبية وفضية وبرونزية من داخل شقته ببرج الجزيرة مدخل المعادى كورنيش النيل وتبين من التحريات أنه يترك مفتاح الشقة لخادمته وتدعى هنية امين «٥٠سنة» وتقيم ببولاق الدكرور وقد انتهزت فرصة غياب مخدومها وزوجته واصطحبت ابنتها وتدعى جيلان حسين وقامت بفتح الشقة بمفتاحها الأصلى وسرقت المبلغ و١٥ ميدالية ونيشانا من الذهب والفضة والبرونز كما تمكنت من سرقة طقم ملاعق وشوك من الفضة المطعمة بالذهب وبعض التحف القيمة وقد القى القبض عليها وبمواجهتها أمام مدير نيابة المعادى اعترفت بالسرقة .

مزارعان يقتلان زوجة انتقاما من زوجها

اسيوط ـ مكتب الاهرام: شهد مركز صدفا بأسيوط «١٠» جريمة قتل مثيرة عندما اطلق مزارعان الرصاص على سيدة في العقد الثالث من عمرها انتقاما من زوجها . فتم نقل للجني عليها إلى مستشفى صدفا المركزى وأخطرت النيابة للتحقيق.

وكان مأمور مركز شرطة صدفا قد تلقى إشارة من المستشفى تفيد وصول سيدة تدعى سمية «٣٥ سنة» من احدى قرى مركز صدفا مصابة بطلقات نارية متفرقة بالجسم حيث لفظت أنفاسها الأخيرة حال وصولها للمستشفى بعد أن اتهمت مزارعين من ابناء القرية باطلاق الرصاص عليها تم اخطار اللواء مساعد وزير الداخلية ومدير امن أسيوط بالواقعة فانتقل إلى مكان البلاغ مدير إدارة البحث الجنائي

الذى قام بمناظرة الجثة وأمر بتشكيل فريق بحث، وتبين من التحريات التى اجراها رئيس وحدة مباحث صدفا أن سبب الحادث خلاف وقع بين زوج المجني عليها والمتهمين بسبب معاملات مالية وأكدت التحريات بأن المتهمين أرادا الانتقام من الزوج فأعدا سلاحا ناريا وتوجها إلى منزل الزوج وعندما لم يعثرا عليه وشاهدا زوجته امام المنزل اطلقا عليها النيران لتسقط مصابة . بينما تجمع أهالى المنطقة ليتم نقل الزوجة إلى مستشفى صدفا المركزى لاسعافها ولكنها لفظت أنفاسها الأخيرة . حال وصولها إلى المستشفى والقى رجال المباحث القبض على المتهمين.

مصرع شخصين وإصابة ١٢ آخرين في حادثي تصادم بطريق مصر ـ الإسكندرية الزراعي

البحيرة ـ ابراهيم البليسي:

لقى شخصان مصرعهما وأصيب ١٢ أخرون بينهم رئيس مدينة كوم حمادة وزوجته في حادث تصادم على الطريق السريع مصر ـ اسكندرية الزراعى أمام قرية زاوية صقر بمنطقة حوش عيسى، وكان مساعد وزير الداخلية ومدير أمن البحيرة قد تلقى اخطارا من مأمور مركز شرطة كفر الدوار بوقوع حادث تصادم أمام كوبرى العمياء فانتقل مدير مباحث البحيرة ورئيس فرع البحث وتبين من المعاينة أن رئيس مدينة كوم حمادة كان متجها إلى الاسكندرية بصحبة زوجته في سيارته بالقرب من كوبرى العمياء في اتجاه الاسكندرية فوجئ بسيارة نقل تعبر الطريق أمامه فجأة في الاتجاه العكسي فاختلت عجلة القيادة في يده واصطدم بها وانقلبت السيارة عدة مرات بينما لاذ قائد السيارة النقل بالفرار.

وأسفر الحادث عن إصابة محمد محمد هبه «٥٥ سنة» رئيس مدينة كوم حمادة بارتجاج في المخ وكسور في الصدر وحالته خطيرة كما أصيبت زوجته عايدة محمد الفضلي مدرسة ومحمد مصطفى ٤٣ سنة موظف بمجلس مدينة كوم حمادة وتم نقل رئيس المدينة وزوجته إلى مستشفى دمنهور التعليمي، والموظف إلى مستشفى كفر الدوار العام.

وأمر نائب مدير أمن البحيرة بسرعة ضبط قائد السيارة النقل وتولت نيابة كفر الدوار التحقيق . بينما وقع الحادث الثاني عندما انقلبت سيارة أجرة أمام قرية زاوية صقر بطريق حوش عيسى بابو المطامير عندما حاول عبد العزيز عيد «٣٠ سنة» قائد سيارة ميكروباص تفادى شخص يعبر الطريق امامه فاختلت عجلة القيادة في يده ليصطدم بشجرة على الطريق مما أسفر عن مصرع عبدالمنعم الانصارى «٢٥ سنة» وعاطف عبدالدايم «٣٠ سنة» بينما أصيب ٩ اخرون من بينهم ٤ في حال خطيرة

إحباط محاولتين لتهريب خمور وأقمشة مستوردة رسومها الجمركية مليون وربع مليون جنيه

كتب ـ ناجي الجرجاوي:

تمكنت الإدارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم من إحباط محاولتين لتهريب اقمشة وملابس مستوردة وخمور أجنبية الصنع غير مسدد عنها الرسوم الجمركية. المحاولة الأولى قام بها ٣ تجار لتهريب الأقمشة والملابس داخل أماكن سرية في سيارات نصف نقل من منفذ بورسعيد، والثانية قام بها تاجر بمدينة الاسكندرية. وقدرت الرسوم الجمركية والغرامات والتعويضات بمبلغ مليون و٢٥٠ الف جنيه وتولت النيابة التحقيق. تمت عمليات الضبط في إطار سياسة وزارتي الداخلية والمالية لمكافحة جرائم وصور التهريب المختلفة، وكشف الاساليب الملتوية التى يستخدمها التجار للمحافظة على موارد خزينة الدولة. فأعد اللواء مدير الإدارة العامة لمباحث الضرائب والرسوم خطة لاحكام السيطرة على منافذ الجمهورية واخضاعها للسيطرة، حيث وردت معلومات إلى مدير المباحث باشراف وكيلي الإدارة عن اعتزام ٣ تجار تهريب ملابس وأقمشة مستوردة، وذلك داخل أماكن سرية في سيارات نصف نقل من منفذ بورسعيد ليلا . فتم اعداد كمين أسفر عن ضبط طن من هذه الملابس والاقمشة، من ناحية أخرى تم ضبط تاجر بمدينة الاسكندرية اثناء محاولته تهريب شحنة خمور مستوردة وغير خالصة الرسوم الجمركية داخل القاهرة لتوزيعها في الاسواق، وهي عبارة عن زجاجات ويسكي ماركات مختلفة وصناديق بيرة مستوردة، وقدرت الرسوم الجمركية على السلع المهربة والغرامات والتعويضات بمبلغ مليون و٢٥٠ الف جنيه وتولت النيابة التحقيق بعد إيداع المضبوطات مخازن الجمارك.

مجهولان يقتحمان مصنعا للطوب الأسمنتي ويقتلان نجل صاحب المصنع بالتبين أخذا بالثأر

شهدت منطقة التبين امس حادثا بشعا عندما اقتحم مجهولون مصنعا للطوب الاسمنتي واطلقا الرصاص على نجل صاحب المصنع فأردياه قتيلا في الحال. وتشير الدلائل إلى أن الدافع وراء ارتكاب الحادث هو الأخذ بالثأر حيث اتهم والد المجني عليه بقتل مواطن منذ اسبوع.

وكان مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة قد تلقى بلاغا باطلاق اعيرة نارية داخل مصنع طوب يمتلكه مجدى السيد زيدان بطريق الاوتوستراد بالتبين ونتج عنه مصرع نجله أحمد ١٧ عاما . وانتقل إلي مكان الحادث نائب مدير الإدارة العامة لمباحث القاهرة على رأس فريق بحث، حيث عثر على جثة القتيل ملقاة على ظهرها وآثار طلقات نارية تخترق جسده . واكدت التحريات أن والد المجني عليه اتهم في قضية قتل الاسبوع الماضي ويرجح فريق البحث ان الدافع وراء الجريمة هو الأخذ بالثأر.



المتهمون قبل النطق بالحكم



هيئة المحكمة عند النطق بالحكم [تصوير : مصطفى السنوسى]

الحكم في قضية «العائدون من أفغانستان والسودان»:

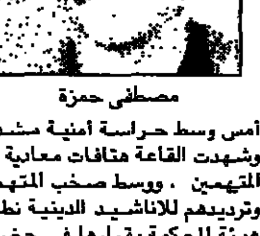
إحالة أوراق مصطفى حمزة وسعيد عبدالحكيم للمفتي
النطق بالحكم ضد باقي المتهمين ٤ مايو المقبل

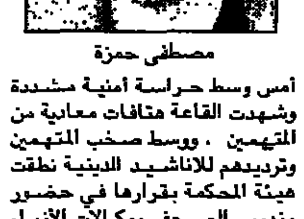
كتب ـ احمد نبيل :

قررت امس محكمة امن الدولة العليا طوارىء إحالة اوراق الإرهابيين مصطفى حمزة وسعيد عبدالحكيم إلى فضيلة المفتى في قضية تنظيم العائدون من السودان وأفغانستان والتى تضم ٢٣ إرهابيا من عناصر ما يسمى بالجماعة الاسلامية ، دفعهم القيادى الإرهابى الأول لتنفيذ تكليفات لرصد بعض الشخصيات المهمة والوزراء وحددت المحكمة جلسة ٤ مايو للنطق بالحكم .

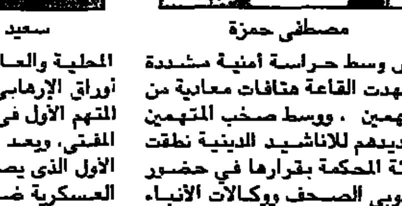
صدر القرار برئاسة المستشار صلاح بدور وعضوية المستشارين سيد عويس ورضا رشدى بحضور وليد الجندى رئيس النيابة.

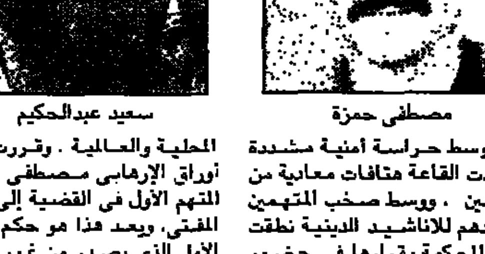
وكانت المحكمة قد عقدت جلستها أمس وسط حراسة أمنية مشددة وشهدت القاعة هتافات معادية من المتهمين ، ووسط صخب المتهمين وترديدهم للاناشيد الدينية نطقت هيئة المحكمة بقرارها في حضور مندوبى الصحف ووكالات الأنباء.





مصطفى حمزة





سعيد عبدالحكيم

المحلية والعالمية . وقررت إحالة أوراق الإرهابى مصطفى حمزة المتهم الأول في القضية إلى فضيلة المفتي، ويعد هذا هو حكم الاعدام الأول الذى يصدر من غير المحاكم العسكرية ضد القيادى الخطير الهارب مصطفى حمزة الرأس المدبر لعملية اديس أبابا الفاشلة. كما أحالت المحكمة المتهم الثاني سعيد عبدالحكيم إلى المفتى والذى كان يتلقى تكليفات مباشرة من المتهم الاول في أفغانستان وتم دفعه إلى مصر حيث اعترف بتحقيقات النيابة أنه تلقى تدريبات عنيفة على استخدام جميع أنواع الأسلحة على يد المتهم الأول في معسكرات بأفغانستان .

يذكر أن القضية قد نظرت على مدار جلسات فقط توقفت خلالها ثلاثة أشهر بسبب طلب المتهم الثاني، المحال إلى فضيلة المفتى رد رئيس المحكمة ، وعقب رفض محكمة الاستئناف لطلب الرد . عقدت المحكمة جلستين انتهت خلالهما من الاستماع إلى مرافعة الدفاع.

ضبط ١٢٠٠ كيلو لحوم فاسدة قبل طرحها بالاسواق في العيد

شنت مباحث التموين بمديرية أمن الجيزة حملة على الجزارين حيث تم ضبط ٨٠٠ كيلو من اللحوم غير الصالحة للاستهلاك الآدمي قبل بيعها على المواطنين خلال عيد الاضحى المبارك كما تم ضبط ٥٠٠ كيلو لحوم مذبوحة خارج السلخانة. وكانت توجيهات مدير أمن الجيزة قد أعدت حملات على الجزارين الذين يقومون ببيع اللحوم غير الصالحة في العيد بأسعار منخفضة حيث تمكن ضباط مباحث التموين من ضبط جزارين بمنطقة امبابة وتم ضبط ٨٠٠ كيلو لحوم فاسدة قبل طرحها وبيعها على المواطنين في العيد، كما تم ضبط ٩ جزارين بمنطقة الوراق وبحوزتهم ٥٠٠ كيلوجرام مذبوحة خارج السلخانة وتم احالتهم الى النيابات المختصة

حبس مدعى النبوة و٢٠ من أعوانه وإخلاء سبيل ٧ سيدات

أمر المحامى العام لنيابة أمن الدولة العليا امس بحبس ٢١ متهما من الجموعة المنشقة عما يسمى بجماعة الدعوة والتبليغ بالجيزة على رأسهم أمير الجماعة بهاء الدين احمد حسين العقاد الذى يدعى انه المهدى المنتظر ١٥ يوما على ذمة التحقيقات التى تجريها النيابة في القضية لاتهامهم باستغلال الدين للترويج لأفكار متطرفة بقصد الازدراء بأحد الاديان السماوية. كما أمر المحامى العام باخلاء سبيل السيدات السبع المقبوض عليهن من زوجات المتهمين بضمان محل اقامتهن على ذمة التحقيقات. وأمرت النيابة بالتحفظ على المضبوطات التى عثر عليها بحوزتهم ومنها شرائط كاسيت بصوت مدعى النبوة وارسالها لخبراء الاصوات باتحاد الاذاعة والتليفزيون لتفريغها واعداد تقرير عنها. كما أمرت بالتحفظ على الكتب المضبوطة، واستمعت النيابة لأقوال ضباط مباحث أمن الدولة الذين تولوا عملية التحرى عن التنظيم وضبطه.

بسبب العاصفة الترابية:

مصرع ١٢ شخصا وإصابة ١٤ بالقاهرة والجيزة

كتب ـ عصام مليجى ومحمد شومان:

بسبب الرياح والعواصف الترابية الشديدة التي تعرضت لها البلاد أمس لقي ١٢ شخصا مصرعهم بينما اصيب ١٤ اخرون في تصادم مروع بين أتوبيس تابع لاحدى شركات القطاع العام وسيارة ميكروباص أمام مدينة أطفيح وتم نقل المصابين إلى المستشفى العام للعلاج ، صرح بذلك مساعد أول الوزير ومدير امن الجيزة، كما لقيت سيدة ورجل مصرعيهما وأصيب عاملان أخران انهار فوقهم جداران بمنطقتى منشية ناصر والظاهر بالقاهرة وتم نقلهما للمستشفى.

وكان رئيس مباحث أطفيح قد تلقى بلاغا صباح أمس بحادث التصادم . فانتقل مفتش مباحث شرق الجيزة حيث تبين وقوع التصادم بين سيارة ميكروباص رقم ٢١٢٣٩ أجرة سوهاج بقيادة حاتم مصطفى محمد والتى كانت قادمة من القاهرة في طريقها إلي محافظة سوهاج إلا أنه اثناء سيره فوجئ، سائق الميكروباص بسيارة رقم ٢١٧١٧ اتوبيس عام تابع لشركة الحديد والصلب بقيادة عطية سليمان يسير في الاتجاه المضاد وتسبب انعدام الرؤية في عدم مشاهدة قائد الميكروباص للاتوبيس مما أدى لوقوع التصادم وانقلاب السيارة الميكروباص عدة مرات ، وأكدت معاينة رئيس مباحث جنوب الجيزة باشراف مديرمباحث الجيزة تهشم السيارة الميكروباص تماما ومصرع عشرة أشخاص من مستقليها وهم: احمد متولي شعراوى (٢٠ سنة) طالب، ورمضان احمد عرفة (٢١ سنة) طالب ، وناهد جلال يحيى (١٩ سنة) طالبة وابوالسعود عبدالغني حماد (٣٠ سنة) مزارع ، وفراج احمد سيد (٤٤ سنة) مزارع وحاتم مصطفى محمد (٣٨ سنة) سائق، وحسن محمود حسن (٤٠ سنة) مزارع ، وسيد حمدى همام (٣٨ سنة) مزارع، بالاضافة إلى جثتين مجهولتين. لم يعثر معهما على بطاقات اثبات شخصية ، كما اصيب ١٢ شخصا اخرين بإصابات مختلفة وقام معاونا مباحث أطفيح بالاشراف على نقلهم إلى مستشفى أطفيح العام للعلاج وتبين ان خمسة حالتهم حرجة . وكشفت تحقيقات رئيس مباحث أطفيح باشراف مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة أن الاتوبيس كان قادما من منطقة جنوب الجيزة يقل مجموعة من العاملين في طريقهم إلى عملهم بمصنع الحديد والصلب، بينما كانت السيارة الميكروباص متجهة إلي محافظة سوهاج وتقل بعض الركاب ولقي سائق الميكروباص مصرعه في الحال، بينما أصيب سائق الاتوبيس بعدة إصابات مختلفة وأمرت نيابة أطفيح بتسليم جثث الضحايا إلى ذويهم وصرحت بدفنهم.

كما لقيت سيدة ورجل مصرعيهما وأصيب عاملان اخران انهار فوقهم جداران بمنطقتي منشية ناصر والظاهر بالقاهرة وتم نقل المصابين للمستشفى.

وفى منطقة منشية ناصر عندما كانت سيدة واسمها امال علي مرجان (٢٠ عاما) ربة منزل ومقيمة بالعقار ٦٩ شارع الورشة قد صعدت إلى سطح عقارها واثناء قضائها بعض الاعمال انهار عليها سور العقار المجاور لها فاصيبت بكسور متفرقة بالجسم ولقيت مصرعها في الحال.

وفى منطقة الظاهر عندما صعد العاملان عمر عبدالعزيز يوسف كهربائي وحامد محمود السيد المقيمان بالعقار ٢٩ شارع العباسية إلى سطح العقار لاصلاح بعض اعمال الكهرباء، فانهار عليهما سور عقار مجاور لمنزلهما . فأصيبا بكسور بالقدمين والرأس وتم نقلهما إلى المستشفى. واثناء سير يسرى سرى عبدالحميد «٤٢ سنة» سقطت فوقه لوحة إعلانية حديدية ضخمة تابعة لشركة الدولية للأقمشة مما أدى إلى مصرعه في الحال.

إلزام وزير الداخلية بدفع ٢٥ ألف جنيه تعويضا لورثة مواطن صدمته سيارة شرطة

كتب ـ خالد أبو العز:

قضت محكمة جنوب القاهرة الدائرة ٢٦ تعويضات بإلزام وزير الداخلية بدفع مبلغ ٢٥ الف جنيه على سبيل التعويض لورثة احد المواطنين صدمته سيارة شرطة كان يقودها رقيب شرطة مما أدى إلى وفاته صدر الحكم برئاسة المستشار أحمد دبوس وعضوية القاضيين اسامة صلاح حسانين وطارق الحديني

ترجع الواقعة إلى شهر أكتوبر عام ٩٦ اثناء سير المواطن محمد عبدالحميد بدوى في أحد شوارع منطقة الساحل عندما دهمته سيارة شرطة يقودها مساعد شرطة اسمه محمدي محمد محمود وفر قائدها هاربا بينما لقى المجنى عليه مصرعه متأثرا باصابته وقضت محكمة جنح الساحل بحبس مساعد الشرطة سنة وأقام ورثة المجنى عليه دعوى تعويض أمام محكمة جنوب القاهرة ضد وزير الداخلية بصفته حيث أن الجاني من أفراد الشرطة ويقود سيارة الشرطة فقضت المحكمة بإلزام وزير الداخلية بدفع مبلغ ٢٥ الف جنيه للمدعين بالحق المدنى وقالت المحكمة في أسباب حكمها أن المتبوع مسئول عن الضرر الذى يحدثه تابعه بعمله غير المشروع متى كان واقعا منه حال تأديه وظيفته.

التحقيق مع رجلي أعمال زورا العلامة التجارية لرسالتين مستوردتين للمعدات الثقيلة

كتبت ـ فاطمة الدسوقى:

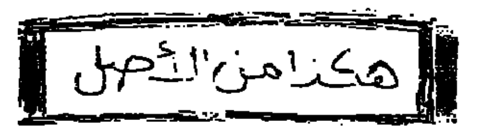
تحقق نيابة الأزبكية مع رجلي أعمال قاما باستيراد رسالتين من المعدات الثقيلة من دولة سنغافورة وادخلاهما البلاد عبر ميناء بورسعيد وسجلا عليهما علامات تجارية تفيد أنهما واردتان من اليابان ثم طرحاهما في الأسواق بأسعار أعلى من ثمنهما الحقيقي بكثير فأمر المستشار المحامي العام لنيابات شمال القاهرة بتوجيه تهمتى التزوير والغش التجارى للمتهمين وكان مدير نيابة الأزبكية قد تلقى بلاغا من تاجر يفيد أنه الوكيل الوحيد في استيراد بضائع من اليابان تحمل علامة تجارية محددة إلا أنه فوجىء ببضائع مشابهة مطروحة في الاسواق بالقاهرة والاسكندرية وبورسعيد وتحمل علامة تجارية مزورة

كشفت التحقيقات التى أشرف عليها رئيس النيابة أن رجلي أعمال يمتلكان عددا كبيرا من محلات بيع المعدات الثقيلة في مختلف محافظات مصر قاما باستيراد رسالتين من المعدات الثقيلة والأوناش وروافع الأثقال من دولة سنغافورة وادخلاهما البلاد عبر ميناء بورسعيد وسجلا عليهما علامات تجارية تفيد أنهما واردتان من اليابان وطرحاهما بالاسواق بأسعار أعلى بكثير من ثمنها الحقيقي. وأضافت التحقيقات أن المتهمين قاما بتزوير أوراق استيراد تلك البضائع ليثبتا أنها واردة من اليابان حتى لاينفضح أمرهما وتمكنا من بيع كمية كبيرة منها بمختلف محافظات مصر وبلغت حصيلة البيع ثلاثة ملايين جنيه. فأمرت النيابة بالتحفظ على المضبوطات وتوجيه تهمتى التزوير والغش التجارى للمتهمين.

مفقودون

هذا الطفل أصم وابكم عمره حوالى ٩ سنوات وموجود طرف الاستاذ / علام عبدالجليل ـ بنها ـ المنشية الجديدة ـ ١٤ ش الرياح التوفيقى بجوار سجن بنها ت : ٠١٣/٢٢٨٠٥٨

الاسم: احمد سيد حافظ امين السن : ٥٠ سنة متغيب منذ ١٩٩٦/٣/٥ العنوان : ٣ ش القزاز ـ بولاق ابو العلا ـ القاهرة ت : ٥٧٩٥٨٥٦



بريد الجمعة

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

الأنوار المضاءة

أنا رجل في الثالثة والأربعين من عمري، تزوجت في سن مبكرة وأنا في العشرين وسعدت بحياتي مع زوجتي، وابني وابنتي اللذين أنجبتهما، وواصلت حياتي راضيا عن نفسي وأسرتي الصغيرة، ونعمت بنعمة ربي على أن رأيت ابني يخطو في سن الشباب، وابنتي تتفتح كالوردة الجميلة وأنا لم أفارق مرحلة الشباب نفسها بزمن بعيد، وأنا في سن الرجولة والنضج، ومع محبتي الغامرة لابنتي التي أغدقت عليها دائما حبي واعتزازي وفخري بها، وارتويت كثيرا من نبع حنانها بابيها وأمها وشقيقها، فلقد كنت أشعر تجاه ابني الشاب الذي بلغ من العمر ١٩ عاما بأنه سندي في الحياة ويدي اليمنى.. وعصاي التي سوف أتوكأ عليها في شيخوختي، وأعتمد عليه في رعاية أخته وأمه من بعدي، وقد أسعدني كثيرا أن استشعر فيه روح الرجولة المبكرة والإحساس الأمين بالمسئولية العائلية.

وكبر الابنان وتقدما في مراحل التعليم.. والتحق ابني بالكلية النظرية التي اختارها لنفسه وبلغت ابنتي الثانوية العامة الحديثة، ثم لاحظت زوجتي ذات يوم وجود ورم صغير في رقبة ابني وكتفه، وأبلغتني بذلك وهي قلقة فطمأنتها إلى عدم خطورته لأن ابننا والحمد لله في عنفوان الشباب، ولايشكو من أية أعراض، وإمعانا في تأكيد ذلك، أرسلته وحده إلى أستاذ جراح بمستشفى استثماري بمدينة نصر ليفحصه بغير أن أصاحبه إلى زيارته، وذهب ابني الشاب إليه وفحصه الطبيب فإذا به يصمم على أن يحضر اباه معه على عجل لخطورة الأمر! ورجع ابني في الواحدة صباحا يبلغني بذلك فلم أطق صبرا حتى الصباح وهرولت معه إلى عيادة الجراح الكبير واستقبلني الرجل وأبلغني بضرورة إجراء جراحة عاجلة لابني لاستخراج الورم من كتفه وتحليله، وطلب أتعابا باهظة بخلاف تكاليف المستشفى، ولم أتوقف لحظة عند ذلك لأنني قادر والحمد لله على الوفاء بهذه التكاليف ورجعت إلى البيت والمخاوف والهواجس تتناوبني طوال الوقت. ولم أنم لحظة واحدة في ليلتي العصيبة هذه، وعقب صلاة الفجر بدأت اتصالاتي بأصدقائي من الأطباء، ونصحني أحدهم بأن أتوجه في المساء إلى عيادة أستاذة جامعية متخصصة في الأورام، وذهبت إليها فكانت إنسانة فاضلة وأبلغتني - بعد فحصها الدقيق لابني - بضرورة تحليل الورم، وشاركها زوجها جراح الأورام الفحص وأيد طلبها بضرورة التحليل واقترحا على معملا للتحليل واتصلا بصاحبه الأستاذ الجامعي لكي ينتظرني حتى أصل إليه على الفور، وخرجت من عيادتهما مهموما ومضطربا وأنا أحمل العينة المطلوب تحليلها، وفوجئت بأن المعمل قد أغلق أبوابه وانصرف صاحبه بالرغم من اتصال الأستاذ والأستاذة به، واتصلت بعيادتهما فوجدتها قد أغلقت ووقفت حائرا ماذا أفعل والساعة قد تجاوزت الثانية صباحا، ولست أطيق أن تمضي الليلة دون اتخاذ خطوة جديدة في طريق العلاج، واتصلت تليفونيا بالأستاذ صاحب معمل التحاليل في بيته وشرحت له الموقف ووجه الاستعجال في تسليم العينة التي أحملها إليه ويتوقف عليها اطمئناني وراحة قلبي، وتنازل الأستاذ مشكورا فقبل أن أتوجه إلى مسكنه لتسليمه العينة، وتوجهت للعنوان المطلوب، واتصلت من جهاز الاتصال الداخلي بمدخل العمارة به أستأذنه في الصعود إليه، فرأى أنه لاداعي لصعودي إلى مسكنه وأبلغني أنه سينزل لتسلم العينة مني على باب العمارة، ونزل بالفعل وسلمته العينة معتذرا عن إزعاجي له في بيته لأن المعمل قد أغلق أبوابه وأعطيته ماطلبه مني من مقدم الأتعاب، وحدد لي موعدا بعد ثلاثة أيام لاستلام النتائج من معمله وانصرفت وأنا أدعو الله أن يترفق بي وبأسرتي فيكون الورم حميدا وهينا. وبعد ثلاثة أيام عصيبة نهشني القلق والخوف خلالها توجهت إلى معمل الأستاذ الكبير فصدمت عند دخولي إليه بعدم نظافته، وطلبوا مني بقية الأتعاب ودفعتها وأنا مستغرق في ابتهالاتي ومناجاتي لربي، ورجعت بالتقرير إلى الأستاذة الجامعية فقرأته، واكتسى وجهها، بالحزن الشديد، وأبلغتني بضرورة إجراء المزيد من الفحوص والتحاليل فشعرت بهم ثقيل يخنق صدري، وتحركت واعدا بتنفيذ كل المطلوب وأنا في أسوأ حال، وبدأت رحلة الفحوص والأشعات والتحاليل.. وأنا لا أنام الليل، ولا أشعر بطعم الحياة في النهار، وكلما مضى يوم جديد ازددت خوفا وقلقا واكتئابا، ثم جاءت اللحظة المخيفة التي توجست منها طويلا منذ بدأت هذه المحنة، وتقرر البدء بالعلاج الكيماوي! ونصحني أستاذ جامعي كبير باصطحاب ابني إلى فرنسا على الفور وعلاجه هناك مادمت قادرا على ذلك، لكني قلت له إن رب مصر هو رب فرنسا وكل الكون، وإنه إذا أراد الله سبحانه وتعالى الشفاء لابني فسوف يهبه له ولو كان في جوف الجبل، وماسوف تتكلفه في السفر لفرنسا فإنني سأتصدق بضعفه على الفقراء والمساكين قربى إلى الله العلي القدير.. ودواء وشفاء لمرض ابني الحبيب كما نصحنا المصطفى صلى الله عليه وسلم حين قال: داووا مرضاكم بالصدقة. وتوكلت على الله الذي لايحمد على مكروه سواه، وبدأنا رحلة العذاب الكيماوي وتحمله ابني الحبيب في صبر وجلد وإيمان كبير بالله سبحانه وتعالى، وبأن هذا الأمر كله من شأن الله ولادخل لأحد فيه. فكان إيمانه الغامر بربه يجعل بدني يرتجف تأثرا وإشفاقا وحبا. وبعد بعض الجرعات بدأ شعر ابني الجميل يتساقط حتى سقط كله، وأردت أن أحلق شعر رأسي كله بالموس تضامنا مع ابني الحبيب وشدا لأزره،

لكنه أقسم عليّ ألا أفعل مرددا من جديد عباراته الإيمانية التي تجعل جسمي يقشعر، وتوقف ابني عن الذهاب إلى كليته وظهرت مشكلة الانقطاع عن الدراسة والحاجة إلى الحصول على إجازة مرضية لكيلا يفقد فرصته في دخول الامتحان، وتوجهت إلى طبيب الكلية حاملا معي تقاريره الطبية لأحصل له على إجازة مرضية، فإذا به صديق الدراسة الإعدادية والثانوية القديم الذي استكمل تعليمه في أمريكا ورجع لبلده ولم أره منذ ٢٤ عاما! وكان لقاء الأحبة والأصدقاء القدامى، وأطلعته على ماجئت إليه من أجله، فـأبدى عدم ارتياحه منذ الوهلة الأولى لتقرير المعمل الذي شخص الحالة، لأن سمعة هذا المعمل العلمية - كما قال - ليست على مايرام، وشدد عليّ بضرورة استرداد شرائح العينة من صاحب هذا المعمل وعرضها على أستاذ جامعي آخر معروف بدقته وأمانته العلمية، فعملت بنصيحة صديقي القديم على الفور وتوجهت إلى الأستاذ صاحب المعمل الأول فرفض تسليمي الشرائح بإصرار! وبعد مراوغات كثيرة وجهود عديدة بالحيلة تارة وبالتهديد تارة أخرى سلمنا الشرائح كارها، وتوجهت بها إلى الأستاذ الجامعي الذي رشحه لي صديقي، وقام بتحليلها. فإذا بجائزة السماء الكبرى التي تحكى عنها كثيرا في ردودك، تهبط على ابني للزمن الصابر وعلى أمه وأخته وأبيه، وإذا بالنتائج تثبت أن ورمه من نوع «استكيلازموزس» وهو ورم عادي جدا قد يظهر نتيجة لتربية الحيوانات الأليفة والقرب منها! واستقبلني الأستاذ الجامعي باسما وسعيدا ومبتهجا وكأن ابنه هو الذي نجا من خطر محقق وهو يهنئني، فلم أشعر بنفسي إلا والدموع تنهمر من عيني ورحت استوثق مما يقول.. واستعيد كلماته المطمئنة من جديد وأنا أشكر الله الرحمن الرحيم على رفقه بي وبأسرتي.. وأتمتم بعبارات الحمد والشكر لرب العالمين. فـما عن فرحة زوجتي وابنتي ودموعهما التي سالت أنهارا وهما تضحكان وتبكيان بلا وعي فحدث ولا حرج ولاتمل الحديث، وأما عن فرحة ابني الذي امتحنته الأقدار بهذه المحنة وهو في مطلع حياته ومعه النبيل الصامت وترديده في البداية بين تصديق مايقال له وبين الشك فيه ثم ترجيحه لتصديق ماقيل له في النهاية وصلاته باكيا شكرا وعرفانا لربه فحدث أيضا ولاتمل الحديث..

وفي لحظات أضيئت أنوار الصالون التي ظلت مطفأة طوال الأيام الماضية.. وتوافد الأهل والأحباب والأصدقاء يهنئون ويباركون ضاحكين وصاخبين ومبتهجين!

وتوقف ابني الحبيب عن تلقي جرعات العذاب الكيماوي وما أن بدأ شعره ينبت قليلا حتى فاجأته بتحقيق أمنيته التي تمناها وهو يخضع للعلاج، ووضعت أمامه تذكرتي سفر بالطائرة إلى الأراضي الحجازية، ثم سافرنا معا لكي نؤدي واجب الشكر لله في بيته المحرم، ورجعنا سعيدين ومبتهجين فكان أهم ماكسبناه بعيدا عن الخسائر المعنوية والمادية التي تكبدناها خلال هذه المحنة هو قربنا الشديد من الله.. وكثرة تلاوتنا للقرآن الكريم وكثرة الصلاة.. والآن ياسيدي فإنني أتساءل عن مسئولية هذا الأستاذ الجامعي صاحب المعمل الأول في هذه المحنة التي عشناها لـ ٤٥ يوما التي صنعها لنا سامحه الله بتشخيصه الخاطئ لحالة ابني منذ البداية، وأتساءل لماذا لايتقي الله في عمله ومسئوليته الخطيرة لكي يجنب الناس هذا العذاب الأليم؟ وبماذا تنصحني أن أفعل معه؟ هل أقاضيه؟ وهل أطالبه بتعويض عن الأضرار التي تسبب لنا فيها؟ وأي تعويض مهما بلغ قدره يمكن أن يعوضني أنا وزوجتي عن القلق والخوف والحزن والألم الذي اعتصرنا طوال هذه الفترة العصيبة؟ إنني لا أتحدث عن الآلاف التي أنفقتها بسبب هذا التشخيص الخاطئ ولاتعنيني، لكني أتحدث عن العذاب والخوف والإشفاق على ثمرة القلب من المرض اللعين فأي تعويض يمكن أن يعوضنا عنه. إنني أريد أن أعرف رأيك في تفكيري في مقاضاة هذا الأستاذ الجامعي.. وإلى أن يحدث ذلك، فإني أدعو قراءك إلى أن يلجأوا أولا وأخيرا إلى الله لأنه سبحانه وتعالى هو الشافي المعافي الكريم، ومن بعده فليلجأوا إلى الأطباء، وأدعو من يحتاج إلى تحليل مهم ألا يعتمد على معمل واحد في ذلك أبدا وإنما أن يلجأ إلى عدة معامل ليتأكد من صحة تشخيصها، مهما تكبد في سبيل ذلك من تكاليف لأنها ستكون أرحم به من الاعتماد على معمل قد لايكون عمل صاحبه دقيقا كما حدث معي، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ولكاتب هذه الرسالة :

يخيل إلي في بعض الأحيان إننا في حاجة لأن نعيد ترسيخ بعض المبادىء الأساسية التي تحفظ المجتمعات من الانهيار وتحول بينها وبين أن تتحول إلى غابات يفعل فيها من يشاء ما يشاء دون خوف من عقاب أو حساب.

ومع أن مبدأ المسئولية الشخصية للإنسان عن أفعاله وعن أثرها على الآخرين من الأصول المقررة في القوانين المتبعة إلا أن التراخي في المحاسبة على أساسه في بعض أوجه الحياة واعتياد كثيرين للتفريط في حقهم العادل في القصاص ممن تعرضوا لأذاهم المادي أو المعنوي قد أتاحا للبعض أن يحيا ويتصرف في عمله أو مجتمعه وكأنه لا يخشى أية مساءلة عما فعل أو ارتكب من أخطاء فادحة في حق الآخرين.

ولا شك أنه من الأفضل دائما لأي مجتمع بشري أن تسوده روح التسامح بين أفراده وألا يتحول إلى حلبة للمصارعة يتربص كل من فيها بمن فيها، ويشتبك معه في صراع لأتفه الأسباب. لكنه من الأفضل أيضا لأي مجتمع أن يكون هذا التسامح قائما على أساس من روح العدل بين أفراده وليس عن تسليم البعض باليأس أو العجز عن تحقيق العدالة إذا هم طالبوا بحقوقهم المهدرة ولا عن زهد في المطالبة بها أشفاقا على أنفسهم مما سوف ينالهم من عناء طويل ومرير إذا هم فعلوا ذلك.

وكما أننا في حاجة حقيقية إلى سيادة روح التسامح بين الأفراد لتخفيف العناء على الجميع واستثمار الطاقة الإنسانية المهدرة في الخصومة والنزاع في اثراء الحياة وتيسيرها.. وتجميلها والمشاركة الجماعية في حمايتها من الشرور فنحن أيضا في حاجة وبنفس القدر إلى ضوابط صارمة لهذه الحياة تضمن تحقيق كل ذلك وتضيق مساحة العناء فيها وتزيد من مساحات الخير والحق والجمال فيها.. ومن أجل ذلك تقرر المبدأ الفقهي الذي يقول إن الله ليزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن، بمعنى أن ما لا يجدى فيه مناشدة الضمير الأخلاقي للآخرين لكف أذاهم عن الغير، فقد يجدي فيه إرهابهم وردعهم بسطوة القانون وعقابه الصارم لأن الضمائر الغائبة كالحديد الصدىء لا يرجى منها خير، وقديما قال سليمان الحكيم ماذا تنتظر من الحديد إذا كان الحديد قد صدأ؟ وعلى ضوء ذلك فإني أقول لك إن خطأ هذا الأستاذ الجامعي الذي تسبب لكم جميعا في هذه المحنة الأليمة حتى رفعها الله عنكم وأعاد الطمأنينة الهاربة إلى قلوبكم، إذا كان في رأي المختصين الأمناء من هامش الخطأ البشري أو المهني المسلم بوقوعه في أحيان نادرة مهما صدقت النية وصح العزم.. فلا جناح على من ارتكبه ولا داعي لإهدار الجهد والمال والطاقة النفسية في منازعته اكتفاء بما أنعم الله به على ابنك وعليكم جميعا من نعمة جليلة لا تقارن بها كل عطايا الحياة وجوائزها.

وليكن لكم جميعا في دروسها الأليمة ما يعينكم على الارتفاع فوق الصغائر وتوافه الحياة وصراعاتها الزائلة بعد أن ذكركم ربكم في لحظة عصيبة بأنها كلها لا تساوي قلامة ظفر حين يتهدد الخطر أحد الأعزاء، فالحمد لله رب العالمين أن كانت تجربته لكم سعيدة العاقبة في النهاية وفي حدود الاحتمال البشري. وعقبى لمن ينتظر كشف الغمة عنه كما كشفها الله سبحانه وتعالى عنكم جميعا، وهنيئا لكم عودة الأنوار المضاءة إلى حياتكم بعد فترة مريرة من ظلام الخوف والأحزان وليعف الله عمن وضعكم في أتون هذه التجربة القاسية بخطأ غير مقصود من جانبه حتى ولو كان بادي الجفاء وقليل التقدير للظروف الإنسانية لأب ملهوف على ابنه مثلك كما فعل ذلك الأستاذ حين هبط إليك في مدخل العمارة بدلا من دعوتك ولو من باب المجاملة للصعود إليه وحتى ولو كان لم ينس في مثل هذه الظروف الأليمة أن يطالبك بمقدم الأتعاب على باب عمارته، كما لو كان لا يستشعر الظروف الإنسانية المؤلمة المحيطة بك أو لا يثق في أن أبا مثلك على استعداد لأن يدفع كل ما يملك من مال لكي يطمئن على سلامة ابنه وثمرة قلبه من الخطر وحسابه عن جفائه وافتقاده لروح العطف والفهم الإنساني واللياقة في مثل هذه الظروف مع ربه وليس مع أحد آخر.

أما لو كان خطأ هذا الأستاذ ووفقا لما يقرره المتخصصون الأمناء أيضا، مما لا يمكن اعتباره من هامش الأخطاء البشرية التي قد لا ينجو منها بشر مهما التزم الدقة الفائقة في عمله لأنه في النهاية بشر يخطيء ويصيب، أو كان مما لا يمكن تفسيره إلا بالإهمال الجسيم أو التسيب أو الاطمئنان الغافل إلى أن أحدا لا يحاسب على الخطأ أو يردع مرتكبه وبالتالي فهو ليس خطأ نادرا كأخطاء العاملين المجيدين ولا مستحيلا كبيضة الديك كما يقولون، ففي هذه الحالة يصبح من واجبك تجاه نفسك وتجاه الآخرين الذين يمكن أن يتعرضوا لمثل هذه المحنة الأليمة لنفس هذا السبب وقد لا تؤهلهم ظروفهم المادية لطلب العلاج الأفضل، أن تقوم بمقاضاة هذا الأستاذ بالفعل بشرط ألا تكون منازعتك له أمام القضاء بنية الانتقام الشخصي، وإنما بنية الرغبة الإنسانية في حماية الآخرين من أن يدفعوا ثمن خطأ مماثل على يديه، وإشعارا له بأن هناك من يطالب بحقه، ويرفض الإهمال والتسيب والاستهانة بحقوق الآخرين عليه في أن يحسن عمله ويتحرى الدقة الكاملة، فيه إذ إنه لا لوم ولا عتاب على الأخطاء النادرة التي لا تعكس إهمالا صريحا أو تراخيا ملحوظا بشروط الدقة والأمانة في الاجتهاد في العمل وبذل الوسع لبلوغ المطلوب.

أما الأخطاء المتكررة والتسيب الفاضح فكيف يمكن التسامح معها حتى ولو كان المرء من الزاهدين في منازعة الآخرين.. والراغبين في الحياة بسلام مع الجميع.

إن من الصالح العام أن يتطوع دائما البعض لكي يشيروا إلى مصادر العناء في مجتمعنا ويطالبوا بمحاسبة المسئولين عنها.

وطبيب الكلية صديق الدراسة القديم قد أبدى لك بمجرد رؤيته لتقرير هذا المعمل عدم اطمئنانه إلى دقته ونوه إلى أن سمعة هذا المعمل العلمية ليست على ما يرام ونصحك باستشارة أستاذ جامعي آخر معروف بالدقة والأمانة.

وأنت قد صدمت حين توجهت إلى ذلك المعمل بعدم نظافته، ومع أن نظافة المكان ليست عاملا مباشرا في التأثير على نتائج عمله إلا أنه لا يمكن أيضا تجاهل ما تعكسه من مؤشر خطير لافتقاد المكان كله لأولويات الدقة المطلوبة في العمل بل إنه قد تكفي وحدها في بعض الأحيان لكي تكون مؤشرا مزعجا يثير الريبة في دقة القائمين بالعمل فيه لأنه من يتعايش مع عدم نظافة مكان ويجري فيه الفحوص الطبية، لايرجى منه الكثير في الدقة في العمل والالتزام بأخلاقياته.

وعلى ذلك كله فقد أوافقك في مقاضاة هذا الأستاذ رغم نفوري بصفة عامة من أسلوب المنازعات القانونية حول ما يمكن التراضي بشأنه بالطرق الودية، أو حول ما يفضل بعض الحكماء أن يفوضوا أمرهم فيه إلى خالقهم راجين أن ينتصف لهم بعدله وإنصافه ممن ظلمهم، ولتسليمي معك بأن مال الدنيا كله لن يعوضك عن لحظة زمن واحدة اعتصرك فيها الخوف على وحيدك الشاب الطيب المؤمن بربه، فإني قد أنصحك من ناحية أخرى بأن يكون التعويض الذي تطالبه به رمزيا وليس باهظا لكي تثبت لنفسك أولا وقبل كل شيء أنك لا تنازعه من أجل المال الذي أنفقته في هذه المحنة، وقد كنت في غنى عن انفاقه وإنما تنازعه انتصافا لنفسك ولابنك ولأسرتك الصغيرة ممن تسبب بإهماله وقلة مبالاته في أن يكدر عليك صفو الحياة بهذه المحنة المريرة وكرمز للمطالبة بحقك ممن أساء إليك بإهماله واستهتاره بمشاعر الآخرين وحماية للغير من أخطائه وإشارة إليه بأن يحترس الآخرون منه ومن أمثاله في كل مجالات الحياة المختلفة، فإذا كنت قد أيدتك في رغبتك في منازعة هذا الأستاذ خلافا لطبيعتي فلأنني قد تمثلت مشاعرك كأب يرى ثمرة قلبه أمامه تتعذب وتنوي وتتألم لغير سببه سوى استخفاف البعض بعملهم واعتيادهم ألا يحاسبهم أحد عما يفعلون بالآخرين. فليتنا مرة أخرى نعيد ترسيخ مبدأ مسئولية كل إنسان عن أفعاله وعن أثرها على الآخرين وأن نلتزم به مع الجميع بصراحة ودون تفرقة بين صغير وكبير، وأرجو أن تكون قد وفيت بعهدك مع نفسك بأن تتصدق بضعف تكاليف السفر إلى فرنسا للعلاج على من يحتاجون إلى مثل هذا العطاء، وحبذا لو كنت قد وجهت معظمه أو بعضه لمن يجدون أنفسهم في مثل ظروف ابنك الغالي قبل أن يرى برهان ربه وتعجزهم قدراتهم وإمكانياتهم عن توفير ما يحتاجون إليه من علاج فعال وشكرا لك والسلام.

ردود خاصة

●● الفتاة الجامعية : ن-ح-ت : تضارب مشاعرك نحوها أمر مفهوم وله مايبرره، لكن المهم هو أن تتعاملي معها على أساس من التزامها الحالي. فإذا كانت ملتزمة وليست موضعا للشبهات فلاداعي لاستمرار جلدك لها بالخطأ القديم، وإذا لم تكن كذلك فلالوم عليك لوانطويت تجاهها على مشاعر الرفض والإنكار، والمهم هو أن تكوني على استعداد للتسامح معها بعد كل هذه السنوات مادامت قد توقفت عن الخطأ منذ فترة طويلة، والله غفور رحيم يا آنستي.

●● ك.ع.ر:

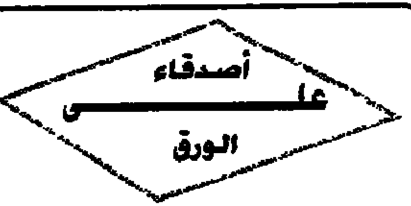
كان الرئيس الخامس والعشرون لأمريكا تيودور روزفلت يكثر من ترديد مثل فلبيني قديم يقول: الفم المطبق. لايدخله الذباب!

وأنا لاأنصحك بشيء إلا بأن تتذكر هذا المثل دائما لأن معظم متاعبك التي حكيت لي عنها سببها الأول هو أنك لست من المؤمنين بهذه الحكمة الغالية.

●● إنسانة حائرة :

ولماذا لاتجعلين من هذا الخاطر سببا للابتهاج بالحياة والإقبال عليها.. «وواحة» تستريحين فيها للحظات ثم ترجعين لشواغل الحياة؟

إننا نستطيع في بعض الأحيان أن نحيل مايبدو لنا من خواطر باعثة على الحزن. إلى خواطر مبهجة ومطمئنة وباعثة على الإقبال على الحياة، فكأننا قد استرحنا للحظات في واحة هذه الخواطر التي تدور في أعماقنا ثم نهضنا لتواصل المسير ونحن أكثر نشاطا وقدرة على الاستمرار! لكنه في كل الأحوال فإنه من المفيد بالطبع تجنب كل خطأ في التعامل والاحتكاك تجنبا للمضاعفات.



لم أتعجب في حياتي مثلما تعجبت من ذلك الرجل الذي ترى زوجته أنه على درجة عالية من الالتزام الديني والأخلاقي ثم يقوم بمعايرتها بأنها لاتنجب ويسبها بأنها «ذكر» وليست أنثى لنفس السبب.

ثم يكمل هذه القصة الهزلية بأن يصر على إيلامها نفسيا. وكأنه يعاقبها على جريمتها الأثيمة - باقحامها بطريقة فجة وغريبة في تفاصيل ارتباطه بإمرأة أخرى لكي تصلح ذلك الخطأ الذي وقعت فيه زوجته الأولى وهو عدم الانجاب!

لقد كان الأحرى به أن يعرض عليها هذا الأمر عرضا لينا لطيفا لايخلو من رقة الحرج الأدبي وإنني لأتساءل: أين دينه وخلقه من كل ذلك؟!

ولست أريد أن أزيد من إيلام هذه الزوجة المسكينة التي لاأرى فيها سوى إنسانة مخلصة وزوجة بارة جعلتني لأحترمها كثيرا وأكن لها تقديرا حينما وصفت زوجها بالالتزام الخلقي والديني مع ماحدث منه تجاهها.

وأنا أريدها فقط أن تسأله سؤالي السابق أو أن يقرأ هذه الكلمات السابقة، ثم لاتنتظر منه إجابة معينة وحسبها أن تطرح عليه هذا السؤال، عساه يراجع نفسه فيما يفعل وفيما فعل، وأن يتقي الله في مشاعر زوجته ويعلم أن لاحيلة مع القدر ولاسبيل للسعادة إلا بالرضا لأن أقدارنا ليست بأيدينا ولوكانت بأيدينا لما كانت أقدارنا.

من رسالة للقارئ : ياسر محروس عبدالرحمن
تعليقا على رسالة «السكين الباردة».

الذرائع

أنا سيدة في الأربعين من عمري، كنت قد تزوجت في بداية حياتي وأنا فتاة صغيرة في المرحلة الثانوية بتشجيع من أمي التي فرحت بهذا الزواج، فلم يطل العهد به وفشل سريعا وكانت ثمرته طفلا بريئا لا ذنب له في شيء، وشعرت أمي بخطئها في حقي حين زوجتني في هذه السن الصغيرة، فوقفت إلى جواري وشجعتني على استكمال دراستي إلى أن أنهيت تعليمي الجامعي وعملت، وخلال ذلك كنت قد ارتبطت بشاب ملائم لي وأحببته حبا جما وارتبطنا بالرغم من اعتراض أهله الشديد على زواجه مني لظروفي كمطلقة وأم لطفل صغير، وكانت أمي قد وفرت لي شقة مناسبة تزوجنا فيها وأنجبت طفلين وعشنا معا جميعا أجمل أيام العمر وأنا أحب زوجي وأبنائي وهو يحبني ويحب ابنيه وابني ويعامله كأحد أبنائه، ودامت هذه العشرة الجميلة ١٥ عاما كاملة. ثم فوجئت بزوجي منذ أقل من عام يصر على شراء تليفون محمول. ويطالبني بشرائه له، ورفضت بالطبع لأننا موظفان ولانقدر على تكاليفه وفواتيره وليس لدي ماأشتريه به له، ولم يقتنع زوجي بذلك، ثم نقل إلى مدينة أخرى وأصبح يرجع إلينا لقضاء بضعة أيام كل شهر، وخلال غيابه بدأت تصل إلى عنوان البيت فواتير بآلاف الجنيهات للتليفون المحمول الذي أصر زوجي على أن يحصل عليه، ولم أعرف كيف اشتراه ومرتبه محدود ولادخل له سواه، وفوجئت أيضا بأن معظم بنود الفاتورة مكالمات خارجية لدولة عربية، ورجع زوجي في الإجازة الشهرية من عمله فسألته عن هذه الاتصالات وهذه الفواتير الباهظة، فقال لي إنها مكالمات عمل تجاري يحاول القيام به مع بعض المستثمرين العرب! ولم أقتنع بهذا الكلام الغريب فزوجي موظف في جهة لاتسمح له طبيعة عمله بها بممارسة أي نوع من أنواع التجارة، وهو لايملك الإمكانات اللازمة لذلك.

فرحت أبحث عن حقيقة الأمر حتى اكتشفت - لصدمتي - أنه على علاقة بسيدة متزوجة كانت ذات يوم خطيبته ولم يقبل بها أهله وقتها فتزوجت غيره وسافرت معه إلى إحدى الدول العربية منذ سنوات طويلة، وأن العلاقة بينهما قد تجددت وأنها كانت تزوره في عمله كلما رجعت في الإجازة السنوية بدعوى «الاطمئنان» عليه!

ولاحظت في أعقاب ذلك أن زوجي قد تغير تجاهي وتجاه أولاده وأصبح يعاملنا جميعا بجفاء شديد، وكلما جاءت فاتورة باهظة للتليفون المحمول طلب مني سدادها وأرفض فيزداد غضبا وجفاء وابتعادا، وأخيرا أقدمت على خطوة متسرعة واتصلت بهذه السيدة خلال وجودها بمصر وطلبت منها الابتعاد عن زوجي، ففوجئت بها تنهال على سبا ولعنا وتتهمني بأنني قد أبلغت زوجها بمابينها وبين زوجي مع أن هذا لم يحدث!

وصدمت بأن زوجي يصدق كل ماتقوله وينحاز لها ضدي ويطالبني بالاعتذار لها، لأنني كما يقول ارتكبت فعلا لا أخلاقيا بإبلاغي زوجها بالأمر مع أني مرة أخرى لم أتصل به ويريد هو وهذه السيدة أن يحملاني مسئولية طلاقها من زوجها إذا طلقها، وبالتالي فإنه إذا حدث فإن زوجي لابد أن يتطوع للزواج منها لأنه سيكون السبب في طلاقها باعتباره مسئولا عني وعن تصرفاتي!

لقد جلست مع زوجي وتحدثت إليه طويلا باسم الحب الذي جمع بيننا والعشرة الجميلة ١٥ عاما لن يرجع عما يفكر فيه، لكنه مازال مصرا على مافي رأسه ويقول إنه سوف يتزوج هذه السيدة لأنها وقفت إلى جانبه وأعطته من المال ما لا أستطيع تقديمه له وجاءت له «بالمحمول» فهل من العدل أنه إذا طلب الزوج من زوجته مبلغا من المال ولم يكن لديها ماتقدمه له أن يبحث عن سيدة أخرى ليأخذ منها مايريد؟

إننا لانحتاج إلى نقود هذه السيدة ونحن نعيش مستورين ولدينا سيارة وقد حجزت لزوجي شقة عن طريق عمله يستطيع أن يبيعها حين يشاء فماذا يريد أكثر من ذلك؟ ولماذا يدفع كل مرتبه لسداد فاتورة التليفون المحمول الذي يتصل منه بهذه السيدة؟

إنني أبكي ليس من أجله ولكن من أجل الأيام الجميلة التي كانت بيتنا ومن أجل أطفالي الصغار ولاأقول إلا «حسبي الله ونعم الوكيل» في زوجي وفي إنسانة سمحت لنفسها وهي زوجة رجل آخر بأن تهدم بيت زوجة أخرى لها أطفال مثلي، وأريد أن تصدقني في أنني لم أبلغ زوجها بمابينها وبين زوجي، لأنه لايريد تصديقي، ويريد معها أن يعتبراني مسئولة عن طلاقها إذا طلقت فهل تصدقني أنت؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

هل تعرفين ياسيدتي المعنى اللغوي لكلمة «ذريعة» وجمعها ذرائع؟ إن معناها هو الوسيلة التي يتوسل بها الإنسان لنيل غرض له ومن معانيها كذلك أنها «الستر» الذي يستتر خلفه الصائد ليطلق سهمه على فريسته. وفي العقل البشري نزعة غريبة لابتكار الذرائع التي يتحايل بها الإنسان عند الحاجة لنيل غرض له أو لإيهام الآخرين بعدالة موقفه ومطالبه، رغم تسليمه فيما بينه وبين نفسه بعكس ذلك.

والواضح هو أن زوجك يستثمر هذه النزعة العقلية لديه الآن لمحاولة إقناعك بمسئوليتك عن طلاق شريكته الوشيك لكي تقبلي رغبته في الزواج منها بلا معارضة أو متاعب من جانبك وكتعويض «عادل» لها عما لحقها من أضرار نتيجة لإبلاغك زوجها بأمر زوجته لكما يتهمك بذلك زوجك.

وليست هناك محاولة للي عنق الحقيقة وخلط الأوراق أسوأ من ذلك لأن هذه السيدة إذا طلقت حتى مع افتراض أنك قد ارتكبت حقا ذلك الفعل «اللاأخلاقي» ضدها. فلن يكون السبب الرئيسي لطلاقها هو إفشاءك لزوجها سر علاقتها بزوجك على عكس مايبدو لهما للوهلة الأولى، وإنما سيكون السبب الأساسي هو علاقتها هي بزوجك وفعلها هي اللاأخلاقي «بارتباطها به وهي زوجة لرجل آخر، وفعله هو اللاأخلاقي بارتباطه بها واستغلاله لمالها واستمتاعه بما تغدقه عليه من عطاء وهو زوج لزوجة تحبه وأب لثلاثة أطفال يحتاجون إليه ولوكنت قد تقولت على هذه السيدة بماليس فيها لما عدمت الحيلة للدفاع عن نفسها وإثبات براءتها وإقناع زوجها بزيف مايفتريه عليها المفترون ومن تناقضاتنا العجيبة نحن البشر أن نرتكب الخطأ بلاخجل من ارتكابه ثم نغضب أشد الغضب حين يتقول علينا البعض بمانفعله بالفعل ونرتكبه ونتهمهم باللاأخلاقية وسوء القصد ونقص الدين والضمير وننسى خلال غضبنا «لكرامتنا الجريحة» أننا بالفعل كما يقول الآخرون عنا بلا زيادة ولانقصان وأننا لوكنا نرى أنه لايليق بنا حقا أن يقال عنا ذلك فلقد كانت الوسيلة الوحيدة لكي نكف ألسنة الآخرين عنا هي ألا نفعل مايسجله علينا هؤلاء الآخرون!

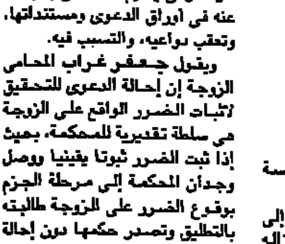
وعلى هذا فحتى لوكنت أنت التي أفشيت سر هذه العلاقة غير المشروعة لزوج هذه السيدة، فلايجوز لزوجك وشريكته أن يحملاك مسئولية طلاقها إذا طلقت ولا أن يشعراك بالذنب تجاهها. فإذا كنت لا أوافق على هذا التصرف إذا كان قد حدث من جانبك ولأسباب واقعية وعملية إذ إنه لاعائد له في كثير من الأحيان إلا زيادة الأمر تعقيدا ولأنه قد ينتهي بطلاق الشريكة ومطالبتها شريكها بالزواج منها بذريعة أن زوجته قد هدمت عليها عشها المكنون، ولابد أن يتحمل هو مسئوليته عن تهور زوجته وتصرفاتها «اللامسئولة» كما حدث معك!

ولهذا فليست القضية هي أن أصدقك أو لاأصدقك في أنك لم تتصلي بزوج شريكة زوجك في هذه العلاقة، وإنما القضية هي أن هذا الاتصال بافتراض وقوعه ليس هو الفعل اللاأخلاقي الوحيد أو الرئيسي في القصة كلها لأن الفعل الأهم والمؤثر حقا هو هذه العلاقة نفسها منذ البداية فليكف إذن زوجك عن التذرع لمايريد أن يفعله بمسئوليتك أنت عماحدث. لأنه المسئول أولا وأخيرا عنه هو وشريكته ولست أنت! ونصيحتي لك في النهاية هي ألا تقبلي بمالاتريدين القبول به وأن ترفضي الاقتناع بهذه المسئولية الوهمية عن انهيار علاقة الأخرى بزوجها إذا انهارت وأن تتمسكي برفضك وإصرارك على أن يكون زوجك لك وحدك ولأسرته وأطفاله الثلاثة وليفعل هو بنفسه وشريكته «ومحموله» مايشاء!

مع القانون

إعداد: عبدالمعطي أحمد

لمن يمتد عقد إيجار الشقة؟


المستشار جميل قلدس

بعثت إلينا إحدى السيدات برسالة تقول فيها إن عقد إيجار المسكن الذي تقيم فيه محرر باسم والدة زوجها، وقد توفيت الأخيرة، ثم توفي الزوج بعد والدته، وبقيت الزوجة هي وأولادها من هذا الزوج في الشقة، فهل يمتد عقد الإيجار إليهم؟

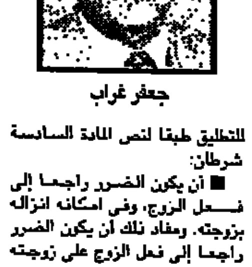
يجيب على هذا السؤال المستشار جميل قلدس بشاي رئيس محكمة الاستئناف السابق فيقول:

المادة [٢٩] من القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧- بعد صدور حكم المحكمة الدستورية بعدم دستورية امتداد عقد الإيجار للأقارب نسبا أو مصاهرة- تعطي الحق في امتداد عقد إيجار الشقة للزوجة أو الأولاد، أو أي من الوالدين.

وترتيبا على ذلك فإنه بوفاة المستأجرة الأصلية يمتد عقد الإيجار لابن تلك السيدة، بحسبانه يقيم مع والدته حتى تاريخ الوفاة وتزوج بذات الشقة. فإذا ما توفي هذا الابن بعد ذلك فإن الإيجار يمتد إلى زوجته وجميع أولاده المقيمين معه بحيث يحق لهم مطالبة المالك بتحرير عقد إيجار لهم.

ولايؤثر في ذلك اعتقاد البعض خطأ بأن عقد إيجار المسكن يمتد مرة واحدة أي لابن السيدة المحرر باسمها عقد الإيجار، ذلك أن هذا الاعتقاد في غير محله، وقد رسخ ذلك في الأذهان نتيجة ما يطالب به أصحاب العقارات من عدم توريث عقود الإيجار- أكثر من مرة.. الخ، إلا أن الحكومة لم تناقش هذه الفكرة إطلاقا، وقد يكون هذا الاعتقاد مرده- أي سببه- ما قرره المشرع بالقانون رقم ٦ لسنة ١٩٩٧ بتعديل الأحكام الخاصة بإيجار الأماكن غير السكنية من استمرار عقد إيجار الوحدة غير السكنية لورثة المستأجر الأصلي لمرة واحدة فقط، ومن ثم لا يجوز أبدا قياس ذلك على الأماكن المؤجرة بقصد السكن.

التطليق للضرر دون سماع شهود


جعفر غراب

قضت محكمة الجيزة الابتدائية للأحوال الشخصية بتطليق زوجة من زوجها طلقة بائنة للضرر، دون سماع شهود استنادا إلى محضر رسمي يمثل سبا وقذفا واتهاما من الزوج لزوجته في شرفها وعرضها.

وأكدت المحكمة برئاسة أسامة المشماوي وعضوية شريف العشري رئيس المحكمة وأشرف محمود القاضي بجلستها في ٢٣ فبراير ١٩٩٨ أنه إذا دعت الزوجة اضرار الزوج بها بما لا يستطاع معه دوام العشرة بين أمثالهما، يجوز لها أن تطلب من القاضي التفريق، وحينئذ يطلقها القاضي طلقة بائنة إذا ثبت الضرر وعجز عن الاصلاح بينهما.

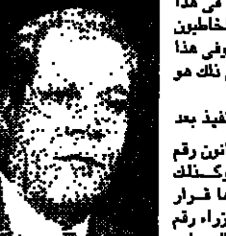
ويشترط في الضرر المبيح للتطليق طبقا لنص المادة السادسة شرطان:

■ أن يكون الضرر راجعا إلى فعل الزوج، وفي إمكانه انزاله بزوجته. ومفاد ذلك أن يكون الضرر راجعا إلى فعل الزوج على زوجته أتيا من جهته.

■ أن يكون الضرر الذي تدعيه الزوجة ناشئا عن الشقاق والتنافر بين الزوجين، بحيث لايستطاع معه دوام العشرة بين أمثالهما. والضرر- بهذا المعنى- معياره موضوعي يقوم القاضي بالبحث عنه في أوراق الدعوى ومستنداتها، وتعقب دواعيه، والتسبب فيه.

ويقول جعفر غراب المحامي الزوجة إن إحالة الدعوى للتحقيق لاثبات الضرر الواقع على الزوجة هي سلطة تقديرية للمحكمة، بحيث إذا ثبت الضرر ثبوتا يقينيا ووصل وجدان المحكمة إلى مرحلة الجزم بوقوع الضرر على الزوجة طالبته بالتطليق وتصدر حكمها دون إحالة الدعوى للتحقيق لعدم الحاجة إلى إثبات ماهو ثابت على وجه الجزم واليقين.

عدم دستورية الرسوم المحلية لعدم نشر قرارها


حسين أحمد ذكري

يمر التشريع بأربع مراحل هي: الاقتراح والاقرار والاصدار والنشر ويهمنا في هذا المقام أن نتعرض لهذه المرحلة الأخيرة وهي «النشر». ويقصد بالنشر أن يتمكن المخاطبون بأحكام القانون من العلم به، متى أرادوا ذلك، بأن يكون في وسعهم أن يعلموه وفي هذا الصدد ينص الدستور على أن القوانين تنشر في الجريدة الرسمية باعتبار أن ذلك هو الوسيلة الوحيدة للعلم بالتشريع، ولا يمكن أن تغني عنه وسيلة أخرى

ويقول حسين أحمد ذكري المحامي: إذا كان القانون يعتبر كاملا وقابلا للتنفيذ بعد اصداره بالنسبة للمخاطبين به، إلا أنه لا يكون ملزما لهم إلا بنشره. فالنشر يعد ركنا في إلزامية القانون بالنسبة للمخاطبين به، وتبدأ الزامية القانون من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية إلا إذا نص على مدة تنقضي بين نشر القانون وبين العمل به. فهذه الالزامية، تخضع لها القواعد القانونية سواء ما كان منها صادرا من السلطة التشريعية (القوانين) أو من السلطة التنفيذية (اللوائح والقرارات) فتصير ملزمة فور نشرها أو بعد ذلك بمدة ينص عليها، وتكون حجة على المخاطبين بها كافة، فيتعين عليهم أن يأتمروا بأمرها.

ويكون التشريع غير دستوري من الناحية الموضوعية إذا كان مخالفا لقواعد الدستور الموضوعية. وقد يكون التشريع غير دستوري من الناحية الشكلية، إذا لم تتوافر فيه الاجراءات التي نص عليها الدستور، كأن تتخلف مرحلة من المراحل التي يجب أن يمر بها التشريع كمرحلة النشر مثلا.

وأخذا بهذه القاعدة، ونتيجة لتخلف ركن النشر، كإجراء شكلي لازم لامكان تحقق الزامية القاعدة القانونية في مواجهة المخاطبين بها، وتكون حجة عليهم، قضت المحكمة الدستورية العليا بجلستها المنعقدة في ٣ يناير ١٩٩٨ في الدعوى رقم ٣٦ لسنة ١٨ قضائية دستورية، بعدم دستورية قرار وزير الادارة المحلية رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٧١ بشأن الرسوم الموحدة للمجالس المحلية والصادر في ١ يونيو ١٩٧١ وأيضا بسقوط الاحكام التي تضمنتها المادة الرابعة من قانون اصدار قانون نظام الادارة المحلية الصادر بالقرار بقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٩، وكذلك تلك التي احتواها قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٨٧٠ لسنة ١٩٩٠ الصادر في ٨ يوليو ١٩٩٠ والذي نص في مادته الأولى على أن «تزاد فئات الرسوم المنصوص عليها في قرار وزير الادارة المحلية رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٧١ إلى مثليها..»

وقد شيدت المحكمة قضاءها المتقدم، على أن هذا القرار لم ينشر في الجريدة الرسمية ولا في الوقائع المصرية، بالمخالفة لنص المادة ١٨٨ من الدستور.

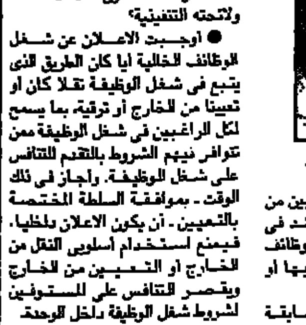
وتطبيقا لمقتضى هذا الحكم، فإنه يستتبع الآتي:

١- وقف تحصيل هذه الرسوم اعتبارا من ١٦ يناير ١٩٩٨

٢- رد ما تم تحصيله من هذه الرسوم خلال الفترة السابقة اعمالا لقاعدة الأثر الرجعي للحكم الصادر بعدم الدستورية، باعتبار أن الحكم يكشف حالة البطلان التي اعتورت التشريع المقضي بعدم دستوريته منذ أن لحقته. وهذه الرجعية ترتد الى تاريخ صدور التشريع المقضي بعدم دستوريته، إذ بدون هذه الرجعية تنتفي الفائدة من هذا الحكم. وهذا الاثر يماثل ما اتبع في شأن استرداد ضريبتي الأرض الفضاء، والعاملين في الخارج

قانون القيادات استبعد الاختيار المطلق






مصطفى كميل أبو حديد

ورد في باب «مع القانون» يوم الجمعة ٢٠ مارس سنة ١٩٩٨ رأي للسيد الأستاذ الدكتور علي عوض حسن المحامي بالنقض مضمونه أن التشريع الخاص باختيار القيادات وهو القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية تعود اليهما بعض أسباب الخلل لأن قواعدهما تفتح باب الوساطة والمحسوبية والنفاق «مما يذكرنا بزمن المفاضلة بين أهل الخبرة وأهل الثقة».

ويقول مصطفى كميل أبوحديد رئيس قطاع الخدمة المدنية الأسبق بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة: أود أن أعرض بعض الحقائق التي وردت بهذا القانون ولائحته التنفيذية التي تؤكد معاني وتوجيهات جديدة في الاختيار لشغل الوظائف القيادية تحد من الاختيار المطلق الذي كانت تتمتع به السلطة المختصة قبل العمل بهذا القانون. وأنوه منذ البداية أن ماأعرضه ليس دفاعا عن هذا القانون ولائحته التنفيذية، وإنما هو عرض لبعض الحقائق لكي يقدرها القارئ فيما إذا كانت أقرب من سابقتها إلى الموضوعية، أم معززة أكثر للجانب الشخصي في الاختيار. كما أؤكد أن القواعد القانونية يطبقها بشر، ولهذا فإن القاعدة، نفسها - مهما كانت موضوعية ومجردة - قد يسيء البعض استخدامها، وهذا لايقلل من شأن القاعدة، وإنما يكون التطبيق هو الذي يحتاج إلى تقويم، ولهذا جاءت رقابة القضاء على مايصدر من قرارات تجافي التطبيق الصحيح الواجب إتباعه في إنزال القاعدة القانونية على الأفراد، وهي رقابة شاملة لجميع القرارات التي يساء فيها التطبيق، بما في ذلك القرارات الصادرة بالتعيين استنادا الى قانون اختيار القيادات. إن القانون المذكور يضع أساسا قواعد للاختيار لشغل الوظائف القيادية بالتعيين أو بالنقل أو الترقية وحل بهذا محل الاختيار الذي كان متبعا من قبل هذا القانون في الاختيار لدى استخدام هذه الطرق الثلاث. ولنأخذ مثالا لذلك هذه الطرق بالنسبة للعاملين المدنيين بالدولة لنقارن بين ماكان - حسب القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ - في هذا الاختيار وبين ماأصبح الأمر عليه في قواعد القانون ٥ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية:

● كانت الوظائف العليا القيادية الخالية يمكن شغلها جميعها بالنقل، لأن القانون لم يحدد أي نسبة منها تشغل بالنقل، ويترك الباقي لكي يشغل بالتعيين أو بالترقية، مما كان يسمح للسلطة المختصة عند خلو الوظائف أن تقوم بشغلها جميعها بالنقل من وحدات أخرى دون أن يتاح للقيادات الموجودة بالجهة أن تتقدم للتنافس على شغل هذه الوظائف.

وكان الأمر كذلك بالنسبة للتعيين من خارج الوحدة. مما كان يؤكد في بعض الأحوال الى شغل كل الوظائف القيادية الخالية بالتعيين عليها أو النقل إليها من الخارج.

● لم تحدد القواعد السابقة أسلوبا للاختيار لدى اجراء النقل أو التعيين من الخارج في الوظائف القيادية. وكان يتم هذا عن طريق الاختيار المطلق للسلطة المختصة وبدون التزام عليها بالاعلان عن الوظائف ليتقدم اليها الراغبون من القيادات، وكذلك لم تكن ملزمة بأن تحدد أسباب أو المعايير التي على أساسها تم اختيار من نقلوا الى الجهة أو عينوا بها. لم تلزم القواعد السابقة بأن يعرض الاختيار لدى النقل او التعيين على لجنة ما إنما كانت تجريه السلطة المختصة منفردة بدون أخذ رأي أي لجنة كانت.

● أما الترقية فهي الطريق الوحيد الذي له في نظام العاملين ضوابط تستند الى أمور محددة هي: حصول المرشح للترقية الى الوظيفة العليا على تقريرين أو بياني كفاية بمرتبة «ممتاز» في العامين السابقين مباشرة على الترقية، فإن كان عدد الحاصلين على تقريري ممتاز يزيد على عدد الوظائف التي تشغل بالترقية، كانت تجرى الترقية من بين الحاصلين على ثلاثة تقارير ممتاز في السنوات الثلاث السابقة على الترقية، إن زاد عددهم على عدد الوظائف التي تتم الترقية اليها يتم الاختيار فيما بينهم على أساس ترتيب الأقدمية فيرشح الأسبق ثم الذي يليه وهكذا. وهذا هو الوضع الوحيد الذي كان يحدد شروطا معلنة يمكن الاستناد إليها لو خالفتها السلطة المختصة واختارت للترقية بغير اتباع هذا الأسلوب. إلا أنه يعيبه ماجرى عليه كثير من الجهات من وضع تقدير الكفاية بطريقة جزافية لاتعبر بموضوعية وصدق عن الاختلافات الحقيقية بين أداء العاملين بعضهم البعض وسلوكهم الوظيفي، مما جعلها تنحو الى الاسراف في تقدير الكفاية للغالبية الساحقة من العاملين بمرتبة ممتاز، وأدى اتباع هذا الطريق الى عدم وجود اختيار حقيقي وإنما تمت الترقية بالدور في الترتيب لأن الغالبية الساحقة من العاملين، إن لم يكن كلهم، حاصلون على ثلاثة تقارير متتالية بمرتبة ممتاز فماذا فعلت قواعد القانون ٥ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية؟

● أوجبت الاعلان عن شغل الوظائف الخالية أيا كان الطريق الذي يتبع في شغل الوظيفة نقلا كان أو تعيينا من الخارج أو ترقية، بما يسمح لكل الراغبين في شغل الوظيفة ممن تتوافر فيهم الشروط بالتقدم للتنافس على شغل الوظيفة. وأجاز في ذلك الوقت - بموافقة السلطة المختصة بالتعيين - أن يكون الاعلان داخليا، فيمنع استخدام أسلوبي النقل من الخارج أو التعيين من الخارج ويقصر التنافس على المستوفين لشروط شغل الوظيفة داخل الوحدة.

● أوجبت قواعد هذا القانون ولائحته أن تعرض الطلبات على لجنة - أي رأي جماعي في الاختيار - ولهذه اللجنة أمانة فنية توثق جميع الطلبات والأوراق للقيمة وأعمال اللجنة بحيث يمكن الرجوع اليها لدى الحاجة وتحدد الاختيار على أساس ركيزتين أولاهما: التاريخ الوظيفي والمهني للعامل بما فيه من إيجابيات، ويقدر بـ ٥٠٪ وثانيهما: ما يقدمه من إنجازات يمكنه تحقيقها خلال شغله للوظيفة القيادية، إنجازات تتجه الى تحسين الاداء ورفع كفاية العاملين والقضاء على متاعب وشكاوى المتعاملين وغير ذلك من وجوه رفع مستوى العمل، وتقدر بـ ٥٠٪ أخرى. وتضع اللجنة المعايير اللازمة لامكان اجراء هذا التقييم (مسترشدة في ذلك بما نشره الجهاز في كتب دورية في هذا الشأن) وللجنة أن تستوفي بما تحتاجه من بيانات من الجهات الرسمية المختصة، كما لها أن تجري مقابلات أو اختبارات المتقدمين بما يساعد على تقدير الدرجة التي يستحقها المتقدم في الركيزتين المشار اليهما. ويتم ترتيب المتقدمين على أساس عدد الدرجات التي يحصل عليها كل منهم في هذين العنصرين الرئيسيين، ويلتزم في الترشيح بهذا الترتيب.

ويلاحظ أن هذا الأسلوب في الاختيار أصبح يستبعد الاختيار المطلق للسلطة المختصة لدى النقل من الخارج أو التعيين من الخارج، كما أصبح لايعتمد لدى الترقية على تقدير الكفاية وحده أو ترتيب الأقدمية فيما بين المتقدمين، وإنما أدخل عناصر أخرى في هذا التقدير تعرف أكثر بالمرشح وتاريخه العملي إيجابا وسلبا، ومدى مايمكن أن يحققه من انجازات تتماشى مع إمكانات الوحدة وخطتها في زمن محدد، ويقيم على أساس ماحقق سنويا حتى يمكن النظر في استمراره في الوظيفة القيادية بتجديد مدة شغله لها.

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* شاب مؤهل جامعي في الترجمة الانجليزية والكمبيوتر يطلب عمل بالعلاقات العامة او الموارد البشرية او الشئون الادارية وادارة السكرتارية التنفيذية لدية سيارة خاصة /ت ٠١٢٢١٧١٢٣٣

* النيابون بالضمان ٢٤٢٣٠٧٤ للاسر ج عاملات النظافة المربيات وراعيات المسنين ٢٤٢٣٠٧٤

* مشيئة الله الأسكندراني ٣٨٦٠٧١٧ ج اليوميات والمربيات والسائقين وم المنزل والسكرتارية ومطلوب

* ٣٨٤٨٢٦٨ بنصف العمولة عاملات النظافة للمسنين والمربية وم المنزل مطلوب ٣٨٤٨٢٦٨

* الايمان توفر جميع العمالة بكافة الضمانات للاسر الراقية ومطلوب ٢٤٧٠٥٩٦

* الفتح ٣٦٠٢٩٥٠ / ٥٧٨٤٤٥١ بالضمانات ع. النظافة والمربية/ ن. المسنين والطباخين والسكرتيرة ومطلوب

Female A.U.C Graduate Searching for an owner Looking for an Exec. Secretary Travels with him abroad to attend meetings 2668612

وظائف خالية

■ النيل للصناعات الخشبية ■ تطلب مهندسين ديكور/ نجاين /اوسترجية المقابلة يوميا في ٣٥جامعة الدول العربية - المهندسين ٣٦٠٨٧٣٥

■ مطلوب لشركة صناعية كبرى ■ بالعاشر من رمضان:
١- مدير مصنع هندسة ميكانيكا كيمياء خبرة ١٠ سنوات بادارة المصانع
٢- مهندس صيانة ميكانيكا/ ميكانات خبرة ١٠سنوات بالمصانع
٣- تخطيط ومتابعة انتاج مصانع ٥سنوات
وبالقاهرة:
٤- مندوبي مبيعات وتسويق خبرة ٥سنوات يفضل سيارة
٥- من الجنسين الملم تام بالكمبيوتر
ويفضل اجادة الانجليزية
الاتصال ٢٨٣١١٨٠ طوال اليوم

شركة أوميجا للأمن والتأمين الفني

مطلوب للتعيين فوراً
افراد امن من الجنسين مؤهلات عليا ومتوسطة وعمال نظافة للعمل بالمعادي ومصر الجديدة والمهندسين مقر الشركة ٣٦ شارع عبد الحميد عبد الوهاب إمتداد مكرم عبيد م. نصر أمام معهد الألسن للسياحة ٢٧٢٣٨٠٧

■ شركة صناعية كبرى ■

تطلب من الجنسين عمال

من حاملي المؤهلات فوق المتوسطة والمتوسطة لايزيد السن عن ٢٤ عاما بشرط اداء الخدمة العسكرية المقابلة شخصيا بمقر الشركة على ان يتم احضار اصل الاوراق الرسمية - ٤ صور العنوان ١٦ ش سليم عبده من عبده باشا - المنطقة الصناعية - العباسية

Required
PROJECT MANAGER
For fire fighting & Mechanical Installation
To fill this position you should be:
- Mechanical Engineer
- Starting from 10 years experience
- Fluent English
- Dedicated and hard working
Attractive remuneration packages and benefits are offered Annually starting from (L.E. 24.000.00)
Please send your C.V. within 10 days to
Fax No. 3561116 Cairo

A Leading Private Sector Company requires:

A) MECHANICAL & ELECTRICAL SALES ENGINNERS
- Very good command of English
- Good computer knowledge preferred
- Self-Motivation and good sales talents
- A valid driving license and possibly a private car
- Completion or exemption of military service
- Attractive salary, good compensation package and job bonus are offered

B) EXECUTIVE SECRETARY
- At least 5 years experience
- Good command of English and Arabic, written and spoken
- Computer skills
- Knowledge of typing filing, using fax, and other secreturial skills
- Administrative and managerial talents
● Attractive salary and annual bonus offered plus transportation
● Please send your detailed C.V. with a recent photos (face and profile) and all the relevant documents to P.O. Box 474 Cairo 11511, latest 30. 04. 98

وظائف خالية

* شركة تطلب مندوبين ومندوبات علاقات عامة وسكرتارية بشرط اللباقة وحسن المظهر مرتبات مجزية وعمولة تليفون ٣٠٣٥٩٥٥

* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر لمكتب مقاولات وعقارات بمدينة نصر ت٤٠٣٠٧٧٥

* سائق لعائلة من سكان مدينة نصر أو ما يجاورها ت٢٧٠٧٠٦٩

* لاسيوط صيدلي متفرغ خبرة، مسئولية العهده والادارة تدفع للكفاءة ت٣٣٤٣٦٦

* مطلوب لفندق كنح ٢٠ش عبدالرحيم صبري بالدقي موظفين استقبال وسرفيس وعمال أشراف داخلي

* شركة روبان ليموزين (ش.م.م) ١١ش عماد الدين القاهرة مطلوب من الجنسين سكرتارية تنفيذية وموظفين تسويق ومحاسبين ومشرفين خبرة

* محاسبات ومهندسات كمبيوتر ومتخصصين شبكات تليفزيون وتليفون وانيوفيجوال ٢٦٧٨٩٥٠ و ٢٦٦٦١٥٧

* مطلوب موظفات حسنوات المظهر بمرتبات مغرية ت ٣٦٢٢٣٦١٠ - ٣٦٢١٨٠٥

* مطلوب للعمل سائقين اولى وثانية وميكانيكي ومساعد وسكرتيرة ٧٦٣٦٨٠ / ٠١٢٢٣٨٦٠٩

* صيدلي مدير وثاني ومساعدين صباحا ومساء لصيدلية بمدينة نصر ت ٢٧٢٣١٤٦

* اسطوات دراي كلين وشمواه ورفا خبرة لمغسلة بالمهندسين ت ٣٠٣٤٠٣٥ - ٣٠٣٢٥٦٧

* مطلوب اطباء وطبيبات للعمل فترة اضافية دفعة ٥ - ٦ - ٧ - ت ٠٣/٥٥٧٦٧٦٣

■ قرية سياحية بالقصير تطلب ■ مدير قرية مشرف صيانة أدارة مالية مطعم وبار جميع التخصصات وموظفي استقبال ١٥ حسين واصف ميدان المساحة الدقي من ١١ص الى ٣م ماعدا الجمعة

* لمكتب استشاري مهندسين اشراف مدني خبرة حتى ١٥ سنه ٣٥٢٧٣١٠

* مطلوب مهندسين مدنيين ومعماريين الاتصال السبت من ٩ صباحا - ٨مساء ٤١٧٦٩٦١

* للبركة سيرفيس أ. أمن وعمال نظافة ومندوبي تسويق وسكرتيرة بالقاهرة /ت ٤٠٢٢٨٤٥

* مطلوب صيدلي مدير فترة صباحية بمدينة نصر تليفون ٢٧٤٧٧٢٧/ ٢٧٤١٥٥٨

* لشركة استيراد ومقاولات بمدينة نصر مهندس اومهندسة مدني حديث التخرج ومشرف تنفيذ وموظف مبيعات مؤهل عالي ومندوبين مبيعات ٢٧٠٢٧٨٦/ ٢٧٠٧٨٢٣

* مهندس خبرة بتربية نباتات الظل والمشاتل وتنسيق الحدائق ترسل البيانات ص. ب ١١١٣ هليوبوليس بحري

* لمودرن افراد امن بالاقامة ١٠٤ احمد عصمت عين شمس (٤٩١٩٩٢٠)

* الالفي للتكييف والتبريد سكرتارية مهندسين ومهندسات ومندوبين مبيعات وفنيين ت٢٥٨٨٦٩٨

* لمصنع روكي مندوبي بيع مخبوزات لمدينة نصر مصر الجديدة ٠١٥/٣٦٢٦١٤

* صيدلية بعين شمس والقصر العيني ت٢٧٢١٤٧٧ و ٢٧٢١٧٨٣

* صيدلانية - صيدلي مدير وثاني متميز ومتفرغ لصيدلية بمدينة نصر ت ٤٠١٥٦٧٦

* مدير فني ومندوبي تسويق وعلاقات عامة بمجال الطباعة ت ٢٩٨١٦١٥/٢٩٥٧٢١٧

* الدولية تطلب مشرفين نظافة وعمال نظافة لمنطقة الدقي بالجيزة ت ٣٦٦٠٠٤٨

* عمال بقالة لزيتون ماركت م. تريومف م. الجديدة امام البنك الأهلي ٢٤٣٦٨٦٢

* سكرتيرة تنفيذية لهيئة دبلوماسية حديثة التخرج، خبرة واجادة للانجليزية والكمبيوتر البيانات وصورة الى ص ب ١٨٣ الاورمان

* مطلوب مندوبين تسويق أعلانات خبرة بمرتب مغرى+عمولات - ت:٣٣٥٨٣٧٦

* مطلوب سكرتيرة لشركة بمصر الجديدة تليفون ٢٤٧٧١٥٦

Secretary with Computer skills
مطلوب سكرتيرة تجيد الكمبيوتر ٢٤١١٩٣١

SECRETARY REGUIRED
Foreign Advertising Company seeking a Secretary who can operate Windows 95, MS - office programs. Can speak and write in English fluently. She who finds herself qualified please send C.V. to Fax No 3365370. Tel 3498734- Mob. 0122169546

الشركة الدولية للأسمدة والكيماويات
شارع الثورة - اجا
طريق اجا - المنصورة السريع

تعلن الشركة عن حاجتها لمندوبي مبيعات من الذكور للعمل بفروعها في سوهاج - الجيزة - طنطا - المنصورة بالشروط الاتية :
● لايتجاوز السن ثلاثين عاما
● بكالوريوس زراعة - ومقيد بنقابة المهن الزراعية
● ادى الخدمة العسكرية او معفى نهائيا
● ان يكون من ابناء المناطق المذكورة اعلاه
تقدم الطلبات مرفقا بها صورة حديثة - باليد او بالبريد المسجل على العنوان بعاليه في موعد اقصاه ٢٣ ابريل ١٩٩٨

وظائف خالية

* بائعة خبرة وعامل لصيدلية بالمعادي صيدلية الطارق) تليفون ٣٧٨٠٨٥٠

MALE SECRETARY - SHARM EL SHELKH
An International Engineering/ Construction Company (Bechtel) requires a Male Secretary for a major resort project in Sharm El Sheikh.
MINIMUM REQUIREMENTS:
. 2-5 Years Experience
. Experienced With Winword/ Excel.
. Previous Experience Working for an International Consultant or Contractor is Preferred.
. Ability to Work with Engineer and Contractor Personnel.
Please Send Your C.V Via Fax to Cairo as Follows:
Attention: Mr. Sami Louis
Fax No: 02 578 1243

مطلوب لشركة تجارية في مجال المحركات البحرية:

فرع القاهرة:
● مساعد مدير لورشة الصيانة وقطع الغيار
خبرة مماثلة لمدة ٣ سنوات ويفضل بالمحركات البحرية.
● مهندس صيانة
بكالوريوس ميكانيكا مع اجادة اللغة الانجليزية ولا يشترط الخبرة.
● مندوب مبيعات
خبرة سنة في مجال المعدات الهندسية مع حيازة سيارة ويفضل بكالوريوس هندسة.

فرع الأسكندرية:
●مهندس صيانة
بكالوريوس ميكانيكا مع خبرة ٣ سنوات في صيانة المحركات واجادة اللغة الانجليزية.
ترسل السيرة الذاتية خلال أسبوع من تاريخه باسم مدير القطاع البحري، فاكس: ٥٠٦٢٨٤٤ أو ص ب ٣٣ القلعة.

ضابط شرطة بالمعاش خبرة بالمحاماة

لوظيفة مستشار للشئون القانونية والعلاقات والأمن غير متفرغ ترسل تفاصيل الخبرة والتليفون لصندوق بريد ٨٦٠ المعادي

شركة مقاولات كبرى

تطلب مهندسين مدني وعمارة خبرة من ٥:٣ سنوات مرتبات مجزية الاتصال ٤٠٢٣٨٥١ من ٣:٩م

شركة استثمارية عقارية

تطلب مندوبي تسويق وعلاقات عامة من الجنسين تليفون ٤١٤٥٤٤٨

شركة مصطفى كمال النبراوي

مطلوب بائعين فنيين لخردوات الجملة مرتب مجزي ت ٥٠٦٠٩٧٦

كوافير بمصر الجديدة

يطلب فتيات للعمل مانيكير باديكير سويت وتصفيف محجبات /ت ٢٦٧٧٦٤٢

فندق اتيك

بالساحل الشمالي يطلب مدير فندق خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات للعمل بالفترة من ٥/١ الى ٩٨/١٠/٣٠ ترسل الطلبات بالسيرة الذاتية على ص. ب ٢٤٥٧ أسكندرية

أكسبريس جرافيك

لفصل الألوان
مطلوب مصممين أبل ماكنتوش I.B.M رواتب ممتازه المحلة الكبرى ٢١٣٢٨٣ / ٠٤٠

شركة مساهمة مصرية تعمل بالمقاولات

تطلب مهندسين مدني أو عمارة خبرة لاتقل عن ٣سنوات للعمل بمشروعاتها بالقاهرة ترسل الطلبات بالفاكس على رقم ٠٣ / ٥٤٤٢٧٢٦

شركة سياحة تطلب:

اولا - للعمل بقرية سياحية بجنوب سيناء:
●مدير يجيد عدة لغات يفضل الايطالية.
●مدير مطعم ويتر
●موظفين استقبال لغات.
●رئيس غرف - عمال غرف
●شيف مطبخ عمومي
●خباز الرنجي وحلواني.
ويشترط فيمن يتقدم خبرة لا تقل عن خمس سنوات
ثانيا - للعمل بمقر الشركة بالقاهرة:
سكرتيرة سياحة لغة انجليزية يفضل لغة اخرى مع الالمام بالكمبيوتر
●محام ذو خبرة لا تقل عن خمس سنوات في الشركات التجارية والعقود.
ترسل الطلبات والسيرة الذاتية مع صورة حديثة على صندوق بريد ١٢ المهندسين.

وظائف خالية

* شركة كبرى متخصصة في مجال البويات ودهانات السيارات تطلب سكرتيرة تنفيذية - مندوبين مبيعات - امين مخازن ٤٠٢٠٤٦٠ - ٤٠٣١٠٠٥/ المقابلة السبت والاحد

شركة كبرى

تعمل في مجال المقاولات تطلب الوظائف التالية
مدير تنفيذ
خبرة ٥ سنوات
مدير مكتب فني
خبرة من ٣:٥ سنوات
مهندسين تنفيذ
خبرة من ٣ - ٤ سنوات
ملاحظين
ويفضل من له خبرة باعمال العزل
ترسل الطلبات الي صندوق رقم ٩٨/٢٥٥ جريدة الاهرام

* لشركة اجهزة طبية خريجي علوم وزراعه وبيطرى ح. التخرج ح. المظهر السبت والأحد ١٢ بطرس غالي روكسي

* مطلوب مندوبات إعلان مؤهلات عليا وعاملات لشركة إعلان ٣٧٥٧٨٨٥

* اخصائي باطنه رمد انف واذن اخصائية نساء وولادة لمركز طبي بامبابه ت ٣١٣٠٠٢٠ و ٣٤٧٦٠٨٢ و ٣١٣٦٩٣٠ ٠١٢

* مطلوب صيدلي مدير بالمعادي الجديدة لخصائية نساء واخصائي قلب ت/ ٣٥٣٦٨٨٢

* مطلوب مهندس اتصالات حديث التخرج ملم بعلوم الحاسب الالي بشركة كمبيوتر للاتصال ٢٨٥١٩٦٨ /٤٨٢٧٤٠٣ / ٠١٢٢١٢٧٩٥٥

* معامل الوان الخدمة السريعة مندوبي مبيعات ٤٥ شارع زغلول /مشعل ت ٣٨٧٥٣٢١

* المجموعة التجارية لمهمات المكاتب المنصورة ت ٣٧٢٤٦٦ طنطا ٣١٧١٣٨ من ابناء المدينتين مؤهلات عليا مندوبي مبيعات واعداد فنيين ودبلومات فنية

* شركة الاسكندرية للتقدم التجاري مطلوب مهندس ميكانيكا خريج دون بسكو حديث التخرج للعمل في مجال عدد القطع مندوبي مبيعات خبرة ثلاث سنوات المقابلة ٩٨/٤/٥ /٨٠ شارع الجمهورية بالقاهرة الدور الثاني ٥٨٩١٣٩٩/ ٥٩٣٦٧٤٤

* شركة سيف فارما جروب لتوزيع الأدوية والمستلزمات الطبية نظرا للتوسع في نشاط الشركة تعلن الشركة عن حاجتها لمندوبين بيع بجميع المحافظات مؤهل عال ترسل السيرة الذاتية على عنوان الشركة ٤١ش ٢٦٩ المعادي الجديدة

* صيدلي أو صيدلانية مدير لصيدلية بالجيزة ت ٣٤٧٩٦٥٢ و ٣٨٦٦٧٢٩

* مطلوب سكرتيرة معهد سكرتارية خبرة سنتين آلة كاتبة كمبيوتر وفايلنج الشركة الدولية ٧ ش السعادة روكسي الدور الثاني

■ مطلوب لشركة اجنبية ■
- عامل مخازن دبلوم ملم بالانجليزية السن ٢٥ سنة
- عامل نظافة خبرة ويجيد القراءة والكتابة
الاستعلام ٦٣ ش ابو بكر الصديق م. الجديدة ميدان سفير

* مطلوب سعاه للعمل فترتين صباحية ومسائية تليفون ٤٠٣١٠٩٥ و ٤٠٣٠٢٣٦

* مطلوب سكرتيرة لمكتب ديكور فترة مسائية ٦ - ١٠م مدينة نصر ٢٦٠٥١٠٤

* تطلب شركة جيتراك للتدريب والاستشارات
(١) مسئول تسويق : خبرة عامين على الأقل في نفس المجال
(٢) مدخل بيانات على اجهزة الماكنتوش وIBM خبرة خمس سنوات
(٣) خبير إستشارات ودراسات سوق وجدوى اقتصادية خبرة خمس سنوات في نفس المجال
■ بشرط اجادة اللغة الانجليزية تحدثاً وكتابة في الوظائف السابقة
■ ترسل السيرة الذاتية على فاكس رقم/ ٢٧٤٢٣٩١/٢٧٤١١٩٨

Job Opportunity
A leading trading and industrial company is looking for:
Executive Secretary (female)
- Must have excellent typing skills (40w/min.)
- Must have excellent written and spoken English and Arabic language. Skills for translation and report writing.
- Language schools and/or American University graduates are preferable.
- Must have good experience in importation including opening L/Cs and L/Cs procedures.
- Good experience in Commercial Agencies is preferable.
- Must have BA and at least 5 years experience as an Executive Secretary.
- Must be flexible, mature and have proven interpersonal skills and team spirit.
C.v. (in English and in Arabic) with recent photo should be mailed to:
P.O.Box 1374 (code No. 11511 Attaba)
ص.ب ١٣٧٤ كود ١١٥١١ العتبة

وظائف خالية

■ مطلوب امين مخزن ■
لشركة أدوية عالمية

شهادة جامعية أو متوسطة خبرة سنتان في وظيفة مماثلة الالمام باللغة الإنجليزية الالمام بالحاسب الآلي
ترسل السيرة الذاتية علي ص.ب ١٠٢٩ القاهرة
او فاكس رقم ٤١٧٢٩٢٣

International Time Share Company
Seeks Marketing Director and Managers for sales in door Program. Must have Min. two years experience. Company Expanding to new locations
Fax C.V. to (02) 4147905

An International Company is seeking to hire urgently Field Engineers Electrical/ Chemical/ Mechanical. Young, Dynamic, and willing to travel inside and outside Eegypt. preferably own a car. Exempted of Military Service. Age below 30 years . We offer High Salaries. Send your C.V immediately to P.O.Box 8078 - Nasr City (Masaken) Cairo.

■ بروسيرفيس الهندسية ■
فاكس ٢٧٥٥٣٦٨ تليفون ٢٧٤٣٥٩٥
انترنت haithem @ starnet. com.eg
5- نورالدين محمود - 6p - م نصر 11371
تطلب مهندسين تصميم تنفيذ صيانه
AutoCAD, HVAC, Control. BAS. Fire Fighting
سكرتير Word, Excel ساعى

شركة كبرى في مجال الأستيراد والتصدير تطلب للتعيين فورا

سكرتارية و ممثلي مبيعات على ان يتوافر في المتقدمات الشروط الاتيه
لجادة اللغة الانجليزية ويفضل خريجو مدارس لغات والكمبيوتر ت/ ٣٠٤٢٢٤٠/ ٣٤٧٦٥٦٢

مطلوب لشركة أدوية

مندوبين دعاية نصف الوقت او كل الوقت للعمل في القاهرة الكبرى والاسكندرية من الحاصلين على مؤهلات صيدلة/طب بشري بيطري واسنان /علوم/بيولوجيي ترسل السيرة الذاتية على صندوق رقم (٩٨/١٦١) جريدة الأهرام

مطلوب سكرتيرة لشركة حسنة المظهر بمرتب مغرى ت٤٠٢٥١٩٠

مطلوب للعمل في الرياض

١- اخصائي او استشاري جراحة تجميلية
٢- اخصائي طب نفسي
٣- اخصائي روماتيزم وعلاج طبيعي
ترسل السيرة الذاتية الى فاكس ٤٦١٣٩٤٦
تليفون ٤٦١٣٩٤٩ الرياض

مركز القاهرة لأمراض الكلى

٣ حسين المعمار - الانتكخانة تليفون ٥٧٥٨٩٣٣/ ٥٧٨٨٩٧٢
يعلن المركز عن حاجته الى مدير للعلاقات العامة والتدريب مبرمج حاسب الى مشرفات تمريض تقدم الطلبات شخصيا قبل ١٥ ابريل ١٩٩٨

شركة تجارية كبرى للمجوهرات والاكسسوارات الحريمي

تطلب للتعيين بمرتبات وعمولات مجزية
بائعين ومندوبين مبيعات
تقدم الطلبات باليد بالعنوان التالي ٨ شارع هاشم الاشقر النزهة الجديدة تليفون ٢٩٥٩٤٨٦ /٢٩٥٩٤٨٧/ ٢٩٥٩٤٨٨/ ٢٩٥٩٤٨٩

شركة صناعية كبرى بمدينه السادس من أكتوبر تعلن عن حاجتها الى التخصصات التاليه للانضمام الى أسرة العاملين بها

مهندسين
اولا حديثو التخرج
ثانيا: خبره خمسه سنوات في مجال المشتريات
الشروط العامه
١- تخصص ميكانيكا
٢- يفضل ساكنو الجيزة والهرم
٣- اداء الخدمه العسكرية او الاعفاء منها
٤- اجاده اللغة الانجليزية اجاده تامه
٥- اجاده الحاسب الآلي اجاده تامه
المميزات
١- توفر الشركة وسائل الانتقال من والى مصانعها
٢- توفير سكن مناسب بمدينه السادس من اكتوبر
٣- بالإضافة الى المميزات الأولى من الرعاية الصحية والاجتماعيه
ترسل الطلبات خلال اسبوعين من نشر الاعلان مرفقا بها الشهادات الدراسية والخبرة باسم السيد الاستاذ/ مدير الشئون الادارية (صندوق بريد ٥٧ بمدينه ٦ اكتوبر)

وظائف خالية

* سكرتيرة مؤهل عالي/ متوسط ونقاش ومبلط ومحارة جميع المجالات/ ت ٥٨٦٣٨١٢

شركة مقاولات كبرى
تطلب للعمل فوراً
مهندسون معماريون
حديثو التخرج - استخدمو الكمبيوتر الكاد والوثين والتنس - التديرات سرعة
تليفون ٥٨٩٥٤٦٢ / ٥٩١٠٤٧٧

● خريج أو خريجة اقتصاد وعلوم سياسية يجيد اللغة الانجليزية
● مصمم او مصممة لدور نشر يعمل علي برنامج PHOTO SHOP
● مسوق لكتاب مسيحي برخصة قيادة سارية
● شخص لديه خبرة في مجال العلاقات العامة والتسويق
● خريج صحافة واعلام له خبرة في العمل الصحفي
ترسل الطلبات علي فاكس رقم ٢٩٧٥٨٧٦ في خلال اسبوع من تاريخه

* مطلوب محاسب وسكرتيرة تجيد الانجليزية والكمبيوتر ومندوبين مبيعات خبره ت٢٩١٩٨١٦

* مطلوب بائعات ملابس لمحل وندى ١٠ شارع بطرس غالي - روكسي

■ شركة مصاعد ■ سكرتيرة مندوبين مبيعات ٥٨٧٢١٦٢

* شركة اجهزة علمية كبرى تطلب مهندس الكترونيات حديث التخرج ت٣٠٥٥٢٦٧

* مطلوب سكرتيرة تجيد أعمال السكرتارية والعمل على أجهزة الكمبيوتر ت٣٦١٠٨٣٦

* مطلوب مديرة منزل بلاجر مجري ت/ ٣٥٤٤٧٥٤

■ مطلوب سائق موتوسيكل ■ تليفون ٤٨٢٣٠٣٨

* مطلوب صيدلي لصيدلية بمساكن شيراتون فترة مسائية خبره ٢٦٧٤٨٠٨

* مطلوب دبلوم زخرفه حديث التخرج يفضل سكان الجيزة ٣٤٧٧١٨٥

* مطلوب شيف بيتزا ومتخصص سانتوتش وبائع أيس كريم وسرفيس بيتزا طعمه ٩٧ شارع خلوصي شبرا المقابلة السابعه مساء

* مدير مبيعات خبره لا تقل عن عشر سنوات ومشرفين بيع لشركة جينز وملابس كاجوال ت٢٤٧٧٧٤٣

* شركة نايل توتاله للانتاج التليفزيوني والسينمائي تطلب سكرتيرات موظفات استقبال موظفات علاقات عامه فتيات موديلات تصوير شرط خبره عروض الازياء والتمثيل ت٣٨٧٥٤٥٨ بعد الواحدة ظهرا

* مكتب تمثيل شركة المانية بالقاهرة يطلب سكرتيرة تنفيذية يشترط الخبرة وإجادة الالمانية والانجليزية والكمبيوتر ت/٣٣٦٤٧٦١

شركة خدمات بترولية تطلب للتعيين

مهندس بترول حفر وانتاج حديث التخرج
سكرتيرة تجيد الانجليزية اجادة تامة وتجيد استخدام الكمبيوتر والبرامج خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات متصلة مرتبات وحوافز مجزية /ت ٣٥٣٢٢٩٦

FOREIGN COMPANY
Is seeking for the Following positions:
CIVIL ENGINEER
Bachelor of Engineering
Fluent English (Reading & Writing)
French will be an advantage
Experience 2 years
Must Have a Driving licence
TECHNICIAN
Experience 2 years
English will be an advantage
Must Have a Driving License
SECRETARY
Experience 2 years
Fluent English (Reading & Writing)
French will be an advantage
Windows and Microsoft Office Experience
All Applicants must be from Damanhour
Please send detailed C.V and Recent Photo to Al Ahram Newspaper Box No 259/98

وظائف خالية

رامو للانشاءات
تطلب حداد كريتال

خبرة اكثر من ١٠ سنوات للعمل بشرم الشيخ والمقابلة خلال أسبوع من تاريخ الاعلان بمقر الشركة الكائن ٢ ش الفنان محمود المليجي متفرع من امتداد ش رمسيس خلف مطابع البريد - بمدينة نصر.

دبلوم فني صناعي

حديث التخرج او خبرة في مجال صناعة وتعبئة العلب من ٣ - ٥ سنوات
للعمل بمصانع الشركة في العاشر من رمضان
● كان ●
لصناعة وتعبئة العلب
المقابلة ٩٩ ش السباق الميريلاند م الجديدة يومي السبت والاحد فقط

شركة جاما تريد للخدمات العلمية

تطلب
سكرتيرة- سكرتير (خبرة ٥سنوات)
-يجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر
-بكالوريوس تجارة (يجيد اللغة الانجليزية والكمبيوتر)
-بكالوريوس علوم
-الاعفاء من الخدمة العسكرية
تقدم الطلبات باليد أو البريد مع صورة شخصية
١٤شارع الفتح متفرع من شهاب المهندسين ت:٣٣٦٤٣٤٧

جامعة القاهرة
معهد الأورام القومي

يعلن معهد الاورام القومي-جامعة القاهرة عن حاجته لشغل وظيفة معيد بالوحدات الآتية بقسم الباثولوجيا بالمعهد:-
أ) وحدة الباثولوجيا الجراحية
ب)وحدة الأحصاء الطبي
ج)وحدة السيتولوجي
د)وحدة زرع الأنسجة
وذلك من بين الحاصلين على بكالوريوس الطب والجراحة وطبقاً للشروط الواردة بقانون تنظيم الجامعات رقم٤٩/٧٢ وتعديلاته
-تقدم الطلبات شخصياً باسم السيد أ.د/ عميد المعهد بمقر المعهد ميدان فم الخليج -القاهرة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر مرفقاً بها المستندات الآتية(صور لاترد)
١) شهادة البكالوريوس يكون موضحاً بها المجموع التراكمي(لجميع المتقدمين) والتقدير العام ومجموع مادة التخصص وتقديرها
٢)شهادة بتقدير سنوات الدراسة وشهادة فترة الأمتياز
٣) الموقف من التجنيد
٤)البطاقة الشخصية
٥)موافقة جهة العمل بالنسبة للعاملين
هذا ولن يلتفت الى الطلبات الى ترد قبل أو بعد التاريخ المحدد أو التي ترد عن طريق البريد

دور التمثيل الدبلوماسي

تنعقد دورة تاهيل المتقدمين لوظيفة ملحق دبلوماسي بوزارة الخارجية الفترة من ٤/١١ وحتى ٥/٢٨ بواسطة محاضرون متخصصون/ المطبوعات مجانا ت ٤١٧٧٣٨٦

شركة ادوية بيطرية

تطلب للعمل فورا سكرتيرة مؤهل عالي حديثة التخرج اجادة الانجليزية والكمبيوتر لتحديد المقابلة ٢٧٠٧٣٨٤/٢٧٤٩٣٥٧

شركة استثمارية تطلب للتعيين

مهندسين ميكانيكا خبرة من ٢-٦ سنوات
في تسويق الضواغط
مرتبات وحوافز مجزية ترسل السيرة الذاتية مع صورة حديثة باسم السيد مدير الشئون الادارية ص. ب ٣٧ رقم بريدي ١١٤٣٥ المعادي الجديدة

الشركة القابضة للمضارب والمطاحن
إعلان رقم ٢٠ لسنة ١٩٩٨

تضمن الاعلان المنشور بجريدة الاهرام في عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٨/٣/٤ طلب وظائف مهندس اول تخصص ميكانيكا او كهرباء وخبرة لمدة ١٤ سنه وفني ميكانيكا وكهرباء وخبرة لا تقل عن عشر سنوات في مجال المطاحن
وإذ ورد خطا مادى لذا يتم طلب شغل للوظائف وفقا لما يلي:
مهندس صيانه ميكانيكية وكهربائية بكالوريوس هندسة وخبرة بحد أدنى ثلاث سنوات
فني صيانه ميكانيكية وكهربائية (مؤهل فني متوسط) وخبرة بحد ادنى خمس سنوات
ويتم التعيين وفقا للائحة نظام العاملين بشركات قطاع الأعمال العام بالإعتداد بمدة الخبرة، وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للمضارب والمطاحن في موعد غايته ١٩٩٨/٤/١٣ بمقر الشركة ١ ميدان السواحل - الاميرية - القاهرة.
هذا وسيتم الإعتداد بما قدم من طلبات مستوفاة لشروط الاعلان السابق وإخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار

وظائف خالية

Multinational Market Research Co.
Seeking Statistical Analysis with excellent numerical skills
- University degree in Statistics or Maths or Econometrics- 2 to 4 years relevant experience- Good knowledge of English
- Computer related skills.
Please send your C.V. to:
P.O. Box Heliopolis 150
Attention: MD

شركة لابا لمستحضرات التجميل
تأسست عام ١٩٥٩
تطلب:
عدد ٢ فني طباعة سلك
سكرتير خبرة ٥ سنوات
عدد ٢ فني ماكينات حقن بلاستيك
للعمل بمصانعها بالعاشر من رمضان
المقابلة شخصيا يومي السبت والأحد فقط بمقر الإدارة
٧ شارع داود حسني بمدينة نصر المنطقة السادسة بجوار مدرسة منارة القاهرة
تليفون: ٢٧٥١٥٨٧/ ٢٧١٨٤٢٢/ ٢٧١٨٤٠٥/ ٢٧١٣٧٧٠

AN INTERNATIONAL SCHOOL
Is accepting applications for the following positions: Economics & Physical Education Teachers. English Language proficiency is required. Send resume to P O Box 2760 Al Horreya, Cairo or fax to 202 598002.

P.S.S LTD
مطلوب افراد امن متميزين ومتفرغين للعمل بمواقعها ٢٨ش منشية الطيران خلف نادي هليوبوليس م.الجديدة بالقاهرة ، ٩٦٠ش ميامي من ش جمال عبد الناصر خلف شهد الملكة بالإسكندرية

Required
SALES ENGINEERS
Sanitary Fixtures, Faucets Pipes, Valves & all Plumbing items
To fill this position you should be:
- Architect/Plumbing Specialist/ Applied Arts or Mechanical Engineer
- Sales talented
- Fluent English
- Dedicated and hard working
- Owns a car is an asset
Attractive remuneration packages and benefits are offered.
Please send your C.V. within 10 days to
Fax No. 3561116 Cairo

Visual C ++ or Delphi Programmer is required
Please call 2704969
Lightsoft Engineering Systems

مصنع نسيج أبو العلا اخوان

مطلوب مهندسين كهرباء الكترونيات (يفضل ذوو خبرة في مجال النسيج)
مهندسين تحليل نسيج (يفضل حديثو التخرج)
المقابلة ك ٣ طريق مصر الاسكندرية الزراعي ميت نما ت/ ٢١٥٥٩٩٩/ ٢١٥٧٤٣١

مستشفى الزمالك

٥ شارع المحروسة متفرع من احمد عرابي بالمهندسين تليفون ٣٤٧٥٣٩٥/ ٣٤٧٠١٣١
تطلب الوظائف التالية
١- موظفات استقبال
٢- سكرتارية
٣- مندوبي مبيعات
يشترط في الوظائف السابقة - مؤهل جامعي - اللغة الانجليزية - حسن المظهر
٤- دبلوم تمريض
٥- معهد عالي تمريض
٦- رئيسة حكيمات - يشترط الخبرة
٧- موظف أمن
٨- عاملات نظافة
مرتبات مجزية - تقدم السيرة الذاتية والمقابلة شخصيا يومي السبت والاحد

وظائف خالية

■ توب فور للصناعات الغذائية ■ تطلب مدير مبيعات لمنطقة القاهرة المقابلة ٨٠ش جامعة الدول العربية يومي السبت والاحد ٣٤٨٧٩٦٣ / ٣٣٧٣٨٢٥

An Intervention Medical Company seeks for:
1- Female 22 - 28 years old - university graduated - Fluent in French & English - computer skills.
2- Sales Representative.
Pls. call on Friday - Saturday on Mobile No: 012 218 9808

International Oil Service Company
Is seeking qualified personnel for operation and maintenance of oil production facilities. minimum Requirements as follows:
● Production/ Refineries Chief Operators & Operators: O level & petroleum Engineering studies. & 6 years experience. Maintenance Leadres: University level mechanical & electrical speciality and 15 years experience in multitasks team supervision (mech. + elect. + instr.)- Leaders Instrumentation/ Electrical/ Mechanical: O level & technical studies in the speciality & 10 years experience in oil field maintenance. Technicians Instrumentation/ Electrical/ Mechanical: High school level & technical studies in the speciality & 6 years experience in oil field maintenance. Methods Technicians Instrument/ Electrical/Mechanic: O level & technical studies in the speciality & 10 years experience in oil field maintenance. Treatment & Corrosion Operators: O level & Petroleum Engineering studies & 5 years experience in oil fields. Telecom/Computer Technicians: O level with telecom. computer studies & 10 years exp. tele. network & computer maintenance & assistance. Laboratory Technicians: O level & Chemical studies & 5 years exp. in production or refinery lab. Warehouse- logistic supervisors: High school level and 6 years exp. in warehouses organization. Drilling Staff: Drilling Engineers. Drilling superintendents, Toolpushers, Nightpusher, Drillers, Assistant Driller, Drilling supervisors, Wellsite Geologist, Mud Engineers, Senior Rig Mechanic, Senior Rig Electricians, Materialisman.
● All candidates should be fit to work Onshore/ Offshore environments on rotation schedules and have a good command of English language & possess valid passport/ international driving license, they are requested to forward detailed C.V. with copies of diplomas/ certificates and passport urgently, to Al Ahram Newspaper Box No 256/98

■ مطلوب فورا ■
لشركة استثمارية صناعية
سكرتيرة
بالشروط التالية:
- مؤهل عال مناسب
- إجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر ويفضل ابل ماكنتوش
- خبرة ثلاثة سنوات على الاقل
- يفضل ساكني مصر الجديدة ومدينة نصر
ترسل السيرة الذاتية وشهادات الخبرة الى ص.ب ٢٧٨٨ الحرية - هليوبوليس خلال اسبوعين من تاريخه لعناية مكتب المدير العام

AMIN PACK
تطلب للتعين فورا
آنسات للعمل في قسم العلاقات العامة وخدمة العملاء
متطلبات الوظيفة الآتي:
- حديثي التخرج
- إجادة اللغة الإنجليزية
- حسنات المظهر
ترسل الأوراق مع صورة شخصية حديثة على صندوق بريد ٥٩٤٨ - هليوبوليس غرب في خلال أسبوع من تاريخ الإعلان.

إعلانات مبوبة

للتمليك

*شقق متميزة بعمارة فاخرة تحت التشطيب الدور شقة ٢٢٠م بالجراج محارة رخصة حديثة الطيران م. نصر بتسهيلات كبيرة ٥٧٤٦٦٠٤/ ٧٧٢٦٦٠/ ٠١٢٢١١١٦٩٢٠

* شقة ٣ غرف ورسبشن تشطيب لوكس ٩٠م بالحلمية الجديدة ٣٩٥٧٨٨٦ - ٣٩٥٤٣٣٦

للجادين شقة ٢٧٠م باغاخان سوبر لوكس ت٢٢٠٩٥٩٠ صباحا و٢٠٣٦٥٧٥ مساء

* شقة ١٢٦م على التشطيب تطل على قصر القبه ت٢٥٩٥٦٥٦/ ٤٥٥٨٨١٨

* بالرماية ٥ حجرات وصالة ٣ حمام ١٨٢ م تشطيب لوكس - تطل على اهرامات الجيزة - ت ٢٤٢٥٣٠٠ - ٥٨١٧٧٥١

* شقة ٤ نوم ورسبشن بحرية على المفتاح بمدينة نصر ت ٢٧٥٨٤٣٢ /٢٨٧٠١٩٢

* شقة ٩٠م بالعمرانية تسليم مفتاح ش رئيسي نهائي ٥٢٠٠٠ تليفون ٥٦٢٢٣٨٩

* شقة س لوكس بالتجمع الخامس ٩٥م - فستان زفاف ت ٢٨٤٦٢٧٥

* شقة ١٨٠م بمعادي السرايات سوبر لوكس لاعلى سعر ٤٨٣٣٢٥٣

* بالمعادي السرايات شقة ١٣٠م٢ بالدور الثالث سوبر لوكس ٣٠٠٠٠٠ج ٣٥١٨٠١٣

* بالمعادي شقة ببرج الكرنك تطل عالنيل بحرية ٣ نوم ٥٢٦٠٠٥٨ و٣٧٨٤٥١٤

* شقة بحري خلف سوق القنال الدولي النزهة الجديدة ١٣٠م٢ ادفع النصف والباقي بتسهيلات الاتصال (٢٤٧٤٧٧٦)

* شقة بمبارك العبور ١٠٠م٢ ارضي وشقة ومحل باحمد عصمت ت ٤٩٠٢٧٤٣

عيادات ومكاتب متميزة

بشارع العباسية الرئيسي ٣ مصاعد مولد كهرباء تسليم فوري بالتقسيط ٢٨٣٣٦٦٦

■ فرصة ٤٠٠م٢ دوبلكس ■ ٥ نوم ٢ مطبخ ٣ رسبشن ٣ حمام س. لوكس بالدور التاسع والعاشر م.نصر روف جاردن ت ٢٧٤٠٥٠٩ - ٠١٢/٢١٢٢١٦٩

مركز الشرق التجاري مدينة ٦ اكتوبر

ادفع ٢٥٪ واستلم محلك فورا تسهيلات بدون فوائد وسط اكبر تجمع لتجارة مواد البناء واكسسوار الكهرباء سيراميك وادوات صحية ولوازم الديكور وجميع الانشطة التجارية الاخرى أمام مجمع المدارس الحي الثاني المجاورة الثانية ت ٠١١٣٣٤٢٢٩/٥٨٣٤٩٦٣

* بموقع متميز بالزيتون شقة ١٦٠م٢ مشطبة بالارضي لجميع الاغراض ت٢٥٠٩٧٦٧

* شقة بفيصل ١٥٠م٢ مستويين ٣ غرف ورسبشن ٦٥٠٠٠ج بتسهيلات ٣١٣٤٩٢٣/ ٣٨٤٩٤٦٦

* للسفر ١٤٠م٢ م.الجديدة لوكس بالتكييف والغاز المعاينه ٣-٦ ابريل (٢٩٦٧٠٩٦)

* بارقى موقع بالمعادي والهرم ٧٧ - ١٥٠/٢٠٠م٢ ٢٥٠م٢ وبتسهيلات ٣٧٥٠٦٤٥

* شقة ٤ حجرات ورسبشن للسكن وللاطباء والشركات ارضي مرتفع بالروضة ٣٦٤٦٩٤٢

* ٢٢٠م ٣نوم ٣حمام ورسبشن كلية البنات م.نصر موقع متميز ٣٣٥٧٢٦٣

* ١٢٠م بمجلة المعادي الاصل س لوكس يوجد جراج لاعلى سعر ٥١٦٥١٠٩

* شقة بالدور الارضي ١٢٠م بالنزهه الجديدة ثلاث غرف وصاله ت٢٩٥٩٢٧٤

* شقة ١٤٠م فاخرة اول بلكونة ش جامعة القاهرة تصلح لمكتب لشركة لعيادة بالاثاث وبدون ٥٧٢٧٠٨٢ و٥٧٢٦٥١٥

* شقة ٧٠م٢ بمدينة ٦اكتوبر بالمرافق امام المنطقة الصناعية ٢١٦٤١٣٦ ٠١٢ ت ٣٦٢٢٢٣٢

* بمارينا شقة بالفرش المنطقة الخامسة بالعجمي شاليه ت ٣٠٣٢٦١٨ و ٤٠٦٠٣٧٦ / ٠٣

*شقة ١٤٢ متر مسجلة تشطيب لوكس بموقع متميز بالمعادي ت ٢٧٢٧٣٢٦

* فيلا بقباء ٦ غرف متسعة طابقين ١٥٥م بالحديقة والمرافق ٢٤٧٠٩٤٤ / ٢٩٧٩٧٨٢

* شاليه بالعين السخنة قرية امبيجو عالبحر ٦٢م وشقة ١٣٥م عمارات اول مايو مدينة نصر ٢٧٠٨٤٢٧

شقة بالمعمورة الشاطىء بالتليفون والكماليات البيع لأعلى سعر للاستعلام تليفون ٥٨٦٣٠٩٩ القاهرة

للتمليك

* شقة ثلاثة غرف وصاله بعزبة النخل تليفون ٥٠٦٠٩٩٥ طوال اليوم

*شقة بالزمردة بالساحل الشمالي ترى البحر ت٣٦٢٣٠٤٥

* بمدينة السادات للهجرة ٣ شقق سكنية وشقة إدارى بالتليفون ت٥٨٧١٤٢٧

محلات للتمليك خلف شيراتون هليوبوليس مساحات مختلفة تليفون ٢٦٧٩٣٥٠

* بيفرلي هيلز ٢ فيلا دوبلكس بحديقة خاصة ٤٢٥٠٠٠ج للفيلا ت٢٧٠٧٤٣١/٢٧٤٥٣١٠

* محل بسوق تجاري بمدينة نصر ت ٢٩٥٩٦٥٠

* شقة بحرية ٢٨٠م٢ بانوراما عالاهرام وحدائق الاهرام لأعلى سعر ت ٣٨٣٢٤٧٩

* غرفتان وريسبشن خلف دار الدفاع للتسليم الفوري اليوم فقط ت ٢٤٤٣١٧٤

* للسفر ١٢٠م للتعمير بالشيراتون ١٢٠٠٠٠ ومكتب بالتليفون ٧٨٠٠٠ لوكس [٢٦٦٥٠٠٦]

شقة تمليك بالمعادي

١٣٥م ثلاث غرف وريسبشن تشطيب لوكس بعمارات الشرطة كورنيش المعادي مطلوب/ ١٣٥.٠٠٠ج للاستعلام السبت من ١١ص حتى ١١م ت ٣٥٥٦٦٦٩

* بالعجمي ٢ وصالة ارضي بحديقة خاصة بالتليفون قرب البحر ٩٠٠٠٠ج ت٢٩٠٠٦٩٤

* ١٣٠م بالشيخ ريحان دور ٦ بدون اسانسير بانوراما ٦٨٠٠٠ج ٣٩١٩٩٧١ /٢٦٢٧٤٠٥

* شقق بزهراء م. نصر ٧٦م٢ بـ ٥٣٠٠٠ / ٨٦م٢ بـ ٦٥٠٠٠ / ٩٦م٢ بـ ٧٢٠٠٠ بالتجمع الخامس والاول ٤٠٩٧٥٠٨

* ٢٢٠م٢ مستويين على حديقة الطفل ١٤٠م٢ دور رابع بالحجاز ٢٤٣٧١٧٩

* شقة بالعجمي مساحة ٧٠م بالحديقة ت٣٣٦٣٥١١/ ٠١٢/٢١٤٦٧٨٣

* ٣ غرف وصالة سوبر لوكس م. نصر ١٠٠ متر ٨٢٠٠٠ . ٣ جهات ٢٤٧٠٣٠٦

* ١٧٥م ٣نوم و٣رسبشن ٢حمام مستويين بجلة المعادي ١٥٥٠٠٠ بتسهيلات ٤١٧٣٥٩٦

شقة ميدان تريمف مصر الجديدة شقة ومحل الف مسكن بتسهيلات في الدفع ٢٤١٦٦٩٨-٢٤٠٥٣٤٢

شقة١٨٦متر بارقي منطقة بمصر الجديدة تليفون ٢٥٨٨٧٢٨

شقة بمشروع الفتح وشيراتون م.نصر وفيلا بعمارة ت:٤١٨٠٢٩٩/ ٢٥٧٠٢٤٠/ ٤١٩٨٠٢١

شقة ٣نوم و٣رسبشن موقع متميز جدا بشيراتون المطار ت:٣٦٦٢٦٩١-٢٦٧١٢٤٤

■ للجادين فقط ■

شقة سوبر لوكس مساحة١١٠م٢ اول بلكونة بالديكور والمطبخ والمكتبة والعفش والادوات الكهربائية شارع ابو بكر الصديق بين شارعي الهرم وفيصل ت:٣٤٥١٢٥٤ او ٠١٢٢١٣٣٢٤٤٩

* شقة ٢٤٠م٢ م. لبنان مهندسين لاعلى سعر ٣٤٤٣٤٧٧

* مخزن ١٥٠م٢ بمدينة نصر الحي الثامن تليفون ٣٤٧٧١٠٣

* شقة ٢١٠م٢ مستويين بشارع ٩ الرئيسي بالمقطم تليفون ٢٧٤٦٥٨٦

* شقة سوبر لوكس ٢٠٠م٢ مستويين المنطقة السادسة م. نصر ٣ نوم ٤ رسبشن ٢حمام بالفرش وبدون ٣٧٠٠٠٠ بالفرش ٥٥٠٠٠٠ نقدا بدون فصال ٢٧٤٠١١٣

■ شقة فاخرة للبيع ■

٢٢٠م٢ بعباس العقاد مدينة نصر خلف لابوار ٢ استقبال باركية مسمار نوم رئيسية بحمام غرفتان نوم وحمام ومطبخ مجهز من ديكوراما ٢ تراس بالتاسع ٤٠٠٠٠٠ج /ت ٢٧٥٣٧٨٠

* شقة دور أرضي ٩٠م م.نصر الثامن التعاونيات نهائي ٧٥٠٠٠ ت٢٧٠١٧٢٢

* ٢٠٠م فيلا ١٢ و ١٣ بالعداد س. لوكس بالثامنة ٢٧٠٠٠٠ / ٤٠٣٨٠٦٣/ ٢٧٥٨٢٢٤

* شقة ١٥٠م بالسيدة زينب س لوكس لاعلى سعر ٥٠٦٦٣٩٧/ ٣٩٠١٠٤٣

* شقة فاخرة ٢٣٠م٢ امام نادى الشمس م الجديدة ٢٨٠٠ للمتر ت٠١٢٢١٤٣٩٨٣

* شقة بالزمالك ١٢٥م بانوراما ترى النيل والماريوت نهائي ٢٣٥.٠٠٠ج ٣٤٢١٤٢١

* محل ٣٨م الكويتيه المعادي ٢٠٠٠ للمتر واخر ٣٦م قريش مدينه نصر لصيدلية ٣٠٠٠ و. يمتنعون ٤٥٤٨٩١٤

ادفع الربع واستلم شقة على البحر مباشرة بالعجمي ت ٢٨٤١٥٨٥ - ٢٨٥٥٠٦٩

للتمليك

* شقة ٣ نوم ٣ حمام ٤ رسبشن للمعاينة ٣ شارع رشدان م المساحة بالبقي ت٢٥٩١٦٤٤

* شقة بالتليفون مساحتها ١٠٠م٢ باول فيصل الاتصال ت٥٨٤٦٦٢٣ اول بلكونة

* شقة ٣٠٠م٢ بمنطقة الفيلات بالميرغني م. الجديدة [١٨٠٠] للمتر عالمحارة [٤١٩١٩١٤]

■ فرصة العمر للجادين ■ ■ بـ ٢٥٠٠٠ج احجز واستلم ■ شقة ١٤٠م ٣ نوم ٢حمام ٢ ريسبشن والباقى على ٤ سنوات بارقي منطقة بحدائق القبة بمصر والسودان ٢٨٢٤٠٦٥

* شقة ٢٠٠م٢ عالمفتاح م. الجديدة ٣ ريسبشن ٣ حمام ٢ نوم سوبر لوكس ٥٨٨١٧٦٩

* شقة ١١٠م٢ علي ش فيصل لاعلي سعر ٣٣٦٧٧٢٨/ ٣٦١٥٦٢٦

* شقة علي نيل المعادي ١٢٠م سوبر لوكس تليفون ٣٥٢٢٨٢٦

■ شقة باجمل موقع ■

م. الجديدة ٢٥٥م ٦٠٠٠٠٠/ ٤١٧٢١٨٤/ ٤١٩٨٢٥٧

* ٥٠٠٠٠ واستلم ١٦٥ م٢ لوكس ٥ غرف بشارع العريش بالهرم وتسهيلات ٣٨٤٥٤٧٨

* بالعقاد ١٠٨. ٧٨٠٠٠ م عبيد ١٣٠. ٩٧٠٠٠ بالطيران ١٩٥. ١٧٠٠٠٠. ٤٠٢١٣٣٨

* فرصة للشباب شقق ٦٥ ،٨٥، ٩٥م بالتجمع الاول والخامس م الشروق والعبور و٦ اكتوبر ايصالات واستلام ٤١٧٠٨٩٣

بمصر الجديدة

شقة لعظيم فخمة ٢٣٠م٢ ٣ نوم و٣ حمام و٤ رسيبشن ٥ بلكونة ومطبخ كبير ارضيات رخام وباركية بالاسقف كرانيش كهرباء ٣ فاز بالعمارة سنتر تجارى ٢ اسانسير دش مركزى إنتركم كيرسرفيس مطلوب ٥٧٥٠٠٠ ج بتسهيلات ٠١٢٢١٦٣٨٧٣

* شقة ١٢٥م٢ حدائق المعادى اول بلكونة ٤ غرف وصالة تليفون ٥٢٣٦٢٥١

* لعظيم شقة بالمنطقة السادسة رائعة دور ١١ ٢٨٠م ٣٥٠٠٠٠ج (٢٧٥٥٣٦٧)

* ن. الاهلى ١٤٥ - ٨٠٠٠٠ وبالجولف ١٢٥ - ٩٥٠٠٠ وم. الحجاز ١٨٠ - ١٥٠٠٠٠ (٤١٨١٣٤٧)

* محل بواجهتين مساحة ٦٠م امام قاعة سيد درويش بالهرم ٥٧٢٣٩٥٤

* ٤٥م٢ مكتب/ عيادة خلف الكلية الحربية مدخل خاص ٢٤٩٢٩٧٠

*للجادين ٢٠٠م٢ س لوكس بالتكييفات والتليفون موقع متميز بالنزهة الجديدة ٢٤٧٠٠٥٩

* شقة ١٥٠م بارقي موقع بمصر الجديدة تشطيب س لوكس ٢٤٢٢٨٣٧/٢٩٦٥٦٣٦

* شقة قرب البحر ٢ نوم دور ارضى على حديقة بشاطىء ماريتا العجمى ابو يوسف (٢٤٢٧١٨١) القاهرة

■ للبيع شقتان ■

شقة بالاسكندرية امام بئر مسعود عالبحر مباشرة ٢ وصالة وشقة ٢ وصالة بالتليفون م. تريومف م. الجديدة ٤١٧٠٣٩٤/ ٤١٧٩٤١٨

■ فرصة رائعة ■

شقة غرفتين مقفولتين وريسبشن بمساحة ٣ غرف الدور الأول فوق الأرضى/ محطة التعاون بالهرم- تليفون ٣٨٦٢٣٩١ (نهائى ٦٥ الف جنيه)

فرصة نادرة بالاسماعيلية

محل مصوغات دورين بالكماليات بشارع مصر وبسعر مغرى ت ٣٤٣٤٠٩- ٠٦٤/٣٤٣٥٦٥

باغاخان عالشارعي شبرا وبولتيان شقق ١٣٠ : ١٦٠م٢ فوري ٣٩٠٤٦٩٤

* ادفع ٥٠٠٠٠ لشقة بالهرم ١٥٠م٢ و١٨٠م٢ والباقى بتسهيلات ٣٨٥٢٦٩٤ / ٣٨٥١٩٩٩

* شقة بالمهندسين شارع اليمن ٣ غرف نوم ريسبشن ٢ حمام تشطيب لوكس لاعلى سعر ت ٣٤٠١٢٧٩

* حجرة وصالة ٤٥م ارضي مدخل خاص خلف مسرح الزعيم ت ٣٨٦٣٣٣٥

*شقة مميزة٢٤ شارع شبرا الدور الثانى رقم ١٠ المعاينة اليوم تليفون ٠٣/٤٨٢٨٩١٥

* شقة بشاطىء النخيل بالعجمى ١٠٠م بـ ٧٥ الف كاش /ت ٣٤٨٧٦٦٣

* بزهراء المعادى ٢ نوم ٣ استقبال مقدم ٧٠٠٠٠ وقسط ٣٩٩ج ومطلوب /ت ٥٢٠٠٣٨٠

* محل للبيع بعمارات الشرطة بجلة المعادى /ت ٣٥٠٠١٢٢ /٣٥١٤٥٧١

* شقة فاخرة بحرية ١٤٠ متر ٢ نوم و٣ رسيبشن للبيع بالعصافرة البحرية بالاسكندرية تليفون ٠٣/٥٤٩٤٩٥٨ /٠٣/٥٩٥٤٨٣٤

* فرصة بالعاشر من رمضان شقة ١١١م موقع متميز بالتليفون /ت ٣٦٢٥٨٦٩

* شقق مساحات واسعار مختلفة بمدينة نصر تليفون ٢٧٢٨٧٦١ /٢٨٧٨٢٩٣

* بالعاشر من رمضان شقة ١٤٠م٢ ٣ نوم ورسبشن ٢ حمام ٤٠٢٤٩٣٠/ ٠١٢٢١٨٨٤٩٤

* شقة ١٥٠م٢ بالفرش والتليفون قرب البحر بالفرنوس العجمى وللنيل /ت ٢٧٤٢٥٦٥

* [illegible] علوى [illegible] السوق [illegible]

[illegible]

للتمليك

* شقة ٢٢٠ متر مسجلة على النيل برج سويس تاور ٣١٤٤٣٢٠

* شقة ١٤٥ متر شارع مراد بالجيزة ت٣١٤٤٣٢٠ من ٣ - ٧م

* شقة ٢٢٠م و١٨٥ و١٥٠ و١٣٠ محارة ومفتاح هرم وفيصل ٥٨٦٩٤٠٤

* شقة ٨٠م٢ إثنين نوم وصالة بالصحفيين/ وثمانية الفدنة بالعبور ت٤٠٤١٧٤١

* شقة دور كامل بشاطىء النخيل للضباط بالعجمي ترى البحر ت ٣٦٤٠٧٤٢

■ شقة بانوراما ■

١٣٥م بالزيتون ت ٥٨٩١٨٩٠، ٤٥٥١٣٧٥

* محل ٦٩ م٢ ارضية رخام شارع النصر الرئيسي بجوار سينما طيبة مدينة نصر سعر المتر ١١٠٠٠ جنيه ت ٢٨٤٣٨٠٠/ ٨٤٤٠٨٦٢

* شقة وفيلا دوبلكس بعمارة منطقة هادئة ومتميزة بالهرم ت ٥٨٣٢٧٠٧ و٣٣٧٠٤٥٣

* شقة ٢٣٠م٢ بجوار النادي الاهلي م نصر ٤ نوم مستويين ٢٨٧٤٦٣١/ ٤٠٣٥٧٩١

* شقة ١١٥ مكتب او عيادة خلف نادي هليوبوليس ١٥٠٠٠٠ج ٤١٩٤٢٨٢

* ١١٠م. م نصر دور ثاني امام مدينة القضاة ٣ جهات/ ت ٢٤٥١٥٠٢

* وحدات سكنية ١٨٠م/ ٢٢٠م وتجاري ١٠٠٠م دورين بجسر السويس روكسي جاهز للتسليم تليفون/ ٢٤٢٨٥٩٦

* لعشاق التميز شقة تمليك مساحة ٥٨٥م٢ تشطيب سوبر لوكس. المعاينة بالعقار٢٩ ش نزيه خليفة مصر الجديدة ت/ ٢٥٩١٩٤١ - ٢٥٨٦٨٣٢

* شقة لجميع الاغراض بزهراء ع. شمس الشرقية ٦ - ١٠ مساء ت ٢٩٥٥٤٤٦

* شقة بمدينة التجاريين اعلى مدينة الحرفيين ١٤٠م بالتليفون للمخابرة ٢٦٦٣٤٠٢

* محل للبيع دورين ١٢٠م بعمارات العبور امام البانوراما ٤٠١٥٩٨٤ و ٣٦٢٩٤٠٣

* شقة ٢١٠م مستويين الدور فوق الارضي المتر ٢٧٠٠ج روكسي ٤١٩٩٥٧٩

* شقة ٢٣٠م٢ بسراي القبة لوكس فاخرة بالعفش وبدون ت ٤٥٢٤٧٢٩/ ٤٥٢٤٩٨٥

شقة ١٤٠م٢ مدينة نصر الحي السابع عالمحارة ٩٠٠٠٠ج /ت ٢٥٦٥٠٠٥

■ للسكن الراقي ■

شقة فاخره ٢٤٠م منطقة نادي الصيد ٣نوم معيشه استقبال ٣حمام أرضيات رخام تليفون ٥تكييف سبليت ت٠١٢٢١٣٠٥٣٣

* شقة ١٥٠متر في اجمل واهدا منطقه بجامع الفتح (بحريه) تحت التشطيب بالتليفون ٢٠٠الف جنية للاستعلام ٣٦٤٣٧٤٨ المعاينة من ١: ٧ مساء الجمعة والسبت

* شقتان بالبيطاش غرفتان وصالة عالبحر ٣٢٠٠٠ج و ٤٢٠٠٠ج ٠٢٣٥٦٢٧٦٣ و٠٣٤٣٥١٥٨٣/ ٠١٢٢١١٦٦٧٧٠

* شقة ١٦٠م ٣ غرف وريسبشن ٢ حمام مطبخ بشيراتون المطار للاستعلام ٣٨٢٧٨٣٢

* بمدينة ٦اكتوبر شقة ٦٧م٢ مشطبه بحرية الحى ١٢ ١٦٥٠٠٠ج ٤٠٩٢١٣٠

* شقة بزهراء المعادى بحرية الشارع الرئيسى بتسهيلات س. لوكس ٤١٧٦٠٨٢ / ٢٠٢٥٥٧٥

* بوتيك ٥.٢م×٨٠سم موقع متميز بالشواربى نهائى ٣٣٠٠٠ج / ٤٩٢٤١٥٥

* شقة ١٦٥م٢ ومحتوياتها ٤ غرف وصالة ش الميرغنى مصر الجديدة ت ٢٤٨٣٩٩٨

* شقة ١٦٥ م الجديدة امام كنتاكي ن الشمس جميع الاغراض ٢٤٥٧٣٤٢ ٣٣٥٧٠٨٥

* شقة بكفر الجبل ١٣٠م بالفرش مطلوب ٧٥ الف ت/ ٣٤٨٦٠٤٣

* محل ١٥م٢ لوكس مجمع نصر الدين عماره ٤ ٢٥٠٠٠ ت ٣٨٥٧١٤٦

* شقة بالمهندسين ١٨٠م خلف نادى الصيد للمخابرة تليفون ٣٨٦٩٠٤٥

* للتمليك شقق سوبر لوكس بالزهراء بمصيف بلطيم للاستلام فورا ت ٣٥٠١٩٦٠

* شقة ٢وصالة ٧٧م٢ زهراء م. نصر ٢٧٤٣٨٣٧

* للبيع شقتين متجاورتين مساحه ١٤٠م٢ يمكن بيعهما معا او منفردتين شارع الخليج حدائق القبة ت ٣٠٥٧٤٤٤

* شقة فاخرة ٢٣٥م٢ تشطيبات رائعة ٣نوم ٣ريسبشن ٢حمام المطبخ تكلف وحده ٥٣٠٠٠ج الاجهزة الكهربائية بالحمامات والمطبخ لم تستعمل الدور ١٧ وبلكونة كبيرة مصعد جديد بالمهندسين شهاب نهائى ٦٩٠٠٠٠ج ٠١٢٢١٤٤٤٠١

* شقة ١١٥م٢ اول بلكون الحى الثامن م. نصر ت ٣٦١٤١٥١ و٣٤٩٣٣١٨

* محل ٧٠م٢ للبيع مرخص تجارى ش للقريزى روكسى ت ٢٥٧٤٢٥٩ و٤٥٣٦٣٦٢

* شقة ٩٠م٢ لوكس ٩٠.٠٠٠ج م. نصر - مصطفى النحاس ت ٢٧٢٧٤١٨

للتمليك

* شقة ١٥٠م٢ سوبر لوكس بعين شمس عالمترو ت٤٩٠٤٦٧٢

* شقة ١٣٠م سوبر لوكس بمدكور بالهرم ت٥٨٣٣٦٥٤

* شقة ١٢٥م٢ ثاني بلكونه شارع الحرية المعاهدة سابقا المطرية ت ٤٢٨٣٩٥٩

بعباس العقاد الرئيسي

للشركات الاستثمارية والبنوك والمراكز الطبية ومساكن لرجال الأعمال لحسن موقع واقل سعر مسجلة الدور الاول ٥٤٠ متر شقتين الواحدة ٢٧٠ متر ت٤٠٢١١٥٩

* معرض او مقر لشركة ارضي مرتفع ١٢٥م بسعر مغري بملاصقة مدينة الحرفيين بمدخل خاص ت ٢٤٨٠٠٦١

* محل ٣٦م مطعم ومحلات خالية خلف د. الدفاع بالجولف / ٤١٧٢٦٤٥ / ٢١٣٦٨٩٤ ٠١٢

* شقة ١٧٠م هايلوكس بحرية عالحديقة مصر الجديدة ت ٢٤٠٦٣٠٨

* للبيع شقتان ١٦٤م بالخامس والسابع باسكان النزهة ١٨٠٠ج للمتر ت ٢٤٩٠٥٤١

* بالمهندسين ٩٥م د. ثاني لوكس عيادة مكتب استوديو مسجلة تسهيلات ٢١٥٣٣٤٠ ٠١٢

* محل ٥٠م تشطيب كامل نهائي ٥٠الف ارض اللواء ٣٢٨٥٣٣١

* بالمقطم شقة ٦٨م٢ لوكس نادى الشرق ٣٧٠٠٠ واقساط ٤ - ٦ ت ٥٠٦٠٥٤٣

* لعظيم شقة على النيل بالعجوزة ١٧٥م٢ نصف تشطيب ٣٤٧٨٢٢٨ و ٣٣٧٠٢١٣

* شقتين بتعاونيات الهضبة الوسطى بالمقطم ١٣٦م مطلوب ٣٠.٠٠٠ ت: ٣٧٨٦٣٩٥

* لدواعي السفر شقة ١٥٢م بالمعادي صقر قريش الوسطاء يمتنعون ت ٣٥٣٨١١٩

* موقع متميز بالمعادي شارع ٩ حجره وريسبشن تصلح عيادة ت ٣٥١٨١٨٧

* بالزمالك ١٢٠م صافي ٢نوم حمام ومطبخ المتر ٢٧٥٠ج ٣٤٦٠٢٣٥ الجمعة

* فرصة شقة لوكس ٨٠م٢ بموقع متميز بالزيتون اول بلكونة ت ٢٩٨٤٨٤٨

* شقة باول الهرم س. لوكس ١٠٠م٢ بالتليفون ١٠٥٠٠٠ كاش ونهائي ٥٨٢٤٢٠١

■ بزهراء م. نصر ٣غرف ■ بالشارع الرئيسي ج الاغراض متميزة ٣٦٢٢٢١٣

* فيلا دورين بعماره بشيراتون المطار س. لوكس وشقة غرفتين بسليم الاول بالزيتون ٢٦٦٨٥٧٦ / ٢٦٣٠٥٢٣ الوسطاء يمتنعون

* شقة ١٣٧م الأول وجراج بالعداد ٢نوم ٢حمام ورسيشن مصر للتعمير امتداد مصطفى النحاس م نصر ٤١٩٧١٣١

للبيع

* محل دراى كلين بمدينة نصر او تجهيزاته ت:٤٠٣٩٦٦٦

* ١/٣ عقار ١٨٣م شقتين خاليتين حصة بالأرض م. إنفاق المطرية ٢٥٠٤٨٥٢

* ١٥ قيراط على النيل مباشرة ٢٧ كيلو من القاهرة ت ٣٤٠٩٣٣٤

* بالعبور محل وبالمهندسين شقة وباكتوبر شقة وبالشروق ارض ٣٤١٥٩٠٨ و ٢٧٥١٥٢٣

* شقتين س. لوكس مساحة كل شقة ١٤٠م٢ ت ٧٦١٣٨٩ - ٢ش شبرا

* ارض مجاورة ٢٨ مساحة ٨١٤.٥م٢ ت/ ٢١٦٣٤١٤ / ٠١٢

* للبيع قطعة ارض فضاء ٢٠٠م باب الشعرية ج الاغراض ٢١٧٦٢٧٨ / ٠١٢

* للبيع شقتين متجاورتين ٦٥م كل منهما ٤٧٢٩٣٣٠ / ٢٠٥٦٨١٥

* فيلا بالمريوطية ٦٠٠متر على مساحة اربعة افدنة ت/ ٣٨١١٩٢٢ من الساعة ١ - ٦م

* للبيع بسعر مغرى محل ٧٢م على شارع تجارى بفيصل سوبر لوكس بالديكورات لجميع الاغراض ٥٨٢٦٩٣٦

■ يوم مفتوح تصفيه فرصه ■ مجموعة فخمة بورسيلين وسيراميك - فازات اطقم حمام هدايا - ٣٤٠٣٢٢٣ و ٣٣٢٠٤٩٤

* للبيع منزل بديرب نجم شرقية بموقع متميز مسلحه ٣٥٠م يتكون من ثلاث ادوار وقابل للتعليه للاستعلام ت/ ٥٧٠٢٠٠٤

* شقة خلف الشيراتون الثاني ١٤٠م٢ وشقة ٩٣م٢ ومحل ٧٠م٢ ببرج مصر للتعمير بعد فندق سياج بالمريوطيه ت ٢٩٦٦٨٩٠

* تليفزيون ناشيونال باناسونك ياباني ٢٩ بوصه متعدد الانظمه بالريموت وارد الخارج ٦٠٠٠ج لم يستعمل بالكرتونه وفيديو ناشيونال باناسونيك بيسجل ١١٥٠ لم يستعمل بالكرتونه ٣٣٧٧٣٩٧

* لاعلى سعر بمصر الجديده ٣٨ شارع هارون الرشيد ٢ محل تجارى يصلح لجميع الاغراض ٣شقة سكن او عيادة طبيب او محاسب او اى عمل ادارى المقابله من ٥: ٩م ٢٤٨٦٨٠١

* مخزن بمنطقة الحرفيين طريق الاسماعيلية مسور واربعة غرف بالمسلح ت ٤١٥٣٣٥١

فيلا فاخرة ٦٥٠م بقرية لؤلؤة هليوبوليس بالساحل الشمالي بسيدي عبد الرحمن المطلوب ٨٠٠.٠٠٠ج وليس لدينا مانع من المبادلة بشقة في حدود ٥٠٠.٠٠٠ ج بأحياء المهندسين م. الجديدة - المعادى ٣٦٠١٨٦٩/ ٠١٢/٢١٦٩٤٢٩

للبيع

* بزهراء المعادي شقة ١٧٧م فاخرة بالجراج تشطيب لوكس ٠١٢٢١٤٧٩٣٤

* سفره ايطالي انتيك ٢ بوفيه ١٢ كرسي السعر ٨٠ الف جنيه محمول ٠١٢٢١١١٣٢٩٢

* للبيع اراضي خاليه بباب النصر الجمالية مخابرة ٢٢٠٥٥٦٨- ٣٠٢٤٨٢٥

* فيلا بالساحل الشمالي دورين منفصلين بحديقة للبدل بشقة ت : ٢٨٧٧٦٠٤/ ٣٣٦٥٣٥٥

* محل يصلح لجميع الاغراض مساحته ٤٨م بجوار مرور المعادي ت / ٣٦٦٤٢٢٧

* عقار اربعة طوابق ٥ دقائق من جامعة القاهرة اربع شقق خالية لاوسطاء ٣٦٢١٦٦١

مصنع تمليك١٥٠م٢ لجميع الاغراض حارة اليهود بالموسكي ت:٥٩١٣١٠١/٥١١٩٥٩١

هل لديك عقار ترغب في بيعه او تاجيره نحن نحقق لك اعلى سعر ت:٣٣٦٢٣٧٤

* فيلا فاخرة بجوار مارينا الساحل الشمالي للبيع ت ٣٦٠٧٢٦٦

* فيديو ناشيونال G500 وماكينة قمامة حوض مطبخ كينوود بالكرتونة ت ٥٩١٧٠٣٣

* بقرية ميريت بالغردقة إسبوع تايم شير موسم مرتفع ت ٣١٧٧٦٠٤ و٠١٢/٢١٩٢٤٠٤

* كلاب سان برنارد ورتفايلر وبليشن وبوكسر وباسيه وقطط شيرازي ٤١٧٩٨٦٥

* فيلا بالشروق بالتشطيب او بدون لاعلى سعر تليفون ٤٥٣٣٣٢٢

* شقة ١٢٢م متميزة لعيادة او مكتب بالجولف م. الجديدة ٤١٥٣٠٥٦

* ارض بالحي العاشر تعلية ١٠ ادوار لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٤١٩٨٦٩٠

* محل ٣٣م٢ ش الاهرام ناجية سنتر بجوار محلات ريمونس ٥٨٧٣٥٧٢ يوميا

* خصم خاص بمناسبة العيد لمنتجات زهران والاجهزة الكهربائية ت ٣٦٠١٢٣٩/ ٥٦٩٧٧٢٧

* يوجد كلاب فصيلة Briard اللون اسود - العمر شهر ونصف تليفون ٣٤٧٨٣٣٣

* بالنقد والتقسيط كاميرات سوني وبناسونيك M3000 M9000 وفيديو ١٨٠ [٢٥٨٧٧٥٨]

* شقتان ١٤٠م٢ بالزمالك و٣٠٠ م٢ بشارع التحرير ت ٣٨٤٦٣٥٢/ ٣٨٣٦١٤٢ /٣٨٢٠٥٦٧

* التليفزيون السينمائي وهيئة إيريال ومطلوب توريد دراجات صيني ت ٣٦٠١٢٣٩/ ٥٦٩٧٧٢٧

* فيلا بالعجمي البيطاش ٧٠٠م٢ المباني ٣٠٠م٢ ت٣٥٠٨٧٧١ بالقاهرة - والاسكندرية ٤٣٤٥١٥٩ ابتداء من ٤/٦

* حضانة بالهرم ومكتب الة وكمبيوتر وشقة مخزن واخري ج. الاغراض ٣٦٣١١٢٢

* ارض بالهانوفيل تقسيم الأصدقاء خلف زهراء العجمي مساحة ٤٠٠م٢ نهائي ١٥٠جنيه المتر ت ٤٣٥٣٣٢٥ / ٠٣

* قطعة أرض بمنطقة صناعية ٨٦٤م كاملة المرافق بتسهيلات للدفع ت ٣٢٥٠٣٢٤

* محل ٣٠م بالمعادى واجهة ١٣م بالسنتره والديكور ت ٣٠٣٥٠٨٥ و ٣٤٧٧٣٠٥

* بارض النواجن طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي علام ك ٢١/٤٠٠ متر مخصصه مباني بسعر المتر ٧٠٠ج ت ٢٦٠٢٤٢٢ الاتصال من ٣ـ ٦م

* بط مسكوفي باسعار مغرية بط مسكوفي أصلي عمر يوم ت٢٧٢٢٥١٣

* كلاب وولف الماني عمر شهرين سلالة مستوردة ت ٣٥٥٢٤٩٥ و٣٥٦٣٣٢٩

* حاوية ٤٠ قدم وارد الخارج قابلة للشحن بحالة ممتازة ت ٥٨٢١٦١٩

* فيلا بالساحل الشمالي اول قطعة على البحر مباشرة ت ٠١٢٢١٧٦٣٦٢

عمارة ١٢ دور خالية ٢٣ شقة و٥ محلات وجراج بدوران شبرا ٢٠٢٢٠٨٤/ ٢٠٢٣٣٥٩

فيلا متميزة بمدينة الشروق
معرض متميز بعمارات العبور
ت ٢٦٦٨٧٢٢

للبيع

* للبيع شقة سوبر لوكس خلف الاوبرج ٢ نوم + ٢ حمام ورسيشن بالتليفون ٥٨٥٧٩٣٧

* قطعة ارض متميزة على شارعين بجمعية احمد عرابي ت ٣١٣٧٦٤٧

* شقة لوكس ١٢٠م جسر السويس ت ٢٥٧٢٤٩٢ المطالبة لاعلى سعر

* بمدينة السادات لدواعي السفر ارض ٤٣٢م٢ عمارات بسعر مغرى ت / ٣٢٠٧٥٠٣

* فيلا بقرية فرجينيا بالساحل الشمالي دورين ٣٢٠ متر بالحديقة والتليفون ت ٥٧١٨٥٠٣/ ٠١٢٢١٥٣٨٣٩

* عفش فيلا ممتاز ودور بفيلا ٢٥٠م بالمهندسين ت ٣٤٨١٤٥٣/٣٤٥٦٤٨٥

* بحدائق المعادى ابراد ٣٠٠٠ج و٦ شقق ومحلين خالين تليفون ٥٢٣٢١٠٥

* لدواعي السفر ١٨٥م٢ بسوق تجاري بالمعادي يصلح لجميع الاغراض ٠١٢٢١٣١٠١٨

* صيدلية بدار السلام مساحتها ٤٠ متر موقع متميز /ت ٣١٦٠٣٣٨

* ارض بالمنطقة الصناعية ١٢١٥م٢ وبالمنطقة السكنية ٣١٥م٢ بمدينة ٦ اكتوبر ٣٥١٠٧٥٣

■ محتويات شقة للبيع ■ ت ٢٥٨٤٥٢٧

■ بالمعادى محل ٢٠م٢ ■ س لوكس بشارع تجارى بناصيتين ٣٦٤٣٢٩٨

■ معمل ادوات تجميل ■ بمنطقة الهرم بالرخصة والتليفون ٣٦٥٦٨٠٩

* عفش منزل بحالة ممتازة بسعر مغرى ت ٣٤٦٧٨١٢

* للبيع قطعة ارض على الطريق الدولي القاهرة العلمين تابعة لمحافظة البحيرة تليفون رقم ٣٨٢٦٩٦٢

* فرن كهربائي ماركة بنهام يصلح للخبز والحلويات ومفرمة لحوم وشواية تليفون (٤٣٢٨٨٤٤)

* فيلا بموقع متميز بهضبة ام السيد بشرم الشيخ ٣٠٠م اربعة شاليهات بسعر مغرى جدا ت ٣٨٢٣٦٠٧

للبيع بمارينا

فيلا نموذج الجوهرة عالبحر المنطقة ١٣ نهائي ١٨٠٠٠٠٠ج تليفون ٠١٢٢١٠٠٩٥٦

* للبيع مدفن ٦ اكتوبر تحت التشطيب ٥٥٠٠ج منتهى المرحلة الأولى ٢٨٠٠٤٧٩

* قطعة ارض فضاء ٢٩٠م٢ بالمرافق خلف مرور مدينه السلام ت٢٤١٧٥١٩

* محل اماريج للملابس الجاهزة شارع احمد عرابي عين شمس ت/ ٢٤٠٩٣٤٧

* محل ملابس بشارع شبرا العمومي و ٢/١ مصنع ملابس بشبرا ٤٣١٨٦٤٨

* غرفة وصالة بالعفش عالبحر بهانوفيل العجمي مطلوب ٣٢٠٠٠ /٠٣/٤٣٤١٩٦٧ اسكندرية

* ٢ غرفة نوم - سفرة انترية ٦ صالون مطبخ موكيت فينيل ت ٥٢٥٣٠٦١ - ٠١٢٢١٣٧٧١٥

* ٣٥ فدان ك٧٠ الصحراوي بالبنر وفيلا لاعلى سعر ت ٠١٣/٢٣٠٦٢١

* مزرعة ٢٠افدان مثمرة كيلو ٨٤ طريق مصر اسكندرية الصحراوي مسجلة ٢مصدر مياة ت ٣٧٥٢٧٤٣

* شقة بدمياط الجديدة ١١٨م٢ بالحي الثاني المجاورة ٦ بموقع متميز ت ٣٣٧٠٠١ / ٠٥٧

* شقة حجرتين وصالة بالحي السادس مدينة ٦اكتوبر ت ٣٤٧٤٧٥٠

* للبيع شقة تمليك بالاسماعيلية للاستعلام تليفون ٣٤٢٦٤٨ / ٠٦٤

* شقة بميدان العباسية بمواصفات مميزه وتشطيب فاخر جدا ٢٣١٠٣٩٥

* شقة في ٦اكتوبر بالاسكندرية تطل مباشرة عالنادي والبحر ت ٢٩١٠٨٤٥/ ٢٤٧١٢٢٦

* محل للتمليك بمكرم عبيد دورين أجمالي ٨٠م٢ وسيارة ريجاتا ت ٤٠١٩٠٩٢

* عفش إستيل رائع نوم وسفرة وصالون وتحف وارض بالتجمع ٣٤٤٤٦٥٠

* ماكينه تريكو باساب كمبيوتر بالموتور وكمبيوتر شخصي وبرنامج الرسم ٤٣١٩٧٧٠

للبيع لاعلى سعر شقه ٢غرفه + صاله ت/ ٢٦٦٣٤٧٢ خلف شيراتون المطار المعاينة الجمعة والسبت

للبيع

* قطعة ارض مميزة ومسجلة بجمعية صحراء الاهرام ت / ٣٥٥٢٥٤٣/٣٥٤٩٨٢٢

* شقق بمدينة ٦ اكتوبر وشقق بالهضبة السفلي للمقطم ت (٠٤٨/٢٣٦٠١٨)

■ كافيتريا شغالة متميزة ■ بالحي السادس ت ٢٩٧٣٨٢٧ و ٢٧٤٦٠٢٨

* نظام حديث متكامل للعلاج الطبيعي خاصة لمرضى القلب والضغط والسكر والترهلات من ستة اسرة امريكية ت ٣٤٥٢٨٥٩/٣٦٠٨٨٤٥

* لدواعي السفر مكتب فاخر بارقى احياء بورسعيد برج السلام ٢٣ يوليو ٣٤٧٢٣٧ و ٣٤٥٦١٤ و ٣٤٥٠٩٢

* بالمقطم الهضبة العليا ١٣٥م ارضى و١٠٠م ارضي بالتليفون والتكييف ٧٠٠ج للمتر و ١١٠م بالدور الرابع بالتكييف ٨٠٠ج للمتر بتسهيلات ت ٥٠٦١٧٤٧

* مخبز بلدى سياحى ملحق به منزل مكون من دورين بهتيم شبرا الخيمة ٤٧٢٠٤٧٠ و٤٧٠٥١٢٠

* للبيع ٣ فدان زراعية بالصنافين منيا القمح الشرقية للمخابرة ت ٣٥١١٣٧٤ منزل ٣٩٥٧٢٦٥ مكتب

كلاب وولف الماني

مختومة مستوردة واخرى بالطلب ٣٣٧٩٥٢٠

بحرأسيا الدولية

ادفع ٤٠٠ جنيه

واحجز قطعة بمنتجع الرضوان الابيض - مرسى مطروح للحجز الاستعلام: القاهرة : ٤٠١١٦٧٣ الرياض : ٤٦٠٢٤٤٢

* للبيع فيلا فاخرة بعمارة ٢٠٠م تشطيب سوبر لوكس خلف جامع رابعة م نصر ت/ ٤٥٢٨٨٨٨/ ٠١٢/٢١٠٥٢٥١

* تليفون لاسلكي بحاله ممتازة بعيد المدى ت٢٧٢٨٢٠٨

■ فرصة للتجار ■

لتجار الادوات الصحية والمقاولين يوجد اطقم حمام وبانيوهات مستوردة وسيراميك جميع الالوان والمقاسات مستورد ومحلي واحواض ستانلس استيل انجليزى باسعار مغرية جدا البيع والمعاينه اليوم وغدا الاتصال ت٢٤١٨٧٥٥/ ٢٧٤١١٠٣

* مكتب للبيع بالزمالك موقع ممتاز ومتميز اثاث فاخر ٢٤٠٢٥٠٥ و ٢٧١٤٠٥ ٠١٢

* بمدينة قباء منزل ٩٠ م٢ وبه شقة جاهزة بتصريح ٦ ادوار ت ٢٤٢٤٦٠٧

* السنطة غربية فيلا دورين س لوكس ٢/١ ٣ ق وحديقة للسكن وللاستثمار ٠٤٠/٤٦٠٥١٨

* شقة تمليك ١٠٠م دور ارضي بارض اللواء بمدخل خاص ت ٣٨٦٤٢٧٠

* قطعة ارض فضاء ٣٥٠م٢ الحي الخامس ٦ اكتوبر ت ٣٨٣٧٠٨٦

* بموقع متميز محل ناصية بميدان السواح بالرخصة مساحة ٢٨م٢ ٢٥٦١٧٩٤

* بمارينا شقة دور ارضي على حمام السباحة مباشرة موقع متميز لاعلى سعر ت ٣٤٤٣٥٠١ و ٠٣/٤٠٦٢١٧٩

* فيلا ٤٠٠م٢ بحديقة بالكيلو ٥٩ بالساحل الشمالي بقرية كاملة المرافق بالتليفون نهائي ٣٠٠ الف جنيه ت ٥١٧٢١٩٩ من ١٢ص - ٦م

* تليفزيون سوني ٢٩ موه٩٨ وتحف مفروشات وتابلوهات سيرفا وبورما /٢٧٢٦١٨٧

* شقة ٦٥م٢ اخر مصطفى النحاس م . نصر نقابات ٤٥٠٠٠ نقدا ٥٠٦٧٤٢٩

* محل ٤٣م٢ بسوق تجاري م . نصر مجهز ويصلح لجميع الاغراض ٢٨٥٧٥٣٧

* فيلا يافوتة وشقة بمارينا تشطيبات فاخرة موقع متميز /ت ٢٧٠٣٨٦٧/ ٠١٢/٢١٥٦٨١٨

* شقتين بمدينة العبور ع المفتاح ١٠٠ج شهري وارض بالساحل الشمالي ٤٠٢٧٨٤٣

للايجار مفروش

* للجادين (٢٤٥٥٥٢٠) شقق مفروشة وق جديد ومكاتب ومحلات ج المستويات والمناطق ومطلوب

* الملك ٤٠٣٥٣٦٤ المتوج بعرش العقارات شقق ومكاتب م. الجديدة م. نصر ٢٧٢٦٤٦٥

* مكتب مفروش بالتليفون وسط البلد ت٣٦٨٥١٩٣ و٢٧٢١٧٨٣

* [الاميرة ٤٠٣٨٢٥٥] بالقانون ١٠. رمسيس ٦٠٠/ ومكاتب وشقق ومحلات م. نصر والجديدة

* شقق مكاتب مفروش تمليك قانون ج المهندسين الدقى الهرم المعادى ٣٤٩٥٧٥١

* شقة مكتب/ سكن ١٠٠م ٢٠ ورسيبشن بمصدق ١٤٠٠ج ومحل بالمهندسين ٣٣٦٩٠٩٥

* القدس لدينا شقق مكاتب محلات ق. ج ومفروش ج المناطق ومطلوب ٤١٨٦٦١٩

* للاجانب للعرب للشركات فيلات شقق فاخرة ج المستويات والمساحات / مكاتب ٢٥٧٥٩٦٤

* لدينا مفروش وق. ج وتمليك فيلات وشقق فاخرة عالنيل ومطلوب ٤١٨٠٤٣٠

* شقة لوكس مفروشة بروكسي بالرابع بالتكييف مكيفة لمدة طويلة ت٤٠١٦٧٩٥

* بالقانون الجديد شقة م. الجديدة ١٦٥م/ ٨٠٠ شارع رئيسي لوكس ٢٤٣٩١٤٥

* (هاميس ٤٠٩٧٢٩١) شقق ومكاتب ومحلات ق جديد ومفروش م.نصر والجديدة ومطلوب

Lux Furnished Flat Shooting Club- Long Term Foreigners 3374717

* شقة بعمارات النور وشقتان ٢٠٠م م الجديدة لمكتب /سكن ٤١٨٣٤٢٤/ ٠١٢٢١٢٦٨٤٤

* بنصف العمولة ٢٥٠ و٥٠٠ و١٥٠٠ مكاتب ش محلات ج المناطق ومطلوب ٣١٢١٨٠٧

* بحدائق القبة ٢نوم سوبر ارضي قانون جديد جميع الاغراض ٢٨٤٥٢٩٤

* مطلوب ولدينا شقق ومحلات ومكاتب تمليك ومفروش ق. جديد م. نصر ٤٠٢٥٦٤٤

* جهاد ٢٧٢٠٧٥٣ شقق ومكاتب مفروش وقانون ج وتمليك م . نصر والجديدة ومطلوب

* فرصة محل ٣٥م٢ واجهة رخام يصلح لجميع الاغراض ٣٤٨٧٦٠٨ و٣٣٧١٩٢٩

* شقة بالمهندسين ٤نوم و٥رسيبشن و٣حمام ديكور فاخر بانوراما ت ٣٠٣٥٠٨٥ و ٣٤٧٧٣٠٥

* شقق ومكاتب مفروشه وخاليه وتمليك م. الجديدة م. نصر (ومطلوب) ٢٤٤٥٢٣٢ / ٤١٨١٣٨٨

* البرنسيسة ت ٣٣٦١٥٩٠ / ٣٣٦٧٨٥٤ للشقق والمكاتب والمحلات والاراضى مفروش وتمليك ج المناطق

* شقة مفروش مستويين ٢٥٠م فترة طويلة م.الجديدة لا وسطاء ت٢٤١١٩٠٦

* محل مفروش امام مدرسة (٢٥٠م) سوبر لوكس بحمام ومطبخ ت٤١٩٤٢٤٦

مكتب بجامعة الدول

فاخر (الوسطاء يمتنعون) ٣٣٦١٦٦١ - ٠١٢/٢١٨٥١٨٢

* شقق ومكاتب قانون ج ومفروش وتمليك ومطلوب ت٣٥٤٤٥٥٨

* بالمعادى الجديدة مساكن الضباط ٢نوم ومعيشة بالتليفون والأجهزة والكماليات ٣٥٢٠٥٨٧

* شقة مليئان ٦ غرف بالكماليات مدة طويلة للعائلات والاجانب ٣٣٥١٨٤٨ و ٣٣٥١٦٩٤

* الشرقاوى ٢٤٨٨٣٧٩ شقق مكاتب محلات مفروش قانون ج تمليك ج المناطق ومطلوب

* بالمهندسين موقع متميز مكتب ٣ غرف وصالة ٢ تليفون مكيف ت٣٦٠٠٥٤٤ و٣٠٤٧٤٧٨

■ مكاتب وشقق مفروش ■ وخالى م. نصر م. الجديدة الحرية ٤١٧٦٦٩١



إعلانات مبوبة

مكافحة حشرات

* الدونية ٤٣٠٨٣٢٤ للصراصير والنمل والفئران والبق والابراص بالضمان غ موكيت وانتريهات

ابادة حشرات

* سو كلين ت/ ٢٦٠٣٩٥٨/ ٤٣١٢١٠٨ للحشرات والفئران وبالبخار للموكيت والانتريهات وج النظافة

ابادة فئران

* الامريكية للخدمات ٢٧٥٥٠٦٣/ ٤٣٠٦٥٠٢ ف ٤٣١٨٧١٦ سنوجات للفئران والابراص وج الحشرات (٩ خطوط)
* السويسرية ومار مينا / ٤٠٢٧٠٩٠/ ٢٦٠٤٦٢٦ خدمة جيده بالضمان للحشرات والفئران

غسيل موكيت

* GM سرفيس ٣٠٢٥٧٧١ غ وتجفيف موكيت سجاد انتريهات وج الحشرات والقوارض بالضمان

غسيل سجاد

■ جنرال سيرفيس ■ سعر خاص وخصم للعيد ٥١٦٦٣١٠

تنظيف سجاد

* سوبر كلين لغسيل السجاد والموكيت والانتريهات باحدث تكنولوجيا امريكية ٣٥٦٤٠١٣
■ التنظيف الصحي ت٤٣٠١٥٨٤ ■ للسجاد والموكيت والانتريهات وبالبخار وج الحشرات

تنظيف موكيت

* جيت سرفيس ت ٣٣٣٠١٠١ لغسيل الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات والقوارض
* تريد سيرفيس ٣٦٦٠٠٤٢ لغسيل وتجفيف الموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة الشاملة
* الامريكية للخدمات / ت٢٧٥٥٠٦٣ ٤٣٠٧٥٠٢ بالتجفيف والكيروسغناطيسية للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ش
* اليابانية انترناشيونال ٤٢٦٠٩٩١ / ٢٧١٥١٤١ للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ش وج الديكورات وللحشرات
* الدولية ت/ ٤٣٠٨٣٢٤ لغسيل وتجفيف الموكيت والانتريهات والسجاد وللحشرات والفئران بالضمان

اصلاح وصيانة

* الايمان لاصلاح الثلاجات والغسالات والبوتاجازات والسخانات والتليفزيون والفيديو والمكانس /٤٠١٢٩٧٢

مهمات مكاتب

• مؤسسة ماس تقدم نقدا وبالتقسيط اثاث مكتبي والات تصوير ٤٥٢٥٣٣٣

دورات البورصة

* جلوبال للاستثمار تقدم دورات لراغبي الاستثمار بالبورصة باحتراف/ ٤٠٣٨٤٥٣/ ٠١٢٢١٧٥٩٤٥

تحف

■ تحفة هوفمان النادرة ■ بيانو بالارغن سبعة اوكتافات صنع اوائل الثلاثينات نهائي ٥٠٠٠٠ج ت ٢٤٥٨٠٣٤

معدات ثقيلة

* التوفيق للمعدات الثقيلة مطلوب معدات ثقيلة للايجار فورا الاتصال/ ٢٧٤٤٩٠٩

اعمال الومنيوم

■توشكا للالومنيوم ٥٦٨٤٥٧١■ والستائر والتند وشيش الحصيرة وابواب وشبابيك ومطابخ ومطلوب فني ت ٥٦٨٤٥٧١
* رامادا الومنيوم قطاعات MP 1000 وتكنال الفرنساوي لانترية لاصوت ٤١٧٢٢٤٢

التجميل

* شعرك كالحرير بالاعشاب الهنديه فرد وتنعيم وعلاج والتوصيل للمحافظات ـ ت ٥٧١٣٨٦٦
* لدى موناليزا للتجميل احدث التسريحات واطالة دائمه للاظافر وعلاج البشرة على ايدي خبيرة المانية /ت ٣٧٥٥٤٦٤

تصفيف شعر

* بدون مكواه وسيشوار وكيماويات نجعل شعرك كالحرير بالاعشاب السحرية ت٣٦١٨٥٢٢

دروس خصوصية

* ملخصات القانون وتدريسها لطلاب الحقوق ت ٤٥٢٤٣٠٠

دراسات

المركز الوطني للغات

معه يمكنك الان ان تتعلم الانجليزية مع اضخم برنامج انجليزي مكثف يتم التسجيل الان للدورة الاولى للبدء ٩٨/٤/٢٦ لجميع المستويات رسوم امتحان تحديد المستوى ٢٠ جنيها للاستعلام ٣٤٧٠٤٨١

رحلات

■ ٤ ليالي بسعر ٣ ليالي■ بالغردقة بفندق لاجونا بـ ٢٩٩ ج نصف اقامة شاطيء خاص ت٢٤٢٦٧٩٩/ ٢٤٤٤٠٣٣
* ٤ ايام كاملة بالغردقة بـ ١٨٥ج أسعار خاصة للنقابات (٢٤١٣٩٢٥/ ٢٤٨٦٠٩٧)

دورات كمبيوتر ولغات

* جلوبال للغات والكمبيوتر الانترنت بقاعات مكيفة وقسم للبيع والشراء والاستبدال والصيانة باسعار خيالية/ ٤٠٣٨٤٥٣/ ٤٠١٦٣٤٢

كمبيوتر

■ لاول مرة في مصر ■
Compaq Presario - PetiumII MMX 333 MHZ - Lab Top 150 MMX ت٤٥٥٦٧٢٧

* بنتيوم ٢٠٠ و ٢٣٣ باعلى مواصفات ٢١٥٠ و ٢٣٠٠ وتطوير وصيانة ٣٣٧٧٣١٦
■ البحيري للكمبيوتر بالجيزة ■ بيع وشراء وتطوير ومستعمل ٥٧٢٤٨٩٧
■ جمعيه العمل الاسلامي ■ مركز الكمبيوتر تخفيضات لجميع الدورات وكتابه الرسائل البيع بالتقسيط وبدون فوائد ١١٢ش الحجاز (٢٤٤٩٨٥٠)
■ الكتروكمبيوترز ■ بيع وشراء واستبدال وصيانة ت ٣٦٤٧٠٦٩
* كمبيوتر ٤٨٦ كامل بالشاشة سوبر فيجا والبرامج بـ ٨٠٠ج ت ٣٤٤٣٩٢١

خروف العيد

* احجز اضحيتك والذبح مجانا بجزارة الحاج علي الجزار ٣٠ ش جزيرة بدران اول شبرا ت ٧٧٦٢٧٠
* اشترى اضحية شرعية خراف وعجول حية مزارع ابو عمرو ت ٤٥٥٠٧٨٩

كتب ومجلات

* نشترى الكتب الثقافية والدينية والادبية والقانونية والمكتبات الخاصة المنزلية ٣٦٤٢٣٩٤

ديكورات

* انطونيوس للديكور وجميع انواع الدهانات لدينا عمال خبرة وامانة ٢٤١٨١٦٥

ترجمة

* فاملي تكس للترجمة ج اللغات وفورية لرجال الاعمال والهيئات والطلبة ت ٤٠٣٤٥١١

بلياردو

■ أرامس للتجارة ■ طاولات بول وسنوكر واكسسوارات وصيانه فيديو جيم مستورد ومحلي والعاب اطفال ومفاجاة العيد ت٢٨٣٣٤١٢/ ٢٨٥٧٦٩٥

ملابس جاهزة

* باسعار خاصة مستورد راقي للتصفية لاسبوع العيد فقط ٤١٧٢٦١٨

تخسيس

* علاج طبيعي وتشوهات القوام تخسيس تدليك لياقة بدنية وبالمنازل ت ٣٦٢٠٠١٤

طلب موردين

* فورا أجهزة زرع شعر طبيعي وصناعي ٥١ ش طنطا العجوزة ت ٣٠٣١٤٢٥

شقق مفروشة

* شقة صغيرة بجميع الكماليات بمدينة نصر تليفون ٢٤٥٣٠٥٢
* بالمعادي شقة فاخرة ترى النيل والاهرامات تكييف ودش ت ٣٠٦٠٦٠/ ٣٠٨٠٨٠ (٠٤٠)

حضانات

• نقبل سن سنه حتى اربع سنوات مستوى ديني متميز ٣٨٢٦٠٢٧

تليفون محمول

• ادريان يشترى الخطوط ولديه ج الماركات والكماليات بسعر الجملة ٣٣٧١٣٧٧/ ٥٨١٩٠١٧
* للتنازل تليفون محمول بالخط بسعر مناسب تليفون ٢٥٨٨٧٢٨
• للتنازل تليفون محمول بالخط ماركة سيمنس ولخر باناسونيك [٠١٢/٢١٧٢٥٧٣/٥٩٢٤٣١١]
• للتنازل تليفون محمول موتورلا رائع واخر اريكسون ٦٨٨ [٠١٢/٢١٩٩٦٠٣/٢٦١٤٠٢٤]
* اكسسوارات باسعار الجملة بيع شراء استبدال بالخط وبدون ـ صيانة ٣٠٥٢٨٦١
* للتنازل موبايل بالخط نوكيا طراز ١٦١١ مطلوب C.D عربي ت/ ٣٤٤٠٣٧٧
* ٦١١٠ نوكيا ١٨٥٠ج وستارتاك ١٩٥٠ وحقيبية وسمسونيات بالكرتونة ت ٢٧٢٤٥٧٣

اقمار صناعية

• تركيب واستبدال الدش بارخص الاسعار ١٩٠٠ج / ٢٠٤ و١٨٠٠ / ٨ ١ ت٤٩٣١١٨٢
* (ماريتا/ ٢٥٨٥٨٦٣) أيريال U.V.HF بالتركيب (٩٥ج) والضمان والدش جميع المقاسات
• [ابريك سات] للدش ٤ ٢/ ١٨٥٠ج والايريال الايطالي ١١٠ بالتركيب ت٤٨٤٢٤٧٠
• [هاي كرست/ ٢٤٩٦١٠٨] تركيب وصيانة واستبدال الدش بالنقد والتقسيط وايريال ٩قنوات محلية واعمال الشبكات المركزية
* الدولية للتجارة والإلكترونيات لتركيب وصيانة الدش والإريال والإنتركم والشبكات ت ٤١٧٩٠١٠

فساتين زفاف

* بيوتي كورنر لارقى الموديلات زفاف خطوبة سواريه تخفيضات العيد ٤١٧٢٦١٨
* الهنا تاجير بيع عرض فساتين الزفاف الخطوبة سواريه ت٤٩١٢٦٢٩/ ٢٥٨٠٥٢٩
* تخفيضات كبرى بمناسبة الاعياد) سندريلا لتاجير فساتين الزفاف الأمريكية ٢٤١٥٤٩٨
* ماريتاج لتاجير ارقى فساتين الزفاف والخطوبة والسواريهات المستوردة (٢٤٥٨٧٤٣ / ٢٤٧٨٤٦٠)
* بونمرياج لتاجير فساتين الزفاف الأمريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ٤٥٣٠٩٩٠٣

للبدل

* ادفع الفرق واستبدل تليفزيونك المستعمل باحدث تلفزيون دليو ٤٧١٨٩٦٨ و ٣٨٣٨٤٦٣

للبيع أو للبدل

* بسيارة شقة ١٢٠م بالهرم عالمحارة ٧٥٠٠٠ وبالعجمي ج الكماليات ٥٠٠٠٠/ ٣٨٦٤٣٧٠
* شقة ١٣٥م٢ بالمهندسين بالديكورات عالشارع السودان ١٥٥٠٠٠ج ومكتب ومعرض بالاول وللبدل بمرسيدس ببوية الفابريكة / ٥٠٦٠٣١٠

للبيع او للايجار

* فيلا لوكس بالربوة بالشيخ زايد ٣٢٠م مباني ٦٤٠م ارض ٣٤٠٩٣٣٤
* ٣٥م تكييف تليفون للبيع بتسهيلات إيجار ١٠م بالمساحة الدقي ت/ ٥٢٥٦٩٠١

فيلا بارقى منطقة بالهرم للسفارات والشركات والأفراد للبيع او الإيجار ت ٥٨٣٩٤٦٤

للتصييف

* ٣نوم ٢حمام لوكس عالبحر بسيدي بشر للعيد والصيف ٤١٥٤١١٥/ ٢٧٥٤٣٠١
* للشركات والهيئات فيلا للايجار ٦شقق بشاطيء زهراء بلطيم ت ٤٢٤٦٥١٧ القاهرة
* بالساحل الشمالي فيلتين بقرية سياحية الكليو ٤٥ الفين شهريا /ت ٣٥١٧٨٥٤
* شاليه بمارينا يطل عالبحيرة والبحر بجوار سيجال للشركات والعائلات ٤٠٣٨٢٥٥

استشارات

شركة السادس من أكتوبر للتسويق والمعارض

(ش.م.م)

تدعو المكاتب الاستشاريه المصرية والأجنبية في التصميمات المعمارية والانشائية المتخصصة في اقامة المعارض والمراكز التجارية لتقديم سابقة أعمالها لإقامة معرض دائم لمنتجات مدينه ٦ أكتوبر على مساحة ٥٠٠٠٠م٢ ويشمل عناصر المشروع الاتي:
معرض دائم لمنتجات المدينه منطقة معارض نوعيه

للايجار

For rent for Foreigners only Luxurious flat 140 m2 Messaha Sq.. Dokki. Tel : 3640274 - 0122131396

• ٢مخزن ٣٢٠م و١٠٠م موقع متميز بالهرم ٥٨٢٣٦٥٤
* جراج ٥٠٠م لمدة طويلة شارع الجيزة ت ٣٢٠٠٥٦٨
* للبيع للايجار الطويل للدبلوماسيين والهيئات والبنوك باحسن موقع لفيلا بحديقة بالزمالك امام نادي الجزيرة ت ٣٤٩٥١٩٠
* فرصة لاتتكرر محل ٢٠م تقريبا وسط سوق الذهب بالشرابية بجميع الاغراض لاعلى سعر ت ٢٣٥٩١٩٥
* شقة للايجار تابع قانون الجديد بالعمرانية ٤٨٣٢١٩١
■ شقق ومكاتب فاخرة بفرش ■ وبدون الدقي المهندسين الزمالك ٣٠٥٦٢٣٢
* ٨٥م مسطح نصف دور ارضي بمدخل خاص بالعمرانية الغربية ت ٥٧٢٠٩٩٧
* للايجار لمدة خمس سنوات مسلحات بالجمالية شارع المعز لدين الله من ٣٢ متر الى ١٠٠٠ متر وذلك للانشطة الصناعية او التجارية او الحرفية والاولية لاعلى سعر ـ المعاينة ت: ٣٦١١١٢٠٩ ـ ٣٣٥٣١٧٦
* محل بالقانون الجديد لجميع الاغراض الاميرية متفرع من شارع بورسعيد بجوار ابو الجوخ /ت ٢٥٩٥٣٨٨
* شقة بالزيتون قانون جديد ١٥٠م٢ وشقتين مفروشتين بالجيزة لوكس بالكماليات والتليفون الشقة ١٣٠م٢ ٢٠٣٤٥٣٩
* للايجار بالمهندسين شقة مفروشة فاخرة بتراس كبير ٠١٢٢١٢٨٦٦٨ / ٣٣٨٠٢١٨
* مكتب متميز ١٢٠م٢ شارع رئيسي متميز دور اول م. نصر

[illegible]

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة
الادارة المركزية للشئون الهندسية
الادارة العامة للهندسة المدنية
مبنى الورش الرئيسية
شارع نادى الصيد الدقى جيزة

تعلن عن المناقصة العامة بين الشركات والمقاولين لعملية تعلية دور فوق مبنى التعاون الزراعي داخل مديرية الزراعة بالمنيا. والتابعة لقطاع الشئون الاقتصادية (الادارة المركزية للاقتصاد الزراعي) والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٥/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة العامة للهندسة المدنية وقيمة نسخة العطاء والرسومات ٢٥٠.٠٠ (فقط مائتان وخمسون جنيها لاغير).
ويشترط عند الشراء تقديم المستندات الاتية:-
١- بطاقة العضوية بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء (اعمال مبانى)
٢- شهادة التسجيل بالضرائب العامة على المبيعات.
٣- البطاقة الضريبية.
٤- بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص
٥- السجل التجارى.
على ان تكون هذه المستندات معتمدة وسارية المفعول عند الشراء ولن يلتفت الى اى طلب شراء غير مستوفى هذه المستندات.
وتقدم العطاءات فى جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتامين مؤقت لايقل ١٪ من جملة العطاء ويكمل الى ٥٪ عند الرسو.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لحماية النيل فرع رشيد بطنطا
اعلان

تعلن الادارة العامة لحماية النيل فرع رشيد بطنطا تقاطع شارع المدارس بشارع طه الحكيم عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية المناقصة العامة لتوريد وتركيب عدد (٢) نطاق على مجرى نهر النيل فرع رشيد وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٠/٥/١٩٩٨ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة المذكورة بالعنوان عاليه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بتقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس المدير العام نظير مبلغ (٢٠٠جنيه) فقط مائتان جنيها للنسخة الواحدة بخلاف خمسة جنيهات نظير البريد على أن تشمل العطاءات الأتى:-
١- تامين ابتدائى بواقع (١٪) واحد فى المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى غير مقترن باى شروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ جلسة فتح المظاريف يزداد الى (٥٪) خمسة فى المائة عند رسو العطاء.
٢- ارفاق عقد المشاركة اذا كان العطاء مقدم من شركة او اكثر من فرد وعقد التاسيس بالنسبة للجمعيات التعاونية - وكذا صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار محاسبى ضريبى.
٣- صورة القيد بالسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وصورة التسجيل بالضريبة العامة على المبيعات وسابقة اعمال مماثلة للعملية المطروحة. وصورة بطاقة التصنيف بالاتحاد المصرى للتشييد ومواد البناء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات والتى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف.
على ان يراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب كما تعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م. ولائحته التنفيذية والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات ونموذج ٢٢٢٣ب لجنة الخاص بوزارة الاشغال العامة والموارد المائية مكملا لكراسة الشروط والمواصفات.

عطاءات ومناقصات

المؤسسة العلاجية بالقليوبية
مستشفى قليوب الجديد
ت ٢١٥٧٦٨٤ / ٢١٥٧٦٨٦
فاكس ٢١٥٦٩٩٩

تعلن مستشفى قليوب الجديد عن مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص وقطاع الاعمال لتوريد اجهزة طبية مختلفة تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المستشفى نظير مبلغ خمسون جنيها تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المستشفى موعدا لفتح المظاريف تقدم العطاءات باسم السيد الدكتور / مدير عام المستشفى مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد ١٠٪ عند الرسو والمناقصة خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

محافظة القليوبية
مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين القطاعين الاعمال والخاص المقيدين والمصنفين بالاتحاد المصرى للتشييد والبناء طبقا للقانون رقم ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحته التنفيذية والمحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية انشاء مجزر بمدينة طوخ
والمحدد فتح المظاريف بجلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢١ وثمن المستندات ١٠٠ج مائة جنيها
على ان تقدم الطلبات باسم السيد المهندس المدير العام للمديرية وتطلب المستندات من ادارة العقود نظير المبلغ الموضح ثمنا لهذه المستندات
على ان يرفق بطلب شراء المستندات صورة من بطاقة قيد الاتحاد المصرى للتشييد والبناء مجددة وحسب التصنيف المحدد للعملية وكذا صورة من سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية فى اعمال مماثلة ولن يلتفت الى غير ذلك
ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة من مصلحة حكومية والتامين الابتدائى لايقل عن ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء بموجب خطاب ضمان بنكى لايقل مدة سريانه عن ثلاثة اشهر اوشيك مقبول اونقدا بالجلسة يستكمل الى ٥٪ (خمسة فى المائة) كتامين نهائى فى حالة الرسو
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

شركات الانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية
شركة توزيع كهرباء القناة
ش.م.م
ميدان الشيخ زايد - الاسماعيلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات المحدودة التالية من بين المقيدين فى سجل المقاولين والموردين بالشركة:-
١- رقم ١٩٩٨/٩٧/٢٥ جلسة الاحد ١٩٩٨/٤/١٩ لتنفيذ عملية انشاء مبنى لوحة توزيع كهرباء وهندسة نخل والحسنة بفرع الشركة بشمال سيناء ثمن الكراسة ٢٥٠.٠٠ جنيها (فقط مائتان وخمسون جنيها لاغير).
٢- رقم ١٩٩٨/٩٧/٢٦ جلسة الثلاثاء ١٩٩٨/٤/٢١ لتوريد اجهزة حاسبات الية (AST) وطابعات نقطية (EPSION) وطابعات حبرية ملونة ثمن الكراسة ١٠٠.٠٠ جنيها (فقط مائة جنيها لاغير).
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بعد تقديم طلب مدموغ باسم الادارة العامة للعقود والمشتريات وسداد ثمن الكراسة نقدا وتقدم العطاءات على كراسة الشروط وجداول الكميات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى القيمة فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف على أن يكون الارتباط بالاسعار سارى المفعول لمدة ستون يوما.

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الأمصال واللقاحات البيطرية
العباسية/ السكة البيضاء
ص.ب :١٣١

يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص المسجلين لدى الاتحاد المصرى للتشييد والبناء لتنفيذ عملية احلال وتجديد حظائر حيوانات التجارب وفقا للشروط والمواصفات المعلنة بكراسة الشروط التى يمكن الحصول عليها بعد تقديم طلب مدموغ باسم السيد الاستاذ الدكتور/ مدير المعهد وسداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتى جنيه) قيمة الكراسة وستنعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢١ وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ مدير المعهد ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويكون نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى غير مشروط لاتقل مدة سريانه عن ثلاثة شهور وتعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة

محافظة الوادى الجديد
مصنع البلح والمنتجات الزراعية بالخارجة
اعلان

يعلن المصنع عن مناقصة لتوريد مستلزمات تعبئة وتغليف البلح وصناديق بلاستيك جلسة فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/٥/٣م الساعة ١٢ظهراً وتشمل
(١) مصروفان
(٢) كرتون خارجى
(٣) بكر لصق شفاف
(٤) زيت برافين
(٥) صناديق بلاستيك
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب تشهيلات محافظة الوادى الجديد بالقاهرة وعنوانه (٤٥ عطفة المهدى-ش.الأزهر) او من مقر المصنع بالخارجة وذلك مقابل دفع مبلغ وقدره عشرون جنيهاً لاغير.
وترسل العطاءات بالبريد الموصى عليه باسم المهندس/ مدير مصنع البلح والمنتجات الزراعية بالخارجة-الوادى الجديد ويكتب على المظروف مناقصة عامة رقم٢لسنة ١٩٩٨جلسة فتح المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/٥/٣م
او تسلم باليد بمقر المصنع بالخارجة مصحوبة بصورة البطاقة الضريبية فى موعد غايته الساعة١٢ظهر يوم٣/٥/١٩٩٨م. وتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى١٠٪ عند الرسو ويعتبر القانون رقم٩لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملين لهذا الاعلان..

محافظة الشرقية
الهيئة العامة الاقتصادية لمياه الشرب والصرف الصحى

تعلن الهيئة عن طرح العمليتين المذكورتين بعد بين الموردين
١- عملية توريد مواسير بلاستيك بى.فى.سى اقطار مختلفة جلسة ١٩٩٨/٤/٢٢ وثمن كراسة الشروط مائة جنيه.
٢- عملية توريد مواسير صلب مجلفن ومحابس وبلف عدم رجوع وجيبولتات زهر جلسة ١٩٩٨/٤/٢٣ وثمن كراسة الشروط مائة جنيه. علما بان كل عملية عقد مستقل..
هذا وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة ٢٩ شارع سعد زغلول بالزقازيق الدور الرابع.. فعلى من يرغب الدخول فى العمليتين الحضور لشراء كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المخازن والمشتريات بالعنوان عالية وعلى أن يرفق الآتى بالعطاء:
١- تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ من جملة العطاء والتامين أما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى .
٢- صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى..
علما بانه تنطبق على المناقصة احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢.

عطاءات ومناقصات

Kafr El Zayat Pesticides & Chemicals Co
Foreign Purchasing Committee
We issued our Public Tender No. 8/97/98 DD 28.4.98 at noon in our Co. in Kafr El Zayat to import: One Shrink Wrap Machine. The Conditions and Speces are available from our Cairo Office Tel. No 3614362 or our Co. in Kafr El Zayat in return of L.E 100

جمعية الطلائع التعاونية الزراعية

تعلن عن اجراء المناقصة العامه الاتيه بين مقاولى القطاعين الاعمال والخاص المقيدين والمصنفين بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وذلك لاعمال انشاء الطرق لأرض الجمعيه بالكيلو ٤٢.٥طريق مصر/ الاسماعيلية الصحراوى وتحدد لها الساعه الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٤/٢٦ موعدا لفتح المظاريف وذلك بمقر الجمعية بالكيلو ٤٢.٥ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب خطاب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٠٠٠جنيه من مقر الجمعيه بعاليه وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٤/١١ ويجب ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى كامل قدره ٢٪ من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل من تاريخ فتح المظاريف كما يجب أن يرفق بالعطاء
١- صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص
٢- صورة قيد بضرائب المبيعات
٣- صورة من القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء تخصص اعمال طرق
٤- بيان سابقة اعمال مماثلة للعمليه موضوع المناقصة موثقة بشهادات من الجهات المستفيدة وقيمة كل منها
٥- ان تكون أسعار العطاء وجملته شاملة لجميع انواع الضرائب وضريبة المبيعات كما ان الجمعيه غير ملزمة بصرف دفعه مقدمه ولن يلتفت الى اى عطاء يخالف تلك مع مراعاة ان هذه المناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية

إعلانات إسكندرية

اطيان زراعية
* مزرعة مثمرة ١٣٠ فدان بمنطقة النوبارية بواجهة ١١٠٠ متر عالطريق الصحراوى مسجلة ويمكن التجزئة و٢٠٠٠م مبانى بحيرة مريوط ٥٨٨٠٦٠٨

عقارات
* لدينا ومطلوب شقق تمليك وقانون جديد والمفروش والاراضى ٤٢٢٦٣٦٩ / ٤٢٥٣٦٢٢

خدمات عقارية
* ماتك العقارية بيع شراء ق. ج اراضى فيلات شقق محلات ٤٣٣٣٤٩٤
* الفرسان /ت ٥٤٣٢٤٢٧ / ٥٤٤٤٢٥٣ مطلوب ق.ج وتمليك شقق مكاتب محلات ولدينا

للتصييف
* للبيع/ للتصييف شقه ٣غرف بالكماليات بمراقيا/ كلاب وولف ألمانى ٥٩٧٠٠٠٤
* شقة عالبحر بزهراء العجمى لفترة الصيف /ت ٥٧٢٦٤١٩ طوال اليوم
* شقة بالمعمورة ١٢٠٠٠٠ج وبمارينا ننفذ كافة الديكورات والتشطيبات ٤٢١٥٨١٢ /٠١٢/٢١٤٢٨١١

للايجار
* مكتب للايجار بوسط البلد لمد طويله ٥٨٧٢٧٧٥
* ٣وصاله بالتليفون بكرموز لجميع الاغراض يوميا من الواحده ظهرا / ٤٣٣٤٣٠٣
* بالهانوفيل ١١٥م٢ بحرية ٣ غرف وصالة س لوكس بالتليفون بالقانون الجديد ٤٣٠٢٣٨٥
* باستانلى محل كبير لجميع الاغراض من ١١ -٦م يوميا ٥٤٣٩٠٦٧

طلب عمل
* الفيروز توفر السكرتيرات والبائعات ور. المسنين وعاملات النظافة وتطلب ج العمالة ٤٣٤٤٧١١

وظائف خالية
* مطلوب مؤهلات عليا ومتوسطة ولغات وكمبيوتر (ذكور) تليفون ٤٨٤٤٤٤٠
* لكرياشن تنظيم المعارض خريجين جدد حسن المظهر ٥٨٠٥٨٣١ - ٦-٩
* مطلوب اخصائى جلدية لعيادة من ٧ - ١٠ مساء تليفون ٥٨٠٤١٧٢
* مطلوب بائعات خبرة فى الملابس الجاهزة وعامل نظافة ت/ ٤٩٣٤٢٧٥
* مطلوب ٢ سكرتيرة ف. مسائية يشترط حسن المظهر واللغة لشركة تصدير ٥٤٥٤٦٧٢
■ مطلوب مندوبين متفرغين ■ لشركة جرافيك ت ٠٣/٥٤٥٧١١٠
* مطلوب مهندس معمارى خبرة لاتقل عن ٥ سنوات فى اعمال التنفيذ الاتصال تليفون ٥٤٤٢٧٩٤ / ٥٤٤١٩٤٣
* لشركة امبريال للمقاولات مهندس ميكانيكى حديث التخرج يفضل الالمام بالكمبيوتر للعمل خارج القاهرة والاسكندرية وايضا سائق ممتاز ٠٣/٤٩٣٥٤٣٢ /٠٢/٤١٧٣٠٣٨
■ سكرتيرة حسنة المظهر ■
- تجيد اللغة الانجليزية والترجمة
- خبرة فى ادارة الاعمال
- اجادة اعمال الكمبيوتر
راتب مجزى جدا الاتصال الجمعة والسبت ٨ص - ٣م ٥٨٠٢٥٦٠
* مطلوب فورا مهندس مدنى خبرة سنوات ٥٤٥٨٧٤٠ / ٥٤٢٩٩٩٠ / ٠١٢ ٢١٥٦٥٧١
* مطلوب فنين كمبيوتر موظفات مبيعات بمرتب وعمولة ساعى ٥٨٠٥٠٨٥
* بكالوريوس او دبلوم تجارة لشركة مقاولات ت ٤٨٣٨١٤٣
* مطلوب مندوبين مبيعات من الجنسين بعمولة مغرية المخابرة (١١- ٢م) ٥٣٣٠٠٦٦
* مطلوب لمكتب هندسى سكرتيرة بكالوريوس تجارة تجيد اعمال الكمبيوتر واعمال المحاسبة السبت والاحد ت ٥٤٨٦٧٩٠
* مطلوب للتعيين فورا سكرتيرة تجيد الكمبيوتر والانجليزية كتابة ومحادثة - مندوب مبيعات مؤهل وخبرة ت٥٨٠٥٢٠٠/ ٥٨٠٥١٠٠

اجى تاب فاريس
خلاطات - محابس - وصلات مرنة
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية للعمل بمصانعها ببرج العرب الجديدة - المنطقة الأولى
- مهندسين حديثى التخرج (كهرباء - إنتاج)
- مندوبين بيع مؤهل مناسب ويفضل خبرة فى نفس المجال وإمتلاك سيارة (مرتب + عمولة)
تقدم الطلبات على العنوان بعاليه مكتب المنشية ت/ ٤٨٢٢٦٩٤ فاكس/ ٤٨٣٥٤٩٧ المصنع ت فاكس ٠٣/٤٥٩٢٣٩٨

مشغل كمبيوتر يجيد الانجليزية للعمل على برنامج الـ WIN - WORD ارسال الـ C.V. على فاكس ٠٣/٤٨٢٣٢٧١

PC and Network Technician Required with 3 years experience Contact Phone 4222546 Only Today

---

فندق شيراتون منتزه
Sheraton Montazah HOTEL
Requires for immediate Employment
Secretary
For the Public Relations Department.
Candidate should be well organized and Having Good English & Typing Skills with 2 years Experience.
For interview, Please Contact:
The Human Resources Department
Corniche Road - Sheraton Montazah Hotel

مطلوب
* المنصور للخدمات ٥٨٠٥٨٠١/ ٥٨٠٠٩٤٥ مطلوب للصيف شقق قانون ج ومفروشة ج المستويات

مدارس
مدارس برج السلام الخاصة لغات PTS
تمهيدى حضانة ابتدائى اعدادى تعلن عن قبول الطلبات للحضانة للعام الدراسى ٩٩/٩٨ كما تقبل التحويلات لجميع المراحل للاستعلام ٥٧٢٦٠٠٠

دورات كمبيوتر ولغات
IBI للكمبيوتر واللغات
التسجيل لكافة الدورات بخصم ٢٥٪ النهاية شهر ابريل جهاز لكل دارس ٤٦ ش محرم بك /ت ٤٩٢٩٤٢٤

كمبيوتر
* بيع شراء استبدال صيانه تطوير I.B.M ومتوافق ت ٥٨٠٣٦١٢ ف/ ٥٧١٨٣٢٨
* كمبيوتر ونكس بيع واصلاح الكمبيوتر . دورات منزلية . بيع برامج اصلية . ومطلوب موزعين ٥٨٠٠٧٤١

فرص
* شقق س لوكس ترى البحر ٦ اكتوبر العجمى اسعار تبدا ٤٠٠٠٠ج مقدم ١٥٠٠٠ وقسط ٥٥٠ شهريا ٥٤٨٤٨٩٧
* شقة ١١٠م الدور الاول موقع تجارى ممتاز بالتليفون بجوار ميناء الدخيله تشطيب ممتاز ت ٤٣٠٥٣٢٩
* شقة ١٥٠م٢ بشارع جمال عبدالناصر العصافرة بحرى تليفون ٥٤٦٤٤٢٤
* للتمليك برشدى شقة مساحة ١٧٠م ٤غرف + ٢وصاله ت ٥٨٠٣٣٥٠ / ٤٨١٤٩٠٠
* بابو تلات شقق ترى البحر وبقرية سياحية ترفيهية متكامله تسهيلات كبيرة فيلات صغيره بالبسين ٥٥٧٣٨١٦
* مرسيدس ٢٠٠/١٩٨٥ معدله جميع الكماليات أوتوماتيك تاتش ٥٣٣٠٥٣٥ / ٥٠١١٣٤٤
* محل متميز بسوق كبير لجميع الاغراض المعاينه لاسبوع ٤٩١٥٧٠٧
* عالبحر بميامى شقة تمليك لوكس ١٥٠م٢ ٣نوم ريسبشن ت ٣٦٤٧٥٦٥ القاهرة
* شقة لوكس بشاطئ النخيل ترى البحر وتطل عالنادى ٠٢/٤١٧٤٩٨٧ / ٠٢/٤١٤٨٥٩٧
* شقتين بسان استيفانو الواحدة ١٠٠م وقريبة للبحر ١٨٠٠ج للمتر ٥٤٢٨٦٥٥
* ٢/٣ عقار بشقة ٦ حجرات بالابراهيمية وشقة بسموحة وبوتاجازات ٤٢٥٨١٨٦/ ٤٢٥٣٠١١
* شقق تمليك ٦ اكتوبر شاطئ النخيل موقع متميز بتسهيلات ٤٢٥٣٢٦٣/ ٤٢٥٨٧٧٣
* شقة بالرابع بميامى قرب البحر خامس عمارة خلف جاد ت ٠٣/٥٩٧٩٦٢١
* شقة س بشر بحرى ١٢٠م٢ لوكس أول علوى جميع الاغراض ٥٤٩٥٦٧٨
* شقة لوكس بابراج سيدى جابر ١٤٠م٢ ومنزل دورين ناصيتين رخصة بناء بمحرم بك ٠٣/٤٢٥٨٤٩٣ - ٠٢/٣٣٨٤٦٦٣
* شقة لوكس ١٥٠م بشارع رئيسى لميامى الاسكندرية ترى البحر الدور ٦ بالاسانسير نهائى ٣٦٠.٠٠٠ج القاهرة ٢٧٢١١٩٣ الاسكندرية ٠٣/٥٤٠٢٨٧٧

تملك ٤٢٠م٢ بقرية سياحية متميزة عالبحر بالساحل الشمالى باجمالى ٦٥٥٠ج بالتقسيط ٥٤١١٩١٧ / ٥٤٢٧٧٢٩

■ فرصة العمر ■
شاليهات وشقق ٦اكتوبر بالعجمى أسعار تبدأ ٣٥ الف تسهيلات مصاعد عالتسليم ٤٣٤٣٨٩١ / ٤٢١٨٥١٩ / ٠١٢ ٢١٥٣٩٧٦

عمارة فاخرة بالابراهيمية
طريق الحرية ٧٤٠م٢ قابلة للتعلية تسلم شقة خالية ت ٥٩٧١٠١٤

فرصة العمر
شقق وشاليهات لوكس شاطئ النخيل ٦ اكتوبر بالعجمى ٤٣٤٦٣٨٥ ص- ٤٢٥١٠٥٩م

اسكندرية للتعمير والاسكان
فتح باب الحجز لعدد محدود من الوحدات السكنية والمحلات بارقى المناطق السكنية بالاسكندرية حيث الهدوء بالمندرة ٤٨٠٧٧٤٥/ ٤٨٤٥٤٠٣

للتمليك
* بشاطىء النخيل شقة الثانيه للبحر ١٣٥٠٠٠ وشاليه عالنادى ١٣٥٠٠٠ ت ٠١٢ ٢١٧٠٦٦٩
* شقة تمليك بالابراهيمية غرفتين وصالة بالدور الأول موازى لاجيتيه ٥٤٦١٧٠٢
* شقة متميزه ٣٠٠م ميامى ٤٥ بحرى تسهيلات ت ٥٥٦٩٦٨٣
* بطوسون عمارات الضباط غرفتين ورسبشن بالخامس ت ٥٩٠٠٣٥٧ / ٤٢١٣٦٢٤
* شالية غرفتين على البحر مباشرة بقرية فولكانو السياحية هانوفيل ت ٥٤٦٠٩٨٧ بعد التاسعة مساء
* شقق مصيفية فاخرة خلف زهراء المعمورة العجمى بتسهيلات ت ٤٨٤٤١٤٦ / ٤٨١٥٨٢٠
* للجادين شقه بالابراهيمية ١٤٠م غرفتين ورسبشن بالثانى ١٩٠٠٠٠ ت ٥٩٧٥٣٢٠
* محل ٢٥م قطع غيار بصلاح الدين مرخص ومجهز لجميع الأغراض ٤٩٣١٠٣٢ الجمعه
* شقة بالعصافره بحرى وراء اسواق الشريف ١١٠م ت ٤٨٢٠٢٦٠ لاسبوع
* شقة عالبحر مباشرة بالليدو بمطروح ١٠٠م٢ لوكس تسليم فورى ٤٩٥٨٠٧٥
* شقة ١٣٠متر بسموحة ارضى لجميع الأغراض ٤٢٠٦٢٧٤ / ٥٤٢٥٣٨٠
* للتمليك شقة ٩٠ متر الدور الرابع بسابا باشا تليفون ٥٨٠٤٧٧٥
* ببولكلى ٤غرف حمامين ١٤٠م بالعفش وبدون بالتقسيط ٥٣٤١٥١٣ / ٥٤٣٢٠٧٣
* شقق بالعجمى ٦اكتوبر ٥٠٪ والباقى على ١٢سنة ٤٤٥٢١٤٣ / ٤٣٤٦٤٤٢
* بقرية بيانكى الجديدة شقة لوكس ٣٥٠م٢ ارضى مرتفع بمدخل خاص حديقة جراج وتليفون ١٥٠م من البحر ت/ ٥٤٢٦٣٦٢
* شقة فاخره ١٩٠م +روف ٧٠م زهراء الهانوفيل ٥٠م من البحر الدور الاول ٤٣٠٥٣٢٩
* شقة فاخرة ١١٠م٢ بشارع الاقبال عمارة ترفانا أول علوى ت ٥٤٣٠٩٢٩

شاليه بحرى بشاطىء ٦ اكتوبر العجمى يفضل كاش ٠١٢/٢١٨٣٧١٨

* ادفع ٧٥ واستلم فورا شقة ببيانكي والباقي بتسهيلات ٤٩٥٩٢٥٩
* شقة مساحة ١١٠م٢ بميامى بالدور التاسع تليفون ٠١٢٢١٢٢٩٩٣
* عالبحر مباشرة شقة ١٢٠م٢ ارضى ١٩٠٠ للمتر ٦١١ الكورنيش ميامى
* بالبيطاش شقة ١١٠م٢ ٣ غرف ورسبشن نهائى ٨٥٠٠٠ بدون وسطاء ٤٣٤٧٧٧٤
* شقة ٢٠٠م٢ تصلح مستشفى / مكتب بمدخل خاص وشقة بالسابع ترى البحر بالاسانسير بسيدى بشر /ت ٥٥٠١١٦٤
* شقة بميامى ١٢٠م٢ بالدور الثانى علوى ٤ حجرات وصالة ١٣٠ الف ٤٨٢٩٨٠٣- ٩ - ٤م
* شقة سوبر لوكس ٩٢م بالاول مكتب عيادة سكن التسليم فورى ١١ برج سطيحة اسكندرية مطروح /ت ٥٣٥٠٤٣٦ اسكندرية ٤١٤٥١٧٤ القاهرة
* بارقى موقع بالهانوفيل بشاطىء الياسمين حيث الهدوء والراحة ٣ ورسبشن ٢ ورسبشن مساحات ١١٠م التسليم فورى تسهيلات بالسداد /ت ٥٠١٠٣٧٤ / ٤٣٠٢٨٤٢
* بارقى موقع بزهراء الهانوفيل بالعجمى ٣ حجرة مغلقة ورسبشن ١٣٥م تشطيب سوبر لوكس نهائى ٧٥ الف ادفع ٤٠ الف وستلم فورا والباقى تقسيط سنتين ٤٣٠٦٥١١ اسكندرية

شقة ١٥٠م٢ ٢ نوم ورسبشن سوبر لوكس سموحة ت ٤٢٥١٦٦٣

* شقة ١١٠م ٦ اكتوبر العجمى تليفون ٢٦٦١٠٧٣/ ٠١٢/٢١٥٢٧١٤
* شقة ١٤٢م٢ بالمعمورة ٣ نوم وصالة ٢ حمام نهائى ١٣٠٠٠٠ج للاستعلام ٥٨٦٥٠٧١
* الجارحى للتسويق ٥٩٦٦٩٢٨ ش١٠٠م٢ بسموحة ١١٠ الف ١٤٠ ميامى ٥٩٦١٤٠٣
* الجمال للاستثمار العقارى يهنئ الأمة الاسلامية بعيد الاضحى ٥٤٩٩٣٨٣/ ٥٣٤٨٣٠٠
* مكتب بالميزانين يصلح لجميع الأغراض بميامى تليفون ٥٥٠٦٢٢٦
* ٣ نوم ورسبشن س لوكس ١١ شارع العلايلى من الاقبال القاهرة ٤٠١٠١٩٩

للتمليك
■ فيلا بالعجمى بيطاش ■ س لوكس بالمنقولات وبالتليفون ٠١٢٢١٨٠٨٠٥ / ٠١٢٢١١٣٩٥٦
* شقة بالبيطاش شهر العسل بالتليفون وبعض الاثاث ٦٥ الف ٤٣٤٦٩٢٠
* شقة ثلاثة وصالة بمحرم بك ت ٤٩٠٠١٤١
* عيادة بمكتب شارع رئيسى بالوريان ت ٤٨٠١٩٦٦ يوميا
* شقة ١٠٠م بالعاشر خلف السوبر جيت سموحة ٨٥٠٠٠ ت ٥٨٠٠١٧٨/٥٦٠٢٣٧١
* محل بمارينا ٦٣م٢ على دورين ت ٠٣/٤٢٢٠٦٨٠
* شقتان بالعطارين بالتليفون ٤ وصالة ١١٥م٢ قرب ش فؤاد ٤٩٢٤٧٣٠
* محل ٦٠ متر مرخص ومجهز للعمل منطقة راقية ٥٤٥٧٢١٨
* بالعصافرة خلف السوق شقة ١١٠م ومحل ٢٠٠م للايجار ٥٤٨٣٧٤٢

٢ ورسبشن بزهراء الهانوفيل ترى البحر لوكس تسهيلات بالسداد ت ٤٣٤١٣٧٤ - ٠١٢٢١٨٩٤١١

* محل مساحته ٨٠م٢ بجليم مرخص لاعلى سعر ت ٥٨٦٦٦٤١
* بميامى شقة بالثالث ترى البحر مسجلة ٢,٥ ط فى الأرض ٦٥م٢ ٢ مقفلة وصالة ٥٨٠٠٠ج ٥٥٦٥٧٤٣
* شقق فاخرة للتمليك بارقى موقع بوسط المدينة سموحة خلف محطة سيدى جابر مساحات مختلفة بتسهيلات فى الدفع تليفون ٠٢/٢٤١٣٧٧٣ - ٠١٢/٢١٤٧٦٩٩
* بابو يوسف شقة ١١٠م لوكس عالبحر وشاليه ٧٠م ٠٢٥٧٥٢٨٣١ و٠٣٤٣٤٥٩٤٨
* للتمليك شقة ٨٠م٢ بالتليفون ترى البحر شارع سوريا ت ٥٤٤٢٠٩٤ / ٠٣ و ٣٢٩٠٠٨ / ٠٥٧

■ شقة ١١٥م٢ بالعصافره ■ موقع متميز بتسهيلات بالدفع (٠٣ / ٥٩٥٣٩٥٤)

* بالبيطاش شقة ٩٠م٢ غرفتين ورسبشن ٤٥٠٠٠ج ت ٥٨٠١٣٣٩
* شاليه بحرى شرقى عالمفتاح مدخل خاص سعر مغرى ت ٥٨٦٤٧٢٩
* شقة ١٠٥م٢ عالبحر مباشرة كليوباترا لاعلى سعر ٥٤٣٩٢٨٧ / ٠١٢/٢١٢٢٥٧٢
* شقة ٢٧٠م٢ سوبرلوكس ش ٤٥ بحرى الدور ١٤ ت ٥٥٦١٤٧٥
* ادفع ٢٣٠٠٠ واستلم ٣ ورسبشن ١٠٥م٢ بالعجمى ٦ اكتوبر خارج المدينة ٥٤٠٤٥١٤
* حجرتين متميزة بالحرمين المنتزه ٤٧٥٠٠ جنيه تليفون ٠٤٨/٢٩٤٣٨٢
* شقه بشهر زاد عالبحر وارض ٢٠٠م عالبحر ابو تلات ت ٥٧٢٦٤١٩
* شقة ٤ غرف وصالة بلوران ارضي سكني مكتب عيادة ٥٤٩٩١٦٧
* شقق متميزة بشهر العسل والهانوفيل ارخص الاسعار بتسهيلات ٤٣٠٠٧٩٢ / ٤٨٠٠٧٠٥
* شالية بقريه الشروق بالهانوفيل حجره وصاله ع. البحر ٤٢ الف ت ٢٠٣٧٢٦٧ ٠٢
* ع ٤٣ش بزهراء العجمى بتسهيلات التسليم فورا ح انور ٥٧٠٠٠٧٨ مساءا

فرصة شقة بميامى ١٨٠م٢ وشقة بمصطفى كامل ١٨٠م٢ ٥٣٤٩٣٨٣/ ٥٣٤٨٣٠٠

خدمات
* بالاعشاب الهندية فرد الشعر واطالته وازالة القشرة نهائيا وعلاجية /ت ٥٩٥١٧٣٠

تليفون محمول
* نبيع ونشترى تليفون محمول بالخط اوبدون تليفون ٠٣/٤٩١١٣٣١

مطلوب استئجار
* مطلوب محل ايجار شهرى بدون خلو الابراهيمية محطة الرمل /ت ٤٢٢٢٨٩١

فساتين زفاف
* منال القاضى لتاجير وتفصيل ارقى فساتين الزفاف الخطوبة السهرة ٤٩٥٣٢١٧
* ابتلية نسمه لتاجير وتفصيل الموديلات الحديثة والرقية للزفاف والسهرة /ت ٥٤٨٨٠٧٩
* ابو ريدة تاجير وبيع بالتقسيط تفصيل زفاف خطوبة سوارية /ت ٤٨٣٠٢١٩

تصوير مستندات
* توماس للاستيراد ت ٥٩٦٣٦١٧ الات تصوير بخصومات للفورى وتقسيط ٣٦ شهرا
* الات تصوير مستندات ومستلزماتها بالضمان والصيانة ٥٩٦٥٧١٧ /٥٩٥٣٤١٤ /٠٣ عدا الجمعة

ستائر
* ستائر مستوردة P.V.C ٢٥ مللى المتر للمستهلك ٤٠ج خصم ٢٠٪ للجملة ٥٤٠٧٥٠٩ / ٠٢/٢٩١٠٤٠٠ / ٥٩٦٠٢٦٩ / ٠٢/٥٨٨٢٩٨٠

للايجار مفروش
* فيلا مميزة جدا لعظيم بعمارة بلوران ٨. ٩ جميع الكماليات بالتكييف عفش مستورد ٩حجرات بالشغالة المكوجى الخاص الجراج فترات طويله ٥٨٦٥٥٥١ اسبوع للسفر
* بالمعمورة الشاطىء موقع متميز س لوكس ج الكماليات وبالتليفون ايجار طويل ٥٤٧٤٢٠٦

أراضى للبناء
* بالعجمى شاطئ النخيل جمعية ٦اكتوبر ٣٦٠م ناصية ت ٤٩٣٩٠٠٩
* ٤١٠م٢ ارض بمرغم مخصصه مياه نور شهادة مشتملات ٥٨٧٨٤١٣/ ٥٩٧٥٥٦٣

للبيع
* محل ٢٤ م بالبيطاش بمنتزه عمارة الصفا المقابلة اليوم وغدا ٠٢/٤٥٥٤٦٢١
* ارض مبانى ٦٢٥م بتقسيم الاطباء
- شقة ١٨٠م بالجراج بزيزينا ٥٨٠٣٧٦٠
* فيديو باناسونيك للمونتاج ياباني ومميزات اخرى ت ٥٤٦٥٨٩٩ / ٤ -٨
* محل ٢٨م٢ بوسط البلد يصلح لجميع الاغراض ٤٩٠٠٢٨٩ - ٥٤٦٧٢١١
* شقة ٨٥م مدينة مبارك ١٥ك من الاسكندرية لاعلى سعر ٤٢٥٥٥٨٩
* ارض ١٠٠٠م٢ موقع مميز تجارى وسكنى شارع ٣٠م٢ وشقق ٥٧٠٣١٩٤
* عمارة بابى قير ٥ ادوار ٦ شقق خالية قرب البحر ت ٥٦١٣٦٨٥/٥٦٠٢٠١٧
* عقار خالى جميله بوحريد ستة ادوار واجهتين تشطيب ت ٥٧٠٩٠٧٠
* للبيع فيلا دورين بقرية زمردة السياحية بالساحل الشمالى تليفون ٥٥٦٧٦٨٦
* شقة متميزة بسموحة ٣غرف وريسبشن و٢حمام ومطبخ ٥٩٦٣٧٦٥
* ٤٣٥م لنشاط تجارى مخازن شرق الثانية برج العرب ت/ ٥٣٤٠٧٨٢
* لدواعى السفر شقة بمحرم بك ٥٥م٢ بسعر مغرى ٤٩١٨٩٥٨
* محل بالتليفون كامل التشطيب يصلح لجميع الاغراض مساحته ٤٢م مدخل ٦اكتوبر العجمى ت/ ٤٩٠٠٢٤٨
* عقار للبيع او للايجار عجمى بيانكى ٤٤٨٢٩٦٣
* كلاب رود فيلر سن شهر ذكور واناث لاعلى سعر ٥٨٦٦١٣٩

ادفع ٥٠٪ والباقى على سنوات واستلم فورا شقق فاخرة باجمل عمارات زيزينيا طريق الحرية ت/ ٥٧٢٤١٣١

عطاءات ومناقصات
جامعة الاسكندرية
معهد البحوث الطبية
١٦٥ طريق الحرية الحضرة الاسكندرية

يعلن معهد البحوث الطبية جامعة الاسكندرية عن مناقصة عامة لتوريد ماكينات غسيل دموى لوحدة الكلى بالمعهد
وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٩ الساعة ١١ ظهرا ميعاد لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالمعهد نظير رسم قدره خمسون جنيها يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد على ان يصحب بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا اوبشيك مقبول الدفع اوخطاب ضمان يزاد الى ١٠٪ عند الرسو
وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد معهد البحوث الطبية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه والتى ترد بعد الميعاد

عـزاء
جامعة جنوب الوادى
الاستاذ الدكتور
عرفات محمد كامل
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة يشاطرون بمزيد الحزن
الدكتور مصطفى النوبى
المدرس بكلية التربية بقنا الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين
المرحوم شقيق الزميل
احمد النوبى محمد
ضابط امن بمحطة الاقصر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الترسانة البحرية بالاسماعيلية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الاستاذ
محمد احمد عبدالعزيز
المدير المالى بالادارة للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
خليل محمد على
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع شمال الدلتا ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة الزميل
عادل فاروق الشحات
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
فرع شمال الدلتا
المهندس عضو مجلس الادارة والمهندس المدير العام مدير الفرع والعاملون بالفرع ينعون ببالغ الاسى والحزن
المرحوم الاستاذ
محمد الطوبجى
مدير عام البنك الاهلى المصرى بالمنصورة
للفقيد الكريم الرحمة ولاسرة البنك خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع الاسكندرية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد المهندس
على حلمى الجارحى
مدير تنفيذ بمشروع قرية الاعلاميين للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع قناة السويس ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم شقيق الزميل
محمد على السيد احمد
مدير مساعد بالادارة المالية
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع اسيوط ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد الزميل
حشمت فهيم اسماعيل
امين عام اللجنة النقابية
وجه قبلى
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أ . د على مؤنس
والاساتذة واعضاء هيئة التدريس والاطباء النواب والامتياز بالوحدة يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذة الفاضلة
الدكتورة ايناس عصفور
لوفاة والدتها اسكنها الله فسيح جناته والهم الها الصبر والسلوان

دكتور
فاروق اسماعيل
رئيس جامعة القاهرة
ونواب رئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الدكتورة
نرمين احمد محرز
المدرس المساعد بكلية الطب
جامعة القاهرة
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

سقارة للغات بالمعادى
مديرة المدرسة واعضاء هيئة التدريس ينعون ببالغ الحزن والاسى
الدكتورة نرمين محرز
والدة الطالبين ابراهيم واسماعيل محرز
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

برج جوهر للبيض
يشاطر بمزيد الحزن
د . احمد زكى محرز
د . أمال الشربينى
لوفاة نجلتهم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة سانت كاترين
المدير وهيئة التدريس وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة
فوزية فؤاد

اللجنة العليا للخدمات والاسكان
شركة القناة للتوكيلات الملاحية
بورسعيد - السويس
عبدالعزيز الطيب قريطم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمديرون وجميع العاملين واللجنة النقابية ببورسعيد والسويس ينعون بمزيد الحزن والاسى
الزميل المرحوم ادوارد حكيم نصر
مدير عام
فرع توكيل دمنهور للملاحة بالسويس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة الاولمبية المصرية
رئيس واعضاء مجلس ادارة اللجنة والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم اللواء
محمود حلمى
مساعد رئيس ديوان رئيس الجمهورية داعين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة نظم المعلومات الفنية الآلية ينعون بمزيد الحزن
المرحوم والد الزميل
السيد المهندس
عمرو عبدالحميد مرسى
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الشئون الافريقية - ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة والدة المهندس
احمد ابوالوفا الطيب
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع شمال الدلتا - ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة شقيقة الزميل
على الحسينى محمد
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان
وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بالمكتبة الرئيسية
ينعون بمزيد الحزن
المرحوم والد الزميل
الاستاذ عبدالسميع
الحسينى ابوالعلا
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك العربى ادارة المنطقة
المدير الاقليمى والمدير والعاملون بادارة المنطقة يشاركون السيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة احزانه لوفاة المرحومة شقيقته داعين الله عز وجل للفقيدة الكريمة بالرحمة وللاسرة بالصبر والسلوان

البنك العربى
فرع القاهرة
المدير والعاملون بالفرع يتقدمون بخالص العزاء للسيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة لوفاة المرحومة شقيقته ويسالون الله عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته

البنك العربى
فرع مدينة نصر
المدير والعاملون بالفرع ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة شقيقة السيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة داعين الله للفقيدة بالرحمة وللاسرة بالصبر والسلوان

البنك العربى
فرع الاسكندرية
المدير والعاملون بالفرع يشاطرون السيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة احزانه لرحيل المرحومة شقيقته داعين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

البنك العربى
فرع مصر الجديدة
المدير والعاملون بالفرع يتقدمون بخالص العزاء للسيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة لوفاة المرحومة شقيقته داعين الله للراحلة الكريمة بالرحمة وللاسرة بالصبر والسلوان

البنك العربى
فرع المهندسين
المدير والعاملون بالفرع ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة شقيقة السيد
زهير ابو شوشه
الموظف بادارة المنطقة داعين الله للفقيدة بالرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك العربى
فرع العاشر من رمضان
المدير والعاملون بالفرع يشاطرون السيد
زهير ابوشوشه
الموظف بادارة المنطقة لوفاة المرحومة شقيقته تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

بنك مصر الدولى
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك وفروعه ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الزميل
تامر محمود حلمى
مساعد المراقب بفرع مصر الجديدة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة انظمة الانشاءات
المتقدمة ادكون
شريف ومحمد وكريم دلاور
وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص تعازيهم
للاستاذ حسين شرف
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى الثغر التخصصى
رئيس مجلس الادارة والعاملون بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى والد
الاستاذ حسين شرف
ببنك مصر الدولى جليم
للفقيد الرحمة وللاهل الصبر والسلوان

بنك مصر الدولى
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك وفروعه ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الزميل حسين شرف
مدير ادارة الائتمان بفرع جليم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تنعى
اسرة بنك مصر الدولى
فرع جليم
والد الزميل
حسين احمد شرف
مدير مساعد ادارة الائتمان للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مجموعة شركات اللوتس
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ومديرو العموم
يشاطرون
الاستاذ حسين شرف
مساعد مدير الائتمان ببنك مصر الدولى - جليم
الاحزان فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد حسن الغريب
اشرف محمد حسن الغريب
يشاطرون الاستاذ محمد مدبولى
نائب رئيس مجلس ادارة البنك الاهلى
المصرى ورئيس مجلس ادارة البنك الاهلى
سوسيتية جنرال فى وفاة المرحومة
نوال ابراهيم مدبولى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى ابوتيج
المدير والاطباء والعاملون ينعون والد الدكتور عبدالحليم احمد خليل للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى ابوتيج
تنعى ببالغ الاسى والحزن حماة
الدكتورة فريال احمد
وكيل وزارة الصحة باسيوط
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى الغنايم المركزى
تشاطر الدكتورة فريال احمد ابراهيم وكيل وزارة الصحة باسيوط الاحزان لوفاة السيدة والدة زوجها للفقيدة الرحمة

الادارة الصحية
بابوتيج
تنعى بمزيد الاسى والدة الحاج مصطفى عمر زوج السيدة الدكتورة فريال احمد ابراهيم وكيل الوزارة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء البيطريين
بالفيوم ومديرية الطب البيطرى والعاملون بها ينعون ببالغ الاسى الزميل الدكتور بنيامين يعقوب طبيب وحدة مناشى الخطيب له الرحمة وللاسرة العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
باسيوط
يشاطر الزميل احمد جاد الله الاحزان لوفاة والدته وللفقيدة الرحمة

الجهاز المركزى للمحاسبات
وكيل الجهاز والعاملون بالادارة المركزية للوجه البحرى ينعون شقيق الزميلة فوزية حامد غرابه بقطاع الغربية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس محمد منتصر
محاسب على منتصر
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الحاج
حسام الدين شيحة
صاحب مصانع الحسام للنسيج
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء البيطريين
بالفيوم تنعى ببالغ الاسى الزميلة
الدكتورة ثناء ابراهيم
مديرة ادارة الدواجن بالمديرية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك قناة السويس
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد
السيدة فاطمة فرغلى
رئيس قسم بقطاع الشئون المالية بالمركز الرئيسى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس ادارة
المجمع العربى
للحبوب والزيوت والكيماويات
يشاطرون السيد الاستاذ
حسن مرزوق
مدير فرع بنك قناة السويس
سفنكس الاحزان لوفاة خال حرم سيادته
المرحوم
حسام الدين العزيزى

تنعى
اسرة بنك مصر الدولى
فرع جليم
شقيق الزميل
محمود السيد النمر
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البنك المصرى التجارى
رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الزميلة
ايمان عبدالفتاح صقر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين بأسيوط
تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ الحسينى عبدالمطلب احمد المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

هيئة قضايا الدولة
المستشار
جمال الدين اللبان
رئيس هيئة قضايا الدولة والسادة مستشارو الهيئة والعاملون بها يتقدمون بخالص العزاء للسيد الاستاذ المستشار
فوزى عبدالمنعم
نائب رئيس هيئة قضايا الدولة ورئيس التفتيش الفنى
لوفاة عم سيادته
تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة التعمير السياحى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون المرحوم
الاستاذ الدكتور
ابراهيم حلمى
عبدالرحمن
وزير التخطيط الاسبق
ابن عم الاستاذ الدكتور
حسنى حافظ عبدالرحمن
وكيل اول بنك الاستثمار القومى
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

تنعى اسرة
بنك مصر الدولى
فرع جليم
والد الزميل
احمد السيد بدران
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

عطية حسن بيومى
الخطاط بدمياط
واخويه محمد وحسن بيومى يشاطرون ابن عمهم العزيز الرائد
على محمد بيومى
الاحزان لوفاة السيدة حرمه الحاجة ام سامى بمنشية الصدر حدائق القبة ويقدمون المواساة للابناء الاعزاء سامى واسامة ووفاء وخالد

عزاء مصلحة الجوازات
اللواء عادل عفيفى المدير العام والسادة الوكلاء والضباط والعاملون يشاطرون العقيد احمد عبد الرحمن السيسى الاحزان لوفاة المرحومة والدته

مصر للطيران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس قطاع الاسواق الحرة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين
المرحوم شقيق الزميل
سمير محمد سليمان
المشرف على فروع البيع بقطاع الاسواق الحرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللجنة النقابية
للمقاولون العرب عثمان احمد عثمان
وجه قبلى
امير عثمان - رئيس اللجنة والنواب والاعضاء ينعون بالاسى والد الزميل
حشمت فهيم اسماعيل
الامين العام
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكتب العربى
للتصميمات والاستشارات
الهندسية
السادة اعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالمكتب يشاطرون
السيد المهندس الاستشارى
محمد السيد الشربينى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب الاحزان لوفاة ابنة عم سيادته وخالة السيدة حرم سيادته وخالة المهندس
سيف الله ابوالنجا
مدير ادارة الحاسب الهندسى ورئيس اتحاد العاملين المساهمين للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس مجلس ادارة
بنك القاهرة الشرق
الاقصى
والاعضاء المنتدبون ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون
والد الزميل
صلاح ابو الوفا
صالح
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجهاز المركزى للمحاسبات
ادارة الثروة المائية
يشاطرون الزميل
تامر وفيق عبد السميع
فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النيل العامة
للطرق الصحراوية
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة ينعون المرحومة
شقيقة المهندس
فاروق الزرقا
رئيس مجلس ادارة
شركة الطرق والكبارى
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد المصرى
لالعاب القوى للهواة
دكتور سليمان حجر
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالاتحاد والحكام والمدربين واللاعبين ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الاستاذ
احمد نجيب الخطيب
مدير عام بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة
رئيس اللجنة الرئيسية للحكام بالاتحاد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية
الزراعية المركزية
لمحافظة مطروح
مجلس الادارة والمدير العام والسادة العاملين بالجمعية المركزية ينعون بمزيد من الاسى الزميلة السيدة
منى محمد سليمان
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى قضاة مصر
المستشار مقبل شاكر
رئيس النادى وزملاؤه ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الاستاذ
هشام الضعيف
وكيل النائب العام
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى المعمورة للطب
النفسى
وكيل المستشفى والاطباء والعاملون ينعون السيدة شقيقة الدكتور
كمال القوال
المدير العام للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة الاطباء باسوان
تنعى بالاسى والحزن الزميل المرحوم
الدكتور
عصام عبدالقادر عبدالباقى
مدير مستشفى نصر المركزى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة ايجيفارم
دكتور محمد الغزارى
ودكتور ممدوح الشيمى
يشاطران الاستاذ
محمد الجنزورى
أوتوكا مصر
الاحزان لوفاة كريمته

الاستاذ فايق فهيم المحامى والقس عبد المسيح فؤاد يقدمون خالص التعازى
للمقدم حاتم كساب
لوفاة المرحوم والده

اسرة مستودع موبيل
اويل بمسطرد
تنعى بمزيد الحزن والدة الزميل
مصطفى حسنى ابراهيم
للفقيدة الرحمة وللاهل الصبر والسلوان

نادى اعضاء هيئة التدريس
بجامعة طنطا
رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل الدكتور خليل فتحى ابو عيسى المدرس بكلية الطب البيطرى بكفر الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة اكتوبر فارما
محمود عادل فؤاد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون والعاملون بالشركة يشاطرون
الدكتور محمد احمد طه
مدير التسويق بالشركة
الاحزان لوفاة والد زوجته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشبان المسيحية بالمنيا
تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ ابراهيم بك الضعيف عضو مجلس الادارة سابقا وللاسرة تعزيات السماء

الجهاز المركزى للمحاسبات
الاستاذ الدكتور
شوقى السيد خاطر
رئيس الجهاز
ونائب رئيس الجهاز ووكلاء الجهاز وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
المرحومة الحاجة
سعاد لطفى الازهرى
شقيقة الاستاذ المحاسب
فاروق لطفى الازهرى
وكيل اول وزارة بالجهاز
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طب عين شمس
الاستاذ الدكتور
حامد محمود شتله
عميد الكلية
ورئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء ورئيس الادارة المركزية للمستشفيات واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون والد الاستاذ الدكتور
محمد يحيى عبد الحميد
سليمان
الاستاذ بقسم امراض النساء والتوليد بالكلية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الآداب بالمنيا
دكتور عبد الهادى الجوهرى
عميد الكلية واسرة الكلية يشاطرون الاستاذ حسن محمد خليل الاحزان فى وفاة والدته وللاسرة العزاء

عزاء امن البحيرة
السيد اللواء
محمد سعيد جميع
مساعد اول الوزير لمنطقة غرب الدلتا
واللواء يسرى امين
مدير الامن ونائبه
واسرة المديرية يشاطرون السيد النقيب
يوسف على يوسف
الضابط بالمديرية
الاحزان لوفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أى.سى.إل
ينعى المدير العام والمديرون ومدير واسرة مركز التطوير للشرق الاوسط والعاملون بالشركة فى منطقة القاهرة والاسكندرية
والد الزميل المهندس
رامى محمد رؤوف لبيب
بمركز التطوير للشرق الاوسط
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الدولية للتجارة
والاستيراد بالمنصورة
والعاملون بها يقدمون صادق العزاء
للاستاذ
هانى جورج شفيق
رئيس مجلس ادارة شركة ماستر مصر
لوفاة عمه للفقيد الرحمة

بنك فيصل الاسلامى
المصرى
ينعى بمزيد الحزن والاسى
والد الزميل
محمد فتحى محمد
بفرع الاسكندرية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك فيصل الاسلامى
المصرى
ينعى بمزيد الحزن والاسى
والدة الزميل
حسن حسنين احمد
بفرع مصر الجديدة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية علوم المنصورة
العميد والوكلاء واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم يشاطرون الدكتور
حمدى حامد صيصة
المدرس بقسم الجيولوجيا الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مستشفى الراعى الصالح
١٢١ شارع شبرا
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير والاطباء والعاملون يتقدمون بتعزياتهم للزميل
دكتورناجى صبحى
لوفاة والده وللاسرة خالص العزاء

الغرفة التجارية بالمنيا
رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ
محمد محمد على سليمان
عضو مجلس الادارة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة السلام بشارع ثابت باسيوط تواسى ببالغ الاسى
القس / ناجى ابراهيم
مدير المدرسة لوفاة خال سيادته

مصطفى مشهور واخوانه
يحتسبون عند الله تعالى المحاسب
حسين ابو النصر
نجل المغفور له فضيلة الاستاذ
محمد حامد
أبو النصر
المرشد العام السابق ويسالون الله له الرحمة والمغفرة ولآله الصبر الجميل
«إنا لله وإنا اليه راجعون»

عزاء البنك الاهلى فرع العريش
يشاطرون الزميل عبدالفتاح ندا
لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الجمعية التعاونية
الزراعية المركزية
لمحافظة مطروح
مجلس الادارة بالجمعية والمدير العام والعاملون بالجمعية المركزية يشاطرون السيد
احمد محمد يس
فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النقابة الفرعية للصيادلة
وصيادلة الشرقية
يشاطرون الزميل الدكتور
وجيه شكرى سلامة
لوفاة السيدة حرمه
د . عزت اسماعيل - نقيب الصيادلة
د . محمد صلاح - وكيل النقابة
د . احمد دسوقى - الامين العام
د . محمد عبد الرحمن - امين الصندوق
د . محمد عبد العزيز - صيدلية فريد
د . خالد صقر - صيدلية خالد
د . بطرس صبحى - صيدلية الشمس
د . عبودة بطرس - صيدلية الامانة
د . مكرم ابو العز - صيدلية الشعب
د . رمزى غالى - صيدلية رمزى
د . باسم بشرى - صيدلية بشرى
د . احسان لطفى - صيدلية المنتزه
د . عز الدين خليل - صيدلية خليل
د . ابراهيم موسى - صيدلية النيل
د . سامية بشرى - صيدلية الوادى
د . مكرم ميخائيل - صيدلية المحبة
د . محمد امين عليوة - صيدلية المديرية
د . هانى سمير على - صيدلية مصر

عزاء جامعة اسيوط
الاستاذ الدكتور
محمد رافت محمود
رئيس الجامعة
واسرة الجامعة ينعون بمزيد الحزن
والد الاستاذ الدكتور
على محمد عبد الوهاب
بكلية الطب
ووالدة الاستاذ الدكتور
مقبول احمد مقبول
بكلية الصيدلة
ووالدة الدكتور
مصطفى يوسف مكى
بكلية الهندسة
لهم الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

كلية الصيدلة باسيوط
تنعى بالحزن والدة الاستاذ الدكتور
مقبول احمد مقبول
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم العقاقير
يشاطر الزميل الاستاذ الدكتور
مقبول احمد مقبول
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

البقاء لله
نادى جمارك القاهرة
الاستاذ
السيد سيد احمد
رئيس مصلحة الجمارك
واعضاء مجلس ادارة النادى والعاملين
بجمارك القاهرة ينعون الزميل
الفاضل المرحوم
يوسف محمد عبدالفتاح
المدير العام بمكتب رئيس المصلحة ويتقدمون لاسرته بخالص العزاء

البنك الاهلى المصرى
شبرا
يقدم خالص العزاء الى الاستاذ
عاشور عبدالحميد
مدير الفرع لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

كلية حقوق بنى سويف
دكتور انسى جعفر عميد الكلية واسرة الكلية يشاطرون زميلهم الاستاذ
الدكتور محمود عوض
الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة القلب المقدس
تنعى بمزيد الحزن المرحوم الاستاذ
تودرى ميخائيل
الذى تفانى فى خدمة ادارة المدرسة وكان مثالا للمحبة وقدوة صالحة للجميع لروحه نياحا وللاسرة العزاء

البنك المصرى الامريكى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ومديرو العموم ونوابهم والسادة العاملون بالبنك يشاطرون الاحزان
الاستاذ ياسر سامى
عبدالحميد
فى وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صدق أو لا تصدق



حظك اليوم

الحمل ٣/٢١ : ٤/٢٠ تنجح خططك وتقطع شوطا كبيرا فيها.
الثور ٤/٢١ : ٥/٢١ تجد نجاحا في كل صلاتك الشخصية.
الجوزاء ٥/٢٢ : ٦/٢١ يحتل الأطفال مكان الصدارة اليوم.
السرطان ٦/٢٢ : ٧/٢٣ ستحصل اليوم على الدعم المطلوب.
الأسد ٧/٢٤ : ٨/٢٣ اليوم يجلب لك الحظ وستصادف تغييرا.
العذراء ٨/٢٤ : ٩/٢٣ اسلك طريقا مستقيما ولاتعرج في الطريق.
الميزان ٩/٢٤ : ١٠/٢٣ في الحب اليوم تصرف بلباقة وبساطة.
العقرب ١٠/٢٤ : ١١/٢٢ انت اليوم تتمتع بصحة ممتازة.
القوس ١١/٢٣ : ١٢/٢٢ يخدعك من يجعل لك من البحر طحينة.
الجدى ١٢/٢٣ : ١/٢٠ مراعاة مظهرك امر ضرورى اليوم.
الدلو ١/٢١ : ٢/١٩ احذر اليوم من ميلك للقيام باكثر من عمل.
الحوت ٢/٢٠ : ٣/٢١ رحب بالفرص الاجتماعية التى تمر بك.

● شندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٩٧٦ وفاة الصحفى الكبير على امين عن ٧٣ عاما.
● ١٩٨٨ توقيع اتفاق بين إثيوبيا والصومال لإنهاء الحرب فى منطقة اوجادين التى بدأت منذ ١٩٧٧.

لقاء الأصدقاء — نادى المراسلين

تقديم : سلوى العنانى

● من غرائب عالم الطيور ارسل الصديق عادل محمد يونس/ الإسكندرية يقول ان عدد خفقات جناح طائر الكوليبرس تصل إلى (٤٨٠٠) خفقة فى الدقيقة أما غراب الهملايا فإنه يطير على ارتفاع يصل إلى ثمانية آلاف متر فوق سطح البحر. أما الطيور المهاجرة التى تهرب من صقيع اوروبا فى الشتاء إلى دفء افريقيا فإن عددها قد يصل إلى (٦٠٠) مليون طائر تواصل الطيران لمدد تصل إلى ثمانى ساعات دون توقف.

أما صديقنا (الببغاء) هذا الطائر الملون الذى يقتنيه بعضنا فى منزله فإنه يتمكن من حفظ اكثر من (٣٠٠) كلمة.

● انصح الصديق علاء عبدالقادر بتقديم اعماله لشركة صوت القاهرة. وبها خبراء فنيون قادرون على تنفيذ النصوص التى يرونها صالحة للتنفيذ. مع امنياتى بالتوفيق.

● يقترح علينا الشقيقان أحمد وأيمن ماهر الطير/ بورسعيد ان تنظم مسابقة فنية لأصدقاء اللقاء. وسنفكر جديا فى اقتراحكما. واتمنى ان تصلنى كتاباتكما قريبا.

● يسجل صديقنا الدائم عاصم فريد البرقوقى/ الاسكندرية اعجابه بمقال الدكتورة سامية خضر صالح الذى نشر فى صفحة الرأى بالاهرام ويرفع صوته معها. وانا معهم. ان يفرق التليفزيون بين الضحك وبين الدعوة الى الاستهتار واللامبالاة. فيتخير المواقف الضاحكة التى تحمل قيما إيجابية ويبتعد عن الاضحاك المسف. وقد استوقفنى فى رسالة صديقى. أولا حرصه على قراءة مقالات متخصصة لكتاب كبار. ثانيا حرصه على تثبيت القيم الجيدة فى حياتنا. احييك ياصديقى واتمنى ان نقرأ لك قريبا ضمن الكتاب الكبار.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١. أديب مصرى.
٢. نهر بسويسرا/ نتقيه.
٣. أديب وروائى مصرى.
٤. تعيب.
٥. آلة نفخ خشبية (معكوسة)/ (أرنستو...) مفكر ثورة كوبا.
٦. ينقص (معكوسة)/ غيرها (معكوسة).
٧. المحبوس/ حيوان ضخم.
٨. للتخيير/ سن بجانب الرباعية.
٩. مخط/ ستر/ كل ما ولد.
١٠. عاصمة سيراليون/ والدة

الكلمات الرأسية:

١. (نيلسون --) رئيس جنوب افريقيا/ مهارة وموهبة (معكوسة).
٢. حرم/ متحف عريق فى باريس.
٣. يجرى تنقيحه.
٤. ممالك (معكوسة)/ تعامل فى محاباة (معكوسة).
٥. أرض واسعة ذات نبات ومرعى للدواب/ وسيلة الحياة الصوفية فى الهندوكية.
٦. عرض/ قنوط/ نهر فى ايطاليا.
٧. ضد تثقيله.
٨. ولد الكلب/ منظمة الأغذية والزراعة.
٩. عطش (معكوسة)/ الجرن (معكوسة).
١٠. بواسطته/ تلسكوب فضائى امريكى/ سائل الحياة.

حل مسابقة أمس

شكر عائلتى الفقى وعبدالعال

تتقدم عائلة المرحومة السيدة

نيفين فتحى زين الفقى

بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء ونواب مجلس الوزراء والشعب والشورى والسادة الوزراء الحاليين والسابقين ورؤساء ونواب واساتذة الجامعات ورجال القانون والقوات المسلحة والشرطة والطب والصحافة والبنوك . لااراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

الذكرى السنوية الاولى لاصطحاب الملائكة والتتويج باكليل البر للام العظيمة ورائدة النشاط النسائى الخيرى بدمنهور

القديسة فتنة رياض

الزوجة الفاضلة المتفانية والبارة للمرحوم نجيب عازر

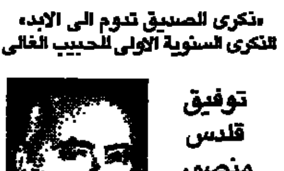
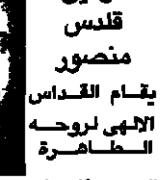
تقيمها الاسرة بمثواها بمدافن دمنهور العاشرة والنصف صباح الاثنين ٤/٦

اماه يا اماه
عدم بعدك الحياة

حزنى لهيب رهيب ومذاق الدنيا مر كئيب شاركتنى غربتى فكنت الاهل والاحباب ورحلتى فلفتنى ببلادى ظلمة الاغتراب بركتك تغنينى وبدعواتك تقوينى ومن وحوش الغابة تحمينى اماه اتوق لرؤيتك ويؤرقنى هدير الشوق للقياك ابدا لن انساك ففى القلب وليس بالقبر سكناك

رياض نجيب عازر

«ذكرى الصديق تدوم الى الابد»
الذكرى السنوية الاولى للحبيب الغالى

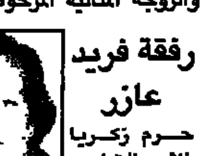



توفيق قلدس منصور

يقام القداس الالهى لروحه الطاهرة السبت ٤/٤ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس منشية التحرير

الذكرى السنوية الثانية

لانتقال حبيبة القلب حلوة الشكل والطبع واللسان الام الغالية والزوجة المثالية المرحومة



رفقة فريد عازر

حرم زكريا ناشد التاجر بالاسكندرية تقيم الاسرة ذكراها العطرة باقامة القداس الالهى السادسة مساء الاحد ١٩٩٨/٤/٥ بكنيسة القيامة للاقباط الكاثوليك ٩ شارع كلية الطب بالاسكندرية

عاطف منصور بشاطر مجدى حبيب واخوته لوفاة خاله وديع بشاى

عمى العزيز فرحت السماء بلقائك وتألمنا لفراقك تهانى وغالى وانجالهم

عمى العزيز بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة انتقلت عادل فهمى والعائلة

فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا صلى لاجلنا مدحت رمسيس والعائلة

خالنا العزيز تركت دنيا الانين ولقيت الفادى الامين مكرم وفايزة

سيرتك عطرة وروحك طاهرة فرحت السماء مع القديسين عياد حبيب

جوهرة غالية فقدناها وللمسيح اودعناها
عادل السنباطى والعائلة

توأم روحى المقدس وديع بشاى بدم القلب ابكيك ودمع العين لايكفيك عزائى انك فى احضان القديسين مراد ابراهيم وحرمه

«وضعت يدى على فمى وصمت
لانك انت يارب فعلت»

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم المقدس

وديع بشاى يوسف

رئيس مجلس ادارة

مكتب وشركة الشرق للتجارة والصناعة تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور اوالنشر اوالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى

شكر خاص للكنيسة

تشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة الانبا ابرام اسقف الفيوم والانبا بسنتى اسقف حلوان وجميع المطارنة والاساقفة والكهنة وشمامسة الفيوم وكنيسة مارمرقص بمصر الجديدة وجميع الاباء الكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية واصحاب مصانع البويات وتجار الحدايد والبويات وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة غدا السبت ١٩٩٨/٤/٤ الساعة التاسعة صباحا بكنيسة مار مرقص كليوباترا بمصر الجديدة

تلغرافيا ياسر وجون مصر الجديدة

زوجى الحبيب وديع دموعى لن تجف حتى القاك فقد كنت السراج الذى ينير حياتنا وكنت نعم الزوج والاب عزائى انك عشت محبا ومنكرا لذاتك حتى الامك تحملتها بشكر وصبر حتى النهاية فانعم بالفردوس صلى لاجلى
زوجتك الحزينة فوزية

بابا الحبيب برحيلك فقدنا الاب والمعلم الامين الذى اعطى بسخاء ناكرا ذاته من اجلنا رحلت عظيما تاركا السيرة والذكرى العطرة صلى لاجلنا ابنك ياسر وامل

بابا الحبيب كنت لنا السند والراعى رحلت بالجسد ولكن روحك معنا صلى لاجلنا نيفين وعادل

بابا الحبيب كنت مثالا للحب والتضحية وحنانك معنا فاق كل الحدود وهبت عمرك لاسعادنا فانعم بالفردوس ابنتك الحزينة ليليان وهانى

بابا الحبيب رحيلك مزق قلبى كنت نعم الاب ستظل ذكراك ومحبتك بقلوبنا عشت ورحلت كالملائكة فانعم باحضان القديسين ابنك جون

اخى الغالى الامى لفراقك فاقت احتمالى افتقدنا عطفك ومشورتك لكنى صمت لن افتح فمى لانك يارب فعلت اختك عزيزة بشاى

جدو الحبيب وديع كنت تلاقينا بالحب نفتقدك ياجدو صلى لاجلنا مايكل وكريم عادل

جدو الحبيب وديع
قلب كبير خسرناه وحب غالى فقدناه ديفيد ودينا هانى

خالى الحبيب وديع عشت بسيطا فى حياتك عظيما فى عطائك فاحبك الصغير والكبير اختارك الرب لتكون مع القديسين
مجدى حبيب ومارى وجون وسارة

خالى العزيز ذابت قلوبنا من البكاء صورتك وصوتك لاتفارقنا فانعم بالفردوس نادية وعدلى وماريان ورامى

خالى العزيز تمنيت لك الشفاء فلبيت نداء السماء عزاؤنا انك مع القديسين ثريا وحمايه واولادهما

خالى ووالدى الحبيب وديع اربعون يوما مضت على رحيلك من عالم الالام والشقاء حياتك معنا كانت كلها محبه وحنان كنت لى الحكمة والمشورة تعلمت منك الكثير فهنيئا لك باحضان المسيح ماهر حبيب وابنته تيودورا

خالى الحبيب بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت فؤاد حبيب ومها

خالى الحبيب تألمنا لفراقك وفرحت السماء بلقائك عزاؤنا انك مع القديسين نبيل شاكر وحرمه واولاده

اخى الحبيب تركت الارض بالامها وانتقلت للسماء بامجادها فانعم مع القديسين فكرى ونادية وريم ومنير

عمى وديع انتقلت دون وداع هنيئا لك بالملكوت وليم وايزيس

عمنا الغالى تركت الارض بالامها فانعم بالفردوس مكرم واميلى

عمى الحبيب جوهرة ثمينة افتقدناها وللمسيح اودعناها صوفية واولادها

«طوبى لمن اخترته وقبلته يارب ليسكن فى ديارك الى الابد»
انتقلت للامجاد السماوية

السيدة آملة زخارى يوسف

حرم المرحوم اندراوس مكارى
التاجر بوكالة البلح

والدة المحاسب نبيل والاستاذ سمير ومسعد المحامى اصحاب شركة اولاد اندراوس مكارى بوكالة البلح والمرحومة اليس حرم المرحوم مرشد فضل والسيدة نبيلة حرم المهندس البير عبدالمسيح حبشى

وجدة الدكتور مشير والمحاسب ايهاب مرشد والسيدة حرم العقيد ماهر زخارى والسيدة حرم المحاسب اشرف نجيب والمهندس سامح نبيل وسالى نبيل بالتجارة الخارجية ورامز مسعد بكلية السياحة وياسنت مسعد بالثانوى وسامر وساندى سمير بالاعدادى وريهام البير بكلية الاكاديمية الحديثة ورامى بالاعدادى

وشقيقة المرحوم فوزى زخارى التاجر بوكالة البلح والمرحوم حبيب والمرحوم باسيليوس وبولس بالمعاش وحرم المرحوم بخيت مشرقى وحرم المرحوم وهيب يوسف وحرم وليم جبرة بالمعاش

وعمة العقيد ماهر زخارى والمهندس وديع والمحاسب مراد وطلعت المحامى والمهندس هشام اصحاب شركة فوزى زخارى وشركاه بوكالة البلح وحرم صدقى درنس التاجر بالازهر وحرم المرحوم ناثان نصيف المحامى وحرم المرحوم المهندس وجدى لطيف وحرم الدكتور انطوان فضل وعطا حبيب واخوته ونادى باسيليوس واخوته ونبيل بولس واخوته

وخالة المرحوم زكريا بخيت والاستاذ مكرم والمحاسب انور واخوتهم والمهندس فؤاد خلف بكندا والمحاسب مجدى ومنير خلف التجار بوكالة البلح والاستاذ سعيد وهيب واخوته وعزت وليم واخوته ووديع ونظير شنودة وفكرى ونكرى عجايبى واخوتهم

وابنة عم زاخر بطرس التاجر بوكالة البلح

وابنة خالة المرحوم خلف رملة واخوته صبحى ومصبح رملة التاجر بوكالة البلح وزيتون فيلمون واخوته التجار بوكالة البلح

وابنة عمة وليم جبرة واخوته

وقريبة ونسيبة عائلات حبيب حنا بانجلترا واستراليا وفضل مرقص وولسن دوس وعبدالمسيح حبشى بالقاهرة وراتب عبدالله واولاده

وستشيع الجنازة صباح اليوم الجمعة ٤/٣ الساعة الحادية عشرة والنصف من كنيسة مارجرجس هليوبوليس والعزاء مساء بقاعة كنيسة السيدة العذراء مريم المرعشلى الزمالك

تلغرافيا نبيل اندراوس واخوته وكالة البلح

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب عامرة بالايمان وراضية بقضاء الله
تتقدم اسرة المغفور له باذن الله

مهندس حلمى إسماعيل عبدالعال

وعائلة عبدالعال بكفور الغاب - دمياط

بوافر الشكر وعظيم الإمتنان لكل المتفضلين بالعزاء سواء بالحضور او النشر او البرق ويخصون بالشكر السيد / رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رؤساء ووكلاء مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسادة وزراء الكهرباء والطاقة والدفاع والخارجية والمالية والصناعة والعدل والتعليم والزراعة والاقتصاد والسيد رئيس هيئة الاستثمار والسيد المستشار النائب العام ومساعديه ومساعدى وزير العدل والسادة المحافظين الحاليين والسابقين والسيد محافظ البنك المركزى والسادة مديرى البنوك والسيد سفير مصر بالمانيا وجميع العاملين بالسفارة المصرية بالمانيا والسفارة الالمانية بالقاهرة والسيد الدكتور رئيس مجلس ادارة شركة الحديد والصلب المصرية ونائبه والسادة رؤساء القطاعات ورؤساء القطاع والعاملين بالشركة والسيد المهندس رئيس شركة النصر لصناعة المواسير وجميع العاملين بالشركة والسادة رؤساء ونواب واعضاء مجالس ادارات الهيئات وشركات قطاع الاعمال وشركات القطاع الخاص وجميع السادة العملاء المتعاملين مع شركات انكوستيل وانكوتريد وانفيت والشروق بجميع انحاء الجمهورية والسادة الموردين من القطاع العام والخاص والسادة رؤساء الجامعات وعمداء الكليات والسيد عميد كلية طب القصر العينى واعضاء هيئة التدريس بها واعضاء هيئة التدريس بعلوم القاهرة وتجارة عين شمس والصحفيين ورجال الاعلام ورجال القانون والمحاماة واعضاء هيئة الشرطة والقوات المسلحة والعاملين بالمعمل المركزى للمبيدات بوزارة الزراعة وكل اعضاء نادى سيدات القاهرة وجميع اصدقاء الفقيد الكبير واسرته بمصر والمانيا والدول الاوروبية وزملائه من رجال الصناعة وجميع العاملين بشركات انكوستيل وانفيت وانكوتريد والشروق للتنمية الزراعية والاسرة اذ ترجو اعتبار هذا شكر خالص لكل منهم لتسأل الله العلى القدير ان يجنبهم كل مكروه وان يحفظهم من كل سوء وان يتغمد فقيدنا الغالى بواسع رحمته

هذا وتقام ذكرى الاربعين بالقاهرة بمنزله ٥٨ ش جامعة الدول العربية - المهندسين غدا السبت الموافق ١٩٩٨/٤/٤ ويوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٤/٥ بالسرادق المقام امام منزل العائلة بكفور الغاب - دمياط

شكر خاص

يتقدم اهالى كفور الغاب وتوابعها بخالص الشكر والتقدير للقيادات الشعبية والسياسية والتنفيذية بمحافظة دمياط وجميع اهالى قرى ومراكز محافظة دمياط وقرى ومراكز محافظة الدقهلية والادارات العامة لرى غرب وشرق الدقهلية ودمياط والسيد وكيل وزارة الرى ومهندسى الهندسات بها وجميع من واساهم فى فقيدهم الكبير مهندس حلمى إسماعيل عبدالعال ابن كفور الغاب البار

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

مصاب آل حمودة
وابوخطوة بالرحمانية بحيرة
توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة
فردوس محمد موسى ابوخطوة

والمرحومة كريمة المرحوم الشيخ محمد موسى ابوخطوة وزوجة الدكتور عبدالواحد حمودة بهندسة الاسكندرية ووالدة كل من المحاسبة عبير زوجة الرائد السيد نوار والمهندس محمد بيكالوريوس هندسة الاسكندرية وغدير بالثانوى واحمد بالاعدادى وشقيقة الحاج حمزة والشيخ جمال والحاج صلاح والحاجة عنايات والحاجة ايات وزوجة شقيق الدكتور مهندس محمد فتحى بجامعة الكويت زوج الكيميائية سهير اسماعيل والمهندس اسامة مدير شركة المدينة المنورة زوج الدكتورة عزه الطوخى بطب طنطا والمهندس ناصر الدين مدير مركز المدينة للكمبيوتر زوج الكيميائية منى عثمان والاخصائية سامية زوجة العميد عبدالسميع حسين والدكتورة صفاء زوجة الدكتور ابراهيم خضر اخصائى باطنة بكفر الدوار والمرحومة الدكتورة ماجدة حرم الدكتور نبيل عطا الاستاذ بطب الاسكندرية والدكتورة نهلة بالسعودية حرم مهندس صلاح حمودة بجامعة ام القرى بالسعودية والدكتورة منال زوجة مهندس عمرو عزام مدير شركة البنيان للمقاولات وقريبة ونسيبة جميع عائلة ابوخطوة وحمودة ومحمود والربيعى والفقى وترابيس بالرحمانية ومطوبس وعائلة نوار وعوف بالاسكندرية والعادلى بدسوق واسماعيل بدرشابة وعثمان بالاسكندرية وعزام بالجيزة وخضر بكفر الدوار وحسين بزفتى وعطا بايتاى البارود والطوخى بالمنوفية

وشيعت الجنازة أمس بالرحمانية

تلغرافيا حمودة وابوخطوة بالرحمانية بحيرة

عادل عدلى مكارى
واخوته يودعون للامجاد السماوية السيدة
أملة زخارى يوسف

اسرة
الحاج محمدين زهران
ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الاساتذة
نبيل وسمير ومسعد اندراوس
وعمة المهندس وديع فوزى زخارى واخوته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نجيب جرجس واولاده
يودعون للامجاد السماوية واحضان الملائكة صديقة عمرهم الحبيبة السيدة الفاضلة
أملة زخارى يوسف

وديع فوزى وحرمه
واولاده يودعون للسماء عمتهم الغالية
أملة زخارى يوسف

ماهر فوزى وحرمه
واولاده يودعون للفردوس عمتهم الحبيبة
أملة زخارى يوسف

مراد فوزى وحرمه
واولاده يودعون للملكوت عمتهم العزيزة
أملة زخارى يوسف

طلعت فوزى وحرمه
واولاده يودعون للنعيم عمتهم الغالية
أملة زخارى يوسف

هشام فوزى وحرمه
واولاده يودعون للابرار عمتهم الحبيبة
أملة زخارى يوسف

اسرة المرحوم المقدس خلف رملة
مجدى خلف واخوته
يودعون لاحضان القديسين عمتهم الغالية
أملة زخارى يوسف

عبدالملاك هندى
يودع للسماء السيدة أملة زخارى

موظفو وعمال شركة اولاد اندراوس مكارى يودعون لاحضان القديسين والابرار
السيدة أملة زخارى

شريف شكرى جرجس
والعائلة يودعون للمجد السيدة الغالية
أملة زخارى يوسف

عبدالمسيح حبيش
واولاده يودعون للامجاد السيدة الفاضلة
أملة زخارى يوسف

مدحت وهبة جاد الكريم
يودع للامجاد
المرحومة الغالية أملة زخارى يوسف

زكريا انيس مترى
واخوته يودعون السيدة أملة زخارى

عماد شكرى جرجس
والعائلة يودعون للملكوت السيدة الفاضلة
أملة زخارى يوسف

اسرة المرحوم جندى موسى يودعون للفردوس السيدة أملة زخارى

دكتور وجدى شحاتة والعائلة يودعون لملكوت السموات السيدة أملة زخارى

صدقى درنس والعائلة
يودعون لاحضان الملائكة والابرار السيدة الفاضلة أملة زخارى يوسف

يعقوب باسيلى والعائلة يودعون للاطهار والابرار السيدة أملة زخارى يوسف

مهندس عبدالمسيح عزيز وحرمه واولاده يودعون السيدة أملة زخارى

فقيدة الشباب

فتحية احمد حمدى

فردوس النعيم مثواك سابكيك بدم القلب حتى القاك ـ وتقام الذكرى الغالية غدا ٤ ابريل ـ امك الحزينة

شكر وذكرى الاربعين

للحبيب الغالى

جرجس توفيق حنا

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وسيقام القداس الالهى لروحه الطاهرة السبت ٤/٤ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بالعجوزة

روجي الغالي ذكراك في قلبي الى ان القاك زوجتك صوفى

بابا الحبيب وحبت عمرك لاسعادنا فانعم بالفردوس ابنك ايهاب

حبيبي بابا افتقدت عطفك ومشورتك فانعم باحضان القديسين ابنتك جيهان

اوخونا الحبيب تركت دنيا الانين لتنعم بالفادى الامين كلير وهنرى

خالو الحبيب ليس وداعا لانك حيا فى السماء هيام وفيكتور

خالى الغالى ذهبت غنيا ولم تشتهى شيئا فنام فى حضن يسوع باسم ومنال

حبيبي خالو تمنينا لك الشفاء لكنك فضلت السماء خالة وعماد

شكر وذكرى الاربعين

محمد محمود شكرى عويس

صاحب ومدير مكتب شكرى للاستيراد والتصدير واسرة المرحومة الحاجة

امينه لبيب مشالى

يتقدمون بوافر الشكر والعرفان للمتفضلين بمواساتهم ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد الدكتور رئيس مجلس الوزراء والدكتور رئيس ديوان رئيس الجمهورية والوزراء الحاليين والسابقين واللواء محافظ الدقهلية والسادة المحافظين والسيد سكرتير عام مساعد محافظة الدقهلية والعاملون بديوان عام المحافظة والسيد رئيس قطاع التنفيذ بالهيئة العامة للطرق والكبارى ورؤساء الادارات المركزية والمهندسين والعاملين بمنطقة القناة وسيناء وستقام ذكرى الاربعين مساء غدا السبت بمنزل الاسرة ٣ شارع عفيفى المتفرع من الثانوية بالمنصورة

وقد سقط فى نعى الاسرة ان المرحومة قريبة عائلات المرحوم عثمان باشا محرم وزيدان بالبحيرة والدكتور نبيل سلام استشارى جراحة القلب بالمنصورة واسرة الفريق اول محمد فوزى وزير الدفاع السابق متعه الله بالصحة وبنت عم المهندس عمر عبدالله مشالى

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم

فوزى بسطوروس الدويرى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى صباح السبت ٤/٤ الثامنة والنصف بكنيسة الملاك ميخائيل بشارع عياد بك جزيرة بدران شبرا ويراس القداس نيافة الحبر الجليل

الانبا بيسنتى

اسقف حلوان والمعصرة وتوابعها تلغرافيا القس شكرى ورفعت بشبرا

حبيب الرب يسكن لديه آمنا شكر وذكرى الاربعين بالمنيا للمقدس

عبدالعال صادق

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم وستقيم القداس الالهى لروحه الطاهرة صباح اليوم ٤/٣ بكنيسة الامير تادرس بالمنيا وتلغرافيا لطيف صادق وشريف عبدالعال

جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعى شكر وذكرى الاربعين للوالد الحبيب

مراد زكي مكارى

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها وسيقام القداس الالهى على روحه الطاهرة العاشرة صباح السبت ٤ ابريل بكنيسة العذراء بمسرة شبرا

ذكرى الاربعين للمرحوم

الاستاذ فوزى فكرى

تشكر الاسرة السادة رئيس الجمهورية ورؤساء مجالس الشعب والشورى والوزراء والمواسين وتخص قداسة البابا والانبا انجليوس والاساقفة ـ وسيقام قداس الاربعين اليوم الجمعة ٣ ابريل بكنيسة الملاك بفاقوس تلغرافيا مهندس جندى ـ فاقوس

بنك الائتمان الدولى / مصر

فرع طلعت حرب

مدير الفرع ونائبته وجميع العاملين بالفرع يشاطرون الزميلة

السيدة اميمة صابر

الاحزان فى وفاة المرحوم زوجها احمد كامل سليمان

مصطفى صادق

محافظ بورسعيد

ينعى ببالغ الحزن والاسى الاخ والصديق العزيز المرحوم

اللواء محمود حلمى

سائلا المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة

المرحومة

الحاجة نعمت خضر

حرم المرحوم

عبدالقادر شاش

بالشكر لكل من تفضل بمواساتها وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى وفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر وفضيلة المفتى والسادة الوزراء والسيد رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسادة المحافظين وقادة وضباط القوات المسلحة والشرطة واعضاء السلك الدبلوماسي والعاملين بوزارة الخارجية ورجال القضاء والعاملين بالتربية والتعليم والصحافة وجريدة الاهرام ولكل من تفضل بمواساة الاسرة سواء بالحضور اوبالبرق وستقام ذكرى الاربعين يوم السبت الموافق ٤ ابريل بالعنوان ٤٧ ش محمد حسين هيكل عباس العقاد م. نصر

«طوبى لمن اخترته ليسكن ديارك للابد»
انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة

سولانج خليل ابراهيم

حرم المرحوم الدكتور صمويل اسكندر والد الدكتور سامى استاذ الباثولوجى بامريكا زوج السيدة لوريس حنا والدكتورة سامية الاستاذة بكلية الاداب جامعة اوبرن حرم الدكتور وليم سبنسر والانسة شادية وجدة سامى ومارك سبنسر وكريستوفر واندرو وديفيد سامى اسكندر وشقيقة المرحومين فوزى المحامى والمهندس منصور والدكاترة البير ومنير والمرحومتين فيوليت وايفون حرم المرحوم الدكتور نبيه ميخائيل والسيدة انجيل حرم الاستاذ موريس مرقص وعمة السيدات دونيز وماريز فوزى والمهندس منير والاستاذة سميرة منصور والسيدات نرمين وماجدة والدكتورة ليلى والاستاذ فؤاد البير وخالة المهندسة نادية والدكتورة وداد موريس والدكاترة منى ووفيق نبيه ونسيبة المرحوم الاستاذ فرج اسكندر والد مدام فوزية حرم القس صليب والمهندس اسكندر ومدام سهير زوجة المهندس رؤوف والدكتور منير وبنت عم وخالة الدكاترة عزمى وعادل صادق والسيدات جانيت وسميرة سيفين والاستاذ شكرى بغدادى والاستاذ موريس مرقص وقريبة ونسيبة عائلات حنا وسبنسر ومسعود والشارونى وجرجس والمنياوى والجرجاوى واخنوخ وبوناس وملطى وغزالة ويواقيم وليوب ومرقص وميخائيل ورزق الله وتادرس وفتح الله وسوف تشيع الجنازة غدا السبت الموافق ٤ ابريل الساعة الثالثة ظهرا بكنيسة مارمينا فلمنج ـ والعزاء مساء بقاعة الكنيسة تلغرافيا سامى اسكندر ٦٤ شارع مصطفى ابوهيف سابا باشا

طوبى لمن اخترته يارب
انتقلت الى الامجاد السماوية السيدة

ثريا صبحى بطرس

حرم الدكتور وجيه شكرى صاحب صيدلية شكرى بالزقازيق ووالدة الدكتور وائل صاحب صيدلية القومية بالزقازيق والدكتورة نيرفانا بالطب البيطرى وشقيقة كل من سعد بالضرائب والدكتورة ايميلية زوجة الدكتور رضا كامل بفاقوس والدكتور بطرس بكندا وحليم بالتعليم وهدى حرم الدكتور جلال جورج بالتامين الصحى وزوجة شقيق كل من المرحوم منير شكرى والمرحوم فكرى والاستاذ فيفون والاستاذ ميلاد والمهندس رافت وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا دكتور وجيه بالزقازيق

انتقل للامجاد السماوية امس
المرحوم الاستاذ

نادير سليمان بولس

الموجه العام بالتربية والتعليم باسيوط

والد المهندس جون بمشروعات الرى باسيوط وجوزيف ومرجريت باستراليا وزوج السيدة اميرة قريصة وشقيق المرحوم الدكتور البرت والدكتور شفيق والاستاذ هنرى وقريب ونسيب عائلات بولس سليمان وعائلات اسكندر مرقص بالقاهرة وعائلات فؤاد بخيت بالمحلة الكبرى وعائلات زيطة وخابور والحبايشة بالدوير وعائلات البلاقصية بالشامية وعائلات ابيب بالزرابى بابو تيج وعائلات سمبل بالنخيلة ـ والعزاء وتلغرافيا جون نادير باسيوط

توفى فجأة المهندس الزراعى والمحامى

نبيل فهمى شنودة

المدير ببساتين المنيا ابن المرحوم المهندس فهمى وشقيق المرحوم الدكتور لويس ورجل الاعمال وليم والدكتور اميل بتربية حلوان ونسيب الاستاذان شوقى والبرت وعم وخال الدكاترة فهمى وناجى وسناء وليم ولويس وبولس اميل وشريف وشكرى وشهيرة شوقى حرم الدكتور محسن والمهندسون سامى وسامح وامنية وايمان وابتهال البرت وازواجهم مجدى ورشدى وشكرى وابن عم الاستاذان صدقى ووفدى واولادهما والمهندس معين بباوى واولاده
واقتصر العزاء بالنخيلة برقيا النخيلة

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

توفى لرحمة الله تعالى

المرحوم

المحاسب

السيد فهيم ناصر



نائب رئيس قسم المراجعة والتصحيح للاعلانات المبوبة

والد كل من امير بحقوق عين شمس ومحمد بالمعهد الفنى وهشام بالثانوى زوج السيدة ثريا عبدالسلام حجاج شقيقة كل من المحاسب سيد بادارة كندا وامال حرم احمد ماهر بمجمع اللغة العربية وسعاد حرم المهندس سيد مهران وحمدى والمرحوم عاطف وشقيق السيدة حرم الاستاذ المرحوم محمد عبدالوارث ناصر بالاهرام سابقا وخال كل من احمد بالاهرام وهالة حرم سيد عبدالجواد بالاهرام وايمان حرم محمد عبدالمعطى مدير شركة نيوسبارك وامل حرم اسماعيل رمضان رجل الاعمال والهام بالدراسات العليا لرياض الاطفال وحسن وجمال عبدالمعطى رئيس اللجنة النقابية بمجلس الشعب وحسنية عبدالمعطى بوكالة الانباء وصباح عبدالمعطى بدار التعاون وابن شقيقة الحاج محمد عبدالصمد والد كل من الدكتور مدحت والمهندس مجدى والسيد مبارك والدكتورة ميرفت وابن عم وخال كل من الحاج فاروق ناصر عمدة ابشادى والدكتور عبدالهادى ناصر بجامعة المنوفية والحاج فتحى الزناتى ناصر وعبدالمنعم امين ناصر وهاشم ناصر وعبدالبارى ابوالنجا البدوى وعبدالعزيز حرفوش زوج لواحظ عبدالوارث ناصر والدة شوقى ومحمد وصباح وتهانى وقريب ونسيب عائلات ناصر وحرفوش والبدوى بابشادى وعبيد بدرنكه ومرزوق ببنى سويف

وشيعت الجنازة امس ببلدته ابشادى والعزاء تلغرافيا

آل ناصر ابشادى ـ منوفية

عزاء مؤسسة الاهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير واعضاء مجلس الادارة والتحرير والجمعية العمومية وصندوق العاملين واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم

المحاسب

سيد فهيم ناصر

نائب رئيس قسم المراجعة والتصحيح للاعلانات المبوبة

داعين الله ان يتغمد الفقيد الكريم بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

الادارة العامة للاعلانات بمؤسسة الاهرام

المدير العام

ونواب المدير العام

ومديرو الادارات وجميع العاملين

ينعون

الاستاذ السيد فهيم ناصر

نائب رئيس قسم المراجعة والتصحيح بالاعلانات المبوبة تغمد الله الفقيد واسع جناته ولنا ولاسرته خالص العزاء

اسرة المراجعة والتصحيح

بالاعلانات المبوبة بالاهرام ينعون زميلا عزيزا واخا فاضلا

المرحوم الاستاذ

السيد فهيم ناصر

مثال الخلق ودماثة الطبع ونقاء القلب والاخلاص والتفانى فى العمل وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون اولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة واولئك هم المهتدون»

منتجو الاعلانات المبوبة

يحتسبون عند الله فقيد الاعلانات وفقيد الشباب مثال الاخلاص فى العمل والتفانى فى خدمة الجميع ذو الخلق الحميد واللسان العف

المرحوم الاستاذ

السيد فهيم ناصر

داعين الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم السيدة حرمه واولاده وجميع افراد العائلة الصبر والسلوان

كل نفس ذائقة الموت

توفى إلى رحمة الله تعالى الحاج مصطفى محمد ابوشاهين صاحب مصنع نسيج بالمحلة الكبرى زوج المرحومة الحاجة فوزية العرابى والد محمد مجدى شاهين بالاسكندرية والمقدم احمد شاهين بميناء السويس والمرحومة حرم الحاج رشدى البيطار وحرم المهندس صلاح نبوى وحرم المحاسب محمود الزقلعى بليبيا وحرم العميد محمد الزكى بمديرية امن الاسكندرية وقريب ونسيب عائلات العرابى ورابعة والبيطار والنعناعى ومكاوى والزقلعى ونسيب شوقى غريب تلغرافيا ٧ شارع وابور النور السبع بنات المحلة الكبرى

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

فقيدة عائلات

أبو ذكرى

وأبو مصطفى وعلما

بالقليوبية والمنوفية

توفيت الى رحمة الله تعالى

السيدة الفاضلة

مديحة عابدين ذكرى

حرم المرحوم صلاح بك عزت ابو مصطفى نجل المرحوم مصطفى بك عزت عمدة مليج وحفيدة المرحومين موسى بك ذكرى واحمد باشا علما وكريمة المرحوم عابدين بك ابو ذكرى عضو مجلس النواب والدة العميد مصطفى عزت صاحب شركة موبينا والعقيد عاصم عزت ومهاب عزت باليونيتد بامريكا والمهندس ياسر عزت بامريكا وشقيقة المحاسب زكى ذكرى والمرحومين احمد ذكرى ورجل الاعمال عصمت ذكرى وحرم المرحوم مصطفى فهمى وحرم الدكتور محمد النادى وابنة شقيق المرحومين احمد بك ذكرى عضو مجلس النواب وعليوة بك ذكرى وحرم المرحومين حسانين بك شرف الدين وعبد العزيز بك علما ويوسف بك علما عضو مجلس الامة وفهمى بك ابو مصطفى ومحمد بك عوض الله والدكتور كمال رفعت وابنة عم وخال المهندس ابراهيم ذكرى وصبرى ذكرى بمصر للاقطان وحرم المرحوم المستشار جميل بسيونى ويحيى ذكرى والمهندس مرام ذكرى وحرم المحاسب سعيد الصاوى والسيد احمد علما واخوته والدكتور مهيب غانم واخوته والمرحوم الاستاذ احمد فهمى واخوته والمستشار صلاح ذكرى والمرحوم سعد ذكرى والمحاسب عبد العزيز ذكرى بوزارة التموين والمستشار فاروق ذكرى ورجل الاعمال عادل ذكرى عمدة كفر ابو ذكرى والمستشار سعيد ذكرى والدكتور عبد الخالق ذكرى بالامم المتحدة والمحاسب احمد سمير ذكرى والمستشار ابراهيم ذكرى والدكتور بليغ ذكرى ومحمد مختار ذكرى واخوته وحرم حسين المهدى عضو مجلس الشعب ورجل الاعمال السيد علما والسفير احمد كمال علما والمهندس حسن علما والمرحوم مجدى حسانين والدكتور عزت حسانين واخوته والمرحوم عبد الرازق علما واخوته والمرشد ناجى رفعت واخوته وعادل علما واخوته واللواء شرطة فخرى ذكرى واخوته وحسن بيومى ذكرى واخوته واللواء شرطة جمال ابو ذكرى والمستشار فاروق ذكرى واخوته وعمة وخالة الدكتور خالد ذكرى والمحاسب عابدين ذكرى ورجلى الاعمال مجدى ذكرى وجمال ذكرى وحرم المهندس حسام الخضرى والمهندس عزمى فهمى والدكتور محسن فهمى وحرمه بامريكا والدكتور احمد عبد الرؤوف والدكتور ماجد النادى والمهندس حاتم النادى وحرمه للمحاسب خالد طماع وعبير النادى ومحمد زكى بالحقوق وحرم المهندس محمد ذكرى والنقيب علاء خلف الله والمحاسب احمد المهدى وزوجة عم وخال المهندس نبيل العلايلى وشقيقته والمرحوم مدحت جلال واخوته والمهندس وفيق عزت والسيدة هالة حسين عزت وشقيقاتها والمحاسب خالد فرحات وشقيقته وجدة محمد ودينا مصطفى بالثانوى واحمد ومنى مهاب بامريكا وصلاح وباكيناز وبريهان عاصم ويسنت ورضوى ياسر وقريبة ونسيبة عائلات ابو مصطفى وابو ذكرى وعلما وحماد ونصار والصوفانى والجندى وابو حسين وابو هندية والفقى والصباحى وابو غريبة وراضى ووهدان وشاكر والشتوانى بالمنوفية وحماد والمراسى والبرادعى والهرميل بالغربية والنادى وطماع وسالم وعزام بالجيزة والعلايلى بدمياط والزرقا بدمنهور ونصير والعنانى والمهدى والخضرى وخلف الله وغانم وغنام بالقليوبية وفرحات والزيات بالشرقية والسوقى بالقاهرة وجميع عائلات مليج وكفر ابو ذكرى وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من منزل العائلة بمليج حيث تقام ليلة العزاء تلغرافيا ابو مصطفى مليج نسالكم الفاتحة

يوسف مجدى حفيد الحاج عصمت ذكرى اسرة مطعم ذكرى
يشاطرون عقيد مصطفى صلاح عزت ولخواته لوفاة والدتهم
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

فقيد

عائلة مرعى بدناصور

توفى لرحمة الله

الحاج سعد أحمد

شبل مرعى

والد أحمد وممدوح وسعد وقريب ونسيب عائلات بدر وحشيش وعبد ربه وصقر ومسلطح وخليفة وجميع عائلات دناصور ومحرم بعمروس والفقى ببراجيل وحماد بجنزور وخير الدين ونديم وعفيفى بالقاهرة وعيد بكفر حجازى والجزار وراضى وابوسيد بالمنوفية والشاذلى ببشواى

ستشيع الجنازة
وتقام ليلة العزاء
اليوم الجمعة بدناصور
تلغرافيا دناصور البلد
ونسالكم الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
(صدق الله العظيم)

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم المرحوم

محمد حسن عبدالرحمن

والدة سمير بفندق سميراميس وسامى بالاهرام واشرف وحسام بالاعمال الحرة وحرم منصور عفيفى وفاتن وخالة وعمة اشرف وحسام ومحسن واخوته وشقيقة كل من المرحوم عبده طافش وجدة شيماء ومحمد ومصطفى وقريبة ونسيبة عائلات طافش بدمياط والمستشار شكرى بالقاهرة وهنداوى بالشرقية ـ والعزاء تلغرافيا ٣٥ش رقم (٢) مدينة العطور شارع الملك فيصل ـ محطة الجمعية

عزاء ادارة المطابع بمؤسسة الأهرام

المستشار والمدير العام ونواب المدير العام ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالجلاء و٦ اكتوبر والكورنيش ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل

سامى محمد حسن

بادارة المطابع

تغمد الله الفقيدة العزيزة بواسع رحمته وادخلها فسيح جناته

البقاء لله

توفيت الى رحمة الله

السيدة دولت شريف

حرم المرحوم الحاج محمود متولى سعد المفتش بالداخلية سابقا وكريمة المرحوم سيد شريف والدة محمد صاحب شركة كوين للسياحة بامريكا والعميد طارق بالمعاش والمحاسب طاهر صاحب شركة شريف للسياحة بامريكا والمحاسب اسامة المدير المالى بشركة عبد اللطيف جميل بالسعودية وعمرو والمحامى بشركة الشمس للاسكان والمحاسب جمال مدير الائتمان بشركة الحمرانى بالسعودية وشقيقة المهندس صلاح شريف وصفوت شريف عضو مجلس ادارة نادى المعادى والمرحومة حرم المرحوم المهندس محمد الدريرى وحرم اللواء شرطة حسين حجازى وحرم المحاسب فايز درويش وكيل الوزارة بالاسكان سابقا وحرم شقيق الحاج محمد متولى واخوته بجزيرة الحجر وعمة وخالة كل من المحاسب عويس صلاح واخوته ومسعود الدريرى واخوته واللواء شرطة احمد حجازى واخوته والمقدم سامح فايز واخوته والسيدة شيرين صفوت حرم المحاسب عماد محرز واختها وابنة خالة المرحوم يحيى ضو واخوته والعميد شرطة حازم حافظ والطيار محسن حافظ والطيار عز ابو الذهب واخوته وبنت عم السيدة ناهد شريف حرم السيد زكي سراج الدين وطه فؤاد شريف واخوته وبنت اخت المرحوم محمود سليمان والمرحوم يوسف سليمان وحرم ابن عم الاستاذ عبدالمقصود سعد والمهندس عطية سعد وقريبة ونسيبة عائلات شريف وفوزى وسارى وامان وشتن بالقاهرة وسعد وعنتر بجزيرة الحجر والجمل بكفر حجازى وقد شيعت الجنازة امس العزاء وتلغرافيا ٤ش الشريف مقياس الروضة

رقد على رجاء القيامة عميد عائلة الفريحات بفرشوط المهندس

سمير شفيق فلاح

المدير بالاصلاح الزراعى وعضو المجلس المحلى بفرشوط وزوج السيدة زهير زميريس الموجهة بالتعليم ووالد ريمون ومايكل بالثانوى وهالة المدرسة وحرم ايمن فتحى بنشنا وقريب ونسيب عائلات فرشوط وبهجوره ونجع حمادى ونشنا وقنا والغريقة والعزاء بفرشوط

الجمعية الخيرية القبطية بفرشوط تنعى بأسى المرحوم سمير شفيق فلاح

المجلس الشعبى المحلى لمدينة فرشوط ينعى بمزيد الحزن الزميل المهندس سمير شفيق فلاح له الرحمة

نادى الشبان المسيحيين بفرشوط ينعى بحزن المهندس سمير شفيق فلاح

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

ليلى احمد ابوبكر

كريمة المرحوم المهندس احمد ابوبكر والمرحومة نعيمة الشاذلى وزوجة عبدالغنى ابراهيم بالنقل الخفيف ووالدة مريم بالدراسات العليا بجامعة الازهر ومحمد بجامعة الازهر وشيرين بالثانوى وشقيقة المستشار على ابوبكر زوج الاستاذة مديحة شريف المحامية والمحاسب سمير ابوبكر والسيدة عواطف بوزارة الصحة حرم المرحوم حنفى راشد وسهير وكيلة المدارس بالسعودية وحرم المحاسب ابراهيم عبده المدير المالى بالسعودية وعزة المدرسة بكلية السلام حرم المهندس محسن الشرقاوى بالسعودية وبنت شقيقة العميد متقاعد سيد الشاذلى والاستاذ زكريا الشاذلى بوزارة الرى سابقا والمرحوم حسن الشاذلى رجل الاعمال وقريبة ونسيبة عائلات الشاذلى وشحاتة وابوجبل والشريف والشرقاوى ـ واقيمت ليلة العزاء امس تلغرافيا مدينة ١٥ مايو المجاورة الخامسة عمارة ١٠ حى (و)

البقاء لله
بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
شيعت امس جنازة

المرحومة مشيرة

انور حسن

حرم العميد متقاعد احمد عباس على كريمة المرحوم الدكتور انور حسن مدير عام مستشفى الحميات بالعباسية والسيدة منى وصفى كريمة المرحوم المهندس محمود وصفى وكيل وزارة الشئون البلدية ووالدة مروة احمد عباس بكلية الصيدلة جامعة ٦ اكتوبر ومنى بالفرنسيسكان وشقيقه الدكتور احمد شريف انور حسن وابنة اخت المهندس الاستشارى معز الدين وصفى بالمكتب العربى واخوته وابنه اخ الدكتورة فاطمة حسن عبدالله وجيلان حسن عبدالله وزوجة شقيق كل من انور عباس بالمعاش وحسن عباس موجه عام بالتربية والتعليم والمرحوم العميد محمود عباس والعميد محمد عباس بامن الدولة وحرم كل من محمد احمد بالمعاش والمهندس مصطفى عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة المكتب الفنى للمقاولات وحرم المرحوم عبدالمبدى عبد اللطيف وحفيدة شقيق المرحوم المهندس على وصفى مدير عام اسكان السويس والد الدكتورة عايدة وصفى واخوتها وحفيدة المرحومة امينه رضا اخت ابراهيم رضا مدير عام جوازات السويس سابقا وفاضل رضا بالمعاش وحرم المرحوم العميد صلاح لبيب وتقام ليلة المأتم اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك ولاعزاء للسيدات تلغرافيا ٢٩٣ ش السودان بالمهندسين
ونسالكم الفاتحة على روحها

آل السيد بخيت

بسلامون طما

توفى الى رحمة الله الحاج

مرسى احمد السيد

والد العميد السيد منير والحاجة فايزة والسيدة ابتهال مرسى وحرم الاستاذ احمد حسن ابن عمدة الصوامعة والاستاذ احمد صالح عبدالرحمن وحرم الاستاذ جابر سالمان رئيس مخابز القاهرة الكبرى والعقيد شرطة حسين كيلانى والدكتور قبيصى قاسم اخصائى مركز البحوث والمهندس ابراهيم السيد حنفى مدير التجارب الزراعية بسوهاج ـ والعزاء تلغرافيا سلامون طما

فقيد عائلة القاضى بسلاقوس
إنا لله وإنا إليه راجعون
توفى بالاراضى المقدسة الحاج

محمد عصمت القاضى

مدير الشئون القانونية بالادارة الصحية بمغاغة والد المهندس كمال بشركة مصر لتصدير الاقطان ومحمد المحامى وحرم احمد كامل مدير نيابة مركز المنيا وشقيق الشيخ فتحى القاضى بالازهر وزوج شقيقة المستشار فايز ابوباشا بجنايات الاسكندرية وصهر المرحوم عبدالجواد على وعبدالحكيم طه ومحمد القاضى بسلاقوس ونسيب وقريب عائلات طه بسلاقوس وباشا وعبدالسميع والبشلى بالقفهص وطه ببلهاسن وبدوى بكفر درويش والجندلاوى بمغاغة والعزاء بمقبية المصرى بمغاغة تلغرافيا مغاغة ونسالكم الفاتحة

احمد صدقى الدجانى

والدكتور على عتيقة

يتقبلان العزاء اليوم الجمعة بالوالدة

ام محمود الدجانى

بدار مناسبات مسجد الخلفاء الراشدين بمصر الجديدة وبرقيا ٩٩ السباق

بنك التعمير والاسكان

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه والمستشارون ورؤساء القطاعات ومدير العموم والادارات والفروع اللجنة النقابية وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ

عادل رأفت عريضة

بفرع القاهرة

الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة بلال التجارية بنات تشاطر السيدة فاطمة احمد سبع مديرة المدرسة لوفاة شقيقها الدكتور

عبدالوهاب سبع

نقابة اطباء الدقهلية

تحتسب عند الله الدكتور جاب الله عبدالعظيم بدر اخصائى جراحة بمستشفى أجا تغمده الله برحمته

كلية العلوم

جامعة قناة السويس

تنعى والد الدكتورة عايدة احمد حسين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الدكتور

عبدالحميد وفيق وزوجته

يشاطرون الدكتور محمد يحيى ووالدته واخوته الاحزان فى وفاة المرحوم الاستاذ

يحيى سليمان

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الكيميائية احلام والعائلة

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى

الدكتور محمد يحيى

الاحزان فى وفاة والده المرحوم

الاستاذ يحيى سليمان

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج عبدالمحسن

احمد على شيتا

بادارة الامن بالاهرام سابقا ووالد محمد عبدالمحسن مشرف مكتبات الاهرام بمطار القاهرة الدولى وقد شيعت الجنازة امس اقيم العزاء بدار مناسبات مسجد الدالى بطريق بيجام شبرا الخيمة امام ش الخمسين تلغرافيا ٦ شارع باحثة البادية الساحل شبرا مصر

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بالادارة يشاطرون الزميل

محمد عبدالمحسن

الاحزان لوفاة والده تغمده الله بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية»
انتقل الى رحمة الله تعالى

عقيد متقاعد المرحوم

ممدوح احمد

عبدالرحيم قناوى

مدير الادارة البحرية بشركة سوميد سابقا نجل المرحوم الاميرالاى احمد قناوى والسيدة فردوس حجازى زوج السيدة سهير مشرفه ووالد السيدة مها حرم الكيميائى نهاد الحباك والمحاسب احمد قناوى زوج السيدة نرمين ثروت وجد الانسة داليا وشريف الحباك والانسة الاء احمد قناوى وشقيق السيدة عفاف حرم الدكتور صبرى العجماوى والمرحوم عفت قناوى والسيدة سلوى حرم الاستاذ كمال حوته والمرحوم المقدم جلال قناوى وعم وخال المهندسين وائل وايهاب والدكتور جمال العجماوى والسيدة سحر حرم الدكتور مهاب والمحاسب عمرو قناوى والمحاسبين عماد وشريف وطارق حوته والانسة لبنى قناوى وزوج اخت الدكتور عادل مشرفه والسيدة سها حرم المرحوم المهندس مختار المهدى والمحاسب عاصم مشرفه وقريب ونسيب عائلات مشرفه والعجماوى وحوته وبدوى والحباك ونجم الدين وستشيع الجنازة اليوم الجمعة ٣ ابريل الساعة العاشرة صباحا من مسجد قاعدة القوات البحرية براس التين وتقام ليلة العزاء بمسجد القائد ابراهيم غدا السبت ٤ ابريل تلغرافيا قناوى ١٠ ش ٢٨٤ خلف الجواهر سموحة الابراهيمية الاسكندرية وستقام ليلة عزاء اليوم بدار عمر بن عبدالعزيز بالقاهرة وله الفاتحة

شركة الخدمات الملاحية والبترولية (ماريدايف)

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ونوابه ومديرو القطاعات وجميع العاملون ينعون ببالغ الحزن

الربان ممدوح قناوى

مدير الادارة البحرية بشركة سوميد سابقا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ربان عصام حمزة

ربان سفير محمد سامى

ينعون ببالغ الحزن صديقهم الربان

ممدوح قناوى

اسكنه الله فسيح جناته

محمد احمد ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

دار نهضة مصر

للطباعة والنشر

واعضاء مجلس الادارة
وجميع العاملين
ينعون بخالص الحزن
المرحوم الدكتور

محمد احمد عاشور

ويشاطرون السادة

حسن عاشور

وحسين عاشور

وطه عاشور

وعبداللطيف عاشور

الاحزان فى مصابهم الاليم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشيخ ابو الفدا محمد عزت
آل عارف

ومؤسسة الكنز للاعشاب الطبية بالشارقة

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الشيخ حسن عاشور وآل عاشور فى فقيدهم الاستاذ الدكتور محمد عاشور

ويدعو الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته

عميد طب القاهرة

ورئيس مجلس ادارة

مستشفيات جامعة القاهرة

والوكلاء ومدير عام المستشفيات وهيئة التدريس والعاملون ينعون ببالغ الحزن

الدكتورة نرمين احمد محرز

مدرس مساعد الباثولوجيا

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسماعيل عز الدين

اسماعيل وحرمه

يشاطرون اسرة المرحومة الدكتورة

نرمين احمد محرز

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
شيعت امس جنازة المغفور له

العميد

وفيق عبدالسميع

نجل المرحوم عبدالسميع زكى وزوج المرحومة كريمة المرحوم المهندس عبدالخالق شحاتة والد المقدم محمد زوج الدكتورة ايمان وخالد المدرس بقومية جمال عبدالناصر زوج السيدة امل عبدالمنعم والرائد حسام بشرطة مجلسى الشعب والشورى زوج السيدة نهى العشماوى المصممة بشركة انترجراف وعمرو بالمطار زوج السيدة فايزة طاهر بالمطار والمحاسب تامر بالجهاز المركزى للمحاسبات وشقيق محمد الهامى مدرس الرياضيات والعميد على بهجت والدكتور ممتاز بالسعودية وحرم كل من كمال المهدى رئيس قطاع بشركة النقل والعميد توفيق يسرى والمستشار حسن على بصندوق دعم الغزل وسيد هديب المدرس بقومية جمال عبدالناصر وعبدالصبور احمد نور المستشار بمصر للفنادق وقريب ونسيب عائلات الجندى والقبانى والعشماوى وطاهر طه والعزاء بدار مناسبات رابعة العدوية اليوم الجمعة ٤/٣ تلغرافيا ٩ ش الصومال مصر الجديدة ولاعزاء للسيدات

الادارة العامة لشرطة مجلسى الشعب والشورى

اللواء مدير الادارة ونائبه والضباط والافراد ينعون بمزيد الحزن والد الرائد حسام وفيق الضابط بالادارة

«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس الاستشارى

عبدالحميد مرسى

عارف

بمجموعة شركات سيتى فرست زوج السيدة ناديا رفعت ووالد الطبيبه عبير بالتامين الصحى وعاليه المدرس المساعد بسياسة واقتصاد والمهندس عمرو بالمقاولين العرب وصهر المهندس ولاء فرج بريموند والنقيب معتز فرج باكاديمية الشرطة والمهندسة غادة شلبى بجهاز تعمير القاهرة وقريب ونسيب عائلات شهيندر ورفعت وفرج وشلبى وحشرمى والوكيل وكشك وسرى الدين ونجيب والشاذلى والصبان والنقيب وجاب الله والمغربى وتقام ليلة المأتم اليوم بالحامدية الشاذلية تلغرافيا ٩٥ شارع احمد عرابى المهندسين ونسالكم الفاتحة

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
(صدق الله العظيم)
توفى الى رحمة الله

الحاج صلاح الدين

محمد دسوقى

مدير العلاقات العامة للبلاستيك الاهلية زوج المرحومة عايدة محمد عامر والد داليا المدرسة بمدرسة الخلفاء الراشدين بروكسى ونهى بالبنك الاهلى وغادة وشقيق كل من المرحوم عبدالعليم دسوقى المدير المالى الاسبق بهيئة المواصلات ونائبة دسوقى بالبنك المركزى سابقا حرم على الدين المدير العام بكهرباء مصر وفتحى دسوقى المستشار الفنى بشركة النيل للزيوت ـ وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد رابعة العدوية ـ تلغرافيا آل دسوقى بالقبة ـ والعزاء السبت بدار المناسبات بسراى القبة ونسالكم الفاتحة

«إنا لله وإنا اليه راجعون»
صدق الله العظيم
شركة كليوباترا للسياحة
الاستاذ حمدى عزت
وجميع المرشدين والعاملين ينعون فقيدهم الغالى الاستاذ

على حارس ابو زيد

المرشد السياحى

تغمده الله برحمته والهمنا واهله الصبر والسلوان

اسرة بنك التجارة والتنمية (التجاريون)

يشاطرون

الزميل مصطفى حامد

بوحدة السويفت الاحزان فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك القاهرة

رئيس مجلس الادارة ونائباه واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون الزميل

المتولى احمد حافظ

بفرع الشريين

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الخطوط الجوية السودانية

ينعى جميع العاملين زميلتهم المرحومة

منى صلاح

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جامعة القاهرة كلية الزراعة
قسم المحاصيل يشاطر الدكتورة رفيعة الزناتى الاحزان لوفاة والدها

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١

رئيس مجلس الإدارة إبراهيم نافع · رئيس التحرير سناء البيسى

مواقف

هذا الكلام الجميل الذى قاله رئيس وزراء بريطانيا للبرلمان الفرنسى، كان موجها إلينا ايضا نحن العرب.. فقد القى رئيس وزراء بريطانيا خطابا جميلا بليغا عميقا وباللغة الفرنسية. ووصفه الرئيس الفرنسى شيراك بأنه فى غاية الروعة والعمق. فقد تحدث بلير عن حياته جرسونا فى باريس من ٢٥عاما.

وكيف أنه كان يضع البقشيش فى طبق ليشاركه بقية الجرسونات. ثم عدل عن ذلك السلوك الاشتراكى فقد وجد انه الوحيد الذى يفعل ذلك.

فضحك اليمين فى البرلمان واكفهرت وجوه الاشتراكيين.

ولكن فى نهاية خطابه البديع صفقوا له واقفين طويلا. فقد كان الهدف من وراء الخطاب تعميق الصداقة والمودة بين بريطانيا وفرنسا..

قال تونى بلير وهذا هو المهم: ولما انظر الى اولادى وهم يكبرون أريدهم ان يعيشوا فى أوروبا كما يعيشون فى لندن.. أريدهم أن يعيشوا فى أبهة باريس وجمال روما وفخامة فيينا.. نريد عالما جديدا لقارتنا القديمة.. لانريد تكوين ولايات متحدة أوروبية.. لا نريد قارة تتطابق فيها الآراء.. وإنما تتنوع فى جمال وسلام ورفاهية!

لقد افلحت أوروبا بعد عشرات السنين أن تزيل الفوارق بينها. ولكن لن تظل تتحدث تسع لغات وان تكون بها ممالك وجمهوريات.. كاثوليك وبروتستانت.. هذا هو الذى يجب ان يقال لدعاة السوق العربية الموحدة أو الوحدة العربية الشاملة.. والذين يخافون من الاختلاف ولا يفهمون الا التطابق التام فى وجهات النظر وهو تعبير يدل على سخافة التفكير وفساد المنطق. كيف تتطابق؟ ان يديك وعينيك وشفتيك وذراعيك وساقيك لا تتطابق جميعها رغم انها فى جسم واحد. فكيف يتطابق الملايين. وما الخوف فى ان نختلف ونتباعد ونتقارب ايضا. قل لى كيف يتطابق السودانى واللبنانى وكيف يتطابق المصرى والليبى واليمنى والسورى والسعودى والصومالى؟ ولماذا؟

نحن لا نفهم معنى الوحدة أو الاتحاد أو المشاركة. فالدول الاوروبية بسبب ما بلغته من تقدم علمى وفهم سليم ولطبائع الناس ترى ان الاتفاق ضرورى والاختلاف ايضا. ولكننا نفزع من الخلاف والاختلاف. ولا نرضى بما دون (التطابق التام). ولذلك لم نحقق أى شئ فى اى شئ مما يعاد ويزاد فى جامعتنا العربية التى تتآكل حتى تنقرض!

أنيس منصور

من غير عنوان

وزير الثقافة:

تأجيل عروض أوبرا عايدة بالأقصر ونقلها إلى منطقة الأهرام العام القادم

كتب ـ مصطفى النجار:

اعلن فاروق حسنى وزير الثقافة انه تقرر تاجيل عروض اوبرا عايدة التى كان مقررا إقامتها امام معبد حتشبسوت بالاقصر فى اكتوبر القادم على ان تقام بمنطقة إهرامات الجيزة فى اكتوبر من العام القادم.

واضاف وزير الثقافة ان فكرة نقل عروض الاوبرا من معبد حتشبسوت إلى معبد الاقصر ايضا صعبة لأن الأعداد التى يمكن ان تستوعبها ساحة المعبد لاتكفى الاعداد المتوقعة للحضور وان التكلفة الاقتصادية تستلزم وجود هذه العروض فى مكان اوسع وارحب تساعد فى تنشيط السياحة إلى مصر وتحقق عائدا اقتصاديا وسياحيا وثقافيا لمصر خاصة ان هذه العروض تتكلف ملايين الجنيهات.

وحول استعداد وزارة الثقافة لاحتفالات مصر بحلول عام ٢٠٠٠ اكد فاروق حسنى وزير الثقافة ان هناك مجموعة من الافكار العالمية المعروضة وافكارا اخرى مصرية للاحتفال ببدء الالفية الثالثة بمنطقة اهرامات الجيزة.

وانه تم الاتفاق مع الفنان والمخرج الفرنسى الكبير جان ميشيل جار الذى اشرف على احتفالات فرنسا بمرور ٢٠٠ عام على الثورة الفرنسية على تنفيذ احتفالات مصر بمنطقة الاهرامات والمتوقع ان تنقلها محطات التليفزيون العالمية من المنطقة كرسالة من مصر إلى العالم فى مساء يوم ٣١ ديسمبر من عام ١٩٩٩.

واشار إلى انه من بين الافكار المطروحة وضع قمة ذهبية فوق هرم خوفو بعد اعادة نحو ٩ امتار من القمة التى سقطت من الهرم بمرور السنين وان وضع الغطاء الذهبى فوق هذه القمة سيكون فى ذروة احتفالات مصر بحلول عام ٢٠٠٠ وبدء الالفية الثالثة.

فاروق صبرى · ستيفن سبيلبرج · د. فوزى فهمى

سمعت.. وقرأت.. ورأيت

★★★ كاتب السيناريو فاروق صبرى، أختارته ادارة مهرجان ليون الدولى بفرنسا لسينما الشباب، عضوا فى لجنة التحكيم، المهرجان يبدأ دورته الـ ١٦ اليوم ويستمر لمدة اسبوع.

★★★ ستيفن سبيلبرج واحد من سبعة اهم مخرجى السينما الامريكية العالمية المعاصرة والآخرون هم: فرانسيس فورد كوبولا الذى اخرج فيلم [الأب الروحى] من ٣٦ سنة ولعب بطولته مارلون براندو، ووليام فريد كين صانع فيلم [طارد الارواح] وجون كاربنتر مخرج فيلم [عشية عيد جميع القديسين] وجورج لوكاش الذى اخرج [نقوش امريكية] من ٢٥ سنة و[حرب النجوم] من ٢١ سنة، ثم [الامبراطورية تعود من جديد]، وبراين دى بالما الذى اخرج [الهاجس] ومارتن سكورسيزى صانع [سائق التاكسى] من ٢١ سنة.. ثم [الثور الهائج] من ١٨ سنة.

اما بطلنا: ستيفن سبيلبرج فقد ذاع صيته بعد النجاح الجماهيرى الساحق لفيلم [الفك] من ٢٣ سنة والذى عرضناه فى مصر تحت عنوان [الفك المفترس].. وحقق ايرادات ضخمة فى جميع انحاء العالم.

هؤلاء السبعة اصبحوا معروفين بلقب [اطفال السينما المدللون] وفى ترجمة اخرى «المزعجون»..

ولقد كان ستيفن سبيلبرج موضوع كتاب شامل عنه كتبه استاذ الأدب الانجلو امريكى فى جامعة بولونيا، وهذا الكتاب اصدرته هذا الاسبوع باللغة العربية وحدة اصدارات اكاديمية الفنون التى يشرف عليها رئيس الاكاديمية د.فوزى فهمى.. والكتاب قامت بترجمته امانى فوزى حبشى، وكتب التقديم له د. يحيى عزمى الاستاذ بالمعهد العالى للسينما.

والمعروف ان سبيلبرج [٥١ سنة] نال الاوسكار كاحسن مخرج من ٤ سنوات عن فيلمه [قائمة شندلر] وقد كانت بدايته من ٢٩ سنة كمخرج تليفزيونى ثم كان اول افلامه للسينما [المبارزة] من ٢٦ سنة.

ان مركز اللغات للترجمة باكاديمية الفنون يواصل بنشاط تقديم الاصدارات المهمة فى مجالات السينما والمسرح لاثراء المكتبة العربية بما يفيد الباحثين والدارسين وعشاق الفنون.



أخبار الصباح

● فرقة الشرقية للفنون الشعبية تحيى الليلة حفلا بمناسبة الذكرى الـ ٢١ لرحيل عبدالحليم حافظ بمسقط رأسه قرية الحلوات بالشرقية ٦ الليلة.

● الباليرينا ديانا كالنتى تبدأ اليوم عرض الدراما الموسيقية الراقصة «نورا الغجرية» على خشبة مسرح الهناجر موسيقى والحان باسم العطار وديكور وإضاءة إبراهيم الفوى.

● اللجنة الثقافية بنادى الصيد، تستضيف د.مفيد شهاب وزير التعليم العالى فى ندوة بعنوان نحو تعليم جامعى متطور ٧,٣٠ مساء غد بدعوة من د.يحيى الجمل ود.عاطف البنا.

● الكاتب الصحفى: صبرى غنيم يعود اليوم من لندن بعد جراحة ناجحة اجراها فى مستشفى لندن كلينيك.

صبرى غنيم

● الجمعية العمومية لجمعية شباب ونقاد السينما المصرية تنعقد ٦ الليلة لاجراء انتخاب ثلث اعضاء مجلس ادارتها.

● جمعية احياء مصر تواصل اقامة سوقها الخيرية لليوم الثالث على التوالى فى نادى المقاولون العرب وسيخصص دخلها لتكملة شراء اثاث دار المسنين التى تقيمها الجمعية. والسوق تنتهى مساء غد وستجرى خصما خاصا لاعضاء النادى وللعرائس وطلبة وطالبات الجامعة.

● الكاتب الصحفى يوسف الشريف يحيى الليلة الذكرى الاولى لرحيل شقيقته الاديبة عايدة الشريف بمنزله بالروضة.

● محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية يحضر الليلة بدعوة من د. فتوح أبوالعزم عميد المعهد العالى للسياحة والفنادق بالسيوف حفل تخريج الدفعة الثانية للمعهد بقاعة مؤتمرات معهد البحوث.

استقلال الهند فى رسالة دكتوراة لباحثة مصرية

★ ثناء منير صادق سكرتيرة تحرير مجلة المسرح اعدت بحثا بعنوان «اللا عنف ودوره فى استقلال الهند» لتنال عنه درجة الدكتوراة بعد ان يناقشها ١١ صباح غد بكلية آداب جامعة الزقازيق الدكاترة: رأفت غنيم الشيخ عميد معهد الدراسات الآسيوية وشوقى الجمل استاذ التاريخ الحديث وعبدالرحمن الصالحى استاذ العلوم السياسية.

حكاية

شهادة من باريس

□□ لا تقدم للاوطان ولا نجاح لاى خطط تنموية بها دون عنصرين اساسيين هما: مناخ الاستقرار والسيطرة الامنية ثم جهد القادرين فى اقامة المشروعات التى تتطلبها عملية التنمية وبينها الازدهار السياحى.

ولقد كان لوعى الغالبية العظمى من رجال الاعمال العاملين فى مصر سواء اكانوا من ابناء الوطن او الاشقاء أو الاجانب وللجهود التى قاموا بها من خلال الزيارات إلى الخارج ومؤتمرات عقدوها واتصالات اجروها وزوار استضافوهم داخل مصر منهم الكولونيل الفرنسى كريستيان بروتو، كان لذلك الفضل الكبير فى بداية استعادة مصر لوجهها المشرق الذى يبعث على الاطمئنان وهو ماترى بشائره حاليا فى الحظر الذى كان مفروضا ورفعه عديد من الدول عن رعاياها الذين كانوا ممنوعين من زيارة مصر بناء على نصيحة حكوماتهم.

تقول برقية بعث بها سفير مصر فى فرنسا على ماهر السيد إلى نجيب ساويرس .. باعتباره ممثلا لمجموعة من رجال الاعمال: ارجو الاحاطة باننى حضرت المؤتمر الصحفى الذى عرض خلاله الكولونيل بروتو نتائج تقريره عن الوضع الامنى فى القاهرة والاقصر واسوان، واود ان اشير إلى أن المؤتمر الصحفى كان جيدا ولقى اهتماما من الجانب الإعلامى وتم إخراجه بصورة لائقة تعطى مصداقية للنتائج التى تم اعلانها.

ثم يقول السفير على ماهر: وانتهز الفرصة لاشيد بالجهد الذى تم بذله فى سبيل إعادة الثقة فى استقرار مصر واستعادة الحركة السياحية اليها، وجهودكم والقطاع الخاص المصرى البناءة فى تحقيق ذلك.

شكرا.. ولو انه لا شكر على واجب خاصة ان ازدهار القطاع الخاص ورجال الاعمال من المستحيل ان يتحقق بالشكل السليم دون ازدهار الوطن ككل.

محمد صالح

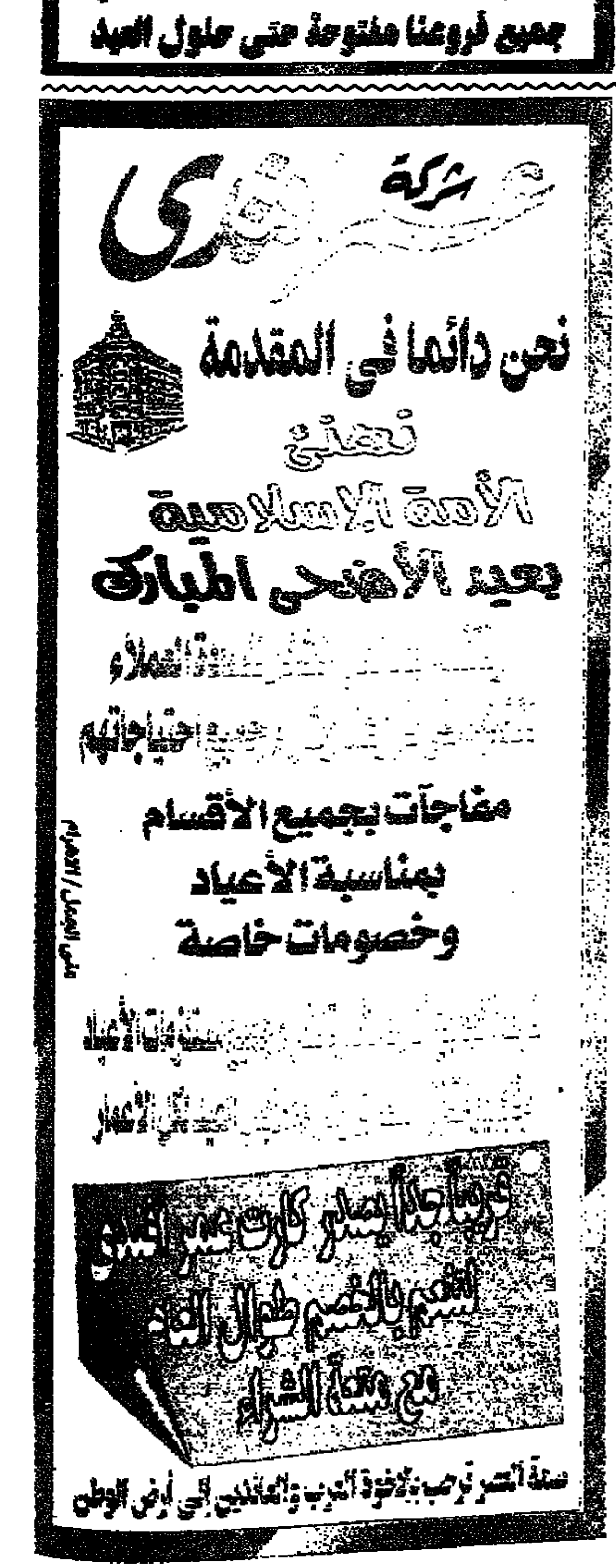
جامعة القاهرة تهدى جائزتها التقديرية إلى سناء البيسى

★ فازت الكاتبة الصحفية سناء البيسى رئيسة تحرير مجلة نصف الدنيا بالجائزة التقديرية لعام ٩٨ من جامعة القاهرة والتى يمنحها مركز بحوث ودراسات المرأة والإعلام لشخصية صحفية واحدة كل عام، وفى اطار احتفال محافظة القاهرة بيوم المرأة المصرية لعام ٩٨ قام محافظ القاهرة د. عبدالرحيم شحاته بتكريمها ممثلة للصحافة المصرية مع كل من د. نعمات احمد فؤاد ود. زينب السبكى والسفيرة نائلة جبر والمحامية منى ذو الفقار وذلك تقديرا لمساهمتهن وجهودهن المتميزة للنهوض بالمرأة المصرية وخدمة المجتمع.

سناء البيسى

وفاة مدير فرقة رضا فى المجر عقب تكريمه

★ الفنان حسام العزيزى (٥٤ سنة) مدير عام فرقة رضا للفنون الشعبية توفى مصابا بأزمة قلبية فى المجر حيث كانت الفرقة تشارك فى المهرجان الثقافى الدولى المقام بالعاصمة بودابست وذلك بعد ان حضر حفل التكريم الذى حضره سفير مصر بالمجر مختار الحمزاوى بمناسبة فوز مصر بالجائزة الأولى فى المهرجان وشهادة تقدير لمدير الفرقة حسام العزيزى. أجرى عاطف منصف وكيل أول وزارة الثقافة اتصالا بسفيرنا هناك لانهاء اجراءات وصول الجثمان إلى القاهرة فى نفس الطائرة التى تقل فرقة رضا ٦ الليلة.





رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



ملحق الجمعة
يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ٦ من ذى الحجة ١٤١٨هـ / ٣ إبريل ١٩٩٨ / ٢٥ برمهات ١٧١٤

3. APR. 1998

«طرق سرية للحزن»

[١]

نعمات البحيري

كانت المرأة لا تحتاج الى تعاطف من أحد. لا تزال تنظر للصورة المعتمة، وتستمد الضوء من وهج سري. عيناها «كاميرا» سينمائي يتسع لتفصيلات الناس والشارع. الناس يتنقلون بين المحال والبوتيكات مثل مساجين، مقيدين من أرجلهم بسلاسل من حديد. والشارع يعبره جمع من الناس والي جوار أقدامهم قطة يعقبها كلب لا يجيد المناورة، وسيارات الأتوبيس مثل كائنات بائسة، تسير في وهن. فراحت تؤكد لنفسها ضرورة الحفاظ على الاناقة وتسريحة الشعر وبعض العطر الذي نثرته جارتها الطيبة (فيما يبدو) على الثوب وخلف الأذنين. ربما أتى ذلك بنتيجة مغايرة بدا أنه صار أمرا مفروغا منه أن تستمع الى جارتها هذه، وآخر خيوط النهار تتساحب شيئا فشيئا. عرفتها ضمن لفيف من الجارات المنقبات في جلسة نسائية بحتة بعد تبادل التحيات والسلامات والأخبار الصغيرة عن الأفراح والاتراح مع أكواب التمر واللبن، أخذتها الجارة على جانب لتملي عليها العنوان وهي تسعل من جراء التدخين، ثم تتوخى شديد الحذر وهي تطالبها بقدر أكبر من العناية بمظهرها. تذكرت أنها أبدا لم تعط بالا لذلك من قبل. كانت تروق لها طريقتها الخاصة في العناية بمظهرها ومخبرها كأنثى وكإنسانة. ورغم ذلك كانت لها لمسات أخرى، وآذان المغرب يعلو ويتداخل ويتقاطع مع نظيره في مآذن أخرى. نظرت الى نفسها في المرآة فابتسمت في نصف زهو ودعت النصف الآخر للمدى الواسع الذي يمنحها إياه ذلك البريق القادم من عينيها السوداوين.

في الشارع رأت نفسها في زجاج واجهات البوتيكات امرأة أخرى، وصدقت إحدى الجارات التي تؤكد لها كلما رأتها أنها تشبه إحدى ممثلات التليفزيون. ربما لم تصدقها لأنها لم تحب هذه الممثلة التي لا تجيد إلا أدوار المرأة الخنوع والتافهة والكئيبة أحيانا.

قبل أن تعبر الشارع انتظرت وهي ترى تخفيضات هائلة لملابس النساء وأدوات الماكياج والعطور، والى جوارها محل قديم لبيع السلاح. فاحت بجواره رائحة قطة ميتة وشعرت بجسدها يتيبس. مثل تماثيل الجبس في واجهات بوتيكات أخرى ترتدي ثيابا أنيقة دون ابتسامة. ابتعدت كثيرا لتبتلع حفنة هواء نظيف، وتفتح حقيبتها الجلدية وتقرأ العنوان مرة أخرى، والرجل المجاور على الرصيف يحاصرها بنظرات ذات مغزى، وتلاه ثاني ثم ثالث ورابع من الجانب الآخر. فشعرت بعيونهم مثل عيون تماثيل الجبس والقطط الميتة، ودفعت عن نفسها ذلك الشعور الحاد الذي يراودها من آن الى آخر، بأنها تتحرك في الحياة مثل وردة فوق نهر، لتظل طيلة عمرها مشغولة بدفع الطحلب والغرين والأعشاب الميتة حولها. أشارت لسائق التاكسي الذي نفث دخان سيجارته في وجهها، ورغم ذلك استدارت وجلست إلى جواره، فقد كان المقعد الخلفي مشغولا برجال وحقائب. كانوا بجلابيب رمادية وطواق ولحى، بدا السائق كئيبا وعنيفا فاستدارت وتفحصت وجوه المقعد الخلفي. ودت لو تتأكد أنه ليست هناك ثمة تواطؤ بين الراكبين والسائق. دفعت عن نفسها ذلك الحس الغامض بالتآمر، الذي صار يأتيها حادا وكثيفا هذه الأيام عبر نشرات الأخبار ومسلسلات وإعلانات التليفزيون، ومسابقات البم بم والشيبسي والبيبسي، وحلقات البحث والمؤتمرات والمهرجانات وافتتاح المحلات والبوتيكات. وكذلك نظرات الجارات وأزواجهن وراكبي الأتوبيسات والمارة، فحاولت الانسجام مع الأغنية التي أطلقها السائق من كاسيت السيارة وتعالى مع إيقاع راقص صوت مطرب مجهول الاسم..

«حاجة تجن الجن.....وتهشتك الغراب»

«وأنا ف هواك بجن....والعيشة بقت هباب»

وفي حين انفرجت أسارير وجه السائق بالمرح والحبور دون مبرر، بدت نتائج أخرى على ملامحها في مرآة السيارة، فشردت ببصرها الى واجهات العمارات الفخمة والابراج العالية والمحال والبوتيكات والكافيتريات وصالات البلياردو والفيديو جيمز. حين استقرت قدماها على الأرض أخرجت ورقة العنوان وراحت تتأملها جيدا، ثم سارت تسأل رجلا ثم امرأة وطفلا. في زجاج إحدى العمارات رأت نفسها كائنا ضئيلا للغاية، يبرر ذلك بأن الأبراج والعمارات التي بدت مثل كائنات خرافية، ضخمة الحجم ومهولة الارتفاع. النوافذ من الوميتال داكن، وأجهزة التكييف ببروزها المستوى مثل أثداء نساء من حديد، وواجهات النيون المتلالئ تضيء وتطفيء وفق نظام صارم. لم تستطع أحواض الزرع والأشجار أن تبدد رائحة غامضة لمعدن ما. سألت أحد المارة وآخر ولم يدلها أحد. تذكرت جارتها التي تكثر من زيارتها هذه الأيام، ووصيتها بضرورة الاهتمام بمظهرها، فالتقطت فتلة تلوث مثل دودة على ثوبها. وفي الباب الزجاجي لعمارة أخرى رأت نفسها وهي تبدو مثل ناظرة مدرسة، أو مأمورة ضرائب، أو مديرة أو وزيرة. وتذكرت سنوات عمرها التي أضاعتها بين الكتب والورق، ورغم ذلك منحتها الألقاب الوهمية بهجة خاصة، وهي تفر أوراقها في الملف البلاستيكي. راحت تسأل رجلا لا يعرف فاعتذر. ثم امرأة وكانت زوجة للبواب الذي تلقفها ببشاشة وجهه، وسلمها لتقف في اطمئنان أمام إسانسير عمارة أخرى. أغلب الذين ينتظرون بجوارها من الأجانب والعرب وبعض للمصريين الوجهاء، ربما كانوا رجال أعمال وتجار، وأساتذة جامعات ومترجمين وضباط شرطة ووزراء سابقين ووكلاء شركات عالمية. جميعهم يحملون حقائب أنيقة بأرقام سرية وموبايل، فبدت أوراقها في الملف البلاستيكي بلا أهمية وانحنت لتمسح حذاءها بورقة كلينكس، فلفها العربي النحيل بنظرة للمسح الشامل، وحدجها الأجنبي الضخم بنظرة فاحصة وابتسامة، ثم سمح لها أن تتقدمه حين فتح الأسانسير بابه. وعلى الرغم من استلهام وجوه رقيقة من الأفلام الأمريكية التي تراها في السينما والتليفزيون والفيديو افصحت أحداث صغيرة بتفصيلاتها على أن الأجنبي لم يكن أكثر تحضرا مما تتوهم وفي مرآة الأسانسير رأت نفسها وهي تبدو بالنظارة الطبية مهيبة المنظر ثقيلة الدم، والضوء يتقافز على لوحة أرقام الطوابق في أعلى الأسانسير. الأول ثم الثاني فالثالث والرابع، والجميع يسمعون أنفاس بعضهم. شعرت أن نصيبها من الأوكسجين يتناقص، ثم وافاها الضوء الذي تقافز للطابق الأخير مثل هواء غزير وهي ترى باب الأسانسير يفتح لآخره، تبعثر الجمع على الممرات والغرف والأقسام والصالات المعدنية فاختفوا تماما. لم يبق إلا هي، لاتزال تتعثر في الطرقات والممرات، تنظر إلى اليافطات السوداء اللامعة فوق الأبواب، تقرؤها بعناية ثم تتركها لأخرى، وكانت كلما فتحت بابا أغلق في وجهها لأسباب لا تفهمها، وكلما سألت أحد المارة أجابها بنظرات مصمتة ونزاع مفرغة في اتجاهات عديدة. كان رجال الأمن مثل كتيبة تقبع في كشك زجاجي كبير في المقدمة، يسمح زجاجه بمتابعة الحركة والسكون داخل المكان. وكان الهدوء والسكون والنظافة والفخامة سمات واضحة على مفردات المكان من غرف وجدران وموكيت، ومناقض معدنية واقفة ويافطات لامعة مكتوب عليها بخط كوفي أسماء الأقسام والإدارات، وصوت أجهزة التكييف مثل جوقة خاملة ترد بالهمس والوشوشة، مشيرة إلى يافطات الحكمة على الجدران.



بريشة :
ناجي كامل

ومن آن لآخر مع إيقاع دقات الدفوف يمر أطفال يرتدون مسوح رهبان وعمائم شيوخ وثيابا عسكرية وبدلات رقص ملونة، ثم يمر رجال وشيوخ في ثياب أطفال بحفاضات ومرايل يمسكون «بيرونات» جلدية شفافة، ثم نساء صغيرات وجميلات في ثياب مختلفة. مايوهات وفساتين قصيرة وطويلة وكأنه موكب لكائنات من البشر للعرض فقط كانت تنظر إلى عيونهن النابضة من تجويفات ناتئة وتشعر بأن الجميع على اختلاف أعمارهم في حركة دائبة، ترصدها جيدا عيون ضباط الأمن. أحست بجسدها يتيبس بالخوف والرهبة وهي تتأمل المكان في اتساقه البارد، وهو يضيق بها على اتساعه. انتبه أحد ضباط الأمن إلى أنها لم تختف كغيرها، فراح يتتبعها من بعيد وحين بدا وكأنه فطن لشيء ما دقق النظر في ملامحها وملف أوراقها، ثم هرول نحو غرفة زجاجية داكنة وغاب فيها، وبعد وقت خرج برجل ذي جسد ضخم ولحية. تحدث ضابط الأمن إليه بصوت مكتوم ثم هرول الاثنان للحاق بشيء ما. مرت سكرتيرة مثل فتيات إعلانات التليفزيون وثانية وثالثة وتبعتها أخريات. جميعهن يحملن ملفات بلاستيكية لا تفصح عن شيء ثم عاد الرجلان واستقر في يأس تام. دخل الملتحي غرفة وخرج برجل ضخم ذي وجه جهم وملامح حادة، يدخن سيجارا وفي يده ولاعة ذهبية. بدا أنه كان مشغولا بمهام جسيمة وحين فرغ الملتحي من همسه أخفض رأسه، ملقيا السيجار في المنفضة المعدنية وقد طارت الولاعة الذهبية ليتلقفها أحد المارة ويواصل السير دون التفاتة. تفرق الثلاثة كل في اتجاه بحثا عنها، راحوا وجاءوا وفتحوا غرفا وممرات وصالات ولم يجدوها. كان الرجل الضخم ذو الوجه الجهم والملامح الحادة يتنفس من فمه فبدا وكأنه يلهث. غاب وظهر وراح وجاء ولم يجدها خرج الاجنبي في صحبة موظف كبير يجيد اللغة الاجنبية مع ابتسامة هادئة. كانا يتحدثان وكأنهما يبذلان جهودا مضنية لحل مشاكل العالم والدنيا، ثم سرعان ما دخلا غرفة وغابا فيها. بعد قليل ظهر العربي يمسح تحت شاربه وهو يتحدث إلى موظف مهم في عجرفة وكبرياء. ثم كان التوتر البالغ ثمة غالية على الاثنين، وحسمهما للخلاف الذي دب بينهما دخل الاثنان نفس غرفة الأجنبي وغابا فيها، وحين ظهرت من جديد، بدت وكأنها تبحث عن المعنى الدقيق لما قالته جارتها وأكدته، فأحست بجسدها تمثالا من الجبس، وتذكرت جاراتها المستريحات اللاتي عدن إلى بيوتهن آمنات، على أمل أن يعاودن ما فعلنه اليوم من ثرثرة وشرب للتمر واللبن واليانسون والحلبة. سألت احداهن وكانت خريجة كلية الهندسة، عما اذا كانت تعمل، فنفت مؤكدة أنها بقيت في البيت لتدعو لزوجها أن يرزقه الله برزقها ورزق اولادها. تذكرت عيني الجارة عبر فتحتي النقاب وذلك الاحساس الغائر في الغموض والرهبة بأنها تسير وسط دوامة من نثار الكتب وحروف اللغة، ثم إحساس آخر بأن الدنيا شظايا أشياء وأبنية وبشر، وكيف تستقيم النظرة لأمتار قليلة. لم يكن أمامها إلا أن تواصل بحثها، عبر حروف اليافطة السوداء اللامعة فوق الغرف، تقرأ الواحدة بعناية ثم تبتعد إلى غيرها. ظهر ضابط آخر للأمن في ثياب أنيقة ومسدس وحين رآها جرى يخبر الباقين، وحين عاد بهم كانت اختفت من جديد. يئس الرجل الضخم ذو الملامح الحادة وذهب وعاد برجل أنيق مفرط في أناقته. خرج في عجلة من أمره، فبدا أنه منهمكا في عمل ما. كان يمسك بكلتا يديه صاجات راقصة، كما أن خصره المحزوم على نحو ما بشال حريري أحمر أفصح عن ممارسة الرجل لنوع خاص من أنواع البهجة، وهو يدرك أن العمل خارج غرفته يقوم على قدم وساق، والدوائر التليفزيونية في مكتبه تفصح عن هذا وتؤكده كلما نظر إلى هذه الشاشة أو تلك. وفي سرعة فائقة راح مساعده الضخم يحمل عنه الصاجات ويفك عن خصره الشال الأحمر، فبدا الرجل متوازنا على نحو ما وحين سمع كلمات الرجلين الضخم والملتحي أرسلهما كل في اتجاه، وبقي في مكانه يفرك يديه ببعضهما.

ظهرت من جديد، ونظرت الى وجهها في إحدى المرايا العاكسة، فبدت شاحبة، مثل وجه ليمونة جافة، وتحرك بداخلها شعور بالغثيان، وأسرعت كمن يبحث عن مخرج، في متاهة زاخرة بالوهم والغموض، على حين بدوا جميعا كمن يبحثون عن قنبلة موقوتة، وحين التقوها فجأة عند أحد المنعطفات اقترب منها الرجل الأنيق وهو يرسم ابتسامة هادئة على ملامحه. كان يقف أمامها جاد المظهر مهيب الجانب يلفها بنظرة ويسألها في أدب جم..

«مرحبا أستاذة، السيد المدير يمكنه اعطاءك كل البيانات اللازمة».

ولم يكن منها إلا أن نظرت كمن لا يهمه الأمر، وسارت بضع خطوات مسرعة ومشدودة تخنقها وطأة الموكيت.. حاصرها نفس الرجل جاد المظهر، مهيب الجانب وهو يسألها بصوت أجش:

«تبدو الأستاذة شديدة القلق.. كل شيء هنا على ما يرام..»

لم يكن الوقت ملائما لمناقشة أي من الأمور وكذلك الحال التي صارت عليها، فراحت تواصل بحثها، والرجل خلفها يجر عبء السؤال ووطأة المفاجأة. عاد يسألها في صوت مشحون ببعض الجرأة وكثير من الخوف عما تبحث.. ردت بصوت مبحوح.. «تواليت.. تواليت.. أريد تواليت»..

[٢] أول الرقص

حين دعاها للرقص قالت وهي تتردد خجلا..

«أنا فلاحة.. جاية من ورا الجاموسة»

ضحك الأمريكي وتألقت تحت السقف الفضي عيناه الزرقاوان، ثم قال بلكنته رغم العربية الفصحى التي يتقنها:

«بالتأكيد كانت الجاموسة حلوة كتير»

بعدها سمحت له بأن يعلمها الرقص.

في البدء ثبت يديها على كتفيه ثم راح يحركها وفق خطوات محددة. لكنها ومع الوقت شعرت على نحو ما بأنه يبالغ كثيرا في تعليمها. كانت تتوجس من نظراته ولمساته وخطواته، وشيء ما يشهد أن المسافة التي بينهما تتلاشى حد الذوبان، بعدها راح يطالبها بارتجال المزيد من الخطوات والنظرات واللمسات وتدفق الاحساس، وكانت أضواء صالة الرقص تتلألأ وتتلألأ لتخطف بصرها وعقلها. بعد ذلك صارت تجيد الرقص. وفالس الدانوب الأزرق يدفعه دائما ليطلبها دون زميلاتها في المنحة الدراسية والمجرة. وكانت كل مساء، حين تذهب إلى النوم تحس بالإجهاد وبشيء من الذهول. غير أن ثمة احساسا عميقا بالثقة، بأن حياتها تتغير، وشيئا فشيئا راحت البهجة تبث نفسها في فراغ المكان والزمان الذي كانت تحس فيه بشيء من الاغتراب.

فوق الأرض الشفافة واللامعة مثل بللور، كانت تحس أمام زميلاتها في المنحة الدراسية أنها أشبه بمن يعرض العابا نارية، وعيونهم تترصدها دائما. وفي سرها كانت تحس أنها تطير طيرانا، ورجل وسيم، أنيق، رقيق – كما يبدو – يأخذها على جناحي الفرح. بعدها انطلق في رأسها حمام أبيض ويمام وعصافير تحلم بالعودة للوطن ومعها الرجل الرقيق. تعرف جيدا ماذا ستقول أمها «ياما جاب الغراب... وذات مساء رآها تأكل البيتسا باستمتاع شديد فنوصى بسخاء عطائه، وحين رآها تفرح للثياب الجديدة، أجاد إنتقاء الأنيق منها..

وحين رآها تقرأ في المسافة ما بين الخضرة والنهر، وافاها بمكتبة عامرة...

وحين رآها تتذكر إسماعيل ياسين وشكوكو وأراجوز القرية وتضحك أتاها بقرد. ولم يمر وقت كثير حتى راحت دقات أصابعه على باب غرفتها، تحفر ممرا في الصمت. في البدء رلحت تتكمش وتتكور على نفسها وتفرز من الحرص قشرة سميكة لا يمكن اختراقها، فلا تنام إلا مفتوحة العينين. وحين نامت ذات مرة مغمضة العينين رأت القشرة السميكة أمام الأمريكي الذي صار شجرة، تتكور وتتفرد طائرا أبيض يفر من بين أغصانها، وحين حول الأمريكي نفسه نارا حولت نفسها ماء وأطفأته، وحين حول نفسه ثعبانا حولت نفسها نايا وعزفت في إتجاه شرخ قديم يتلوى على باب الوطن. بعد الأحلام الأمريكية صارت الكوابيس تعربد في رأسها، فتشعر بأعصابها تنساب وتتشى وتتشد وتفتح طريقا للقلق والتوتر ثم الخوف والفزع. وفي شارع جانبي حين قررت أن تستريح قليلا، وقفت تتابع قطة صغيرة بجوار صندوق كبير خصص لزجاجات الخمر الفارغة. كانت القطة هادئة ومستكينة، ربما كانت تلتقط أنفاسها لتواصل عناء الفرار من قدر محتوم. وعندما رآها أحد المارة دهش وكان نصف ثمل فسألها وهو يبتسم..

«تهربين من أحد؟»

وكانت كميات الطعام والفساتين الأنيقة والكتب والقردة قد تضاعفت. كما تضاعفت دقات الأمريكي على باب غرفتها وغرف الأخريات، تارة وهو نصف ثمل وأخريات ولم يقرب الخمر. وفي إحدى مساءات الثرثرة والعيون التي امتلأت بلمعة المكر والخبث والحسد رحن يسألنها عن سر ملاحقة الأمريكي.

قالت واحدة وهي تريق صوتها الأجش على الأسماع:

– عطشان للشعر الأسود والضفائر..

وقالت ثانية وكانت بيضاء وفي عيونها زرقة غريبة:

– لا عطشان للون القمري والعيون العسلية...

وقال ثالثة وكانت صفراء الشعر والأسنان:

– لا يطمع في صوت النهر.. النيل..

توجست من العيون والوجوه والألسنة، وكانت قد تفاقمت وطأة دقاته على بابها وعقلها وروحها، ومازالت تكور قشرة الحرص السميكة وتصنع منها شجرة ونارا وثعبانا وزلزالا. ثم قالت في نفسها وهي تعد حقيبة العودة....

«تعددت الأسباب و........»

الفازة

محمد الفارسي

.. من طلطا للسلام عليكم، حكيت لصديقي ما حدث بالأمس.. قلت له لقد كانت حوالي الساعة السادسة مساء.. كنت وقتها عائدا من عملي.. بدأت أخلع ملابسي.. كان يوما طويلا، قضيته في وظيفتي، في شركتي التي اعمل بها، بعد ذلك ذهبت إلى المطبعة لأراجع بروفة كتاب أطبعه على حسابي.

هكذا كنت أتحدث مع زوجتي، عندما سألتني: لماذا تأخرت. دق جرس التليفون، فأوقف كلامنا، قامت من مقعدها.. جرت للتليفون لترد.. أمسكت السماعة.. جريت بلهفة.. وضعت يدي فوق يدها متسائلا:

ـ ليه.. كل حاجة نجري عليها وأعصابنا مشدودة؟

سحبت يدها من تحت يدي.

ـ الو..

جاءني صوت ابني كمال..

– أنا كمال..

– مالك؟

بهدوء تام:

– بكلمك من معرض (.......) للتحف والموبيليات.. أنا وريهام خطيبتي وأخي أحمد.. كنا بنتفرج (ثم سكت).

– وبعدين؟.. إيه حصل؟..

– كسرت فازة.. صاحب المعرض طلب ثلاثة الاف جنيه لشرائها، أو تصليحها.

– خليك زي ما انت لحد ماجيلك.. يادوب مسافة السكة.. مليني العنوان..

..

في هلع سألتني أمه.. بسرعة عرفت ما قاله.. في الوقت الذي فيه كنت أعيد ارتداء ملابسي.

– تأخذ فلوس؟..

– فلوس أيه؟.. البيت كله ما فيهوش ثلاث آلاف، وبعدين دي معركة بين اللي زي صاحب للعرض واللي زيي.

كنت في هذه الأثناء قد أعدت ارتداء ملابسي تماما، وعندما فتحت باب الشقة، قالت وهي تسند جسدها إلى الحائط، ولا تقوى على الوقوف:

– حاتجيب فلوس منين؟..

– ومين قالك إني حادفع؟.

– أمال حتعمل أيه؟..

– اسكتي..

– أجي معاك؟..

– حاتلخميني، أنا لوحدي حا اعرف اتصرف.

خرجت إلى الشارع، وركبت تاكسيا، حكيت للسائق آخر نكتة.. تبادلنا موضوعات مختلفة، تتسم بالابتهاج.. فقد كان قصدي ألا أنهب لصاحب المعرض متوترا. وكنت فعلا. أدرك تماما ماذا سأفعل، حين اصل إلى العنوان الذي أملاه على ولدي. هناك وجدت عمارة شاهقة، كل أدوارها يظهر منها تحف وموبيليات فاخرة من الجدران الزجاجية للسائر في الشارع. كان ابني الأصغر أحمد واقفا مع ريهام في الشارع.. في حالة اضطراب – قلت لهما أن ينصرفا.. رفضا.. إنهما يريدان أن يعرفا ماذا سيحدث؟.. لكن كمال خرج يصرفهما، وكان شاب وسيم يتبعه، وأنا كذلك، ثم دخلنا .. وجدت حجرة مكتب صاحب المعرض، مؤثثة تأثيثا راقيا، وديكوراتها باهظة التكاليف، تتسم بالذوق الرفيع. جلس ابني كمال وهو يبتسم على مقعد وثير، واضعا إحدى رجليه فوق الأخرى.. غير مبال، معلوما بالثقة. سألته عما حدث بالضبط عرفت أنه وريهام وأحمد، كانوا يتفرجون، وفي أثناء مرورهم في مساحة ضيقة تفصل بين هذه الفازة ومنضدة سفرة.. هذه المساحة الضيقة الفاصلة، تتيح للمرء مروره بالكاد.. وأن تفريغ الهواء في هذه المساحة.. في أثناء مرورهم، تسبب في وقوع هذه الفازة، التي يقارب طولها طول إنسان، بالإضافة إلى انها لم تكن موضوعة فوق قاعدة، تحوطها من أسفل وتحميها من الوقوع.

جاءني شاب وسيم يصلح لأن يكون فتى شاشة أول، سلم علي في أدب.. سألته إن كان هو صاحب المعرض.. أجاب بأنه حالا سيأتي. من؟.. صاحب المعرض.. أما فتى الشاشة هذا، فمن يكون؟.. إنه عامل بالمعرض..

بعد ثوان، دخل صاحب المعرض.. شاب أكثر وسامة، وأكثر رقة وتهذيبا.. انحنى وهو يسلم.. راجيا متوسلا أن اقبل دعوته لشرب فنجان قهوة، قبل الحديث في الموضوع – أمام إلحاحه قبلت. سألني العامل عن نوعها:

– سادة.

فابتسم صاحب المعرض:

– هل بسبب ما ستدفعه؟

– ومن قال لك.. إني حادفع؟..

(حسمت) السادة يشربوها سادة.

قلتها بثقة عالية جدا، وبنفس الثقة تجاهل ردي، أمرا عامله الوسيم مثله.. أن يحضر القهوة سادة.. فانصرف.

سألته عن حقيقة ما حدث، رفض بأدب شديد، لأن الواجب أن أشرب القهوة أولا هذا الأسلوب المهذب الرقيق، جعلني أدرك انه أشبه بالعناية بتسمين أوزة مثلا، تمهيدا لذبحها، فقررت أن أختار نفس الأسلوب. تبادلنا كلمات رقيقة.. عرفته بنفسي.. ذكرت اسمي، وأن عملي نائب رئيس تحرير جريدة (.........) [بالطبع أمثاله، لايحفظون أسماء الكتاب، فهم لا يقرأون، ولا تهمهم القراءة في شيء]. وأني جئت لتوي من لقاء مع الوزير، ففوجئت باتصال ابني. كانت القهوة قد وصلت، أخذت رشفة.. ما الحكاية؟.. لا، بعد سيادتك ما تشرب القهوة. أخفيت ما يعتزم داخلي، وقلت له: لا، عندي ميعاد آخر مع الوزير.. الحك لي بسرعة.. من فضلك. قال

– الأستاذ ابنك كسر فازة.

– إذن تحسب من نسبة الكسر..

بأدبه الشديد ورقته:

– ولو كنت قطاع عام؟..

– نفس الوضع.

– تلات تلاف جنيه؟.

قاطعته:

– لو أنها كسرت من أحد العمال؟. – كنت أخصمها عليه.

– عشان قطاع خاص؟.. (ضحكنا) ومنين العامل حايدفع؟.

– يقسجن.

ضحكت مرة أخرى:

– مش قلت لك.. عشان قطاع خاص؟.

سرحت، ثم أخرجت من سترتي عدة كارنيهات، وأنا أقول:

– شوف، أنا عملي صحفي، وما اقصدش (وأنا أمعن في الابتسام والتواضع).. ألوح باستخدام نفوذي (ثم أدخلت الكارنيهات بسرعة).

– يعني أيه؟.

– نروح القسم ونعمل محضر.

– ومركز سيادتك؟.

– احسن ما اخذ ابني ونمشي.. في القسم كل واحد ياخد حقه.

شرد طويلا، لكن في وداعة وملامح جميلة، كذلك أنا.. في ثقة قلت:

– نشوف الفازة.

قام في أدبه ودماثة خلقه، يدلني على الطريق وابني معي. صعدنا دورا فاخرا، بين التحف والأثاث الفاخر، حتى وصلنا إلى الفازة. رأيت طولها أقل من مترين.. تحفة فعلا.. لكنها سليمة.. أين الكسر؟.. عرفني أن الكسر عبارة عن رسم، كان ملصقا عليها، وقد وقع منها لما وقعت. أحد العمال احضر لي، ورقة بها المتناثر من هذا الرسم، قلت:

– المسافة بين المنضدة وهذه الفازة، ضيقة جدا.. وهذا خطؤك في ترتيب مثل هذه الأشياء، لأن لما شخص يمر.. لابد تفريغ الهواء يوقعها.

حاول الرد، بكلام غير منتق، وكلمات جوفاء، تقال من تاجر، حين يريد أن يلعب بالزبون. فقلت:

– اسمع لي.. الكلام ده غير منطقي.

– والمنطقي؟.

– نسبة الكسر، وقسم البوليس.

– هل هذا كلام يرضي ربنا؟

– وهل يرضى ربنا دفع مبلغ كبير مثل هذا؟.

ذهب بنا.. أنا وكمال إلى حجرة مكتب أخر، أكثر فخامة وجمالا.. بابها زجاجي جرار. كنت اكمل:

– أنت لو تعرف من أنا؟. أنا انسان لم يساير مرة واحدة في حياته أية موضة.. حتى لو كانت التكالب على المال.

– فيه حد يكره المال.

– أنا.. أنا أكره المال مجهول المصدر، وأعرف حقيقة تركيبة العالم. مشكلتك إنك وقعت معي.. اقول بنسبة الكسر، ومحضر في القسم.. مش باستغلال النفوذ [منذ البداية أحسست أن صاحب المعرض.... قد صدق فعلا حكاية النفوذ هذه، التي ألقيتها في روعه منذ بداية اللقاء] قال:

– ثانية واحدة..

أغلق الباب علينا أنا وكمال، أشرت إليه ألا يتحدث، فربما يكون في هذه الحجرة، أدوات تنصت وتسجيل، ثم قلت لكمال بصوت مسموع:

– لو كان معي.. كنت دفعت لكن اللي زينا لا يستطيع اقتناء تحف

ثم شردت.. ربما ذهب، ليحادث محاميا.. تليفونيا.. يستشيره في الموضوع. يكون ذلك أفضل. بعد قليل عاد، نزل بنا إلى الحجرة التي بدأنا بها.. بنفس البشاشة والرقة.. فتح للوضوع مرة أخرى:

– القهوة.. سيادتك لم تشربها.

– لا يهم.

–ممكن حل آخر.

– ما هو؟.

– أن تحضر سيادتك.. من يصلح الفازة، هنا داخل المعرض.

– قلت لسيادتك أن قسم البوليس هو الحل.

– إذن ما تستطيع دفعه الآن.

أخرجت من جيبي ورقة بمائة جنيه، ناولتها إياه.. لم يمد يده:

– من ٣ آلاف جنيه إلى مائة؟.

أعدتها إلي :

– هذه قدرتي.

قال مستسلما:

– أخذتها، لكن دور سيادتك في بقية الجيوب لتكملة المبلغ، ولو ألف ونص؟!.

ضحكت:

– في جيبي ورقة أخرى فقط.

– بكام؟.

– عشرة جنيهات، لتاكسي بعد خروجي من هنا.

– سيادتك لا تمتلك سيارة؟.

– من أين؟.. لم أمارس الدجل الكلامي بدل الجدل، ولم أعمل في الخارج.

– كل الناس بتسافر..

– أنا مزروع هنا.. في أرضها وطينها.

– أخذ المائة جنيه.

أخرجتها مرة أخرى، وأنا أهم بالوقوف مسلما عليه.. أخذها.. وخرج معنا. يوصلنا الى الخارج.. إلى الشارع، لينظر.. هل صحيح أنني لا أمتلك سيارة؟.. أشرت لتاكسي، وأنا أدخل إليه.. وابني، وأشرت لصاحب المعرض محييا..

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع :

د. مصطفى سالم حجازى
عضو المركز القومي للتوجيه التربوي

دعوة أبو الأنبياء

يجتمع المسلمون من كل صوب وحدب ويلتقى أبناء الحنيفية السمحة من شتى البقاع ومختلف الأقطار.. في التاسع من ذى الحجة من بزوغ الفجر الى غروب الشمس في ساحات عرفات بدعوة مسبقة من أبي الأنبياء ابراهيم وبأمر من رب السماء لهذا المؤتمر الأكبر. في وقفة موحدة وفي لباس واحد وفي نداء واحد ودعاء واحد ولا يتم الحج إلا بالوقوف في ساحات عرفات ولا يتحقق إلا بأدائه وفي هذا يقول النبي صلى الله عليه وسلم (الحج عرفة) وفي الآيتين «٢٧، ٢٨» من سورة الحج يقول الله تعالى:

(وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق... ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات).

والأذان لنبي الله ابراهيم عليه السلام يعني: الإعلام

أما رجالا فجمع راجل وهو الماشي على قدميه، والحج هو القصد.

والضامر: من الإبل والخيل ما انضم جنباها هزالا من طول السير، ويقول (نيكلسون) الانجليزي الجنسية في كتابه تاريخ العرب الأدبي.. لما فرغ ابراهيم من بناء البيت علا صخرة عرفت فيما بعد بمقام ابراهيم ثم أقبل بوجهه يمينا وشمالا وشرقا وغربا وأذن وقال أيها الناس كتب عليكم الحج الى البيت العتيق. فاجيبوا ربكم فأسمعها الله النطفة في الأصلاب فاجابت من كل فج عميق ومن جميع اقطار الأرض: لبيك اللهم لبيك.. لبيك اللهم لبيك.. وقال تعالى في الآية ١٢٨ من سورة البقرة:

(وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا. واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى. وعهدنا إلى ابراهيم واسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود)

وبذلك يعقد المؤتمر السنوي في التاسع من ذى الحجة في أرض حرام وفي منطقة الأمان التي يقيمها الله للبشر جميعا في زحمة الصراع ووسط المعركة المستعرة بين المتخاصمين والمتحاربين والمتصارعين والمتزاحمين على الحياة وبين الاحياء من جميع الأجناس والأنواع بين الرغائب والمطامع والشهوات والضرورات كما وقد جعل الله الحج في الأشهر الحرم ذو القعدة وذو الحجة والتي ألقى الله حرمتها في قلوب العرب جميعا فكانوا لا يروعون أمنا ولا يطلبون دما ولا يتوقعون ثأرا وكان الرجل يلقى قاتل أبيه في البيت فلا يؤذيه.

وفي الحج يلتقي أبناء الملة المسلمين المؤمنين وقد خلت طوائفهم من شارات وطنية، وسمات اقليمية وقد طرحوا عن ظهورهم كل ما ينكرهم بالفرقة. أو ينبه انهائهم الى اختلاف الديار – يجمعهم المؤتمر الاسلامي ويربطهم بسياج من الحب والوئام. وهم يتمثلون المفاخر الدينية سناء وبهاء ويؤمنون بأن مؤتمرهم الديني في (ساحات عرفات) لصالح دينهم ويصدقون الله ربهم (ليشهدوا منافع لهم). فيتدارسون شئون دنياهم تحت ظلال دينهم فيعرف المصري شئون الباكستاني والاندونيسي ويعرف المراكشي شئون البولوني واللبناني – ويقف كل مصري على أحوال الفلسطيني والعراقي والأردني والخليجي – وفيه يضعون الخطط لمبادلاتهم التجارية والصناعية في السوق العربية المشتركة...

ولقد عني الأوائل في فجر الاسلام بهذا المؤتمر ولقد جمع رسول الله صلى الله عليه وسلم (وفد الله) في ساحات عرفات وألقى خطبة الوداع.. وقال فيها:

(أيها الناس إن دماءكم وأموالكم حرام الى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا إنما المؤمنون أخوة فلا يحل لامرىء مال أخيه إلا عن طيب نفس – .. – ان ربكم واحد وان أباكم واحد كلكم لآدم وآدم من تراب).

ولقد أخذ عمر بن الخطاب رضي الله عنه في هذا المؤتمر بمبدأ الشورى – وقد كان يحاسب عماله وأمراءه على البلاد ومعاملتهم للرعايا والمحكومين في هذا التجمع الكبير.

برواز

ويستمر مهرجان القاهرة الدولى لسينما الطفل

سمير فريد

استمرار الأنشطة الثقافية والفنية فى حد ذاته يعد نجاحا، ذلك أن هذه الاستمرارية تعنى الجهد.. العمل .. وربما بذل المزيد والمزيد من أجل التطوير وليس فقط مجرد الاستمرار..

بدايات مهرجان القاهرة الدولى لسينما الطفل جيدة فى دورته الثامنة برئاسة الناقد سمير فريد بعد الراحل سعد الدين وهبة من خلال اختيار أعضاء التحكيم من دول أوروبا وأمريكا وأيضا الدول العربية، ثم توسيع نشاط المهرجان ليشمل الأطفال والشباب.. ثم ليشمل أفلام السينما وشرائط الفيديو.. هذا بالطبع اتجاه ناجح وإن لم يصاحبه نجاح الفقرة المسرحية الاستعراضية فى حفل الافتتاح..

وبالطبع فإن إهداء هذا المهرجان لاسم مؤسسة سعد الدين وهبة هو اتجاه سليم لأنه يقدم الاطمئنان لكل من يعمل وأيضا الإحساس بأن جهده لن يضيع بل سيذكره من يكمل المشوار من بعده.

فيلم الافتتاح قدم لنا الطبيعة بهدوئها وجمالها وأيضا برعدها وأمطارها أصغر الكائنات لتشاهد الفراشة فى حجم الديناصور، وطنين النحلة كما لو كان صوت طائرة نفاثة بمعنى التضخيم فى كل شىء.. الصورة والصوت وبالذات الصورة كانت مبهرة.

وبالطبع الفيلم لا يحتاج إلى ترجمة.. فهو يقدم الطبيعة بلغتها العالمية وأعلم أيضا أن عدد الأفلام وصل لأكثر من ١٠٠ فيلم من ٤٠ دولة ولعل الأهم هو شراء بعض هذه الأفلام لتكوين مكتبة فيلمية للطفل والشاب.

تحية لمن يكمل المشوار.

مخلصة

شاهدت لك

«الوعد سعد»

ربما كان عمله فى رئاسة الثقافة الجماهيرية من أكثر المناصب التى أثر وتأثر بها.. ذلك هو سعد الدين وهبة الذى كان احتفال هذا الجهاز الكبير جهاز الثقافة الجماهيرية بمولده من خلال عرض يحمل اسم «الوعد سعد»

العرض يحكى ببساطة قصة حياته منذ مولده بمحافظة الدقهلية وحتى وفاته، مستعرضا ببساطة أيضا هذه السنين من أحداث مصر التى عاصرها الراحل الكبير منذ أن كان طالبا بالمرحلة الثانوية، حيث الغليان ضد الاستعمار البريطانى. ومظاهرات الطلبة ضد المستعمر، ثم بداية الثورة وما تلاها من أحداث عشناها جميعا. وربما كان سعد وهبة باعتباره عاشقا للقلم والكتابة قد عبر عنها أو عن بعضها من خلال مسرحياته العديدة. وكانت بدايته مع المسرح القومى فى هذه الثلاثية الرائعة: «كوبرى الناموس» و«السبنسة» و«المحروسة»، وهى العروض التى كان الفلاح المصرى فيها هو البطل على خشبة المسرح، وكانت الفلاحة البسيطة فيها هى الفنانة سميحة أيوب ، التى ربط الزواج بينهما بعد أن كانت بطلة لأعماله.

فكيف قدم المخرج حسن الوزير هذا العرض الذى تحيى فيه الثقافة الجماهيرية رئيسها السابق سعد وهبة؟

قدم حسن الوزير عرضا يتميز بالبساطة.. عرضا تقوم الموسيقى والأغانى فيه بدور كبير إلى حد ما، وهو ما تحتاج حقيقة إليه مثل هذه العروض التى تقدم سيرة أو مسيرة أو حياة أحد الكتاب أو الفنانين، فعادة ما تكون هذه العروض شبه تسجيلية.. لكن هنا الموسيقى والأغانى استطاعت أن تخفف من النبرة التسجيلية إلى حد كبير.. الأبطال تميز أداؤهم بالصدق والحماس الذى يعوض إلى حد ما عدم وجود الموهبة الكبيرة. البطل والبطلة كمغنيين كانا فى الصورة الجيدة، وهما منى فوزى وشريف عبدالوهاب. وكان حسن العدل - وهو من الوجوه المعروفة فى الثقافة الجماهيرية - كان حساسا فى أدائه خاصة فى شخصية سعد وهبة فى لحظات النهاية.

الديكور البسيط الموحى الذى قدمه إبراهيم القوى كان أحد عناصر نجاح هذه المسرحية وبالمثل موسيقى وألحان حمدى الواعى.

المؤلف هنا هو د. يسرى العزب وكان أمينا فى التنقل بين مراحل شخصية سعد وهبة منذ مولده وحتى النهاية.

المهم أنه عرض تقدم به الثقافة الجماهيرية لمسة وفاء فى ذكرى ميلاد أكثر رؤسائها التصاقا بها وتأثيرا وتأثرا بها.

الثقافة الجماهيرية تكرم بها سعد الدين وهبة



مشهد من مسرحية الثقافة الجماهيرية — تصوير مدحت عبدالمجيد

أوطه

خطة على طريق الحل.. لو

عبر بداية الطريق وإن لم يصل بعد لمنتصف هذا الطريق ومع هذا فقد قام بما يعجز عنه كبار النجوم.

إنه الفنان الشاب هشام عبدالحميد الذى أقدم على الإنتاج السينمائى.. فى وقت تعانى فيه السينما المصرية من تلك الأزمة التى دخلت فيها عامها الثالث.

ربما أقدم على الإنتاج برسالة ما يريد أن يقولها.. أو تصد عملى لأزمة السينما باعتبار أن الحل لن يأتى إلا من السينمائيين أنفسهم.. وربما كان أقدامه على الإنتاج كى يتيح لنفسه الفرصة كمؤد وممثل لإبراز قدراته التى لم تظهر بعد من خلال الأعمال التى قام بها.

المهم فى الأحوال الثلاثة لابد أن نقدم له التهنئة خاصة أن انتاجه الذى شاهدته باسم «مجرم مع مرتبة الشرف» يحمل بالفعل رسالة ضد الإرهاب وكنت أفضل معها ألا تكون بالقصة تلك الثغرات القانونية.

الفنان هشام عبدالحميد وفيلمه الجديد مجرم مع مرتبة الشرف

.. وجامعة المنصورة تحتفل بابن الدقهلية سعد وهبة

من العديد من الجهات والنقابات التى كرمت سعد وهبه بمناسبة ذكرى مولده كانت جامعة المنصورة التى احتفلت واحتفت به ولتهديه درع الجامعة التى تسلمته زوجته الفنانة سميحة أيوب.

ظهرا وصلت مجموعة المركز القومى للمسرح والذى يرأسه الفنان محمود الحدينى إلى المنصورة وكان الكاتب المسرحى الكبير ألفريد فرج ممثلا للمجلس الأعلى للثقافة باعتباره رئيسا للجنة المسرح به وأعتقد أن مشاركته فى هذه الاحتفالية كانت أكثر انطلاقا من أنه كاتب مسرحى.

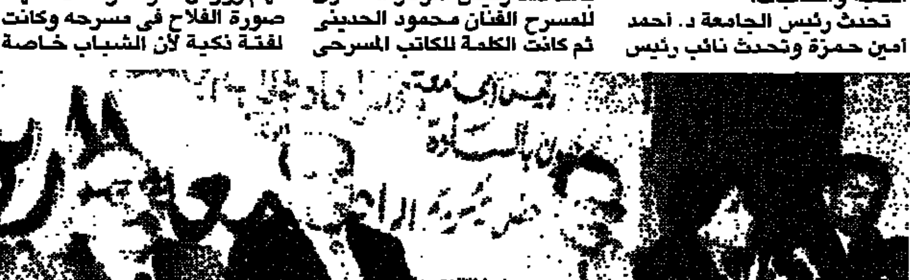
تجمع الآلاف من طلبة وطالبات الجامعة وكانوا فى استقبال الفنانة الكبيرة سميحة أيوب والوفد الثقافى القاهرى وكان المدرج الذى أقيم به التكريم قد امتلأ عن آخره بعدد كبير من الأساتذة وعدد أكبر من الطلبة والطالبات.

تحدث رئيس الجامعة د. أحمد أمين حمزة وتحدث نائب رئيس الجامعة د. عزمى عبد الفتاح وتحدث عميد كلية الآداب د. محمد عيسى الحريرى ليتحدث بعد ذلك رئيس المركز المصرى للمسرح الفنان محمود الحدينى ثم كانت الكلمة للكاتب المسرحى ألفريد فرج الذى دعا أبناء الجامعة إلى دراسة خاصة لأعمال سعد الدين وهبه ويقدم لهم رؤوس موضوعات منها صورة الفلاح فى مسرحه وكانت لفتة ذكية لأن الشباب خاصة البعيد عن العاصمة قد ينجح فى استنباط واستخراج ماقد يفوت على المتخصص فى المسرح بالعاصمة وهنا أحيى اتجاه كلية الآداب بجامعة المنصورة على التفكير فى إنشاء قسم للمسرح بها بل وأكثر من هذا أعداد مسرح فى المبنى الجديد للكلية.

المهم أن احتفال جامعة المنصورة بأحد رموز المثقفين من أبناء محافظتها الدقهلية هو احتفال له أثره الايجابى على الشباب من الطلبة والطالبات لأنه ببساطة يعمق فيهم الانتماء إلى هذا المكان وأيضا الفخر بهذه الأرض التى قدمت أحد رموز الثقافة والفن فى مصر وبالتالى يحفزهم للاهتمام بالثقافة بصفة عامة خاصة وهى تسير فى خط متواز مع العملية التعليمية ويمكن ببساطة أن نؤكد أن العملية التعليمية وحدها لاتقدم المواطن الذى نتطلع إليه.

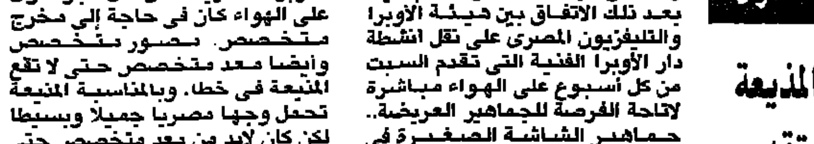
وكان افتتاح معرض سعد وهبه الذى أعده المركز القومى للمسرح حيث ضم صورا لمشاهد من معظم مسرحياته فيما يمكن أن نقول عنه أنه تاريخ لمسرح سعد وهبه من خلال الصورة.

وكان من بين الجهات التى كرمت الراحل الكبير هو هذا المركز.. من خلال ندوة علمية إلى حد كبير تناولت أعماله.. ثم كان تكريم آخر من نقابة بعيدة عن اهتمامات سعد وهبه وهى نقابة الأطباء التى كرمته الاسبوع الماضى أيضا.



□ رئيس جامعة المنصورة د. أحمد أمين حمزة فى الوسط وإلى اليمين عميد الآداب د.محمد عيسى الحريرى ثم الفنانة سميحة أيوب وإلى اليسار محمود الحدينى وألفريد فرج ونائب رئيس الجامعة د. عزمى عبدالفتاح

أحتاج إلى وقفة مع النفس لأقدم الجديد





بسرعة مع:





ليلى علـ ـوى

الحقيقة أنا فى إجازة حاليا منذ ثلاثة أسابيع.. لكنها ليست الإجازة التى أحتاج إليها.. عندى مجاملات وتليفونات ومكتب واجتماعات وغيرها.. أنا بصراحة فى حاجة إلى إجازة كاملة.. لا أفكر فى أى شىء، ولا أعمل أى شىء، أنا فى حاجة إلى هذه الإجازة.

بقى لى سنة ونصف السنة فى عمل متصل، ومنذ ثلاثة أسابيع انتهيت من فيلم «اضحك علشان الصورة تطلع حلوة» أمام أحمد زكى، وقبله مباشرة انتهيت من مسلسل «التوءم».

......

مهرجان كان بالنسبة لى ضرورة.. أشاهد.. أتعرف على الجديد.. أعيش بالفعل مع أفلام العالم.. لكن إن شاء الله بعد مهرجان كان سأحصل على إجازة كاملة.. يعنى كده وقفة مع النفس.. ماذا أقدم؟ ماهو الجديد الذى أعرضه للجمهور؟

......

فى الواقع عندنا مشكلة بالنسبة للسيناريوهات.. نقدر نقول مفيش سيناريوهات جيدة كثيرة، هذه فعلا مشكلة السينما عندنا فقر السيناريوهات.

......

طبعا الإرهاق الجسمانى بالنسبة لى يؤدى إلى إرهاق ذهنى وأيضا عصبى.. صعب أفكر وأنا تعبانة.

......

طبعا كل أمنيتى أن أصل لفكر جديد.. عمل جديد.. اتجاه جديد أقدمه للجمهور.

......

مش مهم كمية العمل.. المهم نوعيته، يعنى الكيف هو المهم.

......

لا أنا لست بعيدة عن الجمهور، فعندى فيلمان فى العلب «ست الستات» و«اضحك علشان الصورة تطلع حلوة».

......

الجديد بالنسبة لى لسة شوية.. عايزة فعلا شىء مختلف، وأيضا أكون بحبه مش مجرد عمل وخلاص.

......

لا طبعا، لو عرض علىّ بلوقتى عمل جيد للمسرح سأقوم به، المهم يكون عملا جيدا لأنى فعلا أحب المسرح.

......

عموما الفنان فى حياته دائما فى حاجة إلى وقفة.. تأمل.. تفكير لكى يعاود العمل بشكل جديد.

......

بالفعل مايهمنى حاليا هو أن يكون فى أعمالى القادمة الإبتكار والتطور والتجديد حتى يستمتع المتفرج وأيضا فى هذا متعة لى أنا شخصيا.

......

آخر فيلم شاهدته هو «تيتانيك».

لو عرض على نص مسرحى جيد فسأمثله فورا

● لأول مرة ●

البولشوى: على الهواء ولكن!!

معقول

المذيعة تقدم موسيقى تشايكوفسكى على أنها موسيقى تصويرية؟!

مرة أخرى لابد من الاشادة بهذه الخطوة التى يمكن وصفها بأنها رائدة فى مجال الثقافة والاعلام لدينا بعد ذلك الاتفاق بين هيئة الأوبرا والتليفزيون المصرى على نقل انشطة دار الأوبرا الفنية التى تقدم السبت من كل أسبوع على الهواء مباشرة لاتاحة الفرصة للجماهير العريضة.. جماهير الشاشة الصغيرة فى الاستمتاع والتعرف على ماتقدمه الأوبرا المصرية من الفنون الرفيعة وكانت البداية منذ شهر تقريبا فى نقل حفلات أوركسترا القاهرة السيمفونى الذى يقدم الموسيقى الكلاسيكية لمتفرجى التليفزيون. هذا الأسبوع نقل عرض أو باليه «الجمال النائم» الذى تقدمه فرقة البولشوى بدار الأوبرا.

أعتقد أنه ليس من السهولة نقل عرض لأشهر فرق الباليه الكلاسيكى على مستوى العالم وهى البولشوى لجماهير التليفزيون وربما للحقيقة لست على يقين أنها المرة الأولى التى يسمح فيها البولشوى بنقل عرضه على الهواء مباشرة بالتليفزيون..

المهم مع تقديم كل التحية للتليفزيون وكل التحية والتهنئة للأوبرا المصرية.. لكن نقل البولشوى على الهواء كان فى حاجة إلى مخرج متخصص.. مصور متخصص وأيضا معد متخصص حتى لا تقع المذيعة فى خطأ. وبالمناسبة المذيعة تحمل وجها مصريا جميلا وبسيطا لكن كان لابد من معد متخصص حتى لا تنهى البرنامج بأننا استمتعنا بالباليه وبالموسيقى التصويرية لأن موسيقى تشايكوفسكى فى هذا العمل هى الأساس وليست موسيقى تصويرية بل العكس هو الصحيح أن الموسيقار يكتب الموسيقى، والرقص، هو الذى يصورها. وعموما فالموسيقى التصويرية فقط فى السينما.

أيضا لابد من مصور متخصص بكاميرا أعتقد أنها موجودة حاليا لدى التليفزيون حتى يتم نقل العرض بالصورة المشرقة والتى تجذب جماهير أوسع لهذه الفنون الرفيعة وأعتقد أن هذا هو المطلوب.



□ فراشات البولشوى: أقوى فرق الباليه الكلاسيكى على مستوى العالم

تصوير: شريف سنبل

نبضات

محاورات فى التجريب

وسط الحوارات الصحفية السريعة والمتسرعة ضاعت المحاورات المستفيضة والمتعمقة فى حياتنا الثقافية وهى المحاورات التى تجرى وتنشر فى الصحف والمجلات المتخصصة ثم تجمع فى كتاب لتنضم الى سجل التاريخ من بين هذه المحاورات التى تركزت حول موضوع واحد هو التجريب ودارت مع شخصيات مصرية وعربية وعالمية «محاورات فى التجريب المسرحى» للمحاور مجدى فرج وهو كتاب صدر عن «المجلس الاعلى للثقافة» بفضل ماأتاحه د. جابر عصفور أمين عام المجلس من مساحة أكبر للاصدارات.. والكتاب يضم مجموعة من المعروفين، ألفريد فرج وسعد أردش وأمين العيوطى ورياض عصمت ووليد عونى وعبد الكريم برشيد وعز الدين المدنى وحاتم السيد الى جانب مجموعة أخرى مثل الكاتب الاردنى غنام غنام والفنانة الفرنسية بيريت دوبوابيه والمخرج الايطالى جانى فيورى والمخرجان الفرنسيان دومنيك وفورنى والفنان الرومانى ميهاى مالا يمارى والفنان الفنلندى أنيتا روكا والكاتب الفنلندى ماركو هوكالا والناقدة البريطانية ماريا سانتا كاترينا والمفكر الاسبانى الفونس ساسترى.

ولقد نقل المحاور محاوراته كما تمت وكان الاجدر به وهو يجمعها فى كتاب واحد أن يستخرج عناوين فرعية تلخص الحوار من ناحية وتبرز أفكار الشخصية التى تم الحوار معها لتظل علامات واضاءات واشارات ترتفع الى مستوى الحكمة المسرحية او الكلمات المأثورة.. ومع هذا فقد قدم كل شخصية التقديم اللائق بها والمعبر عنها كمدخل لابد منه لمصافحتها والتعرف عليها والالتقاء بها ثم الوصول الى فكرها والتواصل مع أفكارها.. وكان من الافضل من حيث الشكل ارجاء محاورة الكاتب الكبير ألفريد فرج اما الى منتصف الكتاب او الى آخره.. ومع هذا فقد بدا الجهد المبذول واضحا من حيث تنوع الشخصيات والتخصصات بحيث يخرج القارئ بفكرة عامة على الاقل عن التجريب المسرحى فى العالم تأليفا واخراجا وتمثيلا وتقييما.. والكتاب - نيابة عن كاتبه - تهديه لاصدارات مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى!

فتحى العشرى

«أبيض واسود»

فى معرض الفنانة رباب نمر

من الفنانات اللاتى أعتز بأعمالهن بسبب ذلك التفرد او ذلك الاسلوب الذى يميز اعمالهن وفى الحال ..بمعنى أنه ما أن يقع نظرك على لوحه الا وتقول هذه لفلانة وفلانة هنا هى الفنانة رباب نمر التى شاهدت معرضها الاخير فى قاعة خان المغربى تحت عنوان «أبيض واسود»

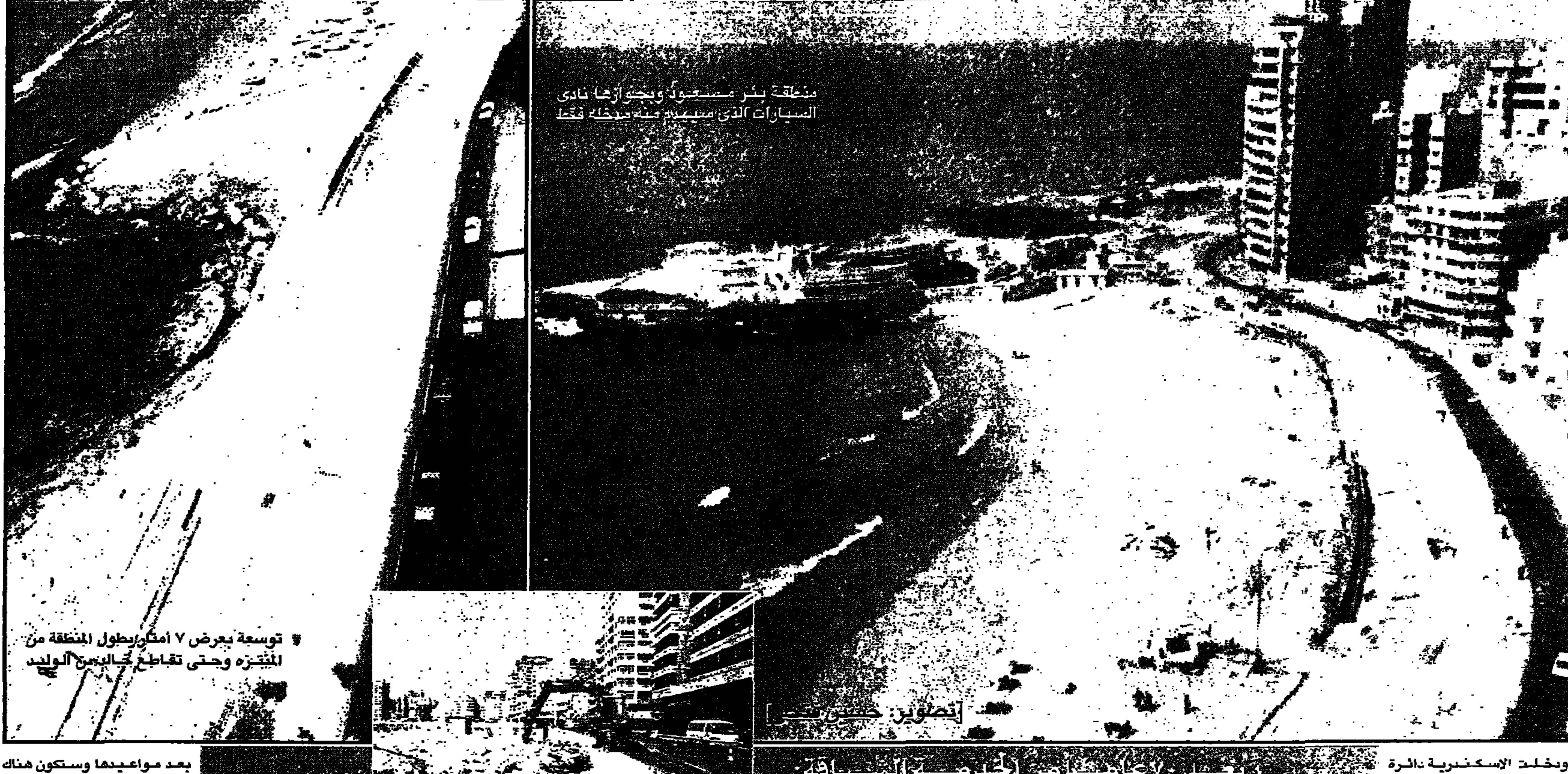
واضح تماما فى كل الاعمال أنها لهذه الفنانة وحتى مع التطور الكبير فى أعمالها الجديدة.لكن تظل هى وأعتقد أن هذا واحد من أهم أسباب نجاح الفنان..التفرد وأن تتعرف عليه من خلال أعماله

دون الحاجة الى أن تقرأ الاسم أسفل اللوحة فهى تعينك على قراءة هذا الاسم من خلال العمل ذاته .

وأنا أهنىء رباب نمر بمعرضها الجديدة أهنىء أيضا قاعة خان المغربى لأن صاحبتها سلوى المغربى تهتم بمستوى العارضين لديها وهذا بالتأكيد يحسب لها بعيدا عن المكسب والخسارة



أسرة: للفنانة رباب



منطقة بئر مسعود وبجوارها نادى السيارات الذى سيهدم منه جزء فقط

● توسعة بعرض ٧ أمتار بطول المنطقة من المنتزه وحتى تقاطع خالد بن الوليد

[تصوير: حسن نصر]

بعد ٧٠ عاما من الخدمة الشاقة:

كورنيش جديد لعروس البحر الأبيض!

وبخلت الاسكندرية دائرة الضوء.. فالمشروعات تنفذ فيها الآن على قدم وساق.. حيث ان معظمها كان قد تمت دراسته واتخذ القرار في تنفيذه، منذ عدة سنوات وهذه الأيام حان موعد بدء التنفيذ.. وآخر هذه المشروعات هو توسيع كورنيش الإسكندرية وهو من أكثر المشروعات حيوية وأهمية.

فمنذ نحو ٧٠ عاما أى منذ عام ١٩٢٩ عندما افتتح هذا الطريق ليكون أول كورنيش في مصر.. وكان في عهد حكومة إسماعيل باشا صدقى.. وقد بدأ أيضا من قصر المنتزه أى في نفس منطقة التوسع الذى يجرى حاليا.. منذ تلك الوقت لم يحدث أى تغيير في طريق الكورنيش.

ولما كان الطريق من المنتزه الى رأس التين يبلغ طوله ١٩ كيلو مترا ونصف الكيلو فقد اتفق الرأى على تنفيذ التوسع على خمس مراحل من المنتزه شرقا وحتى رأس التين غربا وهو ضمن التخطيط الشامل للاسكندرية حتى عام ٢٠٠٥ والذى تم استكماله لعام ٢٠١٧ والذى تضمن ضرورة التوسع العمرانى نظرا للزيادة المطردة في عدد السكان مما اسفر عنه تعقد حركة المرور التى تنتج عنها اختناقات مرورية مستمرة طوال العام تبلغ ذروتها في كل صيف.

ووفق دراسة هندسية فنية كان طبيعيا ان يتجه التوسع ناحية البحر.. وقررت الدراسة التوسع بمقدار ٧ أمتار وزيادة حارتين في الطريق على أن تنفذ المرحلة الأولى من قصر المنتزه حتى تقاطع شارع خالد بن الوليد بالكورنيش بطول ٢,٥ كيلو متر يتم الانتهاء منها في ٣٠ يونية القادم ليفتتح أول يولية لاستقبال الصيف.. حيث ستؤدى زيادة الحارات الى زيادة عدد السيارات المارة فيه وربما تؤدى الى الغاء حركة مرور السيارات في خالد بن الوليد ليصبح المرور في طريق الكورنيش في هذه المنطقة في اتجاهين.

لكن حركة المرور وسيولته رغم انها هى الهدف الأساسى من التوسيع إلا انه ستتبعها خطوة مهمة اخرى هى تجميل الكورنيش بعدة مشروعات لعل أهمها.. والتى أشار اليها المهندس ابراهيم سليمان وزير الاسكان في زيارته للمنطقة يرافقه محمد عبدالسلام المحجوب محافظ الاسكندرية - منطقة بير مسعود لما تتميز به من مقومات سياحية فريدة باحتوائها بئر مسعود الشهيرة.

هذه المنطقة بانوراما طبيعية حباها الله ببعض الشعاب المرجانية كما تضم كوبرى طبيعيا أيضا من الصخر تمر المياه من اسفله - وطوله حوالى ٤ أمتار فقط. لتعود وتلف حوله لتدخل منه مرة اخرى في بانوراما طبيعية متفردة في نوعها. ولذلك يقول اللواء أحمد خلف سكرتير عام محافظة الاسكندرية انه تقرر تصميم وتطوير هذه المنطقة المتميزة بأسلوب هندسى فريد يجعل منها منطقة جذب سياحى ليس فقط في فصل الصيف بل على مدار العام.. ولذلك فقد عرض الموضوع على عدة شركات ومكاتب استشارية متخصصة بتكليف من الوزير والمحافظ لاستغلال المنطقة وتطويرها وهناك عدة اقتراحات وتصورات منها انشاء كوبرى خشبى يربط بين الصخرتين الكبيرتين وهما صخرة البير الطبيعية وجزيرة ميامى أو جزيرة الذهب كما يطلق عليها احيانا بجوار نادى السيارات واقتراحات اخرى بعمل كافتيريات واماكن ترفيهية.

وعن النوادى والكازينوهات المقامة على طريق الكورنيش وكيفية التصرف فيها حيث انها ستعوق عملية التوسع. قال سكرتير عام المحافظة إن المرحلة الحالية لاتعترضها اى عقبات لكن ستعترض المراحل المقبلة وهى اربع مراحل ستنفذ على عدة سنوات لم تحدد بعد مواعيدها وستكون هناك دراسة فنية عالية حيث ان بعض المناطق ترتفع عن سطح البحر بحوالى ١٠ أمتار واعتقد - والكلام للسيد السكرتير العام - ان المصلحة العامة ستتغلب على المصلحة الخاصة، وان المسئولين عن هذه المنشآت على وعى بالمصلحة العامة.

واريد أن أقول إن عملية تجميل الكورنيش بدأت بقرار من المحافظ السابق المستشار الجوسقى بهدم اكشاك الاستحمام، وكانت هذه خطوة أولى في تجميل الكورنيش، ثم كانت الخطوة الثانية بقرار من السيد اللواء محمد عبدالسلام المحجوب المحافظ الحالى وهى طلاء العمارات المطلة على الكورنيش وبطوله باللون الأبيض، ثم الثالثة وهى تشجير الكورنيش.

ويؤكد سكرتير عام المحافظة اننا في الاسكندرية نسير وفق نظرية سليمة وهى ان كل مسئول يبنى طوبة ويأتى من يليه ليضع طوبة اخرى ليكتمل البناء وهذا ماحدث بالفعل مثلا في تطوير محطة مصر ونقل المواقف منها الى مكان آخر ثم توسيع الكورنيش بازالة الكبائن اولا ثم الطلاء والتشجير وكوبرى ٢٧، وتمهيد الطريق اسفله، وغيرها من المشروعات فكل فترة لها خصوصيتها وزمنها المحدد يبدؤها مسئول ثم تستكمل بالآخر وهكذا.

فايقة عبده

هل تبدأ السياحة العربية إلى مصر في العيد؟

مع اقتراب إجازة العيد تنشط حركة السياحة العربية الى مصر.. ولكن السياحة العربية الى مصر تلقى الآن اهتماما خاصا سواء على مستوى الحكومات العربية.. وكل المؤسسات السياحية التى تتكاتف لانجاح القرار العربى لتشجيع السياحة العربية الى مصر بعد حادث الأقصر طوال العام، وليس خلال اجازات الاعياد فقط ولم يعد تشجيع السياحة العربية الى مصر مجرد مجاملة لمصر في محنتها السياحية ولكن.. وبعد تدفق الاستثمارات العربية في المشروعات السياحية فوق أرض مصر.. أصبحت الاستثمارات العربية والمصرية في قارب واحد. واصبح من المصلحة القومية جذب السائح العربى الى مصر.

والسؤال: كيف يحدد العاملون في الاستثمار السياحى العربى عوامل الجذب السياحى الى مصر.. وكيف تجرى الجهود في البلاد العربية لتحقيق هذا الهدف العربى.. المصرى؟

يقول الشيخ عبدالله صالح كامل عضو مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة ان مصر تتوافر بها البنية السياحية الغنية نظرا لتكامل وتنوع مقومات الجذب السياحى المتمثلة في المعطيات الحضارية والثقافية والطبيعية. هذا الى جانب وجود بنية سياحية جيدة ومتناسبة ناتجة عن الاهتمام الذى حظى به هذا القطاع في السنوات الأخيرة، الى جانب تجربة الاستثمار في المشاريع السياحية نظرا لما تحققه الاستثمارات السياحية من عوائد تفوق في معظم الحالات المتحقق في القطاعات الاستثمارية الأخرى.

وأعرب عن تفاؤله في الفترة القادمة لزيادة وتدفق السياحة الى مصر.. وطالب بضرورة العمل على تشجيع السياحة العربية والاستثمارات الى مصر بالمزيد من التخفيضات وتقديم التسهيلات لان مصر هى الدولة الأكبر حظا في المنطقة والاكثر استعدادا لذلك.

يؤكد السفير محمد عباس القنصل العام المصرى بجدة ان العمل بالقنصلية يجرى على قدم وساق هذه الأيام لتسهيل جميع الاجراءات لجميع الراغبين في زيارة مصر وقضاء الاجازات هناك، مشيرا الى الغاء أى رسوم على التاشيرة للاخوة الخليجيين أو المرافقين واضاف عباس اننا نشجع اى سياحة أو تدفق لرءوس الاموال العربية للدخول الى مصر والاستثمار في المشاريع السياحية.

واضاف ان عام ١٩٩٨ هو عام السياحة العربية الى مصر، وتقوم حاليا هيئة التنشيط السياحى بتنفيذ خطة لتسويق مصر سياحيا في دول مجلس التعاون الخليجى يتم تنفيذها بالتعاون مع الاتحاد المصرى للغرف السياحية. حيث تمثل السياحة العربية ٤٠٪ من الحركة السياحية الوافدة الى مصر.

وعن اجتماع مجلس وزراء السياحة العرب ومناقشته جعل عام ١٩٩٨ عام السياحة العربية الى مصر يقول مساعد عبدالمحسن الحكير عضو اللجنة السياحية بالغرفة التجارية بجدة اننا نامل ان يدخل مشروع انشاء شركة سياحية عربية كبرى حيز التنفيذ الفعلى في اسرع وقت ممكن نظرا لما يمكن ان تلعبه من ادوار مهمة في استثمار عوامل الجذب الكثيرة المتوافرة من



تحقيق من جدة:

محمد مطر - حسام زايد

جهة وفى التغلب على عقبات الاستثمار في السياحة العربية من جهة اخرى.

واضاف ان هذه الشركة في حالة انشائها فانه من المؤمل ان تقوم بفتح فروع لها في جميع الدول العربية. كما تقوم بتنفيذ العديد من المشاريع السياحية.

وعن اهمية هذه الشركة والخدمات التى يمكن ان تقوم بها قال الشيخ عبدالله صالح كامل ان هذه الشركة في حالة انشائها يمكن ان تقوم بجميع الخدمات السياحية بغرض تنشيط التسويق السياحى بين الدول العربية اضافة الى تنشيط النقل السياحى البرى بين الدول العربية مما سيؤدى الى جذب اكبر عدد من السائحين خاصة الشباب.

واضاف ان الشركة يمكن ان تقوم بانشاء شركة للطيران تهدف الى دعم الطيران العارض «شارتر» بين الدول العربية التى تتوافر بها مقومات الجذب السياحى، وأيضا شركة للاستثمار الفندقى تقوم بانشاء الفنادق والقرى السياحية في الدول العربية التى يتطلب اقامة المزيد منها وخاصة في مصر حيث الطبيعة الخلابة والشواطيء والأماكن السياحية اللا محدودة.

وعن تفعيل وتسهيل عملية تدفق السياحة العربية الى مصر يقول محيى غنيم الخبير السياحى والفندقى إن الشعب المصرى اثبت انه اكثر الشعوب كرما ومرحا وبشاشة في معاملة السائح وهذه هى أهم عناصر اسعاد الاخرين، واحد المقومات الرئيسية لعناصر الجذب السياحى، وإذا كانت مصر تتعرض لمحنة انحسار السياحة مؤقتا بسبب تداعيات حادث الاقصر فان من واجب الاخوة العرب العمل على زيادة التدفق السياحى الى مصر ليس فقط لمجرد السياحة ولكن باعتباره واجبا وطنيا وقوميا.

واضاف غنيم انه ليس من المعقول ان تكون احدى اكبر الدول في المنطقة وتكون اسعارنا أكثر من دول مجاورة ليست على نفس المستوى الاقتصادى لمصر.

وطالب بتكوين لجنة عليا للسياحة تحت اشراف السيد رئيس الجمهورية، أو رئيس الوزراء تكون مهمتها الاعداد الجيد لخطط الدولة السياحية ابتداء من توعية الطفل في المدرسة حتى الجامعة وتعليمه سلوكيات وأسس السياحة الصحيحة.

وعن كيفية تنشيط سياحة المؤتمرات والمعارض والمهرجانات والتسوق يقول السفير محمد عباس إن مصر هى المركز الرئيسى لجميع النشاطات والفعاليات في المنطقة. فلا يكاد يمر شهر دون اقامة مؤتمر أو معرض أو مهرجان، وعلى هذا الأساس فانه يجب علينا استغلال هذا النشاط الحيوى لمصر.

واشاد السفير بالتنسيق الكامل بين مصر والسعودية في اقامة معارض السلع بالتبادل، وطالب بأن تكون أسواقا في مصر والسعودية امتدادا طبيعيا لاسواق الدول الاخرى.

وعن مدى نجاح فكرة سياحة التسوق يقول الخبراء السياحيون ان هذه الفكرة يجب ان تطرح على مائدة البحث في مصر وبسرعة ويجب التركيز عليها خاصة أن العالم ينهج هذا الأسلوب، وبالتالى لابد من تقديم تخفيضات حقيقية وأسعار مناسبة في الفنادق والطائرات، لأن التسويق والسياحة وجهان لعملة واحدة.

اما محمد أحمد الشاعر الخبير في مجال التسويق السياحى والمبيعات فيقول إن مفهوم التسوق السياحى مختلف تماما عن مفهوم الأوكازيون وتصريف البضائع الراكدة وان عالم المال والاعمال قد تتشابك فيه العلاقات والمصالح العامة.

وطالب الشاعر بالتنسيق والتكامل بين جميع الجهات التى يتعامل معها السائح بداية من أول بوابة يمر بها من المطار حتى الجوازات والجمارك والفنادق وخدماته، ولابد من أهمية لبراز الرسالة الإعلامية للسائح ان مصر بلد تسوق طوال العام.

اما محيى غنيم فيرى أن السائح المهتم بالتسوق لن يأتى الى مصر لشراء المنتجات والبضائع المحلية فقط ولكنه يهتم أيضا بشراء المنتجات العالمية ذات الماركات المشهورة، لذلك يجب تدعيم وتنشيط شركة الاسواق الحرة في مصر مع ايجاد نظم واجراءات جمركية وضوابط يمكن للسائح الاجنبى ان يشترى السلع المستوردة والمعروضة في الأسواق الحرة، دون دفع ضرائب ورسوم عليها.

عودة السل

مازالت التحذيرات العالمية وعلى رأسها تحذيرات منظمة الصحة العالمية تؤكد أن مرض السل قد عاد يهدد حياة البشر بعد ان بلغ عدد ضحاياه في العام الماضى ٣ ملايين شخص ويتوقع الخبراء ارتفاع عدد الضحايا الى ٧٠ مليونا بالإضافة الى مليار مصاب بحلول عام ٢٠٢٠ وحتى تكون ملامح الخطر واضحة امام المواطن المصرى.. كان هذا الحوار.

تحذير من داخل المعامل الطبية

من داخل عيادة التحاليل الطبية مع الاستاذة الدكتورة تيسير عيادة استاذة التحاليل بجامعة القاهرة.. تقول ان مرض الدرن او السل يعتبر من اهم الامراض المعدية في الدول النامية وانه المتسبب لكثير من الوفيات في هذه البلاد وانه قد ظهرت له الآن سلالات يصعب علاجها بمضادات الدرن المعروفة، واصبح هناك خطر يهدد الصحة ويهدد حياة الأفراد.. وللميكروب المسبب للدرن هو عبارة عن بكتيريا عضوية ولها جدار سميك من الدهون وقد تأخذ اللون الأحمر عند صبغها بالصبغة المخصصة له.. وعدم اختفاء هذا اللون عند معالجته بأى حمض مخفف أو كحول.. كما أنه له القدرة على الحياة لمدة أيام في البصاق والتنابيل المستعملة الملوثة بهذا الميكروب وبذلك يمكن انتشاره عن طريق استنشاق ذرات الهواء المحملة بميكروب الدرن..

● ماهى انواع الدرن وكيفية العدوى؟

□ انواع الدرن هى: الدرن الرئوى ودرن الجهاز الهضمى او المعوى أو درن الجهاز البولى التناسلى ودرن الغدد الليمفاوية والدرن الجلدى والدرن الانتشارى (وهو مضاعفات لأى نوع) و تنتقل عدوى مرض الدرن عن طريق الهواء وذلك باستنشاق الهواء المحمل بميكروب الدرن وذلك عن طريق المخالطة مع شخص مريض لمدة طويلة.. وكذلك الاشتراك في استعمال الشيشة والجوزة.. كما هو منتشر بين الشباب في هذه الأيام.. كما ينتشر هذا الميكروب من خلال شرب البان الماشية المصابة بالعدوى وهذا يحدث ايضا اذا تلوث اللبن بميكروب الدرن ولم يتم تعقيمه سواء بالبسترة او بالغلى.. كما ان استخدام الأدوات المشتركة للمريض مثل الفوط والتنابيل والاكواب وادوات الأكل.. يمكن ان يصيب الإنسان بالسل الرئوى.

● من هم الأشخاص الأكثر تعرضا للإصابة بالمرض؟ وما هى العوامل المساعدة؟

□ هم الأشخاص الذين يوجدون دائما في الأماكن المزدحمة.. مع عدم دخول الشمس.. وحيث ان الأشعة فوق البنفسجية تقضى على الميكروب.. وكذلك من يعانى من سوء التغذية يكون اكثر عرضة لحدوث المرض عند تعرضه





د. تيسير عيادة

زينب عبدالرزاق

لميكروب الدرن..

وضعف جهاز المناعة وضعف عمل الخلايا.. الذى يحدث مع تقدم السن او في وجود مرض السكر او الادمان او الذين يتناولون كحوليات او المرضى الذين يعالجون بمشتقات الكورتيزون والأطفال اقل من ٥ سنوات وكبار السن ومتوسطى العمر.. وعدم الوعى.. وهذا يقلل من سرعة اكتشاف المرض..

● ما هى الأعراض العامة لمرض الدرن؟

□ الاحساس بتعب وإرهاق دائم وفقد الشهية والوزن وحرارة مرتفعة وعرق خاصة بالليل.. وتختلف هذه الاعراض على حسب العضو المصاب المتأثر بالعدوى كالتالى.. في حالة الدرن الرئوى تكون الأعراض.. كحة مزمنة احيانا مع بصق بصاق مصحوب بالدم.. وفى حالة اصابة الغشاء البلورى يكون هناك الم في الصدر مع صعوبة في التنفس..

- في حالة اصابة الحنجرة تكون الاعراض خفقة مع خشونة في الصوت.

- في حالة اصابة اللسان تكون هناك قرحة باللسان.

- في حالة اصابة الأمعاء تكون الأعراض اسهال واحيانا امساك في حالة حدوث انسداد المعوى.

- في حالة اصابة الكلى تكون الاعراض نزول دم بالبول مع زيادة في معدل التبول واحيانا يتسبب الدرن في حدوث مايسمى صديد في البول بدون سبب واضح.

- في حالة اصابة الغدد الليمفوية تتضخم هذه الغدد وتتسبب فيما يسمى بالخراج البارد.

● ما هى مدة حضانة المرض؟ وهل يمكن تشخيصه في هذا الوقت؟

□ تضيف الدكتورة تيسير عيادة مدة الحضانة من ٣ إلى ٧ أسابيع ويمكن التشخيص في هذا الوقت اكلينيكيا ومعمليا وعن طريق الأشعة..

● ما هو التشخيص المعملى لمرض الدرن؟

□ إجراء اختبار الحساسية والبحث عن الميكروب الدرنى في عينة تؤخذ من المريض حسب العضو المصاب.. وفى حالة درن الرئة.. يكون فحص البصاق بأخذ ٣ عينات متتالية..

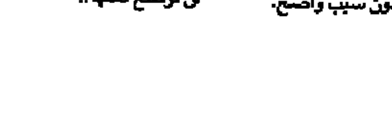
في الأطفال تؤخذ عينة من الشعب والحويصلات الهوائية عن طريق المنظار أو عن طريق غسيل معدى أو أخذ مسحة من الحنجرة وفى حالة الدرن الكلوى يبحث عن الميكروب الدرنى عن طريق أخذ ٥عينات متتالية للبول صباحا.

وهذه الطريقة تعتبر سريعة في التشخيص وغير مكلفة ويجب أن يقوم بها شخص ذو خبرة..

● باعتبار الوقاية خير من العلاج.. كيف يمكن الوقاية من الدرن؟

□ الوقاية هى قواعد عامة معروفة: ضرورة التهوية والنظافة.. وتحسين مستوى المعيشة.. ودخول الشمس المنزل.. والاهتمام بالتغذية الجيدة.. ايضا عزل مريض الدرن.. غلى اللبن.. الفحص الدورى للبهائم وتطعيمها.. عدم استعمال شيشة مشتركة أو جوزة وتغيير المبسم في الشيشة..

وهناك التطعيم ضد الدرن وهو اجبارى باللقاح الواقى ويكون لجميع الأطفال المولودين والتطعيم يعطى مناعة تبدأ من ٤ : ٦ أسابيع بعد التطعيم وتستمر من ٧ : ١٠ سنوات.. وهذا التطعيم قلل من نسبة حدوث الدرن بنسبة ٨٠٪. وهذا التطعيم يمنع اعطاؤه للحوامل وكل من يصابون بضعف في الجهاز المناعى.. والجدير بالذكر ان الأم الحامل لا تنقل العدوى لجنينها لأن هذا الميكروب لا يمر خلال المشيمة للجنين، كما إن الطفل المولود لا يكتسب مناعة من والدته المصابة أو التى تم تطعيمها، ولكن ممنوع منعا باتا على الأم المصابة بالدرن ان ترضع طفلها..



تلوين القاهرة

من اجمل ما حدث خلال الاعوام القليلة الماضية ان الرئيس مبارك قد اولى عنايته لشئون إنقاذ القاهرة وتجديدها . والاجتماعات التي عقدها والقرارات التي إتخذتها لإنقاذ القاهرة الفاطمية وتجديدها وتحديثها وتجميلها هي اسطع دليل على ذلك .

فالمشاق تحتاج التدخل المباشر للرئيس مبارك اولا لأنه لا يوجد نظام إداري مقنع وكفء فيما يتعلق بالادارة الحضرية في البلد كلها . وثانيا لأن عمق الأزمة الحضرية في القاهرة بالذات يحتم تدخل أعلى سلطة في البلاد وحشد قدرات الادارة العامة بكل وزاراتها وهيئاتها دون استثناء .

فإنقاذ القاهرة ليس مسألة إدارية . او على الأقل لم تعد كذلك منذ الخمسينات . بل إنها مسألة سياسية بمعنى الكلمة ..

ولو سئلت عن المسألة السياسية الأهم في مصر في اللحظة الراهنة . فلن أجيب انها مسألة الصراع العربي -الاسرائيلي . لأن الله قد ابتلى اسرائيل برئيس وزرائها بنيامين نيتانياهو باكثر مما ابتلانا نحن .. ولن اجيب قطعا بانها مسألة الصحافة .. فرغم التشوهات والمشاكل التي تنشأ عن الترقيع القانوني والسياسي . فانا متفائل بحرية التعبير في هذا البلد، لأنه لم يعد من الممكن كتم الآهات في الصدر . ومن المستبعد أن تكون إجابتي هي مشكلة الارهاب . فرغم نكسة السياحة . فإن الارهاب في رأيي يلفظ انفاسه الأخيرة .

وسوف تكون إجابتي الحاسمة هي أن المسألة السياسية الأولى في مصر هي : تلوين القاهرة، وإنعاشها عموما .

وعندي اربعة اسباب رئيسية للاعتقاد بان تلوين وإنعاش القاهرة والمدن الأخرى في مصر هي اهم القضايا على جدول اعمال النظام السياسي في مصر

السبب الأول هو ان الهم الأول للنظام السياسي هو نوعية الحياة التي يعيشها المواطنون . فنوعية الحياة هي الاصل في كل شيء ثقافيا كان أو سياسيا او اقتصاديا. ولا يمكن حفز المواطنين على القيام بأي شيء ، إن لم يكن نوعية الحياة التي يمضونها تسمح بذلك . والمشكلة في مصر في تقديري هي ان الناس في مصر لايعيشون ، وإنما يكتفون بالمروق من الزمن او عبره . والدليل على ذلك هو مدى الاهمال المذهل الذي نتعامل به مع الصق الاشياء بنا وبالحياة، وهي مساكننا.

والى جانب أشياء أخرى، تعاني مئات الآلاف من المباني السكنية والعامة من فقدان اللون، وهو ما يجعلها كالحة وكئيبة حقا ، الى الحد الذي يجعل تلوين مبنى واحد في طريق عام اشبه ما يكون بشخص على يصر على إرتداء قبعة: أي انه يجعل الامر فضيحة.

وعلى ما يبدو عليه الأمر من بساطة ، فإن تلوين المباني في وقت واحد في القاهرة قد يكفي لإحداث ثورة في إسلوبنا المصري الراهن في الحياة .. فالتلوين يعني قمة الإهتمام بجمال الشيء وتذوقه . وهو يستحيل بدون إستدعاء الأغنية الشهيرة «هات ياكنس وهات يا غسيل» . بمعنى انه يجب أن نتخلص من الكراكيب التي تملأ أسقف مئات الآلاف من المباني في مصر، ويجب ان نرممها . كما يجب أن نصلح انظمة المياه والصرف المهترئة فيها جميعا .

أما السبب الثاني فهو أن تلوين القاهرة يكاد يكون أمرا مستحيلا في النطاق الخاص . فأنظمة الإيجارات والتمليك الراهنة تحتاج الى تكاليف لا يرغب احد في تحملها طوعا ، سواء أكان غنيا أو فقيرا . وبالتالي، فلا مناص في الوقت الحالي سوى جعل مسألة التلوين مرفقا عاما . ولا يعني ذلك أن تتحمل الدولة هذه التكلفة .. إذ يكفي أن تفرضها كقانون ، وأن تنشيء لها آلية ميسرة من الناحية المالية ومن الناحية التنظيمية، فإذا قامت الدولة بواجبها في تنسيق حركة قومية لتلوين القاهرة ، قد تهبط البركة على علماء مصر وفنييها وتحثهم على اكتشاف إسلوب فني أو تكنولوجيا لونية رخيصة التكاليف مما يعين فقراء المستأجرين ويشجعهم على المشاركة في تلوين المباني التي يسكنونها .

أما السبب الثالث فهو أن تلوين القاهرة يحتاج الى إرادة سياسية جبارة من جانب الدولة ومن جانب المجتمع ككل .. فمن الطريف في إطار الحالة الديمقراطية الواقعة التي نعيشها أن الدولة لم تكن راغبة في أن تفرض على المواطنين أي شيء ، بما في ذلك تطبيق القانون .. أي قانون . كما أن الدولة في نفس الوقت تصر على توفير الجهد في إستشارة المواطنين -- ولذلك ، فلا الدولة تهتم بإنقاذ القاهرة ، ولا المواطنون راغبون في ذلك بحكم الأنظمة المعمول بها في مجال المساكن . والتي لا تكلف ولا تلقي بالمسئولية على احد في القيام بشيء تجاه مسكنه .

وقد نحتاج هنا الى ممارسة أقل ديمقراطية عن المألوف . أو عما نطالب به في القضايا الأخرى - فالمسألة تحتاج الى تعبئة سكان القاهرة جميعهم ملاكا ومستأجرين، وهو أمر يستلزم مزيجا من الأدوات القانونية [illegible]

د . محمد السيد سعيد

إسرائيل والعراق بين الفصل السادس والفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية • CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES •

د . عبدالعليم محمد

رغم نجاح الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان في نزع فتيل الازمة التي نشبت بين الولايات المتحدة الامريكية والامم المتحدة وبين العراق . بعقد اتفاق مع الحكومة العراقية لتسوية الازمة سلميا ، وهو نجاح لاشك يستحق التقدير، إلا ان تصريحاته مؤخرا للرد على الانتقادات التي وجهت للامم المتحدة بسبب تغيبها عن الشرق الاوسط وتسوية الصراع العربي الاسرائيلي ، لم تأت بجديد ، بل كانت تقريبا محبطة للرأى العام العربي . الذي رأى في اداء السيد الامين العام خلال الازمة العراقية الامريكية بادرة امل في استنهاض هذه الهيئة الدولية، اي الامم المتحدة - لتأدية دور مؤثر وفعال، مقدر ومرسوم بعناية في ميثاقها كان مضمون تصريحات الامين العام ان القرارات المتعلقة بالعراق تصدر عن الفصل السابع من الميثاق، بينما تلك الصادرة بشأن الصراع العربي/ الإسرائيلي تستند إلى الفصل السادس منه ، وهذه الحجة رغم صحتها الشكلية القانونية - فإنها تفتقد قوة الاقناع خاصة ان الإدارة الامريكية دفعت بها منذ حرب الخليج ضد العراق - إلى الاعلام والرأى العام العالمي والعربي للرد على القائلين بضرورة الربط بين معالجة ازمة الخليج التي نشبت عقب غزو العراق للكويت ، وبين تسوية الصراع العربي الاسرائيلي ، والقائلين بعد ذلك بازدواجية المعايير والكيل بمكيالين .

ولسنا معنيين بمناقشة الاساس القانوني والحجية القانونية للتمييز بين القرارات الصادرة وفقا للفصل السادس وتلك الصادرة عن الفصل السابع للميثاق ، ولكن بمقدورنا القول اولا بالترابط في بنية ميثاق الامم المتحدة بين بنود الفصلين السادس والسابع ، فالاول اي السادس تنص بنوده على ضرورة معالجة النزاعات التي تهدد الامن والسلم الدوليين ، بالطرق والوسائل السلمية ، والدبلوماسية مثل المفاوضات والتحكيم والتوفيق والوساطة ومادون ذلك من الاساليب والوسائل التي ترتضيها اطراف هذه النزاعات ، في حين ان الفصل السابع يبدأ من النقطة التي انتهى السادس إليها اي عندما تستنفد هذه الوسائل وتكشف عن عدم جدواها في معالجة النزاعات حينئذ يلجأ مجلس الامن لاستخدام القوة وفقا لنظام خاص . يبدأ من التحقق من تهديد استمرار هذه النزاعات للسلم والامن الدوليين ، وعدم فاعلية الاساليب التي نص عليها الفصل السادس وانعدام تأثير الحصار والحظر ، وتشكيل لجنة للاركان تقوم بالتنظيم والاشراف على استخدام القوة ، التي تؤلف وفقا لاتفاقيات بين مجلس الامن والدول الاعضاء ، في حدود تحقيق الهدف المعلن . ونسوق بناء على ذلك وبشأن الصراع العربي ملاحظتين الاولى ان هذا الصراع يهدد السلم والامن الدوليين والاستقرار في المنطقة والعالم . والثانية ان تعنت اسرائيل نيتانياهو يدفع بكل المبادرات السلمية والدبلوماسية من جانب كل الاطراف إلى ملكوت العدم واليأس بما فيها المبادرات الامريكية والاوروبية ذاتها ، وعديدة تلك المبادرات بطريقة تفوق الحصر والعد ، ولكنها جميعا إما ماتت في مهدها او انها توقفت قبل منتصف الطريق كما هو الحال الآن بخصوص اتفاقات أوسلو.

من ناحية أخرى فإن تصريحات الامين العام - ويا للاسف - تجعل من بنود ومواد الفصل السادس مجرد توصيات خالية من القيمة والالتزام والاعتبار ، او كما لو كانت هذه المواد وجدت لكي لاتطبق اولا يؤخذ بها ، وذلك من شأنه إفقاد فصل مهم من الميثاق لمصداقيته امام الرأى العام ، حيث ان ميثاق الامم المتحدة ككل يعتبر بمثابة دستور للمجتمع الدولي رغم غياب سلطة لتطبيق مبادئه إذا مااستثنينا مجلس الامن، ورغم حيوية بنود ومواد الفصل السادس حيث انها تتوافق نصا وروحا مع رسالة الامم المتحدة في ارساء دعائم السلام بين الشعوب اي شعوب الامم المتحدة كما نص الميثاق ، وتجنيبها ويلات الحروب خاصة ان للشرع الدولي عني بإقامة صلة قانونية وسياسية بين بنود هذين الفصلين ، حيث ينبغي ان يكون اللجوء إلى القوة لفض المنازعات ، وسلطة العقاب التي يملكها المجلس اقتصاديا وماليا وعسكريا ، اخر المطاف لحماية السلام العالمي الفردي والجماعي لاعضاء الامم المتحدة ، وبهذا المعنى فإن للشرع يؤكد أولوية الحل السلمي للنزاعات والصراعات ، ووضع تحت تصرف مجلس الامن الية فريدة لتفادي الحرب.

ومن ناحية اخرى فقد حرص المشرع في المادة (٣٩) على تعميق الصلة بين بنود الفصل السادس والفصل السابع. وتتضمن هذه المادة مايسميه المتخصصون «قدرة التوصيف» Powoir de qualificatian وهذه القدرة تعني اهلية المجلس لتوصيف خلاف ونزاع ما بأنه يهدد الامن والسلم الدوليين وهما أساس أي سلطة قانونية .

على ان الامر لايتوقف عند تلك فحسب ، بل إن وجوبية تنفيذ القرارات المنبثقة عن الفصل السابع ، ولا إلزامية تلك المستندة إلى الفصل السادس تكشف عن مفارقة واضحة في حالتي لازمة العراقية /الامريكية والصراع العربي/ الاسرائيلي ، حيث انه في حالة العراق عليه تنفيذ قرارات الامم المتحدة التي اعقبت حرب الخليج ضد العراق ، والتي يزيد عددها على الستين قرارا ، حتى يرفع عنه الحصار ، وهو مايلقي بظلال الشك على إمكانية انتهاء العقوبات والحصار، أما في الحالة الاسرائيلية فإن قرارات الامم المتحدة الخاصة بتسوية الصراع ذات طبيعة غير إلزامية ، وهو مايعني استمرار أسرائيل - بل تشجيعها - في احتلال الاراضي الفلسطينية واللبنانية والسورية ، أو - وذلك في افضل الاحوال - الاكتفاء بتنفيذ جزئي انتقائي من قرارات الامم المتحدة ، وفق المنظور الامني والسياسي وجدول الاولويات الخاص باسرائيل ، وهكذا تفسح بنود الفصل السادس لاسرائيل مجالا للخروج عن الشرعية الدولية ، ولكن بطريقة شرعية قانونية وفقا للمفهوم السائد لاحكام الفصل السادس من الميثاق.

وللمرء ان يتوقف طويلا امام هذه المفارقة فعلى العراق ان ينفذ مايفوق الستين قرارا للامم المتحدة في مدى زمني لم يتجاوز حتى الآن سبع سنوات . في حين ان اسرائيل ومنذ ٣١ عاما لم تنفذ سوى جزء محدود من بنود القرار المعروف ٢٤٢ والذي صدر عام ١٩٦٧، ولنا ان نتساءل كم من الوقت يلزم اسرائيل لتنفيذ بقية بنود هذا القرار؟!

ولا شك اننا نتفهم الإطار والمناخ الذي يؤدي فيه الامين العام للامم المتحدة مهام منصبه ، خاصة بعد التطورات التي غيرت شكل العالم ، وذلك ان توازن القوى ومعطياته على الصعيدين الاقتصادي والعسكري هي التي تقف وراء هذه الانتقائية في تطبيق بنود الفصل السابع بل وراء التفسير الخاص لبنود الميثاق ومنح الغلبة للمنظور الامريكي في رؤية ميثاق هذه الهيئة الدولية ولكننا من ناحية أخرى نعلم ان الامم المتحدة ليس بمقدورها ان تقود العالم إلى الجنة، ولكن يمكنها ان تجنبه ويلات الجحيم كما قال سكرتيرها العام الاسبق داج همر شولد.

عجائب يمنية

د . حسن أبو طالب

لايخلو بلد من مظاهر وعجائب تخصه وحده دون غيره من بلاد الدنيا ، بعض هذه العجائب يذهب إليها البشر من كل حدب وصوب ليمتعوا انفسهم بالنظر اليها والتطلع إلى مافيها من فن وعلم ومهارة ، والبعض الآخر من تلك العجائب تجوب افاقه الآفاق ، ولكن لايسعى احد لرؤيتها او التطلع إليها او محاكاتها . وعجائب اليمن واحدة من النوع الثاني ، وهي عجائب ليست فنية او معمارية ولكنها من نوع خاص جدا ، إنها عجائب سياسية لايحب أحد ان يحاكيها او يتطلع اليها الا من باب العلم بالشئ ليس إلا ، والتعلم منها .

العجيبة الاولي : فلنتصور مثلا ان بلدا فيه امة طاحنة في كل مستوياتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، وان هناك دعوة للمصالحة جاءت من اعلى مرجع سياسي فيها ، وان هناك قضية سياسية ينظر فيها القضاء . فالمنطق يقول ان السياسي يتم احتواؤه بالسياسي . لكن الامر مختلف في هذا البلد فبدلا من ان يتم احتواء الازمة الطاحنة عبر تفعيل نداء او قرار المصالحة السياسية الشاملة ، فإذا بالامر ينتهي بزيادة حدة الازمة ومداها . عبر قرارات «قضائية» شملت اعداما اوافراجا وسجنا لمدد متفاوتة . اين الحكمة اليمنية هنا؟

لاأحد يعرف بالضبط سوى قلائل يمسكون السلطة ويؤمنون بأن مزيدا من الزيت على النار ربما يلهي الآخرين عن المطالبة بالحقوق وبالمساواة وبالنظر إلى قضايا البلد الحقيقية . وربما لايعرف هؤلاء ان زيادة النار، نار الغضب وعدم الرضاء، سوف تحرق الجميع بلا استثناء .

العجيبة الثانية : من يحكم ومن يحكم عليه بالاعدام ، وتلك بدورها عجيبة ثانية نادرة الا في بلاد اليمن السعيد . فمن الذين حكم عليهم بالاعدام كل من علي سالم البيض وحيدر ابو بكر العطاس ، وهيثم قاسم طاهر وصالح عبيد احمد . والتهمة هي خيانة الوحدة .. ولمن لايعرف او يتذكر او ينكر مايعرف ، فإن الاسمين الاولين هما من صانعي الوحدة اليمنية بحكم مناصبهما التي كانت لهما قبل بناء الوحدة في مايو ١٩٩١ ، وبفضل دفاعهما المستميت عن الوحدة اليمنية ، وتوقيعهما على وثائق قيام الوحدة ماكانت هناك وحدة، والكل يعرف ايضا ان سالم البيض يتمتع بسمات قيادية كبيرة وله تأثير على من حوله بحكم ثقافته واطلاعه وقدرته على التحليل ونضاله القديم ، وكذلك فإن حيدر العطاس رئيس وزراء اول حكومة يمنية في ظل الوحدة وحامل اعباء الفترة الانتقالية وما بعدها هو رجل دولة بكل المقاييس ، ولديه من الانتماء للوحدة والعمل من اجلها الكثير والكثير . لكن السياسة في اليمن تنسى نضال الآخرين ، وتعتم عليه وتهيل التراب عليه ، والاكثر من ذلك تعتبر ان ذلك انجازا من اجل الوحدة وليس ضدها ، وليس ضد التاريخ ذاته الذي لن ينسى ابدا ان البيض والعطاس هما من صانعي الوحدة اليمنية الحديثة بعد عدة الاف من السنين من التشرذم والانقسام والضياع، ومن عجائب اليمن ان يحكم عليهما بالإعدام لانهما دافعا عن بناء الدولة الحديثة ، دولة القانون والنظام التي يتحسر عليها اليمنيون الان بكل فئاتهم وانتماءاتهم السياسية : ماأعجز هؤلاء الذين ينظرون إلى الاشياء ضد حركة التاريخ ، وحركة المستقبل الجارف الآتي رغما عن أي ظلم او افتراء . الم نقل انها عجائب يمنية

صورة من قريب

هاشيموتو ابن الأصول

يكتبها : حسن فؤاد

والده كان وزيرا في اول حكومة تشكلت في اليابان بعد الحرب العالمية الثانية، وجده كان ضابطا في الحرس الامبراطوري، أما الأب الروحي له فهو رئيس الوزراء الاسبق كاكوي تاناكا الذي قاد سفينة اليابان خلال النصف الاول من السبعينات عندما قامت حرب اكتوبر وانقطع البترول العربي عن دول الغرب.

وهو نفسه بطل رياضي حاصل على الحزام الأسود في لعبة الكندو التي تنفرد بها اليابان، كما أن زوجته متفوقة في لعبة الجولف، وسبق لها أن تحدت بطل اليابان وهزمته.

ويوصف في بلاده بأنه من «الصقور» من حيث التمسك بالقومية اليابانية والاعتزاز بالتراث الياباني، وقد استبد به الغضب منذ أربع سنوات عندما راح سلفه يقدم الاعتذارات المتوالية لسائر دول اسيا عن «وحشية» الاحتلال الياباني اثناء الحرب العالمية الثانية.

فقد بدا له من هذه الاعتذارات المتكررة وكأن اليابان هي اكثر دول العالم ارتكابا لفظائع الحرب وأهوالها وجرائمها، في حين ان هناك اهوالا وفظائع وجرائم أكبر تعرض لها اليابانيون في أواخر هذه الحرب تمثلت في القاء قنبلتين ذريتين في تاريخ الحروب على الأهالي المسالمين في مدينتي هيروشيما وناجازاكي.

ويرأس ريوتارو هاشيموتو «رابطة أسر ضحايا الحرب اليابانيين» وهي الرابطة التي تسعى إلى لفت انتباه الضمير العالمي إلى الجانب الآخر من الحرب. وهو الجانب الذي انهزم، حيث اصبح شعار الحلفاء المنتصرين هو «الويل للمهزوم» ومنذ توليه رئاسة الحكومة في يناير ١٩٩٦ ظل يواظب على الزيارة السنوية التقليدية للنصب الخاص لضحايا الحرب اليابانيين، في حين أن الذين سبقوه في المنصب لم يكن لهم مثل هذا الحرص، لأنه هو الذي يراعي الأصول

وعندما كان وزيرا للصناعة والتجارة الخارجية في الحكومة السابقة وقف بصلابة في وجه مطالب الولايات المتحدة لزيادة مبيعات السيارات الأمريكية في أسواق اليابان، ووقف طوفان السيارات اليابانية والمنسوجات اليابانية التي تغزو أمريكا، وقال عنه نظيره الأمريكي أنه مفاوض صعب المراس.

وهو عندما زار جاكارتا هذا الأسبوع طلب من الرئيس الأندونيسي سوهارتو اتخاذ خطوات جريئة للتغلب على الأزمة الاقتصادية الراهنة في اندونيسيا، وأثناء الزيارة قدمت اليابان مساعدات انسانية لاندونيسيا قيمتها ١.٢ مليار ين (حوالي ١٠ ملايين دولار) لتلبية الاحتياجات العاجلة للأهالي من الدواء والطعام، وبعد الزيارة أعلنت اليابان انها ستقدم ثلاثة مليارات ين أخرى.

والحزب الذي يتزعمه هاشيموتو يحمل صفتي الديمقراطي الليبرالي، وهو أكبر أحزاب الائتلاف الحاكم الحالي. كما أنه الحزب الذي ظل يحكم منفردا لمدة أربعة عقود منذ عودة الحياة الطبيعية لليابان عام ١٩٥٥ (بعد عشر سنوات من انتهاء الحرب) حتى عام ١٩٩٣، وهذه العقود الأربعة تعتبر فترة الاستقرار السياسي والانطلاقة الصناعية والاقتصادية لليابان.

وقد شهد هاشيموتو منذ خمس سنوات سقوط الحزب الديمقراطي الليبرالي وتحوله الى صفوف المعارضة لأول مرة. ومن بعده جاءت سلسلة ائتلافات حاكمة هشة لم يصمد الواحد منها أكثر من بضعة أشهر. إلى أن تولى هو زعامة الحزب عام ١٩٩٥، وأصبح رئيس الوزراء رقم ٨٢ في تاريخ اليابان الحديث. وصادف يوم تشكيل حكومته عيدا قوميا يسمونه «عيد البلوغ» تقيمه اليابان كل عام للشباب الذين بلغوا ١٨ عاما.

وعشية توليه رئاسة الوزارة أخذته زوجته - السيدة كوميكو - في نزهة خارج طوكيو بصحبة حفيديهما: شنتارو، ويوكو. وقالت للصحفيين أن زوجها ذكر أكثر من مرة في أن يطلق السياسة تهائيا «لأنها تفسد حياته الأسرية».

ولا تمل الزوجة من الحديث عن نزاهة زوجها وكفاءته وحكمته، وعندما سألوها عن شعورها بعد فوزه برئاسة الحكومة قالت: «أشعر أنني في حلم أوشك أن استيقظ منه. أو كأنني أسير وأنا نائمة».

وهي فضلا عن تفوقها في رياضة الجولف فإنها تمارس أيضا التنس والانزلاق على الجليد رغم أن عمرها تجاوز ٥٧ سنة، والزوجان اقترنا منذ أكثر من ثلاثين سنة، ولهما خمسة من البنين والبنات.

ويقول الزوج أنه لم يسبق له أن خاض مغامرات عاطفية سوى مرتين فقط. والمرتان تحدثت عنهما الصحف باستفاضة. والذين يعرفونه عن قرب يقولون أن له جاذبيته خاصة للنساء. وهو يحرص دائما على ارتداء بذلة من ثلاث قطع صيفا وشتاء. كما يعمد إلى إطالة شعره ودهانه بالزيوت العطرية وتصفيفه على طريقة الفيس بريسلي، وليس فيه شعرة بيضاء واحدة رغم أن سنه تجاوز الستين.

والمرة الوحيدة التي اشتكت منه زوجته كانت في الصيف الماضي عندما قالت انه قبل خروجه من البيت يقف أمام المرآة نصف ساعة لتصفيف شعره، أما في المساء فهو يمضي معظم وقته في قراءة الصحف الفكاهية وفي تأمل الرسوم الكاريكاتورية.

وفي يناير الماضي هبطت شعبيته إلى أقل من ٣٥ في المائة، وكانت هذه أدنى نسبة له على مدى سنتين، وكان السبب هو ضبط اثنين من كبار موظفي وزارة المالية متلبسين بتلقي رشوة، وهو ما أدى إلى «قبول استقالة» وزير المالية، فكان ثالث وزير يضطر لترك منصبه خلال أربعة أشهر.

ولأنه ابن أصول فقد كان أول تحرك له بعد توليه رئاسة الحكومة هو التوجه الى جزيرة أوكيناوا لمقابلة محافظها ومناقشته في حادث الاغتصاب البشع الذي وقع في بداية صيف ١٩٩٥، وتورط فيه ثلاثة من الجنود الأمريكيين، وكانت الضحية طفلة يابانية عمرها ١٢ سنة. فقد أثار هذا الحادث مشاعر الغضب بين جميع اليابانيين في ذلك الوقت، وأدى الى قيام مظاهرات استنكار صاخبة شارك فيها نحو مائة ألف طالبوا بسحب الوجود العسكري الأمريكي من هذه الجزيرة التي احتلتها الولايات المتحدة قرب نهاية الحرب العالمية الثانية. وعندما قررت إعادتها الى اليابان في مايو ١٩٧٢ اشترطت الابقاء على قواعدها العسكرية التي تضم نحو ٤٦ الف جندي، وذلك ضمن معاهدة الدفاع المشترك التي تعطي الولايات المتحدة مسئولية حماية أمن اليابان.

والأمر الغريب أن هاشيموتو استطاع أن يهدئ من ثورة محافظ أوكيناوا، وأن يقنعه بإرغام ملاك الأراضي التي تحتلها القواعد الأمريكية على تجديد عقود الايجار لها، وذلك مقابل موافقة حكومة طوكيو المركزية على تحويل خطة طموحة لتنمية أوكيناوا اقتصاديا، ولدى عودته من الجزيرة قال إن حكومته تتعهد بتعزيز العلاقات مع الولايات المتحدة واعتبر ذلك من أصول اللعبة السياسية!

وفي ذلك الوقت عرضت دور السينما اليابانية فيلما عن «ساموراي» ياباني ينتصر بلا سلاح على «كاوبوي» أمريكي مدجج بالسلاح، ولقي الفيلم تصفيقا مدويا من جماهير المتفرجين.

وفي ربيع العام الماضي عقد هاشيموتو قمة ثنائية مع الرئيس الأمريكي كلينتون في واشنطن، وفي خريف نفس العام عقد قمة ثنائية مع الرئيس الروسي يلتسين في سيبيريا، واتفق الاثنان على الانتهاء من ابرام معاهدة سلام بينهما قبل نهاية عام ٢٠٠٠، حيث أن اليابان وروسيا لاتزالان حتى الآن في حالة حرب.. أما الذي عرقل الوصول الى معاهدة سلام تنهي الحرب العالمية الثانية والخلاف على جزر كوريل التي استولى عليها «الاتحاد السوفيتي» عام ١٩٤٥ في نفس توقيت استيلاء الولايات المتحدة على جزيرة أوكيناوا.

ورغم اهتمام هاشيموتو بالرياضة ورغم مراعاته للأصول فإنه يدمن التدخين إلى درجة أن منظمة مكافحة التدخين اليابانية اختارته لعامين متتاليين كـ«أسوأ مدخن في البلاد وكنموذج سيء لأي مواطن يرغب في الاقلاع عن التدخين» وفي ٣١ مايو الماضي - وهو اليوم الذي حددته منظمة الصحة العالمية يوما عالميا للامتناع عن التدخين - ازيلت كل طفايات السجاير من قاعة اجتماعات مجلس الوزراء، ومع ذلك فان رئيس الوزراء لم يجد حرجا في أن يشعل السيجارة تلو السيجارة وأن يطفئها في فنجان الشاي وسط دهشة الوزراء واستغرابهم، وهو الأمر الذي دفع خمسة من كبار دعاة مكافحة التدخين إلى رفع دعوى امام محكمة ناجويا يطلبون فيها إرغام هاشيموتو على الامتناع عن التدخين مادام رئيسا للوزراء، كما طالبوه بدفع تعويض قدره ٥٠ الف ين عن الأضرار الصحية التي سببها لمن حوله، حيث أن المادة ٢٥ من الدستور الياباني تنص على توفير حياة صحية لجميع المواطنين. والمدهش أن المحكمة رفضت الدعوى!

وبالطبع فان جميع المدخنين هللوا لحكم المحكمة، وعلى رأسهم هاشيموتو الذي قال معلقا: إن حكومتي زادت ضرائب السجاير، وأنا اعتزم زيادة عدد السجاير التي أدخنها حتى أساهم أكثر في تنمية موارد الدولة.

جولة كلينتون وتحولات السياسة الأمريكية في افريقيا

أحمد إبراهيم محمود

انطوت جولة الرئيس الامريكي بيل كلينتون في ست من الدول الافريقية في النصف الثاني من شهر مارس الماضي على تحولات سياسية واقتصادية في التعامل الامريكي مع القارة الافريقية، وبالذات على صعيد تعظيم الاهتمام الامريكي بالاسواق الافريقية الناشئة بوصفها ميدانا للنشاط الاقتصادي المستقبلي للشركات الامريكية ، علاوة على دفع سياسات الخصخصة والتحول نحو اقتصاديات السوق في الدول الافريقية - اضف الى ذلك ان هذه الجولة تعكس ازدياد الاهتمام الامريكي بدفع حركة التسويات السلمية للصراعات الداخلية في افريقيا، خاصة في منطقة البحيرات الكبرى ، والحيلولة دون انفجار صراعات داخلية دموية جديدة في المنطقة، ولكن وفق سياسة يمكن وصفها بـ (سياسة التدخل عن بعد) تقوم على الاهتمام بالدبلوماسية الوقائية والمشاركة في تشكيل وتدريب قوات افريقية لحفظ السلام - وفي الوقت نفسه، تمثل جولة كلينتون خطوة اضافية على صعيد محاولات الولايات المتحدة ازاحة فرنسا من مواقع نفوذها التقليدي في غرب افريقيا، وهي المحاولات التي باتت تتخذ شكلا صريحا ومعلنا من جانب الادارة الامريكية، رغم محاولات فرنسا انكار وجود هذا التنافس أو التقليل من قيمته - وقد شكلت هذه القضايا الثلاث التعاون الاقتصادي وتسوية الصراعات والتنافس الانجلوسكسوني - الفرانكفوني، المجال الرئيسي للاهتمامات الامريكية خلال الجولة، الا ان الجانب الاقتصادي ظل بدون شك الجانب الاكثر اهمية على الاطلاق، بل وربما يمكن القول ان هناك تحولا جديدا في السياسة الامريكية في افريقيا في هذا المجال .

ويتمثل التحول الجديد في الاتجاهات الاقتصادية للسياسة الامريكية في افريقيا في اكتشاف الولايات المتحدة للامكانات الاقتصادية الضخمة في القارة الافريقية، وبالذات على صعيد الطاقة الاستيعابية للاسواق الافريقية من الصادرات الامريكية . وقد اصبح هذا التحول ممكنا فقط عقب انتهاء او تسوية العديد من الصراعات الداخلية في القارة الافريقية، بالاضافة الى بدء الأخذ بسياسات الخصخصة والتحول الاقتصادي في الكثير من الدول الافريقية . وبالتالي، فانه على الرغم من ان الاهتمام الامريكي بافريقيا كان دائما جوهره اقتصاديا بالدرجة الاولى، قبل أن يكون استراتيجيا ، الا ان التحول الجديد هنا يتمثل في أن التركيز الامريكي لم يعد منصبا فقط على الحصول على المعادن الاستراتيجية بل أصبح يتجه ايضا نحو النظر الى افريقيا بوصفها سوقا ضخمة امام الاقتصاد الامريكي، كما يمكن ان تزداد هذه السوق في حالة نجاح الاصلاحات الاقتصادية الجارية في العديد من دول القارة . ففي العقود الاربعة الماضية ظل التركيز الامريكي الرئيسي منصبا على المصالح الاقتصادية حيث تحصل الولايات المتحدة على جميع احتياجاتها من الالماس والكوبالت والليثيوم والبريليوم من افريقيا ، كما تحصل على ما يتراوح بين النصف والربع من احتياجاتها من الانتيمون والكروم والمنجنيز ، بالاضافة الى كميات اساسية من المطاط والذهب واليورانيوم والبترول، علاوة على انها تحتفظ باستثمارات ضخمة في الدول الافريقية . ومن الناحية الاستراتيجية، انحصرت الجهود الامريكية ابان الحرب الباردة على محاولة طرد الوجود السوفيتي من افريقيا من خلال مباركة الدور الفرنسي في القارة الافريقية ومحاولة تنفيذ الاهداف الامريكية من خلال هذا الدور، بالاضافة الى الاستعانة ببعض النظم الموالية. وربما كان الاستثناء الوحيد لهذه الصيغة ان ادارة الرئيس الاسبق رونالد ريجان اتجهت نحو تكثيف الاهتمام بمواجهة [illegible]

اقتصاديا بقدر ما كان مرتبطا بالبحث عن اسواق جديدة للصادرات الامريكية.

وقد جرى التمهيد لهذا التحول منذ بداية حكم ادارة كلينتون ، حيث تطورت هذه السياسة في الاصل على يد رون براون وزير التجارة الراحل الذي ركز بقوة على تنشيط علاقات التعاون الاقتصادي بين الولايات المتحدة وافريقيا، وجرى اعداد تشريع بهذا المعنى، وظل محل دراسة في الكونجرس لمدة ثلاث سنوات . ولكنه كان في النهاية محل اجماع من جانب الديمقراطيين والجمهوريين والساسة الامريكيين الافارقة من جميع الاتجاهات الحزبية، وقد انبثقت من هذا التشريع مبادرة اطلقها الرئيس الامريكي عرفت باسم (المبادرة الافريقية الكبرى) لتطوير العلاقات التجارية والتنموية مع افريقيا، وتضمنت الدعوة الى: تشجيع الاستثمار الخاص لما وراء البحار وتخصيص مبالغ لتمويل اعمال البنية الاساسية وتشجيع الدول الصناعية الكبرى لإلغاء الديون الثنائية والمتعددة الجنسيات عن الدول الافريقية التي تعاني من الفقر الشديد، وإزالة بعض الحواجز المفروضة على العلاقات التجارية وفتح السوق الامريكية امام المنتجات المصنعة في افريقيا - وتهدف هذه المبادرة الى تحقيق التكامل الاقتصادي الشامل للبلاد التي التزمت بالتحرر الاقتصادي والديمقراطية، وذلك بالعدول عن سياسة الحماية الجمركية وتحرير الاستثمار الاجنبي وتطبيق نظام الخصخصة .. وفي إطار هذه التوجهات الجديدة، قامت مادلين اولبرايت في شهر ديسمبر من العام الماضي برحلة الى مناطق متعددة من افريقيا، مع التركيز على منطقة البحيرات الكبرى ، في محاولة لتعميق علاقات بلادها مع جيل جديد من القادة في هذه الدول بالاضافة الى محاولة فتح صفحة جديدة من علاقاتها مع دول القارة من خلال طرح فكرة شراكة على أساس الديمقراطية والتعاون الاقتصادي .

ومن ثم شكلت جولة كلينتون الاخيرة في القارة الافريقية تطبيقا عمليا لهذه السياسة، وهو ماكان مستشار الامن القومي الامريكي صموئيل بيرجر قد عبر عنه صراحة حينما أشار الى ان هذه الجولة تهدف الى فتح الاسواق الافريقية امام الصادرات الامريكية، وإقامة شراكة بين هذه الدول والولايات المتحدة بهدف تحقيق الاستقرار في القارة السوداء وبناء نظم اكثر ديمقراطية وتحرير التجارة وتطوير نظم السوق الحرة .. فالقارة الافريقية تشكل حاليا سوقا ضخمة للمنتجات الامريكية، حيث تضم اكثر من ٧٠٠ مليون مستهلك ويفوق حجم الصادرات الامريكية لافريقيا حجم تجارتها مع دول الاتحاد السوفيتي السابق بنسبة ٢٠٪، وتوفر هذه الصادرات فرص عمل لنحو ١٠٠ الف امريكي، في حين ان افريقيا تستورد ما نسبته ٧٪ من اجمالي وارداتها من الولايات المتحدة .. وبالطبع، فقد حققت الجولة معظم اهدافها، ولا سيما ان حكومات الدول الافريقية ذاتها كانت متلهفة بقوة على هذا الاهتمام الامريكي، الا أن هناك عددا من المشاكل والتحديات التي تواجه هذه السياسة الاقتصادية الامريكية في افريقيا، وابرزها أن جهود الادارة الامريكية لتنشيط التبادل التجاري مع افريقيا تصطدم بحقيقة أن معظم رجال الاعمال الامريكيين يركزون على التعاون الاقتصادي مع نظرائهم من جنوب افريقيا فقط، وذلك على الرغم من جهود البيت الابيض لتقديم كل القارة الافريقية على [illegible] هائلة امام الاقتصاد الامريكي، كما ان افريقيا مازالت على [illegible]



■ كلينتون ومانديلا

حتى وإن لم يكن لها اي تأثير على السياسة الامريكية، بالاضافة الى ان وجود نسبة كبيرة من الامريكيين ذوي الاصول الافريقية لابد ان يدفع الادارات الامريكية نحو ابداء اهتمام خاص بالقارة الافريقية .. وفي هذا الاطار، فان الخاصية الاكثر بروزا للسياسة الامريكية في هذا الصدد انها تقوم على العزوف الكامل عن التدخل المباشر في الصراعات الداخلية الافريقية، الا اذا نشبت صراعات دموية مروعة تفرض هذا التدخل لاغراض حفظ السلام، والاتجاه بدلا من ذلك نحو اسناد الدور الرئيسي للدول الافريقية الكبرى مثل اوغندا وجنوب افريقيا وربما نيجيريا، من أجل السيطرة على الصراعات الداخلية في افريقيا، وضبط الاستقرار الاقليمي من مختلف النواحي، مع تشجيع محاولات الاطاحة بالحكومات التي تعتبر مناوئة للسياسة الامريكية مثل السودان، ولا سيما أن الموقف الامريكي هنا يتلاقى مع مواقف كل من اوغندا واثيوبيا واريتريا، اي ان هذه السياسة تقوم على صيغة اقرب الى التدخل بالوكالة من جانب هذه الدول الافريقية في اطار الخطط والترتيبات الامريكية .

هذا الاهتمام الامريكي انعكس بوضوح في عدة مؤشرات بارزة، اهمها تكريس الدور للتزايد الذي يقوم به الرئيس الاوغندي يوري موسيفيني كلاعب رئيسي في المنطقة بعد أن كان قد لعب ادوارا اقليمية هامة، من ابرزها انه يعد الاب الروحي لنظام التوتسي العسكري في رواندا، كما لعب دورا رئيسيا في الحرب الاهلية في الكونغو (زائير سابقا) .. وفي الوقت نفسه قامت الولايات المتحدة بتحريك خيوط التسويات التي جرت في القارة الافريقية مؤخرا، كما تتبنى الادارة الامريكية مشروعا للقرن الافريقي الكبير يشمل حوض النيل واقليم البحيرات الكبرى والقرن الافريقي، كما تستخدم منظمة (الايجاد) من أجل تمرير اختياراتها في دول المنطقة، ولعرقلة اختيارات [illegible]

منظمة الوحدة الافريقية ترفض او تتحفظ على هذه المبادرة، ورغم انه كانت هناك خلافات بين الدول الغربية الثلاث ذاتها بشأن بعض تفاصيل هذه المبادرة، الا ان هذه الدول نجحت على ماييدو في تقريب مواقفها، ولم تنتظر موافقة الاطراف الافريقية المعنية، وانهت الاطراف الثلاثة تدريبات عسكرية مع جيوش بعض الدول الافريقية.

وبالاضافة الى ما سبق، فان التركيز الامريكي على إزاحة فرنسا من مواقع نفوذها في افريقيا اتضح خلال الآونة الاخيرة في العديد من المؤشرات، ابرزها محاولة الادارة الامريكية الحلول محل فرنسا بعد اعلان الاخيرة خفض قواتها في افريقيا، بالاضافة الى ان الشركات الامريكية كانت قد وضعت يدها على مناجم الالماس والذهب واليورانيوم في الكونغو عقب وصول لوران كابيلا الى الحكم، وذلك بعد ان لعبت الولايات المتحدة دورا هاما في إسقاط نظام حكم موبوتو، او على الأقل تواطأت من أجل تمكين كابيلا من الانتصار. وعلى الرغم من ان ارهاصات هذا التنافس بدأت منذ فترة طويلة نسبيا، فإنه أصبح اكثر وضوحا بكثير بعدما قررت فرنسا العام الماضي خفض قواتها في افريقيا من ٨٠٠٠ جندي الى ٥٥٠٠ حتى سنة ٢٠٠٢، مع حصر أهداف تلك القوات في حماية الجاليات الفرنسية في افريقيا، ومساعدة الحكومات الافريقية في عمليات التنمية الاجتماعية والاقتصادية. وعلى الرغم من ان المسئولين الفرنسيين اكدوا ان هذا التعديل لا يعتبر انسحابا فرنسيا من افريقيا، الا ان الولايات المتحدة وجدت في تلك فرصة مثالية لتعزيز وجودها السياسي والعسكري في مناطق النفوذ التقليدي لفرنسا، حيث تبنت الادارة الامريكية تصورا يقوم على ان القارة الافريقية تمثل في الفترة الحالية منطقة فراغ استراتيجي عميق، وهو فراغ لم تتقدم اي قوة دولية لملئه خوفا من السقوط في مستنقع الحروب الاهلية والمجاعات والاضطرابات الداخلية المختلفة في دول القارة. ولذلك تسعى السياسة الامريكية الى ملء هذا الفراغ الاستراتيجي في القارة الافريقية من أجل تحقيق المصالح الاقتصادية الامريكية بالدرجة الاولى، بالاضافة الى تعزيز الهيمنة الامريكية.

وتثير هذه المنافسة جدلا واسعا بين الجانبين الامريكي والفرنسي حيث أكد المسئولون الفرنسيون ان إهتمام الولايات المتحدة بافريقيا لا يزعج فرنسا على الاطلاق لأن فرنسا لا يمكنها تحمل عبء تطوير مجموعة كاملة من الدول الافريقية بمفردها، كما اشاروا الى ان فرنسا تعتبر الولايات المتحدة دولة حليفة لها، وتتعامل معها من منظور التحالف وليس التنافس، واكدوا ايضا ان فرنسا سوف تظل في افريقيا لتقديم مساعدات الإمداد والتموين للافارقة، وسوف تركز بدرجة اكبر على الجوانب الاقتصادية . أما على الجانب الأمريكي، فقد ألمح الرئيس الامريكي بيل كلينتون صراحة الى ان الولايات المتحدة عازمة على طرد فرنسا من افريقيا، وانها تسعى الى جعل الولايات المتحدة صاحبة الدور الرئيسي اقتصاديا وسياسيا وامنيا في القارة الافريقية، وقد نشطت الولايات المتحدة بالفعل في مجال بناء قواعد عسكرية لها في افريقيا، والمشاركة في تكوين وتدريب قوات حفظ السلام الافريقية.

وبالتالي، فان القارة الافريقية ربما اصبحت تستقطب اهتماما غير مسبوق من جانب السياسة الامريكية، يقوم على السعي الى الفوز بالاسواق الافريقية الواسعة، بعد ان باتت فرص التوسع الاقتصادي في مناطق وقارات العالم الاخرى محدودة للغاية، بالاضافة الى اتباع سياسة هجومية [illegible]

إشكالية لا مبرر لها

المجتمع المدنى.. والشراكة الأوروبية.. والمجتمع العربى

تحولت قضية المجتمع المدني في بلادنا العربية الى اشكالية تتداخل فيها مشكلات متعددة.. بلا مبررات قوية.. وفيما نعتقد فان السبب الجوهري هو اننا نقف في سكون ازاء المتغيرات الدولية ونكتفي بوضع رؤوسنا فوق ايدينا ثم ننتظر لنتلقى مايقال لنا من دروس كما لو كنا - على حد تعبير فاروق الشرع وزير خارجية سوريا - تلاميذ مدرسة!

لكن العيب فينا: ولاينبغي أن نلوم غيرنا على أنهم يضعون قضية المجتمع المدني على رأس الأولويات. بل إنهم يعتبرونها في مقدمة الشروط الأساسية عند التعامل مع الدول سياسيا واقتصاديا وثقافيا وهذا هو المتوقع اثارته في اجتماع باليرمو - المدينة الايطالية - لمجموعة الدول الاورومتوسطية - التي تطل على البحر المتوسط - والذي سيعقد في الرابع من يونيو القادم وتشارك فيه الدول العربية وسيبرز خلاله - على حد ماقال عمرو موسى وزير خارجية مصر - موضوع المجتمع المدني الذي تشكله المنظمات والجمعيات غير الحكومية العاملة في مجالات حقوق الانسان، والديمقراطية، ومكافحة الارهاب والجريمة، والتعاون الاقتصادي ونشر الثقافة والفنون.. وما الى ذلك في الميادين السياسية والاقتصادية والثقافية والانسانية والمجتمعية..

فهل نحن قادرون على مواجهة الآخر.. والقول بأن لدينا مجتمعات مدنية ومنظمات وجمعيات.. وأننا حريصون على حقوق الانسان؟

هنا تختلف الآراء وبعضها يقفز على الموضوع ليكيل الاتهامات مثل لماذا يعاملوننا هكذا.. ولماذا يكيلون بمكيالين.. بل يذهب البعض الى اتهام الآخر بانه يستهدف من وراء هذا، السيطرة على دولنا واستعمارنا بالسيطرة على مقدراتنا وإراداتنا وغير ذلك من ملامح الاستعمار الجديد!

واذا كنت أقول أن الآراء تختلف فهي في الحقيقة تتصارع.. وقد لمست بنفسي خطورة القضية عندما أتيح لي - بدعوة كريمة - أن أشارك وزراء خارجية الدول العربية المتوسطية والأمين العام للجامعة طعام الافطار، خلال اجتماعات الدورة ١٠٩ لمجلس الجامعة العربية في القاهرة الأسبوع الماضي - وسرعان ماتحولت مائدة الافطار الى اجتماع لمناقشة ترتيبات الاجتماع القادم للأورومتوسطية .. فتوالت الكلمات والتعليقات.. ولانني كنت ضيفا - بل الوحيد غير الرسمي - فقد استمعت بحق الاستماع وتعبدت بالتزام الصمت!

لكني الآن أسمح لنفسي بالقول اننا نحن الذين جنينا على انفسنا وماجناه أحد علينا.. والمفارقة أننا نحن الذين علمنا الآخرين حقوق الانسان لكننا الآن متهمون بخرقها!

وهذا مايشهد به تراثنا الإنساني والحضاري منذ حضارة مصر القديمة التي فاضت بخيرها على العالم كله وعلمته.. الى بداية الحضارة الاسلامية التي تستند الي القرآن الكريم ومافيه من آيات واضحة تحض على احترام حقوق الانسان منذ أن يكون طفلا - له حق الرضاعة حولين كاملين - الى أن يصبح رجلا أو امرأة.. لكل منهما حقوقه وعلى كل منهما واجباته ليس فقط تجاه الآخرين من البشر وانما ايضا تجاه الحيوان والنبات والجماد.. والطريق الذي يعد رفع الأذى عنه من طقوس العبادات.

يشهد بذلك تراثنا وتتضمن حضارتنا ايضا الحقوق السياسية من أن: الأمر شورى بين الناس.. الى أن البشر أدرى بشئون دنياهم يتخلمونها ويضعون قواعد بنائها بما يحقق لهم المصلحة والمنفعة دون أن يكون للدين شأن أو تدخل وهذا في ميادين لاتصطدم بالشريعة التي تضع أسسا عظيمة لحقوق الانسان. ومنها حقوق الزوج والزوجة والأبناء.. وحقوق الوالدين والأهل والجيران.. بل وأدبيات الحرب والسلام أو حقوق الأسرى..

لقد أسسنا هذا وأكثر منه وآمنا به واعتنقناه .. بينما كان الآخرون في بدائية وبوهيمية.. ولكن الزمن دار دورته وتراجعنا بغير شك نتيجة غزونا واحتلالنا من هذا الآخر الذي يعايرنا اليوم مع أنه هو الذي زرع الفتن والتخلف وضرب كل تقدم وسرق كنوزنا وعلومنا.. وبينما تقدم هو وارتقى بما أخذه منا.. وتراجعنا نحن بما خلفه عندنا.. غير أن الزمن لم يتوقف فدار لكي نفيق .. ولكي نبعث ماكان ونطلق من الفكر والابداع كل مافي الامكان..

المهم الآن في بلادنا العربية - بصفة عامة - أن نراعي هذه المبادئ مع اعترافنا بوجود مستويات مختلفة، ومع اعترافنا أيضا - وهذا مهم جدا - بوجود خلل في بعض أجهزة الحكومة - مثلما هو في مصر - بحيث تعطل من تشكيل المجتمع المدني أو تعوق الأداء.. والأمثلة في ذلك موجودة، لكنا لانريد الدخول في التفاصيل الآن فكل هدفنا هو القول أن في مصر مثلا:

١ - يوجد نظام الجمعيات الأهلية منذ أكثر من مائة وثلاثين عاما .. ولدينا الآن نحو ١٦ ألف جمعية تعمل في مجالات متعددة .

٢ - توجد منظمات واتحادات اقليمية ودولية .. ومسجلة رسميا وهي التي تجمع بين منظمات أو جمعيات أو نقابات قائمة فعلا في عدد من البلاد.. فيجيء التنظيم الدولي ليجمع فيما بينها..(اتحاد الصحفيين العرب مثلا .. اتحاد المقاولات.. اتحاد الفنانين العرب.. وهكذا).

٣ - تعجز البيروقراطية عن استيعاب فكرة انشاء منظمات مجموعة خبراء وشخصيات من دول متعددة لتحقيق غرض معين، رغم شدة احتياجنا لهذا العمل(مكافحة الارهاب - مثلا - أو محاربة الادمان. أو التنشيط الاقتصادي والتجاري، أو التفاعل الثقافي.. أو غير ذلك).. الأمر الذي ينتج عنه:

عمرو موسى — فاروق الشرع — عصمت عبدالمجيد

أ - أن المنظمات ذات الهدف السامي تتعثر في خطاها أو ربما تتوقف.

ب - أن بعض المنظمات ، تعمل بلا اشهار رسمي، وبعضها يتحايل فيلجأ الى وسائل أخرى، وغالبا مايكون هذا النوع مدعوما من الخارج بأموال كافية لممارسة العمل وصرف الأجور والمكافآت والولائم وغيرها!!

٤ - أن نشاط المنتديات السياسية والخاصة بحقوق الانسان تمارس أعمالها في مصر دون صدام مع الحكومة وبما تقع خلافات في وجهات النظر والرأي ، ولكن بلا صدامات.

وفي غير مصر، فاننا نجد مجتمعات مفتوحة - خاصة في الدول المتوسطية - لهذا فان الاشكالية المعقدة الخاصة بالمجتمع المدني ، بلا مبررات قوية، ونحن الذين صنعناها بشيء من البيروقراطية وعجز الفهم وبحساسية مفتعلة.

وفي ضوء ذلك .. فانه يمكن أن ندخل أي تجمع دولي، ونشارك في أي حوار حول المجتمع المدني، واثقين من النفس ، شاهرين أسلحة المواجهة.. مثلا:

١ - ماهو معيار الحكم على أي مجتمع .. وهل يوجد مكيال واحد نقيس به؟

٢ - ماهو القول بالنسبة لدول أوروبية (ألمانيا مثلا) تطارد الأقليات (الأتراك بالذات) وتذبحهم داخل دورهم؟

٣ - وما القول في دولة ثالثة(بريطانيا) بها أكثر من ثلاثة ملايين مسلم.. وليس لهم تمثيل ملائم في البرلمان أو الحكومة أو المناصب القيادية؟

وربما نشير هنا الى الملياردير محمد الفايد ولماذا لم يحصل على الجنسية البريطانية حتي الآن رغم كل أنشطته ورغم أن أي شخص آخر يحصل عليها ببساطة وفي وقت قصير.. لماذا؟ وربما نشير الى حادث مقتل دودي وديانا الذي تجمع الأدلة على أنه مدبر بسبب جنسية وديانة دودي وكيف يصبح بهذا زوجا لديانا التي هي أم للوريث الثاني للعرش والمحتمل أن يكون ملكا؟!

٥ - ماهو القول في دول(معظم دول أوروبا) تفتح أبوابها وتمنح حمايتها (النرويج - بريطانيا - الدانمرك - ألمانيا وغيرها) لقيادات ارهابية تمارس بنفسها أو بالتحريض والتدبير والتمويل والتخطيط ، عمليات تخريب وقتل وتدمير ضد المدنيين في مجتمعات آمنة؟

٦ - ماهو القول بالنسبة لدولة مثل الولايات المتحدة الأمريكية بها ملايين من المسلمين .. ومع هذا فانهم مواطنون من الدرجة الثانية لأنه لامكان لمسلم أو أسود.. والحكم فقط لمجموعة «الواسب» الأبيض الانجلوسكسوني!!

٧ - ماهو القول بالنسبة لدولة مثل اسرائيل تقتل وتدمر وتوجه أعمالها ضد المدنيين، وتغير في طبيعة وهوية الأرض المحتلة، وتحتل اجزاء من دول ذات سيادة، وتعتدي على المقدسات - وتمارس ارهاب الدولة؟!

وهكذا .. وهكذا فالأمثلة متعددة.. فلماذا نترك المبادرة في أيدي الآخرين، ونلقي بانفسنا وبخيارنا في موقع الاتهام؟

لماذا نضع أيدينا تحت رؤوسنا ونكتفي بموقف المتلقي؟

لماذا لانبادر.. فنقول أن هذه حقوق الانسان كاملة بما يتفق مع العدل وهو مانطالب بتطبيقه على الجميع دون استثناء.. ونصر على موقفنا .. ونجادل ونناقش .. فنحن لسنا تلاميذ نتلقى دروسا، وانما أنداد لدينا مانقوله ونطرحه أكثر مما لدى الآخر خاصة وأن ماعنده يعود في جذوره الى حضارتنا!

نحن اذن لسنا في قفص الاتهام أو حتى على مقعد الدفاع.. وانما على منصة الحكم، غير أن ذلك يتطلب الآن، وبسرعة:

١ - البحث فكريا وثقافيا لابراز حقوق الانسان.. في تراثنا وحضارتنا.. وفي قوانيننا الحالية.

٢ - ضرب البيروقراطية التي تعوق تشكيل المنظمات المختلفة بشرط أن تتوافق وتتفق مع مع الأمن القومي ومصالح الوطن العليا.. وأن يصدر الترخيص فورا، ويكون الرفض مسببا..

٣ - أن تشكل لجنة قومية عليا للمجتمع المدني تضع أسسه وتدافع عن مصالحه، وتقف ضد أي انحراف عن أهدافه.. وأكثر من هذا تواجه الآخر في الخارج لتحاوره وتقارعه..

وبعد،،

أليس هذا أفضل من أن يذهب وزراؤنا وممثلونا الرسميون الى المؤتمرات والمحافل الدولية ويجدون أنفسهم محاصرين بالاتهام دون فرصة للدفاع.. ودون فرصة لنقول: من نحن؟

واذا كان السبب المباشر لهذا المقال هو ماسمعته عن طرح قضية المجتمع المدني في اجتماع باليرمو، فان الموضوع له صفة العمومية.. ومن ثم يحتاج الى سرعة تحرك.. خاصة وأن مؤسسات المجتمع المدني تسهم وبقدرة في بناء الوطن، وتتحمل - اذا اخلصت - عبئا كبيرا مما يخفف عن الحكومة.. ومما يسرع في التقدم والنهضة.

الإرهاب.. والتجربة الديمقراطية فى الجزائر

«إسكافى» يقود الآن عمليات القتل والتخريب باسم الجماعة الإسلامية

هذه الندوة تكشف حقائق مهمة عما يحدث في الجزائر من عمليات ارهابية تبدو مفزعة ومحيرة للناس، فكيف يقع كل هذا العدد من الأحداث، ولماذا تسيل أنهار الدماء بغزارة دون ضابط؟ إن الأسرار التي كشفتها الندوة تكشف أن هناك خطة محكمة مدبرة، مرصود لها تمويل ضخم وتديرها قيادات وشبكات منتشرة في بعض الدول الاسلامية والأوروبية، تدبر وتخطط بينما تتولى التنفيذ جماعات من الداخل - من السذج أو كما قيل الأبناء الأشقياء - وهي تضمن أن هناك خلف الحدود من يرعاها ويروج لها.. حتى تركع الجزائر نهائيا مما يؤثر سلبا في المشروع النهضوي العربي. أكثر من هذا - وهو ما يجب أن نبرزه - فإن الجماعات مرت بأربع مراحل ارهابية.. آخرها الآن حيث تتهم الشعب كله بالتكفير.. ومن ثم حكمت باعدامه!



● خلال الحوار في الندوة.. [تصوير: عبد الوهاب السهيتي]

■ الحكومة وزعت السلاح على أبناء القرى دفاعا عن حياتهم ومجتمعاتهم.

■ دول اسلامية وأوروبية تقوم بتمويل الإرهابيين وتنشر بياناتهم عالميا

■ الإرهاب مر بأربع مراحل آخرها الآن وهى تكفير كل الشعب

● محمود مراد: إسمحوا لي أن أرحب بكم . وفي الحقيقة فاننا نهتم بما يجري في الجزائر ولقد عقدنا أكثر من لقاء في هذا المكان للحوار والتحليل فنحن باستمرار حريصون على متابعة التجربة الديمقراطية في الجزائر وعلى متابعة ما يجري في الجزائر من ارهاب، ونرى أنه جزء من ظاهرة دولية - مهما كانت الأسباب المحلية - ونذهب الى أبعد من هذا فنقول أنه جزء من محاولة تركيع أو محاولة احباط المشروع العربي أنه اذا كان يستهدف الجزائر في هذه المرحلة بشكل نشيط وجاد فذلك لأنها تقع على الطرف الغربي للأمة العربية وتمثل وزنا خاصا بحكم تاريخها ونضالها.. لذلك نرى أن ما يوجه للجزائر في حقيقته لايستهدفها وحدها وانما أيضا يستهدف الأمة العربية كلها. ومن هذا المنطلق نغتنم فرصة وجودكم معنا لكي نستمع اليكم ونناقشكم ونتحاور حول التجربة الديمقراطية في الجزائر وحول تأثير الأحداث الارهابية عليها والى متى يستمر ذلك؟

● عبد القادر حجار: نحن سعداء بوجودنا في القاهرة وأيضا سعداء بوجودنا في جريدة الاهرام لنوضح موقف الجزائر حتى يطلع الأخوة العرب على الموقف بأفضل مما يتلقونه من وسائل الاعلام الغربية والتي تنشر في بعض الأحيان معلومات مغرضة، وان الوضع في الجزائر الآن يحتاج الى تلاقي الجهود العربية والأهرام بهذه الندوة يساهم معنا في كشف خطوات المؤامرة وفي التركيز على الفاعلين سواء كانوا دولا أم جهات أم افرادا.. وفي نفس الوقت نناضل ضد هذه الظاهرة التي هي ظاهرة عالمية ولها أثرها المباشر على الجزائر وعلى العرب.. خاصة وان الشقيقة مصر تعاني من العمليات الارهابية التي تؤثر في مجتمعها، ولعلي أنتهز الفرصة لكي أقول لاخواننا الصحفيين العرب أن يتواصلوا معنا، فاننا نرى أن الصحفيين الغربيين رغم خلافنا معهم يتسابقون لمعرفة ما يجري في الجزائر والى الكتابة عن الجزائر، ونحن سعداء لانعقاد الدورة البرلمانية العربية في مصر. ويعود الفضل لاخواننا في مصر، في طرح قضية الارهاب وفي تبنيهم قرارا لصالح الجزائر.. ان الارهاب في الجزائر ظاهرة جديدة على المجتمع الجزائري، ولم نعرف في تاريخنا الطويل ولم نر هذه الأعمال الشنيعة التي تحدث الآن.. لقد كان شعبنا يناضل ويقاوم الاحتلال الأجنبي بشرف، ودون اللجوء الى هذه الأساليب وهناك من يروج أن الجزائريين متميزون بالعنف... وهذه المقولة غير صحيحة تاريخيا فان الأعمال التي كنا نقوم بها في جيش التحرير وفي الأعمال الفدائية كانت دائما عمليات مدروسة وبعينة كل البعد عن الأعمال الارهابية والتي لم تكن تستهدف المدنيين.

أما عن أسباب الارهاب فيطول شرحها وحدث خلال مناقشاتي مع بعض المسئولين في هذه الجماعات أن سألتهم لماذا تقومون بهذه العمليات؟ فكانت الاجابة: حتى نقيم شرع الله. وبعضهم يقول: حتى نقيم الخلافة الاسلامية، وفي الجواب عن هل تعسر شرع الله في الجزائر بشكل من الأشكال ثم أن القيادة الجزائرية الحالية مسلمة وأغلب القادة يتسابقون الى أداء العمرة والحج سنويا كما أن الدولة الجزائرية تخصص مبلغا ماليا كبيرا بالعملة الصعبة لعمليات الحج ولايقل عدد الحجاج كل عام عن ٢٧ ألف حاج وهو رقم كبير قياسا بعدد السكان، كما اننا كنا نقيم سنويا ملتقى حول الفكر الاسلامي ندعو اليه أقطاب الفكر الاسلامي في العالم وعلى حساب الدولة الجزائرية. وأننا من الدول القلائل التي لها وزارة للشئون الدينية منذ الاستقلال الى اليوم وأن صلاة الجمعة تقام وتنقل في وسائل الاعلام المختلفة، وأن بناء المساجد يخصص لها مبالغ كبيرة وأن التربية الاسلامية مادة اجبارية في المدارس.. فكيف تتهم الدولة الحالية بأنها دولة غير اسلامية حتى يحكم عليها وعلى شعبها بالكفر وتستباح دماؤه؟

الهدف.. مصالح دنيوية

ايضا في مناقشة معهم حول قيامهم بأعمال اجرام وارهاب من أجل منافع دنيوية.. وقلنا اذا افترضنا أنكم ربحتم الانتخابات وأنها في رأيكم - قد سحبت منكم: فهل تشنون القتال من أجلها.. ومن أجل مناصب دنيوية لا علاقة لها بالشرع؟

ومن حسن الحظ أنه رغم كل ما هو حاصل - فانه يوجد بالجزائر تيار اسلامي غير منحرف.. ومن بينه حركتان هما «حركة النهضة» و «حركة مجتمع السلم» أي «حماس سابقا» من دعاة العمل السياسي في اطار القانون والدستور ومن دعاة احترام الدستور والعمل السياسي والنضال السلمي للوصول الى السلطة مثل أي حزب يدخل العمل السياسي..

القائد عنتر!!

أما الجماعة الاسلامية المسلحة فهذا التنظيم يعتبر تنظيما متطرفا وكان يتكون من الجماعات التي رجعت من أفغانستان ومن معتنقي فكرة «التكفير والهجرة» فهؤلاء كانوا يركزون في بداية عملهم على قيام دولة ويعدون لها من خلال جماعات مسلحة هي التي تقوم الان بالعمليات المسلحة وقتل الابرياء ويقودها شخص يدعى: «عنتر زوابري» هو حاليا أمير الجماعة ومهنته «اسكافي» في بلدة «بوفريك» التابعة لولاية «بوليدة» وتبعد حوالي ٤٠ كيلو مترا عن العاصمة الجزائر. وكل القيادات من نفس المستوى الثقافي فالقائد الذي سبقه كان «فرارجيا - بائع دجاج» والذي كان قبله كان حلاقا والذي كان قبله «عامل دوكو دهان سيارات» فكل القيادات للجماعات المتطرفة من مستوى ثقافي منخفض ويجدون لذة في الاجرام والانتقام والاغتيالات البشعة الى حد أنهم يغتالون شخصيات اسلامية بارزة من تشكيلات أخرى مثل الشيخ المسلماني في حركة حماس.

إذ أن هذه الجماعات لاتفرق بين أحد وقد عملت الدولة على حماية المؤسسات والشخصيات من أعمالهم ولكن العملية الآن موجهة الى المواطنين، إلا أن المواطنين الآن صاروا يحملون السلاح لكي يحموا بها أنفسهم وقراهم ويدافعون عن مراكز تجمعاتهم هذه العمليات التي تقوم بها الجماعة الاسلامية كعمليات انتحارية وهي داخلة الان في اطار الاجرام وتتلقى أيضا مساعدات من مجموعات على اتصال بها في دول أوروبا وفي غيرها ولديها مراكز ومطابع أحدها في الأردن وأخر في السويد لنشر المطبوعات الخاصة بالجماعة وتقوم بنشر البيانات التي تصدر باسم الجماعات المسلحة وتتبنى هذه المجازر وتوزع منشوراتها امام المساجد في دول أوروبا وتحرص على نشرها في وسائل الاعلام خاصة في جريدتي الحياة والشرق الأوسط. وفي قنوات التليفزيون.. كما أن هذه الشبكات تقوم بتهريب السلاح للجماعات في الجزائر والتمويل والدعاية وتتبنى أعمالها.

وهناك جماعات غير مسلمة تقوم بهذا.. ولا أعرف لماذا تتبنى جهة ما.. العمليات الإرهابية وتعلن عنها البيانات وتوزعها شبكات في دول أوروبا وتنشرها في وسائل الإعلام المتعاقد معها.

● محمود مراد: من يقوم بالتمويل خاصة وأنك ذكرت أنهم يملكون مطابع وشبكات اتصال واسعة..

● عبد القادر حجار: هناك دول عربية وإسلامية تقوم بهذا.. وهناك دول ومؤسسات أوروبية وهناك جبهة اتصال في بلجيكا وفرنسا وألمانيا وحتى في الولايات المتحدة الأمريكية. فالعملية ليست جزائرية بحتة فالذين يقومون بتدبير العمليات داخل الجزائر ليسوا من الجزائر فحسب ولكن هناك جهات خارجية كثيرة.

وفي اللقاء الأخير مع أعضاء الوفد الأوروبي.. وعدوا بأنهم سيحققون هذا الأمر في بلدانهم والعمل على تحجيم عمل هذه الجهات.

● محمود مراد: في تحليلكم ماهي الأهداف المقصودة من هذه العمليات.. أي لماذا تتحالف هذه الدول مع الجزائر؟!

● عبد القادر حجار: لكل دولة مصالحها الخاصة لكنهم يتحركون كمجموعة مشتركة وهناك عدة عوامل تجعل الغرب لايريد أن نصبح أقوياء.. وإنما يعمل على إضعافنا سواء كان سياسياً أو اقتصادياً فهناك الآن عولمة الاقتصاد وسعي للسيطرة والتسويق..

● محمود مراد: يبدو من تتابع الاحداث أن عدد مرتكبيها كبير..

● عبد القادر حجار: مع حزب يصل إلى الانتخابات ويحصل على اكثر من ٢٠٠ الف صوت وحتى لو مائة الف فقط فهذا يمثل عدداً كبيراً. لكن بعد الحوادث العديدة.. فإن عدداً كبيرا عاد وألقى السلاح ومنهم من دخل السجون. وفي السجون الآن نحو ١٩ الفا.. كما زاد عدد المعتقلين في الجنوب وهي اعتقالات احتياطية بدون محاكمات وهؤلاء أغلبهم أطلق سراحه وعاد إلى أهله والجماعة الإرهابية الآن تذهب إلى القرى غير المسلحة اما القرى المسلحة فلا يذهبون إليها..

رأى نائب معارض

● محمودي رابح: نشكر مؤسسة الأهرام على اتاحة هذه الفرصة لتعبر عن رأي التيار المعارض الموجود في مجلس الشعب الوطني لكي تنقل حقيقة مايجرى في الجزائر ويمكننا أن نقول بصفة مختصرة أن الجماعات الإرهابية التي يقودها الجهلة لا تمت بصلة إلى الإسلام أو الى الشعب الجزائري وإنما هي مؤامرة حيكت خيوطها خارج الجزائر ودبرها ضمن المخطط الذي وضعته بعض الدول التي تريد الانتقام من الجزائر ومن الشعب الجزائري وللأسف الشديد نفذ هذا المخطط بعض الابناء الاشقياء الذين لا علم لهم ولا دراية بصميم مصالح وطنهم وشعبهم.

مدنى وبلحاج ضد التعددية!

وفي البداية أود أن أذكر أنه عندما انتخب الشعب الجزائري على أساس الدستور في ٢٦ فبراير ١٩٨٩م عرفت الجزائر بداية التعددية وكان أول حزب إسلامي حصل على الاعتماد من وزارة الداخلية هي الجبهة الإسلامية للإنقاذ. والتي تحولت فيما بعد أو تحول بعض أنصارها الى جماعات متطرفة يجب أن نذكر أن هذه الجماعة جمعت شتاتاً من الشباب المتطرف خاصة إذا أردنا أن نعرف الحركة الإسلامية بأنها ذلك العمل الشعبي الإسلامي المنظم فهؤلاء الذين انتظموا في جبهة الإنقاذ لم يكونوا يؤمنون في يوم ما بالعمل المنظم. هذا من جهة.. وأذكر على سبيل المثال أن الرجل الأول في الجبهة الإسلامية وهو «عباس مدني » والثاني هو «علي بلحاج» لم يكونا يؤمنان بالعمل المنظم وهذه حقيقة يجب أن نذكرها، فلما جاءت التعددية احجمت الحركات أو الفصائل الإسلامية عن إنشاء أحزاب.. لكنهم دخلوا أولاً الانتخابات البلدية وفازوا فيها.. وهنا أخذ حزبهم منعطفاً آخر.

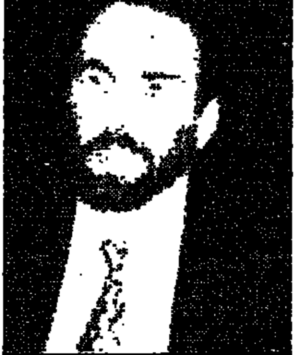
وهنا نسوق حقيقة ينبغي أن نذكرها وهي أن الشعب الجزائري عرف نظام الحزب الواحد لمدة أكثر من ٣٠ سنة مما جعله يتبرم من الحزب الواحد وأن يبحث عن بديل آخر فظن أنه يجد البديل في هذا الحزب الجديد خاصة أن خطابه كان خطاباً عنيفاً ينتقد السلطة والحزب الحاكم في هذا الوقت بشدة.. ونحن نعرف أن عقلية ونفسية الشعب الجزائري تريد التطلع دائما إلى ماهو أفضل وأحسن.. وتسبب بعض الأخطاء التي وقع فيها الحزب الحاكم في ذلك الوقت.. في أن ينال الحزب الجديد ثقة الشعب ويحصل على أغلبية المقاعد في البلديات ثم في التشريعات.. لكن بعد البلديات، عرف الحزب نوعاً من الغرور.. جعل قياداته تعلن وتصرح بأقوال خطيرة.. إذ قالوا أنهم سوف ينتقمون من القادة السابقين ويحاسبونهم.. بل أن أول تصريح صرح به أحد قياداتهم الذي لقي حتفه وهو في الجبل، وهو الشيخ محمد السعيد.. قال في أول تصريح بعد ظهور النتائج. أنه وجب على الشعب الجزائري أن يتهيأ لكي يغير نمط حياته ونمط مأكله وملبسه ومشربه وما إلى ذلك وبالإضافة إلى أعمالهم وأن صح التعبير عنها بأنها كانت أعمالا إرهابية ومنها الإرهاب الفكري حيث أنهم لايؤمنون حتى في إطار الإسلام بالتعددية الفكرية، ولا بتعددية المدارس الفكرية.. فهم يرون أن رأيهم هو الرأي الحق وغيره هو الرأي الباطل..

هذه المنطلقات دفعت بهم إلى المزيد من التطرف.. فإنه قبل الانتخابات التشريعية الاولى في يونية ٩١ الملغاة .. أصدروا بياناً كان هو السبب الذي جعل النظام يقدم على سجنهم فقد دعوا في بيانهم: يدعون الشعب الى اقتحام مراكز الشرطة والجيش وما إلى ذلك والإستيلاء عليها.. وهنا اعتبر النظام أنهم خرقوا الدستور ويستعملون الديمقراطية للوصول إلى سدة الحكم بطريق غير ديمقراطي وهو استعمال القوة.. وفي وقتها نصحناهم نحن وأذكر أننا أصدرنا البيان الثاني الذي بينا فيه عدم شرعية الإضراب من الناحية الشرعية، وذكرنا أن هذا الإضراب سوف يؤدي إلى مالا تحمد عاقبته وهو ماحدث!، ثم بعد إلغاء مسار العملية الانتخابية. وذهبنا إليهم وقلنا لهم بضرورة النضال والانتظار في إطار العمل السلمي ولكن لم يعملوا بالنصيحة وفضلوا السرية على العلانية بل حملوا السلاح وبدأوا في هذه العمليات ودخلوا الخندق المظلم وقد مر عملهم الإرهابي بمراحل المرحلة الأولى كما أشار إليها الأستاذ حجار فهي مسئولة عن قتل وإغتيال أعوان الدولة من شرطة وجيش وما إلى ذلك، ثم جاءت المرحلة الثانية فتناولت اغتيال: المثقفين من صحفيين وكتاب وفنانين وأدباء وما إلى ذلك والمرحلة الثالثة انتقلوا فيها إلى تدمير المنشآت الاقتصادية والثقافية والتعليمية والمرحلة الرابعة وهي إقدامهم على ارتكاب المجازر في حق هذا الشعب بعد ماتبنوا فكرة أنهم الجماعة المسلمة الوحيدة وأن الشعب هو كافر ومرتد وبالتالي استحلوا دمه وعرضه وماله، وللإشارة أذكر أنه حتى بعض أنصار وقيادات التيار الإسلامي شملهم الإرهاب أو اغتالتهم الجماعات وأذكر من بينهم الرجل الثاني في حركة مجتمع السلم وهو الشيخ «محمد بوسليماني» والعضو المؤسس لحركة النهضة الأستاذ/ عبد الرشيد بوتلجون ، وقبيل الانتخابات التشريعية الماضية تم إغتيال إمام يصلي بالناس في الركعة الأولى من صلاة الجمعة، هذه الاغتيالات لم تشمل فقط كما يدعون أنصار التيار العلماني بل شمل قيادات وأنصار المسلمين..

● محمود مراد الأسبوع القادم نستأنف المناقشة بإذن الله.



● عبدالقادر حجار



● د. مصطفى شريف



● محمود رابح

اشترك فى الندوة

عبد القادر حجار رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الأمة الجزائري - د. مصطفى شريف سفير الجزائر بمصر - السيدة زهور ونيس وزيرة الشئون الاجتماعية السابقة وعضو مجلس الأمة - عبد العزيز بن مهيدي - وقصاجين كمال محمد نائبان بالبرلمان من التجمع الوطني الديمقراطي - محمودي رابح نائب من حزب النهضة الاسلامي - علي بن قليس نائب بالبرلمان - مراد بوكراف من الأمانة العامة بالمجلس الشعبي.

نظـرة

لمسة حنان!

تعرضت في الاسابيع الماضية لحالة نادرة من «التكثيف» الشديد.. فقد سافرت الى بلاد آسيا الوسطى، حيث شعوب تبني نفسها ودرجة حرارة تنزل إلي ماتحت الصفر بعشر.. أو عشرين درجة.. ورغم الجهد الفائق في التنقل والمقابلات والحوارات إلا ان المتعة كانت في حجم المعرفة الميدانية، وتغير أسلوب الحياة، مما جعلني أمني النفس بمرحلة جديدة ومتجددة بعد العودة.. لكن قبل عودتي بيومين وبينما كنت في أسطنبول فاجأني نبأ مرض طفلتي فهبطت الأرض من تحت قدمي، وسقطت السماء فوق رأسي وسحقني الألم الأليم.. وما أن عدت بسرعة واطمأننت على صغيرتي وكدت أتماسك حتى ابلغوني ان شقيقتي مريضة وستجرى جراحة عاجلة.. وعاودني التوتر حتى تم كل شيء بنجاح والحمد لله.. وخلال ذلك كله وبعده تضغط عليك الحياة بكل جوانبها وابعادها.. فالناس ترى الهدوء البادي على وجهك، ولاتقدر انك لاتريد ان تخلع عليهم مشاكلك.. فلا يرحمونك ولا يتركونك لعملك الذي يلتهم كل وقتك خاصة الكتابة التي تقتصر صاحبها، فيلقي عليك الآخرون مشاكلهم الكبيرة والتافهة. وهكذا حتى احسست بأن جسدي لم يعد يحتملني.

وفي يوم الجمعة الماضي رقدت في بيتي معظم النهار لأستريح ثم خرجت في فترة المساء الى مكتبي لساعتين عدت بعدهما الى البيت لأكتب. وكان في خطتي أن أسافر يوم الأحد إلى الإسكندرية للمشاركة في ندوة عن حقوق الانسان تنظمها الطائفة الانجيلية، لكني وقد استغرقت في الكتابة تلك المساء باعصابي وأحاسيسي كلها في محاولة لتجسيد الصدق، يبدو انني ضغطت على نفسي اكثر من اللازم فاستنفرت كل حالات التكثيف السابقة، ووجدت قفصي الصدري كله - وليس قلبي - يتنهد.. ثم أحسست بتقلصات في المعدة والأمعاء سرعان ما تحولت الى سكاكين حادة.. وبدت رغما عني صرخاتي.. ومنذ الثانية والنصف بعد منتصف الليل وأنا أدور حول نفسي، وزوجتي بائسة تحاول أن تعرف ماذا يجري وهل تطلب الطبيب، وأنا لا أريد.. حتى رضخت في السادسة والنصف صباحا وجاءني الصديق الدكتور بكري الشريف مدير المركز الطبي للاهرام الذي أجرى فحوصاته ثم طلب أن أصحبه الى مستشفى الفيروز، ولم يكن لدى أنني مقاومة - رغم كراهيتي للمستشفيات - وهناك استقبلني على بابها رئيس مجلس إدارة المستشفى الدكتور محمد عبدالله - والأخصائي الدكتور عادل حسني.. ثم رقدت في غرفة الكشف تحت الفحص.. ثم في الغرفة ٤٠٨، حيث توالى عمل الأطباء وفي مقدمتهم أخصائي القلب الدكتور شريف الطويجي، والباطنة الدكتور أحمد عبدالله، والدكتور محرز، والدكتور وجدى و... غيرهم.

والنتيجة: نعم لديك حصوة في المرارة.. لكنها ليست السبب فماحدث هو التهابات في المعدة والاثنى عشر.. ربما بسبب الطعام (لا أظن).. وربما بسبب التوتر والضغوط.. [illegible] منها!

ابتعد عنها... كيف؟

قولوا للدنيا أن ترفع يدها.. وتعطيني لمسة حنان■







معها فى أسبوع

ويقترب عيد الاضحى... ويتجه ملايين المسلمين بقلوبهم واحساسهم قبل اجسادهم إلى الاراضى المقدسة الكعبة الشريفة وجبل عرفات ومنى ورجم الشياطين الثلاثة ومسجد ذى القبلتين ومسجد قباء... وغيرها من الاماكن المقدسة التى إذا كتبت للإنسان زيارتها مرة . يظل فى نفس الموعد من كل عام يطوف بشوقه واحساسه وشعوره فيها فلا يستطيع إلا أن تدمع عيناه وهو يرى الحجيج وهم يطوفون حول الكعبة ويسعون بين الصفا والمروة وهم يقومون بانتقاء الحصاة من المزدلفة ويصعدون جبل عرفات . ثم العودة إلى الوطن وفرحة لقاء الاهل وحج مبرور وذنب مغفور

■ وبعد هذه الرحلة الرومانسية ودروسها العظيمة فى الطاعة والفداء وإنكار الذات نرجع الى دنيانا واتساءل عن الفائدة عن اهدار جهود مجموعة كبيرة من العاملين فى اجهزة الاعلام المرئية والمسموعة فى تقديم برامج لشريحة معينة من الشعب وهم الأطفال فى اوقات هم ليسوا من مشاهديها او مستمعيها مثل برنامج " صبيان وبنات" فى البرنامج العام وبرنامج المسلم الصغير فى إذاعة القران الكريم وايضا برنامج مينى رياضة فى القناة الاولى بالتليفزيون. !

هذه البرامج تقدم لشريحة من الاطفال لا شك فوق ٦ سنوات أى انهم تلاميذ سواء فى المرحلة الابتدائية او الإعدادية او حتى بداية الثانوية. وهى تقدم البرامج فى الفترة الصباحية وهم فى مدارسهم.. إذن لمن تقدم ومن المستفيد منها؟ . والعلم أنا حريصة على الاستماع لها ومشاهدتها لان بها معلومات مفيدة للكبار قبل الاطفال... ولكن يحزننى أن من يوجه لهم هذا المجهود الكبير لايستفيدون منه .. رجاء تغيير موعد البث لكى لا يهدر هذا المجهود!.

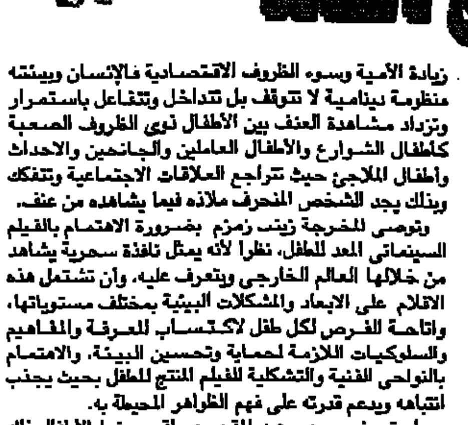
● تلاقت منذ أيام سيدات العاصمة من أجل الخير والوقوف على كل ما هو جديد وحديث فى هذا العالم الساحر القادم من عاصمة الموضة باريس... فقد تلاقت هذه الأهداف فى حضور عرض أزياء جيفنشى والذى استضافه نادى إنرهويل الزمالك والذى قالت رئيسته نائلة فطين أن دخل الحفل سوف يخصص من أجل العناية بالأطفال الأيتام فى دار الضيافة فى مصر القديمة وايضا العناية بفتيات أيتام متخلفات عقليا والاشتراك فى تخفيف الام مرضى الجزام ومستشفى أبو الريش والمشروع الكبير لأندية الإنرهويل وهو إدخال الكومبيوتر فى المدارس.

وللحق العرض كان جميلا ولكنه اصابنى واصاب معظم السيدات من حولى بنوع من الإحباط والاكتئاب النفسى وذلك للنحافة الشديدة جدا جدا جدا للعارضات ثم ان معظم الموديلات كانت بالطبع للفرجة والفرجة فقط.. ولن كنت أوجز الموضة فى عودة الشغل واستعمال الخرز بكثرة وأيضا عودة البلوزة المستخدمة مع الفستان أو التايور الفضية او الذهبية. وقد استخدم المصمم الانجليزى الخاص ببيت الأزياء العقود الرفيعة جدا والطويلة جدا بكثرة جدا والألوان كلها مبهجة وقادمة من الفضاء ومن أعماق البحر مثل قشر السمك ومازال بالطبع الاسود والابيض هما ملوك الألوان

أم مصرية

مهرجان القاهرة السينمائى للأطفال

مازلنا فى انتظار فيلم عربى لأطفالنا



فى لمسة وفاء من إدارة مهرجان القاهرة الدولى لسينما الاطفال الذى يغيب عنه مؤسسه لاول مرة قررت إدارة المهرجان إهداء الدورة الحالية إلى اسم الكاتب الكبير سعد الدين وهبة.. وللعام الثامن أيضا ما زال النقاش مستمرا حول انتاج فيلم للطفل دون جدوى رغم اجماع الجميع على توافر جميع العناصر اللازمة.. وامنيات انتاج فيلم يفتتح به مهرجان العام القادم. ورغم المجهود المبذول فى هذا المهرجان إلا ان اختلاف الاماكن المخصصة للمهرجان سواحلقات البحث التى تقام بشيراتون القاهر بالدقى وبين إقامة معرض ومناقشات الكتب بمكتبة القاهرة بالزمالك. قد احدث نوعا من التشتت لمتابعى المهرجان وان كانت هذه احدى السلبيات التى تؤخذ على المهرجان الا انه حفل بالكثير من الايجابيات التى تستحق وقفة منها:- اختيار صورة "سندباد" التى تعد اهم شخصية رسمها الفنان بيكار لتكون شعارا دائما للمهرجان... والاحتفال بالذكرى المئوية لميلاد رائد ادب الأطفال فى الثقافة العربية الكاتب كامل كيلانى، كما أقام المهرجان بالاشتراك مع المركز القومى لثقافة الطفل معرضا لوثائق وصور ومؤلفات "كامل كيلانى". كما اشترك مع المركز الثقافى الفرنسى فى معرض كتب الأطفال الفرنسية المترجمة إلى العربية وذلك فى مكتبة القاهرة وتم خلاله توزيع ٢٠٠٠ كتاب مصور عن مصر لجمهور الأطفال، بالإضافة إلى تخفيض أسعار دخول عروض المهرجان من ٥جنيهات للتذكرة فى العام الماضى إلى ٣ جنيهات.

ومن الأفكار الجيدة الجديدة تقدم لأول مرة جوائز مالية للمهرجان، وتمثل قيمة شراء حقوق الافلام الفائزة داخل مصر لصالح صندوق التنمية الثقافية بهدف تكوين مكتبة من احسن افلام الاطفال العالمية ليشاهدها الأطفال فى مصر.

وأيضا من لمسات الوفاء التى شهدها المهرجان هذا العام تكريم عدد من رواد الكتابة والإذاعة ورسوم الأطفال وهم الاذاعية فضيلة توفيق "ابلة فضيلة" اشهر من حكت للاطفال الحدوتة فى برنامجها الشهير "غنوة وحدوتة" والتى اعطت اربعين عاما من عمرها فى حب الأطفال، ومخرج العرائس محمود رحمى الذى قدم للأطفال على مدار ١٥ عاما اشهر مسلسل للاطفال "بوجى وطمطم"، والكاتب يعقوب الشارونى الذى كتب عددا كبيرا من الدراسات حول الكتابة للاطفال وكتبهم فى مختلف الموضوعات الثقافة الطفل، والفنان عادل البطراوى الذى قدم فنون الرسوم المتحركة ببرامج الأطفال وعمل رساما ومخرجا فنيا.

كما نظم برنامج ثقافى فى إطار المهرجان يتضمن مناقشة الكتب الثلاثة التى اصدرها المهرجان وهى: أنا وجدتى والسينما تأليف فريال كامل، والحيل السينمائية للأطفال تأليف سعيد الشيمى، وكتاب توعيات افلام الاطفال تأليف د.اسماء ابو طالب.

وبالتعاون بين المهرجان والمركز القومى لثقافة الطفل اقيمت حلقة بحث تم خلالها مناقشة ٥ ابحاث يوميا حول تأثير الافلام السينمائية على الأطفال، وتجربتى فى الافلام التسجيلية للأطفال، وواقع سينما الأطفال، والبعد البيئى فى افلام الأطفال المصرية، وفيلم بالكمبيوتر جرافيك للطفل العربى.

وعن مدى تأثير الافلام التليفزيونية على الأطفال تؤكد د.ابتسام الجندى الأستاذة بكلية الإعلام جامعة القاهرة وجود علاقة بين مشاهدة العنف وارتكاب الجرائم خاصة مع زيادة الأمية وسوء الظروف الاقتصادية فالإنسان وبيئته منظومة ديناميكية لا تتوقف بل تتداخل وتتفاعل باستمرار وتزداد مشاهدة العنف بين الأطفال ذوى الظروف الصعبة كأطفال الشوارع والأطفال العاملين والجانحين والاحداث وأطفال الملاجئ حيث تتراجع العلاقات الاجتماعية وتتفكك وبذلك يجد الشخص المنحرف ملاذه فيما يشاهده من عنف.

وتوصى المخرجة زينب زمزم بضرورة الاهتمام بالفيلم السينمائى المعد للطفل، نظرا لأنه يمثل نافذة سحرية يشاهد من خلالها العالم الخارجى ويتعرف عليه، وأن تشتمل هذه الافلام على الابعاد والمشكلات البيئية بمختلف مستوياتها، واتاحة الفرص لكل طفل لاكتساب المعرفة والمفاهيم والسلوكيات اللازمة لحماية وتحسين البيئة، والاهتمام بالنواحى الفنية والتشكيلية للفيلم المنتج للطفل بحيث يجذب انتباهه ويدعم قدرته على فهم الظواهر المحيطة به.

واستعرض حمدى عبد المقصود واقع سينما الاطفال ذلك الكيان الحائر بين أب يتبناه.. وأم ترعاه.. أو هيئة تدافع عن وجوده ويقول إذا كان زمن سينما القطاع قد ولى إلى غير رجعة فلابد أن تولد سينما الأطفال من جديد وعن طريقها يمكن تنمية ووضع رصيد فى بنك المستقبل لهذه الأمة. ويطالب بانتاج فيلم سينمائى للأطفال يعرض فى قاعات السينما أولا.. ثم المراكز الثقافية والمدارس، ثم بعد ذلك يطبع على شرائط فيديو بعد مرور حق امتياز عرض سينمائى لفترة محدودة ثم يعرض على شاشة التليفزيون بعد ذلك وهذا لا يقل أهمية عن مشروع انشاء كوبرى ضخم يخدم للايين، وهذا ليس حلما فهناك جهات كثيرة الآن تنتج اعمالا تليفزيونية للأطفال على شرائط الفيديو وتصرف عليها ملايين الجنيهات ماذا يفيد هذه الجهات الآن أن تنتج أفلاما سينمائية للطفل تعرض فى مصر ويتم تسويقها للدول العربية تماما مثل المسلسلات والسهرات والافلام. إذن ماذا ينقصنا ؟ هو فقط اتخاذ القرار..

وايضا عقد على هامش المهرجان ندوة "سينما الطفل.. إلى أين " التى نظمها المجلس العربى للطفولة والتنمية والتى دارت حول مشكلة عدم انتاج فيلم عربى للطفل، وما هى مقومات هذا الفيلم وعناصره وأين تكمن صعوبة عدم انتاجه إذا كان لدينا جميع الامكانات من قصة وسيناريو وتقنيات ولخراج وتمويل؟

صفاء شاكر



أخبارها من اسكندرية

● تحت رعاية السيدة الفاضلة سوزان مبارك حرم رئيس الجمهورية تقيم الجمعية المصرية العامة لحماية الاطفال بالاسكندرية معرضها السنوى المتميز لعرض منتجات الجمعية وكذلك منتجات القطاع العام والخاص وكذلك مشروعات الخريجين وربات البيوت وسوف يقام المعرض بفندق شيراتون المنتزة خلال الفترة من ١٣الى ١٥ يونيو القادم.

● انعقدت الجمعية العمومية العامة للجمعية المصرية العامة لحماية الاطفال عضو الاتحاد الدولى لحماية الاطفال وقررت منح فرع الجمعية بالاسكندرية درع الجمعية ذلك تقديرا لنشاطه وجهوده للنهوض باوضاع الطفولة، وكذلك منحت الميدالية الذهبية للاستاذة آمال طلعت رئيسة الجمعية لجهودها التى بذلت للارتقاء بأنشطة الجمعية.

أخبارها

إتفاق بين الأمم المتحدة والشئون لمحاربة الفقر

من أجل التخطيط لوضع إستراتيجية قومية لمكافحة الفقر وإقامة مشروعات إنتاجية مدرة للدخل ومنتجة للسلع والخدمات التى يحتاجها المجتمع المحلى بإستغلال الخامات البيئية للحد من مشكلة البطالة وقعت السيدة مرفت تلاوى وزيرة الشئون الإجتماعية اتفاقا مع السيد فواز فوق العادة مساعد مدير برنامج الامم المتحدة الإنمائى فى نيويورك والمدير الاقليمى لمكتب الدول العربية بهدف إقامة مشروع يشترك فيه العديد من الجهات المعنية بالتنمية الاجتماعية غير الحكومية وذلك للتنسيق والتكامل. ويهدف المشروع الذى يستمر عامين إلي تحسين نظام التأمينات الاجتماعية وإعادة هيكلة القطاع الاجتماعى بها لإعطائه دفعة للقيام بدور تنموى فعال. كما قام السيد فواز فوق العادة بتوقيع اتفاقيتين الأولى لدعم قدرات وزارة الخارجية فى توفير نظام متكامل للمعلومات بالوزارة والاتفاق الثانى مع وزارة الاقتصاد.

طفل القرية

هو اهتمام المؤتمر القادم

لمعهد الدرسات العليا للطفولة

رعاية الطفل، صحة الطفل وعلاقتة بتلوث البيئة، التعليم المبكر، المعاملة الوالدية للطفل وتحديات المستقبل، القلق فى الأطفال، اعراض الحساسية ، والمناعة فى الأطفال.. هى بعض الموضوعات التى ناقشها المؤتمر العلمى والسنوى لمعهد الدراسات العليا للطفولة ومركز دراسات الطفولة على مدى ثلاثة ايام من خلال جلساته الطبية والنفسية والإعلامية تحت شعار" طفل الغد.. وتنشئة"

وتقول الدكتورة ليلى كرم الدين مقرر المؤتمر ومديرة مركز دراسات الطفولة ان المؤتمر استضاف هذا العام كلا من د. أنييت برنارد استاذة التربية الخاصة الدولية بكلية التربية جامعة نيوكاسل فى مجالات تخطيط برامج ماقبل المدرسة والتقويم والقياس والتدخل فى حالة الاطفال الذين يعانون من صعوبات التعليم والاضطرابات السلوكية ود. جولن ساتتيير استاذة التعليم المبكر بكلية التربية الخاصة بجامعة نيوكاسل ومديرة مركز التدريب المهنى المتعدد الى جانب اشتراك د. ارثر فرانك فى جلسة صحة الطفل وعلاقته بتلوث البيئة.

وفى الختام اثارت الدكتورة فايزة يوسف رئيس المؤتمر وعميدة معهد الدراسات العليا للطفولة قضية هامة وهى: ماذا عن طفل القرية من كل هذه الخدمات التى تناولتها محاور المؤتمر، ولذلك فقد أوصى المؤتمر بأن " طفل القرية.. والمستقبل" هو موضوع المؤتمر السنوى العلمى القادم

حق المرأة فى السفر

إذا كان من حق الزوجة أن تشترط على زوجها عند الزواج أن يسمح لها بالسفر فى حدود معينة وبما لا يخل بالطاعة والاحتباس فان لها ايضا عند تعسف الزوج فى استعمال حقه ومنعها دون مبرر ان تلجأ للمحكمة.

يقول المستشار مصطفى الكومى رئيس محكمة الاستئناف : من المقومات الاساسية للمجتمع والتى نص عليها الدستور ما جاء بالمادتين ١٠. ١٢ من ان الدولة تكفل حماية الأمومة والطفولة، كما تكفل التوفيق بين واجبات المرأة نحو الأسرة وعملها فى المجتمع ومساواتها بالرجل فى ميادين الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية الاقتصادية دون اخلال بأحكام الشريعة الإسلامية.

وإذا كانت المادة ٥٠ من الدستور ايضا تكفل حرية الإقامة والتنقل للمواطنين على السواء فإنه لا تعارض مطلقا بين التزام الزوجة بالطاعة فى بيت زوجها و احتباسها من أجله وبين سفرها للخارج إذا ما اقتضت الضرورة ذلك لطلب علاج وتطبيب أو أداء فروض او مناسك دينية او طلب علم متى كانت فى مأمن لا يخشى عليها أو بصحبة محرم أو فى جمع من المؤمنين بما يكفل لها الحماية اللازمة من فتنة أو غيرها أو استعمال حقه فى احتياجها ويرفض سفرها خاصة إذا ما كان ذلك كما قلنا للضرورة وليس فيه ما يلحق الأسرة بالاضرار.

ويضيف المستشار سليم عبد الحميد سليم رئيس الاستئناف: ليس هناك أى قيد على حرية التنقل والسفر وهى من الحقوق التى نصت عليها جميع القوانين الدستورية ومنها الدستور المصرى فى المادة ٥١ منه وعليه فان للزوجة التى تحمل بيدها جواز سفر ان تسافر أى جهة تريدها وفى اى وقت تشاء وليس للزوج ان تمنعها من تلك ما دام لم يصدر ضدها حكم وقد صدر أخيرا حكم من محكمة القضاء الإدارى يقضى بانه لا يجوز للزوج إدراج اسم زوجته بقائمة الممنوعات من السفر لأن إدارج الأسماء بهذه القوائم لا يكون إلا بحكم قضائى اى بناء على طلب جهات التحقيق والرقابة كالمدعى الاشتراكى والنائب وعلى جهات التشريع المسئولة وضع هذا الحكم تصب أعينها أثناء تعديل قانون الأحوال الشخصية.

إيمان خضير

النساء الفقيرات فى القاهرة

"لو كان الفقر رجلا لقتلته" هذه المقولة الشهيرة لعلى بن ابى طالب كرم الله وجهه تعبر عن أن الفقر كارثة إنسانية لا يشعر بها سوى الذين حرموا من ابسط الاحتياجات الإنسانية.

وهناك نوعان: من الفقر الأول نسبى وهو الذى يتم مقارنته بمستوى معيشة الدولة نفسها، والثانى هو الفقر المطلق وهو فقر يبحث عن الغذاء والمأوى. وضحايا الفقر فى المجتمع هم المرأة والطفل.. والمرأة فى الأسر الفقيرة تتحمل العبء الأكبر من العمل وهى أقل تعليما وفرصتها أقل فى الحصول على العمل المجزى.

وحول معاناة المرأة من الفقر فى القاهرة أجرت د.سامية خضر صالح استاذة علم الاجتماع بجامعة عين شمس بحثا عنوانه "الفقر المطلق بين النساء بمدينة القاهرة" وقد أجرى هذا البحث على حوالى ١٠٥ سيدة تعانى من الفقر مثل المتسولات والشغالات فى المنازل ونساء يعشن فى العراء او فى عشش مغطاه بالأقمشة المهلهلة. وقد أوضح البحث أن: المرأة الريفية فى مصر تعانى من الفقر بشكل خاص على الرغم من أنها وراء انتاج ٧٠٪ من غذاء القاهرة وهى تعمل أكثر من الرجل بنسبة ٢٥٪ من عدد ساعات العمل وتحصل على أجر أقل من الرجل بنسبة ٤٠٪ فقط يضاف إلى ذلك عدة عناصر تزيد من معاناة المرأة الريفية من الفقر المطلق هى: الأمية، مستوى الصحة المتدنى، المياه الملوثة.

والارقام تشير ايضا إلى أن نسبة ١٠٠٪ من المتسولات فى القاهرة يعانين من الأمية و٧٠٪ منهن يعانين من التفكك الأسرى. أما شغالات المنازل فنسبة ٥٠٪ منهن فقدن أمهاتهن ومن صغار، وكذلك نسبة ٧٠٪ لا يرغبن فى العيش مع أسرهن لقسوة الحياة مع زوجة الاب أو زوج الأم.. كما أن معظمهن عانى من التشرد والهرب فى حياته حتى احتوته اسرة وبعضهن تعود على (الطفشان من المخدوم) على حد قولهن.. و٧٥٪ من شغالات المنازل يعانين من عقدة الاضطهاد.

أما العينة الثالثة: وهى العينة المعدمة لنساء يعشن فى عشة مغطاة بالاقمشة المهلهلة.. بعضهن يخرجن للعمل فى البيوت المجاورة لكسب لقمة العيش.. تتفشى فيهن الأمية بنسبة ١٠٠٪ و٤٠٪ مصابات بأمراض مختلفة مثل آلام الظهر ومشاكل الحمل والولادة ومتوسط عدد الأطفال فى هذه العينة يتراوح بين ٣ و٤ اطفال.

عرض البحث مجموعة كبيرة من حالات الفقر عند المرأة القاهرية تكتفى بعرض ثلاثة نماذج منها: الأولى شغالة أمية فى الثلاثين من عمرها.. تزوج والدها من امرأة أخرى بعد وفاة والدتها.. عندما زادت المشاحنات بين الفتاة وزوجة الأب.. كان الوالد يكوى الفتاة بالسيخ الساخن فى ساقيها حتى ترك لها عاهة.. وأخيرا أرسلها للعمل فى البيوت وتعمل منذ ١٢ عاما وذاقت الامرين خلالها.

والثانية زوجة غفير عمرها ٢٥ عاما وزوجها عمره ٥٥ عاما معها طفلان.. تزوجها الخفير لخدمة زوجته الأولى المريضة.. تعيش الأسرتان فى عشة صغيرة.. نزلت لخدمة المنازل عندما شعرت بالجوع هى وأولادها ويستولى الزوج على كل دخلها بالضرب والاكراه..

الحالة الثالثة: متسولة تم القبض عليها.. عمرها ٢٠ سنة أمية متزوجة من رجل كبير وعاجز ولرزقى خرجت للتسول لأول مرة طبقا لنصيحة صديقتها تم القبض عليها وهى الآن فى السجن تاركة اربعة أطفال.. وتبكى متسائلة اننى لم اقتل ولم اسرق ولا اعرف ان التسول ممنوع.. خرجت لاطعم اولادى.

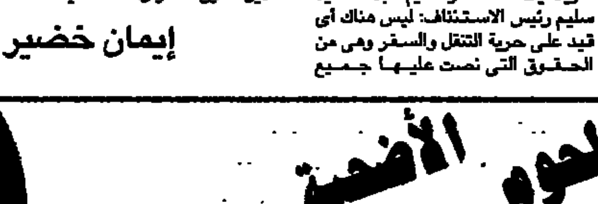
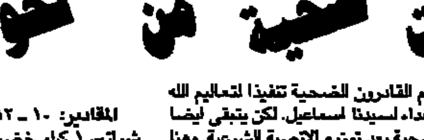
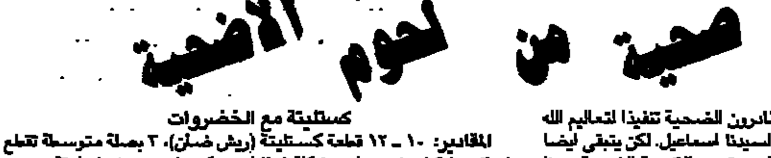
الجهات المسئولة عن النساء الفقيرات فى القاهرة هى إدارة مكافحة جرائم الأداب وهى تقوم بمواجهة المتسولات والقبض عليهن ..ترى ما هى علاقة جرائم الآداب بالفقر؟

كما توجد دار واحدة فى القاهرة لإيداع المتسولات وهى "دار عقيلة السماع للمتسولين بحلوان" وتخرج المتسولة بعد انتهاء المدة دون تدريب أو مهارة، وهو مكان للإيداع لمدة عام وتخرج المتسولة مرة أخرى إلى الشارع والتسول... ولذلك يجب تدعيم دور المتسولين بورش حتى يتحولن إلى طاقات منتجة وغير متواكلة على المجتمع.

حلول ومقترحات للفقر

اوصى بحث "الفقر المطلق عند المرأة بمدينة القاهرة" اولا بضرورة اعادة بناء القيم داخل المجتمع المصرى، وسيادة مبدأ التكافل الاجتماعى فى مصر حيث أن هناك قرى بأكملها تعانى من الفقر وتمتهن التسول....

هدى المهدى

أكلات صحية من لحوم الأضحية

لم تبق الا ساعات قليلة وعندما يقدم القادرون الضحية تنفيذا لتعاليم الله السمحة منذ ان نزلت الضحية الأولى فداء لسيدنا اسماعيل. لكن يتبقى ايضا لكل اسرة جزء معلوم من لحم هذه الضحية بعد توزيع الانصبة الشرعية. وهنا تشمر كل ربة بيت اكمامها وتشرع فى حملة ضارية تهجم بها على بطون افراد اسرتها بالمحمر والمشوى والمقلى والمسبك، لتنتهى أيام العيد وقد سقط الجميع صرعى للتخمة وسوء الهضم والتلبك المعوى.

لقد أعددت لك مجموعة من الاكلات الشهية من لحم الضأن. ولكن اسمحى لى اولا أن اهمس فى اذنك ببعض النصائح الضرورية لكى تكون هذه الاكلات صحية ولا تسبب لعائلتك اية اضرار او متاعب:

ـ لا تنسى تقديم البقدونس الى جوار لحم الضأن مخرطا او مع السلاطة الخضراء. وذلك لأنه يقوم بمهمة ضرورية هى معادلة الدهون الموجودة فى هذا اللحم وتخفيف آثاره الضارة على الجسم، مع مساعدته على هضم اللحم والتخلص من نواتجه الضارة.

ـ حاولى قدر الامكان الاقلال من استعمال الدهون كالسمن او الزيت لان لحم الضأن يحتوى على نسبة كبيرة من الدهون.

ـ لا داعى للتفنن والابداع فى إعداد أطباق متعددة على المائدة، لأن ذلك يغرى افراد العائلة على تناول كميات كبيرة نتيجة لهذا التنوع.

ـ لا تقدمى حلوى دسمة، فيكفى ما فى اللحم من دسم. وليس هناك افضل من الفاكهة بعد الاكلات الثقيلة.

شيش كباب

المقادير: من كيلو الى كيلو ونصف لحم ضأن من الفخذ او الكتف. للتتبيل: ٢ بصلة متوسطة مفرية ناعما، ملعقة كبيرة خل، ربع كوب زيت ذرة او عباد شمس، ملح فلفل بهار، جوزة الطيب، ورق لاورا. كيلو خضراوات مشكلة: بصل صغير مقطع كل واحدة ٤ اجزاء، فلفل اخضر مقطع مكعبات، طماطم صغيرة جامدة.

الطريقة: تجهز الصلصة يدعك البصل مع التوابل ويضاف اليه الزيت والخل ويقطع اللحم مكعبات متوسطة الحجم ويصب فوقه صلصة التتبيل ويغطى ويترك داخل الثلاجة ٦–٨ ساعات) ـ تشبك قطع اللحم فى الاسياخ بالتبادل مع البصل والفلفل الاخضر وتترك الطماطم جانبا حتى لا تتساقط عصارتها اثناء الشى ـ تشوى الاسياخ على الفحم المتوهج مع تحريك الاسياخ اثناء الشى ودهنها بصلصة التتبيل اثناء الشى حتى يتم النضج ـ قبل تمام النضج تشبك وحدات الطماطم لأنها سريعة النضج ـ ترص الاسياخ فوق طبق التقديم وتقدم ساخنة ومجملة بالبقدونس للفرى.

طاجن موزات اللحم مع الزبادى

المقادير: ١ كيلو لحم موزات ضأن او بتلو، ٢ علبة زبادى، ٢ بصلة متوسطة، ٢ فص ثوم، ٢ ثمرة طماطم، ١ ملعقة كبيرة عصير ليمون، ملح، فلفل، بهار، جوزة الطيب

الطريقة: ينظف اللحم من الجلد والاختام والعروق ويقطع مكعبات ـ يقطع البصل والطماطم والثوم ويوضع المقدار فى الكبة او الخلاط ويفرى ـ يضاف الزبادى وعصير الليمون إلى الخليط السابق ويتبل المقدار ويصب فوق اللحم ويغطى ويترك داخل الثلاجة ٢–٣ ساعات ـ يصب المقدار فى طاجن ويغطى ويترك داخل فرن متوسط الحرارة مع رفع الغطاء من حين لآخر واضافة قليل من الماء أو المرق كلما احتاج الامر حتى يتم النضج ويقدم ساخنا.

رستو كتف الضأن المحشو

المقادير: كتف ضأن كيلو أو كيلو ونصف يخلى من العظم يتبل بملح وفلفل وبهار وجوزة الطيب

للحشو: ربع كيلو لحم احمر مفروم، نصف كوب فتات خبز بايت. ١ بصلة متوسطة مفرية، ٢ فص ثوم مفرى، ٢ ملعقة صغيرة سمن، ملح، فلفل، بهار، ١ بيضة مخفوقة.

الطريقة: يجهز الحشو يشوح البصل فى السمن حتى يصير لونه ذهبيا، يضاف الثوم واللحم والتوابل ويقلب على النار حتى يحمر اللحم ويتشرب ماءه يضاف الخبز ويرفع المقدار من على النار وتضاف البيضة ويقلب المقدار جيدا ـ يفرد الكتف [illegible] ـ يفرد فوقه الحشو مع ترك ٢ سم من الاطراف بدون حشو ـ يلف على شكل اسطوانة ثم يلف فى ورقة زبد مدهونة او فويل او كيس فرن ويوضع فى فرن متوسط الحرارة حتى يتم النضج ـ ينزع الورق قبل تمام النضج (١٠ دقائق) حتى يحمر ـ يوضع فى طبق التقديم ويقطع شرائح بسكين حاد ويقدم معه سلاطة خضراء.

كستليتة مع الخضروات

المقادير: ١٠ ـ ١٢ قطعة كستليتة (ريش ضأن)، ٣ بصلة متوسطة تقطع شرائح، ١ كيلو خضروات مشكلة (بطاطس ـ كوساه ـ جزر)، ١ ملعقة عصير ليمون، ١ كوب مرق، ملح، فلفل، بهار.

الطريقة: تجهز الريش ويكحت طرف العظمة من الجلد الزائد وتشق أطراف اللحم على مسافات حتى لا تتقوس ثم تتبل بالملح والفلفل والبهار وعصير الليمون وتغطى وتترك ١ ـ ٢ ساعة داخل الثلاجة ـ تجهز الخضروات وتقطع شرائح ـ يدعك البصل جيدا بالملح والفلفل ثم يضاف إلى الخضروات المعدة ـ تفرد الخضروات فى صينية، ثم ترص فوقها الريش المتبلة ويصب فوقها كوب المرق وتغطى الصينية وتترك داخل فرن متوسط الحرارة حتى يتم النضج، مع رفع الغطاء من حين لآخر ورش الريش بالصلصة ـ يرفع الغطاء قبل تمام النضج حتى تتخذ الريش لونا وردياً ـ عند التقديم ترص ريش اللحم وحولها الخضروات وتقدم ساخنة.

كبد وكلاوى بالصلصة

المقادير: نصف كيلو كبد ضأن، ٤ ـ ٦ كلاوى ضأن، ١ ملعقة كبيرة دقيق، ١ بصلة متوسطة مفرية، ١ ملعقة صغيرة صلصة طماطم، نصف ملعقة صغيرة سكر ستترفيش، ملح، فلفل، بهار، ٢ ملعقة صغيرة سمن أو ٢ ملعقة كبيرة زيت.

الطريقة: يغسل الكبد وهو صحيح وينزع منه الغشاء الرقيق الذى يغلفه وذلك بشقه بسكين ونزعه بحذر ـ تغسل الكلاوى وتزال الأغشية الرقيقة وينزع الدهن الزائد، ثم تشق كل كلية نصفين طولا وتنزع الانابيب الداخلية وتنقع فى ماء بارد مع ملعقة كبيرة خل لمدة ساعة ثم تشطف ـ تقطع الكبد والكلاوى مكعبات او شرائح وتتبل بالملح والفلفل، ثم تغمس فى الدقيق وتشوح فى المادة الدهنية الساخنة وترفع على ورق مطبخ لامتصاص المادة الدهنية الزائدة ـ فى نفس الطاسة تشوح البصلة ثم يضاف إليها صلصة الطماطم والتوابل وقليل من الماء ويترك المقدار على النار حتى يغلى ـ تضاف مكعبات الكبد والكلاوى مع تهدئة النار ويغطى المقدار ويترك حتى يتم النضج ويغلظ قوام الصلصة ـ تغرف فى طبق التقديم وتقدم ساخنة.

طبق من السعودية (الكبسة باللحم)

المقادير: ١ كيلو لحم بالعظم، ٣ بصلة متوسطة مفرية، ٣ ثمرة طماطم تقطع مكعبات صغيرة، سمن أو زيت لتحمير البصل، ٢ ثمرة جزر مبشور، ملح، فلفل، بهار، قرفة، حبهان، ٢ كوب أرز.

الطريقة: يقطع اللحم إلى قطع متوسطة ويغسل جيدا ويوضع فى مصفاه حتى يتخلص من الماء الزائد ـ يحمر البصل فى المادة الدهنية حتى يصير لونه ذهبيا. يضاف اللحم والتوابل مع التقليب على نار هادئة حتى يحمر من جميع الجهات، يضاف الجزر والطماطم ويترك على نار هادئة مع إضافة قليل من الماء كلما احتاج الامر حتى يقترب اللحم من النضج ـ تضاف كمية من الماء تكفى لحاجة الارز ويترك المقدار حتى يغلى، يضاف الأرز ويغطى المقدار حتى يتم النضج ـ يغرف ويقدم ساخنا ـ يمكن تجميل الطبق بقليل من اللوز او الصنوبر المحمص.

كفتة مشوية

المقادير: نصف كيلو لحم ضأن من الكتف أو الفخذ ملبس بالدهن قليلا، ربع كيلو لحم كندوز احمر، ٢ بصلة متوسطة، ٢ ـ٣ ملعقة كبيرة برغل، ملح، فلفل، بهار، جوزة الطيب.

الطريقة: يغسل البرغل وينقع فى ماء دافىء ٢٠ ـ ٣٠ دقيقة ثم يفرم ـ ينزع الجلد والعروق من اللحم ويفرم مرة واحدة حتى تكون الكفتة مسامية وغير ثقيلة ويفرم معها البرغل مرة أخرى والبصل ـ يتبل المقدار بالتوابل ويغطى ويترك داخل الثلاجة من ٢ ـ ٣ ساعات ـ تشكل الكفتة على الأسياخ بطول ٥ ـ ٦سم مع مراعاة أن تكون متلاصقة ولا يزيد عددها عن ٢ فى كل سيخ ـ توضع الأسياخ على الفحم المتوهج ويفضل شبكه فوق الفحم مع دهنها بقليل من عصير الطماطم أو البصل أثناء الشى وذلك لتثبيتها ولاحتفاظها بليونتها ـ تقلب الأسياخ بإحتراس بعد أن تجمد الكفتة حتى يتم نضجها ـ تقدم ساخنة على فرشة من البقدونس المفرى.

تهانى حافظ

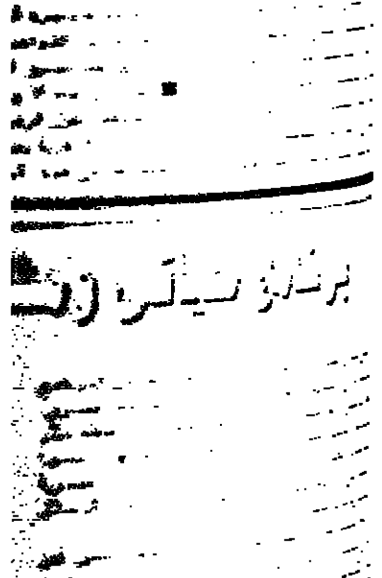


تعلمى كيف تكونى جميلة

عندما سألت النجمة مارلين مونرو عن سر جمالها واغرائها اكدت ان كل امرأة على وجه الأرض يمكنها أن تصبح أجمل النساء وملكة للإغراء لو عرفت مفاتيح جمالها وليس تقليد غيرها، والسر هو لن تتعلم كيف تكون امرأة.. ونفس الاجابة اكدها وبلورها خبراء التجميل والموضة الفرنسيون لبيت جيفنشى الذين حضروا الى القاهرة لتقديم أحدث ما لديهم لمفردات جمال المرأة سواء فى العطور او فنون التجميل او أحدث خطوط الأزياء لربيع وصيف ٩٨ وعقدوا مؤتمرا صحفيا لهذا الهدف بفندق هليتون رمسيس استمر لأكثر من ساعة تعلمت خلالها كل الحاضرات كيف تحب انوثتها وكونها امرأة بمعنى الكلمة حتى ولو لمدة هذا المؤتمر فأول ما يلفت النظر اساليب الخبراء الفرنسين الرائعة فى عملية تسويق فن الجمال للمرأة واهميته فى حياتها وقدموا لها رسالة غير مباشر بألا تهدر هذا الكنز الذى تمتلكه وهو انوثتها وانها امرأة وهبها الله الجمال فيجب ان يكون لها سحرها ورقتها وشكلها الذى يتفجر بالحيوية والنضارة ومدى انعكاس هذا على رومانسية حياتها وحبها للحياة ولجادوا فى استخدام للعبارات التى ترسخ هذا المعنى. فتجد نفسك وانت تستمع لعباراتهم يقفز لذهنك شكل المرأة التى ترفع شعار الشكل العملى المريح وهو البعد عن الانوثة فى اختيار ملابسها فهى تتشبه بالرجال كارتداء البدل واسلوب مشيتها وطريقة الماكياج غير المرتب أو محدد للعالم وكأنها مجرد الوان على البشرة توضع بطريقة عشوائية فالتجميل لديها شيء ثانوى. وليس لديها وقت له واختيار الانسب والاجمل لها لتصبح امرأة لها جاذبيتها فلابد ان تكون كذلك فليس عيبا ان تتجمل وتجيد اظهار انوثتها فى الشكل والوقت المناسبين فقدموا لها أدواتها لتصبح امرأة جميلة وكأننا ساحرا سواء بالكلمات التى جعلت كل الحاضرات يشعرن ان لديهن كنز ثمين ويتنافس عليه خبراء التجميل فى العالم لاظهاره فى أجمل شكل فى أجواء رومانسية.

■ وقدم خبير التجميل أحدث الوان لمكياج ربيع وصيف ٩٨ وفى رأى خبير التجميل "اوليفية" فإن أحدث الوان وضعها أسماها تاثيرات لما تضفيه تلك الالوان من حب للحياة وحيوية فاستخدم الألوان البراقة والذى تظهر الوان العين التى لختار لها الوان السماء بدرجات الازرق لتحديد وتظليل الجفون بالدرجات الغامقة من أعلى والفاتحة من أسفل وللماسكرا الزرقاء ولم تخل لمسات "اوليفية" على حد قوله من استخدام جرأة الموضة فى الأى لاينر الابيض لتحديد العين ولكن فى شكل نقاط موزعة من أعلى ومن أسفل أيضا فهو يرى ان اللون الاسود لا يتناسب مع اى بشرة كما انه يعطى عمرا اكبر للمرأة بينما الابيض يعطى حيوية وانطلاقا. انها الموضة تحمل الكثير من الجمال والغرابة ايضا.

ولكنه يؤكد اهمية لختيار الألوان التى تعطى معنى المرح لهذا الصيف مثل البرتقالى للخدود مع وضع لمسة ذهبية على عظمة الخد لاضاءة الوجه بالمثل اللون الاحمر للشفاه فاختار البرتقالى والطوبى ولختفت الألوان القاتمة غير المضيئة " المت" والافضل استخدام لمسة ذهبية فى منتصف الشفاه وايضا تلك اللمسة الذهبية مع طلاء الاظافر.


[تصوير: محمد مسعد]

هالة السيد

المطالبة بتجريم الامتناع عن نفقة الزوجة

هذه السطور ما هى إلا صرخة مكتومة بين ضلوع بعض من سيداتنا اللاتى يواجهن مشكلة امتناع الزوج عن الوفاء بتنفيذ حكم النفقة لزوجته قبل او بعد طلاقها بسبب عمله خارج البلاد. تطالب السيدة بأن يتخذ أولى الامر بهذه النقاط المساعدة فى حل هذه المشكلة...

● تجريم الامتناع عن دفع نفقة الزوجة ونفقة الاولاد وخاصة إذا كان الزوج ميسور الحال.
● اعتماد حكم النفقة مثل الحكم الجنائى يعطى الحق للانتربول التدخل واحضار الزوج من الخارج بتنفيذ الحكم.
● تغليظ مدة الحبس لمن يمتنع عن دفع النفقة ليكون رادعا لمن يمتنع.
● أن تتحمل وزارة الخارجية إلزام الزوج الذى يعمل بالخارج بدفع النفقة.
● أن يتحمل بنك ناصر تنفيذ أحكام النفقة لزوجات العاملين بالخارج ويتولى هو بمساعدة الخارجية تحصيلها.
● إلغاء التصاريح الصادرة للعمل بالخارج للازواج المتهربين من دفع النفقة.
● فى حالة زواج الزوج بزوجة ثانية تتحمل الخارجية عن طريق سفاراتها إعلان الزوجة الاولى رسميا فى بلادنا.

قضية
بيت الطاعة بين الموافقة والرفض

نحن الآن نسمع عن بيت الطاعة وإجبار الزوجة للدخول فيه . واستنباطا من الآيات الكريمة وما يتبين من الشريعة الإسلامية التى قد وضعت أسسا قويمة للتعامل بين الزوجين داخل الأسرة منها عدم المضارة والمعاشرة بالمعروف ومنها التشاور والتناصح ومنها التراضى كقوله: (ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا) وقوله تعالى: (فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان) وقوله تعالى: (فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بإحسان) وكل هذا ينهى الزوج عن إن يكره زوجته فى الاستمرار فى حياة زوجية لا ترغب فيها . فكل خروج عن هذه الأسس يعد مخالفة صريحة للمنهج الإلهى وعلى ذلك فمن يتعنت مع زوجته ويكرهها على ان تستمر معه وهى كارهة أو تتنازل عن حقوقها لكى تحصل على حريتها بالطلاق فإن ذلك يعد مخالفة صريحة للآيات القرآنية... ويعد هذا كيف مازلنا حتى الآن ونحن على مشارف قرن جديد وبعد ان شغلت المرأة مناصب قيادية كثيرة واثبتت كفاءتها فى كل المجالات وفرضت احترامها على الجميع بمبادئها وقيمها مازلنا نعطى للرجل الحق فى طلب زوجته لبيت الطاعة مكرهة فلماذا حتى الآن لا يلغى هذا البند من قوانين الأحوال الشخصية.

وكانت البداية مع فضيلة مفتى الجمهورية نصر فريد واصل الذى وضح حقيقة قضية بيت الطاعة وقال. انه أحيانا ينظر لها على غير وضع الشرع فى حين أن المقصود بالطاعة ان يطيع كلا الزوجين بعضهما فى الحدود و الحقوق الشرعية المكلفين بها "ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف" إذا للزوجة على زوجها من الحقوق والواجبات ماله عليها ايضا فهنا الحقوق متبادلة

ولذا فقضية الطاعة هنا المراد بها ان تطيعه إذا أوفى لها كل الحقوق والواجبات التى لها فإذا اخل بهذه الحقوق والواجبات ففى مقابل هذا نسميه عملية الامساك وعملية الحبس إذا فهى متحللة منه من هذا الجانب لأنها من حقها ان تطالب بهذا الوفاء اذ الحق يقابله واجب كل حق يقابله واجب دائما هذه قضية متفق عليها فى الشرائع السماوية فالمفهوم من الطاعة ان تكون مطيعة لزوجها ولا تغرب عن طاعته إذا كان موفيا لها كل حقوقها وواجباتها ثم بعد ذلك لم تطعه فيما امرها الله به من حيث الحقوق وواجباته سواء كانت الحقوق الزوجية والعشرية الخاصة أو العامة فهنا تسمى لنها ليست من حقها ان تطالب بالحقوق والواجبات التى حددها الشارع فهنا فى مثل هذه الحالة ان كان موفيا فامتنعت يسقط فى مقابل ذلك الحقوق المتعلقة بها وهى حقوق النفقة والمسكن والحقوق الخاصة والعامة

اذن القضية هنا ليست المراد أنه يضعها فى مكان ويغلق عليها انما المراد انه يسقط حقها الشرعى فيما تطالبه من حقوق هذه هى القضية فغيم الصورة على انه يكرهها ويجبرها على المعاشرة معه بالاكراه والقسوة هذا فهم فيه تجاوز عن المفهوم الشرعى لان الإنسان باعتبار ما خلقه سبحانه وتعالى له إرادة وله اختيار فحقيقة فى العقد ايجاب وقبول وفيه اتفاق والتزامات مترتبة عليه لكن قد يكون فى خروجها على هذه الصورة اضرار حقيقة متعلقة بالاولاد او بحقوق الزوجة ومن مصلحتها ألا تخرج فى هذه الصورة بالذات لما يترتب عليه من اضرار وكل شىء بمعياره فهناك معايير محددة يمكن من خلالها ان نعلم ما هو الضرر الذى يترتب عليه يبقى من له سلطة وولاية الأمر فى ذلك ان يعلم وبالتالى يمكن ان يمنع هذه كما لو كان الانسان اراد ان ينتحر مثلا وقوة الشرع تمنعه كذلك الانسان لو إراد ان يفعل ما يضره ويقول انا ان هذا انا أتحمل نتيجته فلا يمكنه من ذلك فكل ضرر أيا كان يمنع منه فالقاعدة تتعلق بالضرر الشخصى لكن لايمنع هذا من حرية الانسان فى إنه لا يكره على ان يعاشر انسانا وهو مكره ولذلك نجعل هذا اخر ضرورة.

ولذلك نقول للزوجة عليها ان تصبر على زوجها لعل الله يصلح من أمره كذلك على الزوج ان يصبر على زوجته حتى ولو كان بها نشوز ونفور ويعاشرها بالمعروف لعل الله يصلح أمرها .. فإذا استحالت العشرة بينهما فمن حقها ان تطلب الطلاق للاضرار التى تصيبها وفى مجال الشريعة الاسلامية ان جاء ذلك بالاختيار والرغبة فيما بينهما فهذا ما نسميه بعملية الخلع اى عقد رضا فيما بينهما اما اذا اصر على عدم اعطائها حريتها فمن حقها ان تطلب الطلاق لرفع هذا الضرر والقاضى هنا يطلق بعد ان يتأكد من استحالة العشرة فيما بينهما وتكون هنا الطلقة بائنة حتى لا يرجعها مرة أخرى وحتى لا يضرها إذ القضية متعلقة هنا فى مجال الطاعة وهى قضية معنوية وليست مادية.

اما إذا كانت الزوجة عندها من الاسباب ما يجعلها تتمسك بحقها فى البعد لمصلحتها فهنا الإسلام يجيز لها استعمال هذا الحق وعليها ان تثبت هذا بالطرق الشرعية ومع هذا لا تكره على الدخول بالعيش معه ومن حقها طلب الطلاق... فالشرع لا يكرهها على أن تتنازل عن حقها إلا إذا كانت ترغب فى الطلاق ولا يوجد من ناحية زوجها لاسباب شرعية تعطيها هذا الحق. ويعرف فضيلة المفتى النشوز بانه قضية يجب اثباتها بناء على ادلة معينة فهى لا تكون ناشزا ما لم يسئ إليها زوجها. واعطى لها كل حقوقها الشرعية مع ذلك اصرت وخرجت عن حدود الشرع.

وعن رأى القانون فى بيت الطاعة يوضح د نبيل احمد حلمى وكيل كلية حقوق الزقازيق. فيقول: لبيت الطاعة شروط فى القانون وليس كما تصوره الأفلام من قهر للمرأة فهذه الشروط هى: أن يتناسب المسكن مع الحالة المادية للزوج، وأن يشتمل على المنقولات والأدوات اللازمة، وأن يكون خاليا من الغير (الضرة الحماة. اشقاء الزوج) فلابد أن تتوفر الخلوة. ويحق للزوج طلب الزوجة فى بيت الطاعة إذا امتنعت عن طاعته وذلك بعد دعوته لها على يد محضر وهو ما يسمى بإنذار الطاعة الذى يبين فيه عنوان مسكن الطاعة ووصفه. أما عن الزوجة "غير المدخول بها" فإن دعوة الطاعة تتم بالاجراءات المعتادة لرفع الدعاوى وفى حالة رفضها الطاعة بعد انذارها وانقضاء ميعاد الاعتراض وهو ٣٠ يوما تعتبر ناشزا بعد صدور حكم نشوزها ويصبح نشوزها نهائيا بعد الحكم النهائى وتوقف نفقة الزوجية من تاريخ ميعاد الاعتراض، فإذا وافقت الزوجة وامتثلت للزوج فتستحق نفقتها.

ويرى د نبيل احمد حلمى إن ما يترتب من عدم قبول مسكن الطاعة ووقف نفقة الزوجية وإذا ما قامت الزوجة برفع دعوى تطليق من زوجها للأسباب القانونية المنصوص عليها فإن الحكم بنشوزها ووقف نفقة الزوجية يعد مخالفا للدستور لانه لابد من الفصل فى دعوى التطليق فإذا حكم القاضى به فلا تطلب ببيت الطاعة وإذا لم يحكم فيمكن استدعاؤها له وفى هذه الحالة يجب ايقاف الحكم بنشوزها لتتمتع بنفقة الزوجية لحين الفصل بدعوى التطليق.

وعن رأى علم النفس يقول د عادل المدنى أستاذ الطب النفسى بجامعة الأزهر: إن العلاقة الزوجية علاقة اختيارية ولذلك شرط صحة العقد هو القبول والايجاب وأمام شهود. وقد اتضح من الدراسة التى قام بها "ماستروجونسون" فى الولايات المتحدة إن الخلافات تكون أكثر فى الزواج الذى لم يكن به اختيار، وترجع اهميته فى سهولة العشرة. والثقة الكاملة فلا يمكن أن تستمر العلاقة الزوجية على الخوف والرهبة. وبيت الطاعة يدل على رفض الزوجة لزوجها. إعادة الزوجة إلى بيت الزوجية بقوة القانون مؤشر على انقطاع التفاهم فاحساس الزوج هو يعيش مع زوجة يعرف أنها ترفض الحياة معه شعور جارح فكيف إذن تستمر الحياة.. فإذا عادت فستكون مقهورة ومع أول فرصة للثورة ستستغلها فالعلاقة الزوجية شعارها المودة والرحمة كما أمرنا الله تعالى

إيناس عبد الغنى

أخبارها

● التقى الدكتور أسامة الباز مستشار الرئيس حسنى مبارك بعضوات نادى ليونز مصر الجديدة برئاسة الاميرة ونسة

واكد د. الباز خلال اللقاء الفكرى الثقافى السياسى مع العضوات انه من اشد انصار المرأة، وقال ان مصر لن ترتقى إلا إذا ارتقت المرأة ونظر اليها بالاحترام الكامل وحصلت على المساواة وحقوقها الكاملة كلها ابدى تأييده لحصول المرأة على حقوقها الشخصية بالكامل دون الخروج على الاديان مؤكدا ان الأديان تسمح بذلك.

وأكد الباز على ضرورة ان تتساوى المرأة بالرجل والنواحى الاقتصادية فهى نصف المجتمع والنصف الآخر منه يقل أفراده عن خمسة عشر عاما لذا لابد من توافر عناصر القوة للمرأة اللازمة لمشاركتها فى التنمية.

ودعا الباز المرأة المتعلمة للمشاركة فى جهود محو الامية والانتخابات والترشيح فى كافة الدوائر بالجمهورية وقال ان هناك دوائر فى مصر تتسم بالليبرالية يمكن لأى امرأة ان تنجح فيها بسهولة لو رشحت وضرب بذلك مثلا بالمنصورة.

● يقيم نادى الليونز الدولى بالجيزة السوق الخيرى السنوى يوم السبت ٤ أبريل بفندق النيل هيلتون ويخصص دخله لمساعدة هؤلاء المشرفين على فقد أبصارهم وذلك بدعم حالات المياة البيضاء والرمد الحبيبى "التراكوما" فى الاقسام المجانية بالمراكز الطبية المتخصصة. ويشارك فى السوق مجموعة من السفارات الأسيوية والإفريقية والأسر المنتجة بمنتجاتها من المشغولات الفنية والمفروشات والملابس والكليمولعب الأطفال ويستمر السوق من العاشرة صباحا حتى الخامسة بعد الظهر وتشرف عليه منى أبو زيد الأم الروحية لشباب الليونز

● بدأت جمعية تنمية المجتمع بمدينة السلام فى اجراء بحث دورى لرصد اعداد ومهن الشباب والمراهقين بالاحياء المحيطة والذين يتعرضون لظروف خاصة بهدف استكمال الشكل الاكاديمى المعلوماتى لوضع خطة ثلاثية الابعاد تعتمد على توجيه هؤلاء الاطفال والشباب والمراهقين نحو برامج متكاملة للتدريب الحرفى ومحو الامية والتوعية الفكرية. الجمعية منوطة بهذا التكليف من قبل المجلس القومى للامومة والطفولة وفى اطار خطه قومية معتمدة.

بيتك يعرف لغة الزهور

زراعة الزهور والنباتات الخضراء وتنسيقها فى اركان المنزل تحتاج دائما الى ذوق راق ولكن الى جانب ذلك الفن يجب ان تعرف كل ربة بيت ان الزهور والنبات فى المنزل لها قواعد واصول حتى تشكل لوحة فنية رائعة تهدأ معها الاعصاب وترتاح إليها النظرات

حول الذوق والفن واصول زراعة وتنسيق الزهور تقول خبيرة الزهور الفرنسية" مارين لو نريق" أن تنسيق الزهور له قواعد واصول فنية معينة ولكن الأهم من ذلك كله الذوق فانه يعكس مدى فهم ودراية صاحبة المنزل فى حجرة الطعام يجب ان تكون الزهور من النوع ذى الساق القصيرة حتى لا تحجب الرؤية بين الأفراد الجالسين حول المائدة. وفى حفلات العشاء والغداء يكون الورد البلدى هو انسب أنواع الزهور التى توضع فى الآنية فى منتصف المائدة.

ويتوقف وضع الزهور وتنسيقها فى حجرة الاستقبال للضيوف على الحجرة نفسها فإذا كان حجمها كبيرا فان المناسب وضع مجموعة كبيرة من الزهور فى زهرية كبيرة توضع فى احد أركان الحجرة بجوار الجدران حتى تظهر الوان الزهور واضحة ولافتة للنظر.

اما اذا كان حجم الحجرة صغيرا فيكفى وضع وردة واحدة فى آناء صغير على المنضدة التى تتوسط الحجرة

وتقدم خبيرة الزهور الفرنسية مجموعة من القواعد الفنية التى يجب مراعاتها عند تنسيق الزهور من أهمها

■ يجب مراعاة إلا يزيد ارتفاع الزهور على ضعف طول الزهرية التى تحملها، وقد تكون بالزهرية بعض الزهور التى لم تتفتح بعد فى هذه الحالة يجب وضعها فى الاطراف واعلى الزهور المتفتحة التى يكون من المناسب وضعها فى وسط المجموعة

ويمكنك وضع بعض من الحصى الرفيع والصغير بداخل الزهرية لسببين الاول لجعلها ثقيله فلا تسقط مع اى حركة جانبية والسبب الثانى لترشق بينها أعواد الزهور.

■ الى جانب آنية الزهور بعد إتمام تنسيق الزهور يمكنك وضع تحفة صغيرة مناسبة بجانب الزهور

■ واخيرا حتى تظل الزهور والنباتات الخضراء لاطول فترة ممكنة ولتسهيل امتصاص الماء والتنفس بالهواء يجب ان تقطعى اطراف كل وردة بحيث تتخذ الشكل اى لا تكون الاطراف مستقيمة. وبذلك تمتص الوردة اكبر كمية ويمكنك اضافة اسبرين الى ماء الزهرية

اعتماد الدمنهورى

تعديل لمعاملة المسجونات

فى إطار تعديل لائحة معاملة المسجونات، اصدر اللواء حبيب العادلى وزير الداخلية تعديلات جذرية بلائحة معاملة المسجونين ومعيشتهم التى لم تتغير منذ ٢٥ عاما. تتضمن التعديلات وضع مقرر اغذية مناسب وصحى لمرضى السكر والقلب وتصلب الشرايين وضغط الدم والقصور الكلوى والكبد. كما اضيف مقرر غذائى للاطفال الرضع حضانة امهاتهم المسجونات من سن ٦ شهور إلى عام ومقرر آخر للاطفال من عام لعامين ومقرر غذائى خاص للمسجونات الحوامل من الشهر السادس والمرضعات حتى سن عام. ويقوم بإعداد المقررات خبراء من وزارة الصحة والمعهد القومى للتغذية على أن تراعى الاحتياجات الغذائية وتكون الوجبات متنوعة.

فى أعياد الربيع بماذا تبوح الأزهار

هى ليست بدعة أو مقولة قد تنقص ولكنها حقيقة واقعة يؤكدها خبراء علم النفس فى دول العالم المختلفة ان الزهور تستطيع ان تبوح بالاسرار برموزها التى تؤكدها لغتها الرقيقة للتعبير عن روح الحب والوفاء والصفاء والأمل بين عشاقها فتضفى عليهم اقوى درجات السعادة وفى كتابه "منزل وصديقة أفضل" يقول د. ميلتون مارلتون: الزهور لغة الأمل والتفاؤل والسعادة والشعور بالرضاء النفسى فإذا اردت ان تقدم هدية لانسان عزيز لديك فليس هناك افضل من باقة الزهور تعبر عن ارقى معانى الود والحب فالزهور تشعر وتحس بنا فهى تحاول ان تخاطبنا بلغتها الخاصة التى توصل العلم الى فك رموزها. ووسيلة التحدث الى الزهور هى الاحساس وذلك عن طريق اللمس الذى يحدث التغيرات الفسيولوجية التى تحدث لديها. ويضيف د ميلتون فيقول هناك حقيقة يجب إلا يغفلها الازواج وهى ان الزهور تستطيع ان تفعل فعل السحر بين الزوجين عندما يقدم الزوج لزوجته باقة من الورد لن تكلفه كثيرا ولكنها تعبير صادق لها عن حبه وتقديره حتى لا يفتر الحب بينهما.

وعن تأثير الزهور فى نفس المرأة يقول الدكتور والعالم الاوروبى" جريجورى كونوى لقد اثبتت الابحاث والتقارير أن الزهور بجميع ألوانها تستطيع ان تؤثر على حياة المرأة فالالوان الطبيعية للزهور تحدث آثاراً كبيرة فى نفسها وذلك عندما يوحى لها اللون الأبيض بالطهارة والنقاء ويوحى اللون الازرق بالوفاء ونقاء القلب فيحل الهدوء محل الاضطراب فيبعث فى النفس السكينة والاستقرار، واللون الأحمر يعبر لها عن الحب للقوى الدفين، واللون الأخضر يعبر عن الأمل والرجاء فى الخير ويبوح بالاستقرار والسكينة فى النفس، واللون الأصفر يوحى بالدفء ويعبر عن الصفاء، واللون البنفسجى يوحى بالهدوء والطمأنينة ويسمو بالوجدان والمشاعر. ولكن ماذا عن تفسير فك رموز الأزهار

بماذا تبوح الأزهار؟

يقول الخبير الأوروبى رونالد بلاك الذى استطاع ان يفسر لغة الزهور ويترجم معنيها الخاصة التى تبوح إليك بها فمثلا:

زهرة الياسمين الابيض التى تخاطب المرأة المتمردة فتبوح له وتقول" لماذا لا تحبين ابدا"، و زهرة الياسمين الاصفر عندما تبوح للمرأة الرقيقة فتقول لها" أريد ان اكون كل شىء"، وزهور القرنفل الابيض وتبوح للمرأة الشكاكة فتقول" ثقى فى حبى"، والقرنفل الوردى يبوح للمرأة الجميلة "أنا معجب بك بشدة"، والقرنفل الأحمر يبوح للمرأة العنيدة " أننى اعتقد فى اخلاصك"، والورد الأحمر يبوح للمرأة العاطفية بالعاطفة الشديدة، والورد الابيض يبوح للمرأة السوية بالصفاء، والورد الأصفر يبوح للمرأة الغيورة ويقول: افكر فيك دائما"، والبنفسج يبوح للمرأة المتواضعة" أحبك فى صمت"، والبنفسج الازرق يبوح للمرأة المخلصة" سوف اظل على العهد باقيا"، والتوليب الأحمر يبوح للمرأة الجميلة بالعاطفة والحب، وزهرة اللاوند وتبوح للمرأة الرقيقة" أحبك باحترام شديد"، وزهرة الكاميليا البيضاء تبوح للمرأة المغرورة" أنت تحتقرين حبى"، وزهرة الكاميليا الحمراء تبوح للمرأة الذكية" أنت أجمل امرأة فى العالم"، وزهرة الكاميليا الوردى تبوح للمرأة الزهوة بجمالها "أنى فخور بحبك"، وزهرة الاكاسيا الضواء تبوح للمرأة الاجتماعية "لنكن اصدقاء"، وزهرة الاليمون الأصفر تبوح للمرأة الغيورة" اجنى ثمرة الحب"، وزهرة الاليمون الازرق تبوح للمرأة المطيعة" انا دائما مخلصة لك"، أما زهرة الاليمونة الاحمر فتبوح للمرأة العاقلة" أحب بعقلى"

وفى اعياد الربيع اليك باقة من الورد تبوح بأجمل معانى الحب والوفاء والاخلاص فى بوكيه ورد.

منى عبدالقادر



برنامج حياتى ومشاكل المرأة المصرية

على مدى تجاوز الربع قرن (٢٥ عاما) تعايش البرنامج التليفزيونى الشهير "حياتى" مع واقع المجتمع المصرى، وتعرف على أهم مشاكل المرأة فى مجتمعنا، مما جعله مثار اهتمام وبحث رسالة دكتوراه مصرية أعدتها د سهام عبدالقادر بعنوان "المرأة فى الدراما التليفزيونية المصرية ولاسيما فى برنامج "حياتى" والتى كان مادتها مئات الرسائل والسيناريوهات لمشكلات تناولها البرنامج.

ومع السيدة فايزة واصف حرم السفير يوسف ياسين كان لقائى لتحكى عن تجربتها مع مشكلات المرأة المصرية من خلال تقديمها لبرنامج "حياتى" والتى تبدأ حديثها فتقول:

● زمان كانت مشاكلها تدور معظمها حول القهر والحقوق المسلوبة، الآن حدثت نقله سريعة من القهر الى التسلط. واسفة أن أقول هذا وانا امرأة ولكنى اتحدث من واقع تجربتى مع مشاكلها فمعظم قوانيننا أعطت المرأة دفعة قوية. ومنحتها حقوقا لم تأخذها الأوروبية حتى فى السويد. لأن النظرة العامة هنا للأسف أن الرجل هو السيئ على طول الخط ومن خلال احتكاكى بالمشاكل اشهد أن الرجل مظلوم الآن جدا، واقول أن القوانين تحتاج الى نظرة أخرى فالقانون يحافظ على حقوق المرأة الآن، ولكنه يجور أحيانا على حق الرجل.

● المشكلات فى السنوات الماضية كانت ناعمة ورومانسية وأساسها المشاعر، والآن أصبحت مادية اقتصادية بحتة وانعكست معظمها على مسألة الزواج فى المغالاة فى تكاليفه وفى المهور وصعوبة العثور على شقة، مما جعل الزواج مشكلة الآن وانعكست آثارها على الأسرة المصرية، بالرغم من أن الزواج علميا ليس مشكلة ولكن الطلاق هو المشكلة..

● التعليم قد يفشل زيجة، والجهل نسبيا قد يساهم فى استمرار زيجة والدليل هو ارتفاع نسبة البنات غير المتزوجات رغم أنهن من عائلات محترمة ومتميزات، لأن التعليم يجعلهن يرفضن من لا يناسبهن ماديا أو اجتماعيا، فاختيار الزوج يتم عقلانيا بالاتفاق وليس بالاجبار، عكس ما كان يحدث فى الماضى

● مشاكل المرأة زمان كانت محصورة فى البيت وإدارته وتربية الأولاد، وحاليا دخل الزوجة ومرتبها أصبح عنصرا اقتصاديا مؤثرا، فى الأسرة المصرية ومثار نزاع فيها

● الأسرة المصرية تعانى الآن من أمية المتعلمين وبالذات الامية فى التربية والتنشئة لأطفالها.

□ ما أسباب استمرار برنامجك لفترات طويلة؟

● لو كان أهم حاجة فى حياتى، ولم تقتصر مشكلات البرنامج فى مراحله المختلفة على مشاكل الأسرة فقط وإنما امتدت الى مشاكل اجتماعية مختلفة، ومشاكل خاصة مع جهات حكومية وأخرى قانونية وقد تبنى عدة قضايا تمس الأسرة المصرية وساهم فى استصدار عدة قوانين فى صالحها من أهمها

١- أن ارتكاب أية اخطاء فى سن صغيرة تظل فى صحيفة سوابق صاحبها وتدمر حياته، ونجحنا فى استصدار قانون محو السابقة الأولى من صحيفة السوابق.

٢- أعددنا حلقات كثيرة لعرض مشاكل البنت التى تطلق أو ترمل وحاجتها الماسة لعودة معاش الأب مرة أخرى حتى إذا كانت تعمل وصدر القرار.

٣- تكلمنا فى البرنامج أيضا مع مسئولين كبار مرات عديدة خلال مناقشتنا للمشاكل المقدمة عن أهمية زيادة المعاش للارملة وغيرها وحققت الدولة هذا الأمل وجعلته واقعا.

□ بالنسبة لتجديدات البرنامج ما اسبابها؟

● كانت تجربتى الأولى مع البرنامج فى أوائل الستينات حيث قدمته لمدة ثلاث سنوات وكان اسمه "مشاكل وآراء" وهو بداية احتكاكى وتعرفى بمشاكل الأسرة المصرية ولكن الكثير من أساتذة علم النفس والاجتماع هاجمونى لاننى كنت اقابل أصحاب المشاكل واتركهم يتحدثون عنها على الشاشة بمواجهه الاطراف كلها "جلسة مصارحة" وهذا فى رأيهم ينتهك الخصوصية فى العلاقات خاصة بين الخطيبين، أو الزوج وزوجته أو الأب و أولاده. والآن بعد التجربة والنضج أوافقهم فى أن المشكلات الخاصة جدا لا يجب إعلانها بهذه الصورة على الملأ، ولكن هناك مشكلات أخرى تحتاج الى المصارحة وهى مشكلات التربية. بعدها فكرت ومجموعة من الزملاء فى تطوير البرنامج ليتخذ شكلا تمثيليا لموضوع المشكلة فى الواقع وكان اسمه "رسالة" واستمر من ٦٨ حتى ٧٤ تقريبا. ولكنى اضطرت للسفر خلالها مصاحبة لزوجى الدبلوماسى وواجهتنى مشكلة التوفيق بين عملى ومهامى كزوجة سفير خاصة وأن القانون لا يسمح إلا بأربع سنوات فقط لإجازة بدون مرتب، ولكن تم حل هذه المشكلة وكانت على يد غيرى إذا استطاعت أخت عزيزة زوجها كان يعمل فى لندن لاستصدار قرار بأنه من حق الزوجة طالما زوجها يعمل فى الحكومة المصرية أن تأخذ إجازة. وكنت أصر قبل سفرى على إعداد كم كبير من الحلقات ليذاع وعند كل عودة لمصر فى اجازة أحاول استكمال المزيد منها ثم تولدت عندى فكرة برنامج "حياتى" وهو التطوير الثالث لبرنامجى، وكتبت العديد من السيناريوهات والحوارات لهذه الحلقات فأنا خريجة فنون مسرحية قسم تمثيل وإخراج إلى جانب أننى خريجة آداب قسم دراسات اجتماعية ونفسية.

□ من خلال أسفارك فى قارات مختلفة.. هل تتوحد مشاكل المرأة؟

● هى تتوحد فى المشاكل الاقتصادية ولكنها تختلف من مجتمع لآخر ففى السويد وامريكا لاتوجد امرأة أو زوجة يصرف عليها زوجها ولذلك كنت الاحظ ان شكوى أهل المهجر الرئيسية تتركز فى ان الزوجة تريد من يصرف عليها هذا شىء مرفوض هناك تماما والمرأة فى شمال اوروبا قوية جدا وجبارة فإذا غضبت من زوجها لسبب قد يكون بسيطا فتجمع حوائجه فى حقيبته وتضعها على باب المنزل ويأتى الزوج ويحملها بهدوء، وينصرف دون اعتراض. والامريكية أيضا قوية وتأخذ نصف دخل زوجها عند الانفصال. وعكس ذلك فى جنوب شرق أسيا وشبيه الاسلام فهى تهتم بأمور بيتها. ففى ماليزيا مثلا المكانة الاجتماعية لاتمنعها من خدمة البيت والزوج حتى الأميرات منهن والأم لها مكانتها للتميزة فى الاسرة وخاصة عند الزواج.

□ وماذا عن المرأة المصرية؟

● هى صبورة وحمولة ووفية ومخلصة والله يكون فى عونها..

عبلة الساعاتى

هل أنت مستعدة للطوارئ المنزلية؟

من المفترض يقظة الآباء الدائمة بالنسبة للأطفال الصغار حتى لا يحدث لهم مكروه وما لا تحمد عقباه. ولكن أحيانا قد يتعرض الطفل لحادث أو جرح بالمنزل وبالتالى لابد أن تكون الأم مستعدة ورد فعلها سريعا لمثل هذه الطوارئ وتكون لديها الأدوية اللازمة للإسعافات الأولية وأرقام تليفونات الطوارئ التى يمكن استخدامها عند وقوع الحادث.

كيف تتصرفين فى الحالات الطارئة مثل:

● التسمم: توضح الإحصائيات أن الأطفال الذين يزيد عمرهم على ٦ سنوات يتعرضون لحوادث التسمم بنسبة تزيد على ٦٠٪. وذلك لأن فطرة الأطفال هى حب الاستطلاع خاصة بالنسبة للأشياء المغلقة مثل محتويات الزجاجات والصناديق. وقد تحتوى هذه العبوات على مواد ضارة او قاتلة لذلك فإنه من الخطورة وجودها فى متناول الأطفال بالمنزل.

لذلك لابد من حفظ الأدوية فى أجزخانة أو دولاب بالمنزل بعيدا عن الأطفال وكذلك بالنسبة لمواد النظافة والمبيدات وغيرها من المواد السامة. ويتصح د. جوزيف جرينشر الرئيس السابق للأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال جمعية منع الحوادث والتسمم بالخطوات التالية فى حالة الاشتباه فى بلع الطفل لأحد السموم:

-مراجعة الأوانى الفارغة: مما يساعد على تحديد إذا ما كانت المادة كاوية أم لا، فهذا يعد العامل الذى يحدد اسلوب التعامل مع الحالة. وتشمل المواد الكاوية مطهرات الجروح البيضاء "البوتاس" - النوشادر ومواد النظافة الأخرى. أما المواد غير الكاوية فتكون كالمبيدات الحشرية ومواد الدهان والبرفانات والمخدرات والأدوية أوكثرة تناول الفيتامينات.

فإذا ما حدث الحادث لابد أن تحتفظى بالآنية الفارغة التى شربها ابنك عندما تأخذينه فورا للمستشفى لانها سيساعد الطبيب فى تحديد العلاج. ولابد من طلب الطبيب أو مركز السموم حتى ولو كانت بطاقة التحذير الملصقة على العبوة تشرح العلاج المناسب لطفلك. فإنه يفضل بعد الاسترشاد بالنصائح التى عليها أن تستشيرى الطبيب ليقدم لك النصيحة الأفضل والتى ترتكز على تفصيلات دقيقة.

-أعطى طفلك الشراب الذى يساعده على التقيؤ بعد سؤال الطبيب وهذا بالنسبة للمواد غير الكاوية أما بالنسبة للكاوية فيحذر د. جرينشر من أن التقيؤ قد يعيد المواد فى الحلق فيضر مرىء الطفل ورئتيه أكثر.

● حالات النزيف: تعد من الحوادث الشائعة إلا ان جروحها عادة بسيطة تعالج بالمنزل حيث تستخدم قطعة نظيفة يضغط بها على الجرح لوقف النزيف خلال ٥-١٠ دقائق ثم ينظف الجرح بماء دافىء أو ماء أكسجين وصابونة خفيفة ثم يضمد الجرح. وقد تحتاجين لاستدعاء الطبيب فى حالات التورم -تغيير اللون وعدم احتمال الطفل لمس الجرح أو ظهور علامات حمراء مما يوجب استشارة الطبيب فإذا ما استمرت لعدة أيام فهذا دليل تلوث الجرح ولابد من إعادة الاتصال بالطبيب. كما أنه محتم استدعاؤه فى حالة استمرار النزف لأكثر من ٢٠ دقيقة أو أن يتدفق الدم من الجرح وكذلك حال وجود أجسام غريبة بالجرح كالزجاج والحصى أو أن يكون الجرح عميقا أو طوله أكثر من بوصة وأهمها أيضا إذا ما كان الطفل غير قادر على الإحساس بالمكان المصاب أو عدم إمكانية تحريكه.

● إصابات الرأس: تقول د سيلفيا ميسيك بالأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال أن رضوض الرأس هى أكثر الأنواع شيوعا فى إصابات الحوادث فيما بين أطفال مرحلة ما قبل المدرسة وتكون أهم الأعراض ظهور تنوء بعد ارتطام الرأس. وإذا كانت أغلب الحالات من البساطة إلا أنه يفضل ملاحظة الطفل عن قرب من ١٢-٢٤ ساعة بعد الحادث. اما إذا ظهرت علامات مثل الاضطرابات العنيفة كالتشنجات- النعاس- فقد الوعى- النوم أو القىء المتواصل- نزول دم من الأنف أو الأذنين أو سائل شفاف أو احمرار العينين فهنا لابد من الاتصال بالطبيب فورا. وكذلك الحال بالنسبة لشكوى طفلك من الصداع أو ملاحظتك أنه حاد الطبع بأن سلوكه أصبح غريبا وذلك فى الأيام التالية للإصابة.

ملحوظة: الطفل الذى يصاب وعمره أقل من ٦ شهور يعرض على الطبيب فورا بعد الإصابة.

● الاختناق: يعتبر من الأشياء الخطيرة جدا فى الطفولة وتنصح كل من أكاديمية طب الأطفال وجمعية القلب الأمريكيتين بأن العلاج الصحيح للأطفال "أقل من عام" هو الربت على ظهورهم والضغط بقوة على الصدر لتفادى إصابة أعضاء التجويف البطنى وعموما فلابد أن يتعلم أحد الأبوين على الأقل وسائل إنقاذ الحياة الملائمة لمثل هذه الطوارئ سواء عن طريق الإسعاف أو الهلال الأحمر أو الطبيب كما أنه لابد من إدراك عمل الخطوات التالية لحين لقاء الطبيب فإذا كان الطفل يتنفس-يتكلم-يسعل بشدة بعد الاختناق بسبب شىء صلب ابتلعه فانتظرى قليلا قد يطرد السعال هذا الشىء من حلقه أما فى حالة عدم مقدرته على ذلك فالقصبة الهوائية تكون مسدودة ولابد من عمل فتحة فى نهاية الزور من أسفل تظل مفتوحة لحين الوصول إلى أقرب مستشفى ليدخل الطبيب خرطوما ليظل الطفل يتنفس لحين إخراج الشىء من حلق الطفل وعادة ما يقوم طبيب الأنف والأذن بهذه العملية. أما فى حالات الاختناق بسبب فيروس أو بكتيريا فتضع الأم صبغة الجاوة على ماء مغلى ويستنشقه الطفل ليتنفس لحين لقاء الطبيب.

ملحوظة: لا تتصرفى بعفوية فى حلق طفلك لأنك تخاطرين بدفع الشىء للخلف.

● الحروق: أسبابها عديدة مثل النيران- البخار أو السوائل الحارة- الكهرباء -المواد الكاوية. وأفضل وسيلة لتفاديها حفظ المواد المسببة لها بعيدا عن متناول الأطفال.

أما فى حالة حدوث حرق للطفل فأولا قومى بإبعاد الشىء المسبب له كالشطة اواغسلى الجلد المصاب بالماء إذا ما تعرض لمادة كاوية أو ابعديه عن مكان البخار الحار... وتوصى د. ميسيك بغمر المنطقة المصابة فى ماء بارد إذا كان الحرق على اليد أو الذراع، أما إذا كانت المنطقة المصابة فى مكان آخر بجسم الطفل فتزال عنه الملابس بسرعة وتوضع فوطة مندأة بماء مثلج لمدة ٥دقائق لتسكين الألم وتقليل ضرر الجلد أو تنتظرى حتى يخبرك الطفل بعدم شعوره بألم عند تعرض الحرق للهواء. وهذه هى حروق الدرجة الأولى تترك بدون غطاء وتلتئم خلال ٥أيام.

ملحوظة:لا تضعى ثلجا- شحوم زيت- أو زبدا على الحروق لأن هذه المواد تسبب ضررا أكبر.

أما فى حروق الدرجة الثانية فأنت تحتاجين لمساعدة الطبيب أو مركز الحروق لأن الأعراض سوف تظهر فورا فتتضمد القروح أو يظهر الاحتقان على منطقة كبيرة من الجسم أو قد يكون الاثنان معا.

سعادة حسين

هيكل.. وحديث المبادرة

أمرتُهمُ أمرى بمنعرج اللّوى
فلم يستبينوا الرُشد إلا ضُحى الغدِ

يقال إن الشعب المصرى أول من كتب بالقلم، واتخذ الحروف رمزا للكلام الذى يؤدى عن القلوب والنفوس والعقول وما يثور فيها من العواطف، ومايخطر لها من الآراء.

ولكل أدب حى - فيما يقول طه حسين - مقومان أساسيان، يكفل احدهما له الثبات والاستقرار، ويكفل ثانيهما له النمو والتطور والارتقاء.. ويشغلنا اليوم «حديث المبادرة» بما يسوق من شجون وشوارد، كما يشغلنا هذا النص الأدبى الرفيع الذى ساق فيه الأستاذ محمد حسنين هيكل؛ هذا الحديث؛ ذلك أنه نص يقوم على مقومات أدبه الحى: ثبات واستقرار؛ وتطور ونماء، وهى مقومات الأدب الممتاز؛ فيما نود لهذا الأدب أن يكون، إيثاراً للقصد فى التفكير، واصطفاء للفظ فى التعبير؛ وملاءمة بين الكلمة والكلمة فى النظم الأسلوبى؛ من نحو فريد.

أ. محمد حسنين هيكل

بقلم الدكتور عبد العزيز شرف

إلى هذا التواصل الثقافى مع العالم: من نحو غير مسبوق: يجعلنا ونحن نقرأ له نتذكر بيت أبى العلاء:

> مامر فى هذه الدنيا بنو زمن
> إلا وعندى من أنبائهم طرف

ونتذكر أن عميد الأدب العربى حين استدعى هذا البيت قال: «ولو قد نشر أبو العلاء الآن لعرف أن الأطراف التى كانت عنده لم تكن شيئا مذكوراً بالقياس إلى الأطراف التى نأخذ نحن بها الآن».. وبالقياس - بصفة نخص - إلى الأطراف التى تحيط بها ثقافة الكاتب المعاصر: كما يجسده نموذج الأستاذ هيكل - وهو النموذج الذى تتمثل فيه قيادة الفكر فى هذا العصر، وتتوجه إليه العقول توجهها إلى المصباح المنير الذى يضىء الحقيقة؛ ويكشف معالم الطريق؛ ويصدق أهله فى النصح والتوجيه عن علم وعن احاطة بمجريات الحوادث وماتنبىء عنه من أمور.

وما كان «حديث المبادرة» من الأحاديث التى ينبغى أن تمر مر الكرام؛ فهو حديث ترتبت عليه نتائج؛ ولم تكن مقدماته بالشىء المعلوم؛ وفى سياق الغموض دائما: تكثر التكهنات؛ وتتوالى الاجتهادات، وقد تصل إلى حد من الشائعات التى تزيد الغموض غموضا: والابهام إبهاما؛ فيصعب التماس الحقيقة؛ حين يتحتم أن تكون واضحة وضوح الشمس؛ على النحو الذى يصوره الأستاذ هيكل فى حديث المبادرة تحت عنوان: «اللغز الملفوف بالأسرار والمحاط بالغموض»؛ وذلك حيث يقول:

[illegible]

كل الحيطة لفنهم وتشددوا فى شروط الراوى والمروى عنه، ولم يكتفوا بالقواعد المحررة لتصحيح السند كما توهم بعض المحدثين؛ بل عنوا بنقد المتن عناية بالغة ووضعوا من الضوابط والمعايير مالم يسلم منها إلا كل حديث قوى بالغ الصحة. أما الأحاديث المكذوبة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد وسموها بالوضع والفوا فيها المؤلفات ليحذرها الناس.

وإذا كان من منهج المحدث إذا وصل إليه الحديث الموضوع أن يطرحه أرضا ويمضى لطيته؛ فإن المنهج الإعلامى - كما نراه عند الأستاذ هيكل - منهج وظيفى يفيد منه فى الوصول إلى الحقائق؛ مسلطا الأضواء الكاشفة بحيث تهدى القارىء إلى الأجوبة عن التساؤلات؛ من نحو يحقق وظائف الإعلام فى المجتمع المعاصر، تحقيقا علميا نزيها.

والجيل المعاصر؛ قد سمع «حديث المبادرة» عن الإذاعات، وقرأ عنه فى الصحف: أنباء من كل حدب وصوب؛ ولكن هذه الأنباء؛ ومصادرها يخضعها الأستاذ هيكل جميعا لمنهج الجرح والتعديل؛ تحريا للأمانة والدقة والصدق؛ وهى السمات التى تتسم بها فى كتبه وفصوله.

[illegible]

حركة الأدب

د. أحمد فؤاد باشا: دراسات إسلامية فى الفكر العلمى

يضم هذا الكتاب للعالم الأديب د. أحمد فؤاد باشا مجموعة من الدراسات التى تمثل مدخلا لتبادل الرأى والحوار البناء حول أسس تكوين العقلية الإسلامية المعاصرة وترشيدها عن طريق بلورة نظرية عامة للعلم والتقنية فى إطار من التصور الإسلامى المستمد من القرآن الكريم والسنة المشرفة.

تاريخ الديانة اليهودية

للدكتور محمد خليفة حسن أحمد، صدر عن دار قباء، يلقى فيه الضوء على تاريخ الديانة اليهودية فى الماضى والحاضر، ويوضح طبيعة النبوة الإسرائيلية.

«الطريق» لمحفوظ وغياب الأب الرمزى

«غياب الأب الرمزى: دراسة عن التحليل النفسى لرواية «الطريق» لنجيب محفوظ، تأليف د. عبدالله عسكر، قدم لها د. فرج أحمد فرج، صدرت عن مكتبة الانجلو المصرية. تستلهم الدراسة الانجازات الرائعة لمجموع «علوم الانسان».

قبائل العرب فى مصر

للدكتور عبدالعظيم عبدالسلام الفرجانى، صدر عن دار غريب، متناولا أصول هذه القبائل وبوز الاسلام وفضله على العرب ثم النزوح إلى مصر.. وحياة العرب فى الشعر والعادات والصناعات اليدوية.

آمال الميرغنى جبل وبحر ووردة

صدرت مؤخرا المجموعة القصصية الأولى للقاصة آمال الميرغنى بعنوان «جبل وبحر ووردة» وتضم ١٤ قصة قصيرة..

قصيدة خطوات الزمان

«من وحى زيارة لحلوان»:

محمود توفيق

أيا نفحة من زمان الصفاء
تذكرت بها أمنيات الشباب
سكبت لها الدمع من مهجة
وشق عليها زمان للهموم
رفاقى.. رفاق الزمان الجميل
وجوها تلوح خلال الضباب
شدينا بتلك الربوع الزكية..
وكانت رياضا تسر العيون..
وكنا كثيرين.. شتى السمات
نكاد نطير كسرب الحمام
ويمضى الزمان حثيث الخطا..
وقد بعثرتها صروف الحياة
وها أنذا بعد مر الزمان
اسائلها أين راح الرفاق..
فيدهشنى أنها لاتحس..
واسمع فى صمتها والسكون..
تهب على نفسى المتعبة
واشواق أيامه الطيبة
تفجر منها الهوى والحنين
ورانَ عليها ضباب السنين
لقد عشتم اليوم فى خاطرى
فيحجبها الدمع عن ناظرى
وعشنا بها سنوات رخية..
وتشفى جراح النفوس الشقية
ولكن أرواحنا تتصل
نحلق فوق ضفاف الأمل
وتنفرط الصحبة الرائعة
مع الريح.. فى الأوجه الأربعة
أعود لتلك الربوع القديمة
واستلهم الذكريات الحميمة
ويحزننى أنها لاتجيب..
صدى خطوات الزمان العجيب!

شرق وغرب: الأدب النسائى فى الهند بين الواقعية والرمزية

قرة العين حيدر أديبة معاصرة، تنتمى إلى الهند، حيث كان مولدها، وإلى باكستان، التى هاجرت إليها، فترة، ثم هجرتها لتعود إلى مسقط رأسها، لكهنو، المدينة التى خرجت الكثير من أبناء الأردية الكبار، وشكلت مع مدينة دهلى فى تاريخ اللغة الأردية [illegible]

د. سمير عبدالحميد إبراهيم

[illegible]

وسائل الاقناع فى القرآن الكريم

[illegible]

د. منيع عبدالحليم محمود

من حصاد الندوات

[illegible]

«جون شيفر».. وحلم الشباب

[illegible]

محمد هزاع

ازدهار الفصحى فى القرن العشرين

د. شوقى ضيف

[illegible]

أحاديث الحرب والسلام والديمقراطية

عنوان لأحدث كتاب صدر عن الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة للدكتور عمرو عبدالسميع. الكتاب صدر في ثلاثة أجزاء، ويقع في ألف صفحة من القطع الكبير، وهو كما يقول الكاتب - اقتراب بالحوار لجمع الشهادات ودراسة مواقف الأضداد من ثلاثة أحداث مهمة تكاد تصوغ وجه مصر المعاصرة. الحدث الأول: هو فرض الإرادة الوطنية بالحرب - حرب أكتوبر المجيدة - عندما اصطدمت إرادة مصر الوطنية ومن خلفها الإرادة العربية بإرادة الآخرين عن نقطة الذروة وكان البحث جاريا عبر دماء الحروب ونيرانها عن معنى الوطن وكبريائه. والحدث الثاني هو حدث السلام عبر الحرب، وفيه يتعرض لكيفية حدوث التحول الهام في المسيرة المصرية من الحرب إلى السلام، وكيف تختلف الناس في مصر، وفي العالم العربي حول هذا التحول على مستويات الأنظمة الحاكمة، والنخب المثقفة، والشعوب أيضا وصولا لمحاولته تقديم خريطة لقوى السلام وبدائله الأخرى في مصر، وتحليل المنطق الكامن خلف رؤى كل فريق سواء من المؤيدين للسلام أو معارضيه. والحدث الثالث: هو حدث التحول إلى ممارسة الديمقراطية أعقاب الحرب أو ما يسميه حدث الانتقال إلى الحرية، وهو الانتقال اللازم في رأى الكاتب لممارسة الابداع ومراكمة التراث الحضارى لأى أمة من الأمم باعتباره أيضا وحدة القياس الأولى الاجتماعية والسياسية القادرة على تحديد أين تقف هذه الأمة، هو ما نتفق معه حوله. غير أن ما يبدو مبالغة تاريخية لديه محاولته تفسير إختلاف نتائج حربى يونيو ٦٧، وأكتوبر ١٩٧٣م باختلاف محسوس أو نوعى بين درجة الحرية في عصريهما.

صراع الموت والوجود

أحيانا يبلغ شعورنا بالحزن على من فقدنا من الأصدقاء أو الأحباء درجة أن نشعر وكأننا أنفسنا قد غادرنا الحياة نحن أيضا، أو على الأقل درجة أن نحس بأن الحياة بدون من كانوا يشاركوننا فيها ويصنعونها لنا بعلاقتهم بنا أصبحت غير صحية ولا قيمة لها ويسرى ما لا تتفق على عقولنا ووجداناتنا أسئلة من قبيل لماذا مات هذا الحبيب أو الصديق ولماذا هو بالذات، وما فائدة حياتنا بدونه. وما حقيقة الموت نفسه، وعلاقته بحريتنا الانسانية كل هذه الأسئلة وغيرها والتي لا مهرب منها، ولا لإجابة حاسمة عليها أيضا هي محور الكتاب الهام الصادر عن المجلس الأعلى للثقافة مؤخرا ضمن المشروع القومي للترجمة بعنوان «الموت والوجود - دراسة لتصورات الفناء الانسانى في التراث الدينى والفلسفى العالمى» وهو من تأليف جيمس ب. كارس وترجمة بدر الديب. الكتاب يدور حول الحقيقة التى لا خلاف عليها في أى تراث أو فكر وهى حقيقة الموت وما يسببه من حزن لمن يعايش تجربة موت الآخرين إذ لا يعايش أحد تجربة موته هو، وكيف تؤثر هذه المعايشة على سلوك صاحبها في الحاضر وعلى نظرته للمستقبل، وكيف يرتبط الحزن على من نحب بحزن آخر عميق وهو حزننا على فنائنا البشرى وتصورنا لمحدودية الحرية الانسانية التى تتمتع بها في الحقيقة «الكتاب يحاول الاجابة عن مثل هذه الأسئلة من داخل تراثات إنسانية متنوعة تتفق حول حقيقة الموت وتختلف نسبيا حول كيفية مواجهته.

طريق المستقبل

ما هو طريق المعلومات السريع؟ وكيف ستغير التكنولوجيا الجديدة حياتنا؟ وهل سيصبح العمل الانسانى بشكله الحالى شيئا قديما عفى عليه الزمن؟

أسئلة جديدة ومثيرة يطرحها الكتاب الصادر مؤخرا ضمن سلسلة عالم المعرفة بعنوان «المعلوماتية بعد الانترنت.. طريق المستقبل» وهو من تأليف بيل جيتس مؤسس شركة ميكروسوفت أنجح شركة كمبيوتر في العالم، وترجمة عبدالسلام رضوان. وفى هذا الكتاب المتفائل النظرة بشكل عام يتطلع جيتس إلى صورة المستقبل ليوضح لنا كيف ستحول التكنولوجيات البازغة للعصر الرقمى حياتنا كلها إلى حياة جديدة مختلفة عن حياتنا التى نعيشها الآن إذ سوف تغير هذه التكنولوجيات وإلى الأبد الطريقة التى بها نعمل، ونتعلم ونشترى ونتصل بها كل منا بالآخر. إن المستقبل القريب، أو ربما المتوسط يبدو واضحا في عينى جيتس بشكل كبير، وعلى نحو مشرق. وهو تفاؤل يعكسه أمران، الأول هو تجربته الشخصية حينما ترك الدراسة بجامعة هارفارد ليبدأ في تأسيس شركته الخاصة التى أصبحت الأكبر والأهم في حقل البرمجيات. والثانى هو اللحظة التى يعيشها العالم وتبدو فيها المعلوماتية هى المركز الركين والمؤثر في مجالات حياتنا على تنوعها وهو تفاؤل نرجو أن يكون تاريخيا وعاما.

أخبار ثقافية

عن أوراق

بعد رحلة قصيرة ونافعة قطعها د. مصطفى عبدالغنى في هذا المكان من صفحة «ثقافة» انتقل الكاتب ابن الأهرام بمقال كامل ضمن كتاب الأهرام صباح كل يوم اثنين.. سوف نفتقده هنا.. وسوف نانس به هناك»

«ثقافة»

الكتاب والكاتب .. والناشر [٢من٣]

د. الطاهر أحمد مكى
جامعة القاهرة

من حق الكاتب على نفسه وأدبه أن يقدم شخصه للقراء دائما . ولكن من واجبه أيضا ألا يخدعها حول قيمة ما يكتب . وأن يصل إلى المستوى الذى يصبح فيه ..كفئا على أن يضعها في مكانها الحق الذى تستاهله . وأن يتقبل النقد ...

[illegible]

صارمة . وتجعل أدبنا صالحا للسوق المحلية فحسب . وكتابنا كل يوم أقل توهجا وعالمية . رغم كل الادعاءات العريضة . والزعم بأن إبداعهم مسترجم إلى كل اللغات . وأنهم يحاضرون في أعرق الجامعات . (عادة بالعربية فلا يفهمهم غير المدعوين ... السفارة) لأن ترجمات هذا الإبداع ... على أيدى أناس ربما يجيدون ... التى يترجمون إليها تماما ... أبناء فيها . ولذا تخرج من مطابع ... للكتاب . وهى هيئة حكومية ... ومن هذه إلى حيث تباع نشتا .

[illegible]

واستعير في هذه المناسبة بيت شعر للشاعر الاسبانى الكبير أنتونيو متشادو :

قليل الأحمال، خفيف الحقيبة يجب أن يعيش الكاتب وأن يموت. وأعطى هو نفسه المثل رائعا على أنه لا يتكلم فحسب، لمجرد الكلام (وهل كان العقاد العظيم شيئا غير هذا ؟) ذلك أن العيش في الترف، والسعى إليه، والتمرغ في الرفاهية والبحث عنها يقيدان فكره وحركته. والتنازل عنهما يعفيه من الجرى وراء الطيش والتهتك. بعد أن يكون قد حقق البطر والترف، ورحلة كهذه سوف تحمله إلى الفشل، وحتى إلى الكارثة نفسها في نهاية المطاف. والكاتب الذى يعرض عن الغنى ومتطلباته سوف يناهض الرشوة فيه وعند غيره بقوة وصلابة، وفي عصرنا الحاضر أخذت الرشوة ألوانا، وتعددت شباكها، واخذت أشكالا براقة خادعة، وسوف يقاوم الرضا والتفاهة والسخافة والطيش ونفاق السلطة، ومثل هذه المواقف تتطلب تضحيات كثيرة، لا يتحملها إلا ذوو العزم من الكتاب لكن دعوة الكاتب الحق إلى الهروب من الثراء لا تعنى الدعوة إلى أن يعيش بائسا، لأن البوهيمية، كأسلوب حياة، انتهت، والفقر ...

[illegible]

فكرا خالدا، وأن يجرب متعة ألا يملك شيئا ولا تصدق أى إنسان يدعى لنفسه، أو يضفى عليه الآخرون، لقب الداعية أو الزعيم أو القدوة أو البطل، وهو يتمرغ في الرفاهية والغنى، إذ كلما كان المرء أكثر اقتناعا كان أقرب إلى الصدق والحق والشجاعة، وأميل إلى التضحية والبذل.

قائمة على امتداد الوطن العربى كله، وحلها أو التخفيض من حدتها على الأقل، منوط بتحويل اتحاد الكتاب إلى نقابة فاعلة، تأخذ دورها في حماية أعضائها بجدية وإخلاص، على أن يكونوا كتابا حقيقيين، وليسوا مجرد كتبة موظفين.

الجامعة فى مصر .. من «أون» حتى اليوم

أ.د. حامد عبدالرحيم عيد
كلية العلوم - جامعة القاهرة

ان تاريخ الجامعة في مصر هو من تاريخ مصر ذاته.. فجذورها بعيدة وضاربة في الزمن حتى يبدو ان قدمها من قدم التاريخ المكتوب والمدون لأرض مصر الكنانة. ويبدأ تاريخها الى الوقت الذى بدأ فيه الانسان يسجل فيه أصول المعرفة عن طريق الكتابة ...

[illegible]

يوجهها اليه العقل وتأمله لأشياء تحاكى أشكالا أصلية أو طبيعية فكانت تلك بدايات الفكر والمعرفة التطبيقية والخبرة الفنية، ويتفق المؤرخون على ان نشأة العلم في بلد من البلاد وازدهاره فيها يفترض معها نضوج كاف في المثل الخلقية والاجتماعية وهذا يتطلب قدرا كافيا من المركزية السياسية والاستقرار الحكومي.. وقد تحقق هذا في وقت مبكر في وادى النيل.. ولحسن حظ المصريين فقد كانت عهود الاستقرار طويلة خاصة العصر الأساسي الأول (حوالى ٩٢٥ سنة) بحيث أمكنهم توطيد أركان نظمهم وتعميق جذور تقاليدهم وبذلك تيسر للحضارة المصرية التقدم والنماء. ولكى ندرك قيمة طول هذه العصور يمكن بنا ان نقارن ما حدث في مصر بما حدث في بلد مثل أمريكا فاذا فرضنا ان ذلك التاريخ الذى يمتد من أيام الثورة الامريكية ١٧٧٥ الى اليوم (حوالى ٢٢٠ سنة) يمثل وحدة واحدة فان كلا من الدولة القديمة والوسطى والحديثة في مصر القديمة تكون قد استمرت ٣، ٤، ٢، ٣ وحدات على التوالى وهذا الطول الواضح في فترات التاريخ المصرى كان ولا شك من أهم العوامل في التقدم الفكرى والعلمى على وجه الخصوص. وخلاصة القول ان المصريين قاموا بأعمال تدعو الى الاعجاب ولا سيما أعمالهم التى تمت في الألفين الثالث والثانى قبل الميلاد.. وهى رفعة الفن ونشأة الرياضيات والطب وتنوع الصناعات ...

[illegible]

يمكن أن نعتبرها شبيهة بمدرسة اليوم هى تلك التى قامت في «أون» (عين شمس) والتى كان مقرها منطقة هليوبوليس (مصر الجديدة) تلك خلال العهود الأولى للأسرات الفرعونية والتى يرجع تاريخها الى أواخر الألف الرابعة قبل الميلاد والذى كان لموقعها الجغرافى الفريد من حيث الاتصال مع الشرق من جهة، ومن

الشمال فيما وراء الدلتا، ثم مصر الوسطى ممتدة الى داخل الصعيد وتلاقيها في مفترق تلك الطرق مكانا مثاليا لتلاقى الأفكار وتبادلها.. وبذا هيئت لها الأسباب لتكون «الجامعة» الأولى في العالم القديم. وأغلب الظن ان هناك مراكز أخرى للفكر والمعرفة قد ...

[illegible]

واستغرق حوالى الخمسة ... العهد الفرعونى وما قبله وارق ... العظيم وربط بين فيضانه و... التقويم وحسـ... والأيام وارتب... الرياضى والعـ... كله وتمازج مـ... وممارسة العـ... الأولى بالاخـ...

خلاصة العلم بمعناه الأولى والا... بمعناه الذى سار عليه الفكر ... عديدة جمعت فيها الجامعات ... وفكر الدين.

وتأتى المرحلة الثانية في العـ... وعلى شاطىء البحر المتوسط ... والتى أطلق عليها جامعة الاس... مركزا ومقرا للعلم والفكر و... المصرى مع فكر البحر المتوسـ... المدرسة العظيمة بين الفلسفة ... مصر الدينى القديم، كما انشى... ومكتبة.. وظهر علماء عظماء ... وبطليموس وازدهرت فيها وبهـ... والرياضيات.. ولا يسعنا الا ا... الفكرى والعلمى كان في حقيقة ... عليه علماء مدرسة «أون» القديمـ... التى نشأت على غرارها في بو...

[illegible]

حول عودة الفلسفة : الفلسفة .. وعصر الواجبات السريعة

د . أنور مغيث
جامعة حلوان

تنشر الأهرام مقالا للزميل الدكتور مجدى عبد الحافظ حول عودة الفلسفة ويبدو من ثنايا المقال الدافع النبيل الذى يحث على ضرورة الاهتمام بالفلسفة في مجتمعنا المصرى وهو أمر لايملك من يأمل في تقدم مصر وسعادة أبنائها إلا التشديد عليه وتأكيده .

ولكن لنا ملاحظة حول مصطلح «عودة الفلسفة» الذى لا أرى له مبررا فالفلسفة لم تغب حتى تعود . إنها دائما موجودة ولكن مايهمنا بشأنها هو الوقوف على مدى استجابتها للتفكير في مشاكل زماننا المعاصر .

وفى حديثه عن الاهمية الجديدة التى اكتسبتها الفلسفة في الغرب استعرض الدكتور مجدى عبد الحافظ عددا من المظاهر التى اعتبرها علامات صحة وملامح توطيد لدعائم الفلسفة على مشارف الألفية الثالثة . وفى معرض ...

المصرية منذ أكثر من عشر سنوات .

أما حول ظاهرة استضافة التليفزيون لبعض «الفلاسفة» لأخذ رأيهم في المشاكل الآنية فهى في نظرى تمثل خطرا كبيرا على الفلسفة . فالحقيقة أن هذه البرامج لاعلاقة لها بالفلسفة . فقد يقوم بعض الشباب العاطلين عن العمل في الأحياء العشوائية بضواحى باريس أو لندن بإحداث شغب فتستضيف المحطة التليفزيونية أحد الفلاسفة ليقدم في دقائق معدودة تحليلا لهذه الظاهرة وهذه الطريقة في التعبير معارضة تماما لمنهج التفكير الفلسفى فالفيلسوف لايستطيع أن يقدم في المساء رأيا قاطعا عن شئ حدث في الظهيرة . فهو يحتاج إلى وقت يتأمل فيه المشكلة ويسبر أغوارها ويكشف ...

حذر الفيلسوف الانجليزى كارل بوبر من خطر التليفزيون على الثقافة الحقيقية وكرس فيلسوف اللغة الامريكى تشومسكى جزءا كبيرا من نشاطه لمحاربة التلاعب الاعلامى بالآراء وفى نهاية الأمر لانجد من بين الفلاسفة الأحياء المعروفين مثل دريدا وريكور هابرماس من يستجيب لدعوة التليفزيون لإلقاء رأى سريع حول موضوع ساخن قد يكون في تكرار عرض التليفزيون لرأى الفلسفة في الأحداث الساخنة تعبيرعن احتياج الناس للفلسفة . ولكن نشأة هذه الحاجة هى التى تستحق التحليل فلقد أدى تفشى ظاهرة إدمان مشاهدة التليفزيون وتكاسل الناس عن فتح الكتب إلى ظهور مايسمى بظاهرة «الفاست فود» في الثقافة أو وجبات ...

الكبرى إلى الاستعانة بمستشارين من المتخصصين في الفلسفة . وهذه في رأيى هى الطامة الكبرى . وقد أشار الفيلسوف الألمانى هوبرت من قبل إلى أن علم النفس كان الهدف منه هو العمل على تحرير الانسان ولكنه تحول بعد ذلك إلى أداة في يد مؤسسات المجتمع لإحكام عملية القهر التى تمارس على الافراد . وهذا يحدث الآن للفلسفة . لأن صاحب المؤسسة الانتاجية إذا أراد أن يقنع العمال ببذل المزيد من الجهد مستخدما مصطلحاته المعتادة عن المردودية الاقتصادية والتنافس وزيادة الربح فربما لايستجيب العمال لمطلبه عندئذ يلجأ إلى متخصص الفلسفة ليحدثهم عن رسالة الانسان في الحياة . وتجاوز الذات وتحقيق المثل الاعلى ليحقق بطريقة غير مباشرة مطلب صاحب المؤسسة ويساهم في دفع العامل ...

يفضلونها ساخنة، كيف دفعت الأزمة الاقتصادية في الثلاثينات جاك ليمون وتونى كيرتس إلى الاحتيال والتنكر في زى النساء لأن هناك فرصتى عمل في فرقة نسائية راقصة ويشبه ذلك تنكر حاملى شهادات الفلسفة في زى الأطباء والمعالجين وقديما كان ابيقور يرى أن الفلسفة هى طب النفوس ولكنه كان يقصد بذلك أن إلمام المرء بها يزوده بالحكمة في التعامل مع أزمات الحياة لكنه لم يتصور الفيلسوف الحال يعانى من بعض المشاكل مع زوجته فيذهب إلى عيادة فيلسوف ليسمع منه آراء الفلاسفة عن المرأة من سقراط إلى شوبنهور مقابل مبلغ من المال فهذه أحد أعاجيب هذا الزمان .

لاشك أن الفلسفة اليوم منوط بها مواجهة تحديات كبرى ليس أقلها ظاهرة التعصب وتفشى الخرافة التى تنتشر اليوم في أرجاء العالم شرقه ...

[illegible]

. والكتابان في النهاية من كتب التبسيط التى توجه للقراء العابرين فهى لاتحمل نقدا للنظريات السابقة ولا تأسيسا لمنهج جديد وقد ترى أنها تعبر عن تعطش القارئ للفلسفة . ولكن القارئ يختار من كتب الفلسفة تلك التى لاترهقه في التفكير والتى تصالح بينه وبين مايعتقده من آراء لاتلك التى تشككه فيها ولهذا السبب مازالت كتابات الفلاسفة الكبار يباع منها نسخ محدودة رغم شهرة كاتبيها . على هذا النحو لايجوز لنا مثلا الاستدلال على أهمية الفلسفة في مصر بأن برنامج «قال الفيلسوف» مستمر في الإذاعة

المتبادلة بين الفلاسفة . وإذا توصل الفيلسوف إلى نظرية ما فإنه يحتاج عند عرضها إلى نقد النظريات السابقة وتوضيح المصطلحات وتحديد المنهج ومتابعة عملية البرهنة وهو مالا يتاح في الدقائق المعدودة التى يسمح بها التليفزيون .

وقد درس عالم الإجتماع الفرنسى بيير بورديوعلاقة التليفزيون بالفلسفة وسخر ممن أسماهم «فلاسفة التليفزيون» الذين «يبرمجون أنفسهم طبقا لقواعد الظهور في التليفزيون وتجدهم جاهزين في كل وقت لإلقاء آراء سريعة في أى موضوع طارئ . وقد

بأعمال أخرى مثل قيادة السيارة أو الحديث في التليفون وهذه الظاهرة لم تقتصر على الفلسفة وحدها بل امتدت إلى علم النفس والبيولوجيا والفيزياء والتاريخ وغيرها من العلوم . وهذه الوجبات السريعة تشبع في الظاهر حاجة المشاهد إلى المعرفة ولكنها في الجوهر تجعله يستغنى بوهم المعرفة عن المعرفة الحقيقية وما فيها من كدح ومجهود .

وفى معرض التحام الفلسفة بحياة الناس الواقعية يشير الدكتور مجدى عبد الحافظ إلى لجوء أصحاب المؤسسات الانتاجية والشركات ...

«برج عاجى» ولكنه نقد يحمل في طياته التقدير والأمل تقدير الفلسفة والأمل في أن تهتم بمشاكلهم الواقعية عساها ترسم لهم ملامح مجتمع أفضل ولكن إذا كان نزول الفلاسفة إلى الحياة الواقعية سيأتى لتحقيق مصالح رجال المال والأعمال فمن الأفضل للانسان أن يعود الفلاسفة إلى برجهم العاجى .

ولأخيرا حول مايسمى «بعيادات الفلاسفة» وهى ليست ظاهرة ولكنها حالات فردية في ألمانيا وفرنسا فهى أحد منجزات عصر البطالة والأزمة الاقتصادية وقد رأينا في فيلم «البعض ...

المتسارع في شتى مناحى الحياة من مشاكل جديدة يلقى أعباء ثقيلة على الفلسفة .

ولكن لدفع الفلسفة للقيام بدورها علينا ألا نتخلى عن أعمال سلاح النقد في المظاهر الاعلامية البراقة وأن نسعى في المقابل لأن تحتل الفلسفة موقعها الذى تفرضه تحديات الواقع .

ذلك بأن تكون موضوعا للدراسة العلمية في مؤسساتنا التعليمية خاصة أن التفكير الفلسفى اليوم قد امتد ليصاحب كافة مجالات العلم الانسانية والطبيعية وصار إطارا لاغنى عنه في توجيه العلوم وتوظيفها.

مصطلحات فكرية (المجموعة الثانية) التحول الاجتماعى (نظرية) Convergence Theory

واحدة من أوسع نظريات العلوم الإنسانية (خاصة علمى الإجتماع والتاريخ) إنتشارا ونفوذا وتأثيرا على كل من الفكر السياسى والقانونى منذ ستينات القرن العشرين، وفى بدء ظهورها - على يدى عالم الإجتماع والفلسفة السياسية البريطانى الكبير كلارك كير، من جامعتى لندن وبريستول - قالت إن جميع المجتمعات الصناعية ، سواء كانت رأسمالية أو شيوعية سوف تتحول فتتقارب أو تتداخل منظوماتها السياسية والإقتصادية ...

تتشابه - وتتداخل سمات - جميع الدول الصناعية، وأن الصناعة (وتصنيع الزراعة والخدمات .. الخ) هى السبيل الوحيد أمام دول العالم الثالث للتخلص من التخلف والفقر.

وكان قانون : «تقسيم العمل» - فى المجتمع الواحد، وفيما بين المجتمعات المتعددة من الإبتكارات الأساسية لهذه النظرية على أساس أن كل جماعة، فى بيئة معينة وذات إمكانيات بعينها سوف تتخصص فى جانب بعينه من جوانب الإنتاج أو الخدمات، كما ...

الإعتماد، بين بعضها والبعض؛ وقالوا إنه لهذا السبب (تبادل الإعتماد) ولسبب مشاركتها فى منظور سياسى /إجتماعى /اقتصادى واحد ومصالح واحدة، فإن إحتمالات الحرب بينها تتضاءل . وكان «المدافعون» عن هذه النظرية يقولون إن سقوط الأنظمة الشيوعية، ونجاح الأنظمة المختلطة (بين الرأسمالية الخالصة والاقتصاد المخطط والموجه - كما في اليابان وألمانيا) وتضاؤل نجاح أنظمة «السوق الحرة الخالصة الحرية» كما في ...

[illegible]

فانتازيا

لم أتصور أن اختيار اسم لبدء العمود - الذى شرفنى الأهرام بكتابته - سيتطلب كل هذا العناء.

في البداية كتبت عدة أسماء وحين طرحتها على عدد من الأصدقاء - معظمهم مثقفون أو بالثقافة مهمومون - وجدت نفسى أغرق في بحر من المفارقات العجيبة.. والمدهش حقا أننى لم أجد اسما واحدا اتفق عليه اثنان والأكثر دهشة أن هناك كلمات حذرنى من استخدامها الأصدقاء رغم أن أغلبيتهم كما ذكرت مثقفون كما لو كانت كلمات سيئة السمعة.

قالت لى أستاذة جامعية مثقفة: «إياك وكلمة فكر في العنوان... سيهرب الناس منك». وحين سألت أحد المهمومين بالثقافة: هل حقا سيهرب الناس؟.. رد قائلا: «نعم فالناس لاتريد وجع دماغ.. لديها مايكفيها» ففهمت أن كلمة فكر أصبحت تعنى في هذا الزمان: «صداع».. وفهمت أيضا أن وطأة وقع كلمة ثقافة على الأذن لايقل عن وقع كلمة فكر.. وهكذا طرحت جانبا كل الأسماء التى تحتوى على كلمة فكر وثقافة وأنا أردد عبارة «إنه زمن المثقفين الأغبر» وهى العبارة التى اختارها الناقد الراحل د. على شلش عنوانا لإحدى مقالاته وفيه استعرض النقد الذى وجهه الكاتب بول جونسون مؤلف كتاب: «المثقفون» إلى جون كارى الأستاذ الجامعى الذى ألف كتابا يحمل عنوانا خطابيا ضخما هو: «المثقفون والجماهير» بجانب عنوان فرعى آخر هو «الكبرياء والهوى بين المثقفين والأدباء» والكتابان يتكلمان عن الفجوة العميقة التى تفصل بين القراء والمثقفين.

أيضا طرحت جانبا اسما اعتقدت لفترة أنه مناسب جدا وهو «جال في خاطرى» بعد أن قالت لى صديقة - وهى قارئة جيدة للصحف والمجلات: «لن التفت لعمود يحمل هذا الاسم.. فلا يعنينى ماالذى يدور في خاطرك..» ورغم أننى أوضحت أن ماأعنيه هو مايجول في خاطرى من أمور عامة إلا أنها أصرت على رأيها.. فأدركت أننا نعيش في زمن صعب لايجد فيه الإنسان من يستمع إليه وهو يعبر عما يجول في خاطره.. زمن طغت فيه الفردية وسيطرت الأنانية والانتهازية على العلاقات بين البشر.. وتذكرت مشكلة هزتنى من الأعماق أرسلها عجوز لبريد الأهرام يشكو فيها من أنه يجلس طوال اليوم وحيدا حزينا لايجد من يتكلم معه .خذله الأهل والأصدقاء. وحين تطول وحدته ويشتاق حنينه لصوت بشرى يخرج إلى الشارع ويسير وسط الزحام أو يصعد سيارة أتوبيس أو ترام لا لشئ سوى الجلوس بين الناس.

صديقة أخرى قالت لى: نريد كلاما مغبشا بالأمل وعنوانا يشع تفاؤلا وفرحا.. أرجعتنى كلمة فرح إلى تلك الأمسية التى فاز فيها فريق مصر بكأس أفريقيا لكرة القدم.

المشهد في الشوارع كان مثيرا للدهشة.. طوفان من الفرح انبلج فجأة كما لو كان مكتوما كالغضب في الصدور.. مشهد يستحق أن يتوقف عنده علماء الاجتماع لرصده وتفسيره.. فنحن نعيش في مجتمع شحت فيه الفرحة لدرجة أن الناس تتلمسها في الكلمات وتتلهف عليها تلهف الظمآن لقطرة ماء.. راودتنى عبارة ذكرها هرمان هسة الأديب والمفكر الألمانى الفائز بجائزة نوبل في الأدب عام ١٩٤٦ في مذكراته: «لابد أن يكون لدى الإنسان شئ ما يفرحه.. فمن الممكن الاستغناء عن وجود العدل والعقل.. لكن لايمكن الاستمرار في الحياة دون القليل من البهجة».. حقا لم نسمع عن أحد مات من ضياع العدل وإلا لمات معظم البشر!!

وحذرنى مهندس متابع لكل جديد في عالم الكتب والكتابة من الإطالة «قولى كل ماتريدين قوله في أقل عدد ممكن من الكلمات.. ليس هناك وقت.. فنحن نركض طوال اليوم والأربع والعشرين ساعة لاتكفى لإنجاز ماينبغى إنجازه».

وجاءنى طالب جامعى ألا أستخدم كلمة «آليات» فهى على حد تعبيره تثير غيظه!!

حين خلوت إلى نفسى بعد أن استمعت إلى تعليقات الأصدقاء ونصائحهم.. أدركت بعد فوات الأوان المغزى العميق لحكاية جحا وحماره!!

ولأن الفكر ينبغى أن يكون حرا والخيال منطلقا.. كان الاسم «فانتازيا»

عايدة رزق

العيد.. فرحـــة ودمعة!



تعـود الايام العطرة فى مـوعـدها فـوق الارض المقـدسة وترتدى السعودية احلى ثيابها لتستقبل ملايين الحجيج فى أجواء روحانية جليلة تحيط بالكعبة المشرفة الشامخة بثوبها الاسود المطرز بخيوط الذهب معطرة بماء الورد ودهن العود يفوح طيبها فى الارجاء ويحيط بها الطائفون الذين أتوا من كل فج عميق يبتغون وجه الله طامعين فى رحمته وعندما تشرق شمس يوم عرفات تتجه الجموع الى جبل الرحمة .. جبل عرفات ملبين مهللين بالتكبير والحمد متوجهين إلى رب واحد بدعاء واحد لبيك اللهم لبيك لاشريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لك لاشريك لك. وبعد غروب الشمس تكون النفرة إلى المزدلفة يرجمون الشيطان فى منى أول ايام عيد الاضحى، ينحرون الذبائح ويستعدون لقدوم العيد بفرحة تطل من العيون وابتسامات تخرج من القلب وفيض من التهانى يتدفق فى ايام عطرها قدوم العيد بمسك وعنبر فيهمسون للجميع بكل حب عيد سعيد.

والعيد لايختلف من حيث الشكل من بلد عربى إلى اخر وإن كانت مظاهر الاحتفال تتنوع وتخرج علينا كنوزه من التراث تعيدنا إلى عمق الاصالة

ويحتل الشراء النصيب الاكبر والاهم فى طقوس عيد الاضحى. فيحول الإستعداد للعيد الامة العربية إلى سوق كبيرة تمتلىء بالناس فى حركة دؤوب لاتنقطع ففى اسواق الاضاحى لاتنقطع حركة مئات العربات تنقل قطعان الماشية والاغنام تلبية للطلب المتزايد.

اما فى سوق الملابس ومحلات الاطفال فحدث ولاحرج، فالعيد لايكون عيدا اذا لم يلبس فيه الصغار، كل الصغار ملابس جديدة بداية من شرائط الشعر الملونة وحتى الحذاء اللامع والشنطة الصغيرة والمحفظة لزوم العيدية.

ومن اجل عيونهم تظل المحلات ساهرة حتى الصباح فى انتظار الامر الناهى الصغير ـ تقدم له ملابس تتناسب وبراءة طفولتهم بالوان مشرقة زاهية بالفرحة .

وتحرص كل امراة على ان تبدو فى ابهى صورة وهى تستقبل ايام وليالى العيد السعيد. وتتفنن الاسواق فى تقديم باقة زهر متعددة الاشكال والالوان والاقمشة ثرية راقية، وفى منطقة الخليج تقدم سوق الملابس النسائية التراث بمفرداته الجميلة تاكيد العمق التاريخ والحضارة. بتعديلات متناسبة مع العصر، فتقدم الثوب والكندورة والسرويك والعباءة مطرزة بالقصب و خيوط الذهب والبروكار والثوب الخليجى بشكل عام يعبر عن البيئة الخليجية التى تعشق الجمال والاناقة منذ الوجود حتى لو كانت مغطاة من الراس حتى القدم .

ولجازة العيد فرصة للتواصل والتراحم بين الناس فيحرص الكل على تبادل الزيارات ليتعلم الاطفال درس التواصل ويحفظون صلات الارحام وفى المقابل يحصلون على نقود العيد امتدادا لتقليد موروث. ويستقبل الضيوف فى الاعياد بروائح البخور والورد والياسمين وتحتويك سحابة من الدخان المعطر تحملك إلى عالم من الهدوء والسكينة ووسط فرحة الجميع بالعيد، يقف العود شامخا بين العطور فهو سيدها واغلاها وانذرها. وتنتشر رائحة العود بمجرد ملامسته للحجر القابع فى المباخر وتدوم رائحته ساعات.

كما لايمكن اغفال الحنة كاحد اشكال الزينة التى تستخدم طوال ايام السنة ولكن فى العيد تاخذ شكلا اكثر وضوحا وانتشارا.

وعيدية. ولعبة ـ هنا فرحة وعيدية ولعبة وهناك دموع واوجاع تعانيها منها الطفولة العربية فى بعض مواقعها تدفع ثمن جرم لم ترتكبه وفى ظروف غير انسانية تعيش الطفولة فى اكثر من دولة عربية واقعا مريرا.. تلقى فيه النكبات والصراعات ظلالها الكئيبة على اطفال ابرياء.

متى نتجاوز ازماتنا ونرتفع فوق مستوى الخلافات ونرحم الطفولة المعذبة ونحطم معاناتها، ومتى يعود لاطفال الكويت اباؤهم لنحقق لهم عيدهم ومتى نجعل ايدينا يدا واحدة ننقذ بها اطفال الصومال الذى يواجهون شبح الموت جوعا، ونرفع بها مطلبا عادلا لفك الحصار عن اطفال ليبيا والعراق وفلسطين؟!

حرية أحمد حسين

بعيدا عن السياسة

نختلف كامة اسلامية فى تحديد موعد بدء الشهور العربية وفقا للرؤية ولكن عندما نصل إلى شهر ذى الحجة فلابد ان نتفق جميعا بلا استثناء على بدايته لتوحيد يوم الوقوف بعرفة يوم الحج الاعظم ثم يبدا اول ايام عيد الاضحى المبارك فى اليوم الثانى.

لكننا فوجئنا ان الخلاف ممتد واعلنت الشقيقة المغرب ان اول ايام عيد الاضحى يوم الاربعاء فيما تحتفل اغلب الدول الاسلامية باول ايام العيد يوم الثلاثاء القادم امام ذلك لابد من اعتمادنا على الفلك والرؤية الشرعية من خلال مجلس اعلى او قومى او تتولى منظمة المؤتمر الإسلامى اصدار بيان فى كل شهر عربى يحدد موعد بدايته من اجل ان ألا تختلف فى امور حسمها العالم من قبل ونحن خير امة اخرجت للناس لانزال مختلفين فى اعيادنا.

اما القضية الاخرى التى تشد انتباه الامة العربية والإسلامية فى هذه الايام المباركة التى تتجه فيها قلوبنا جميعا إلى الخالق بطلب الرحمة والمغفرة فى يوم عرفة.. فهى نحر الآلاف من الاضحية فى الاراضى المقدسة وقيام لجنة بتوزيع لحوم الاضاحى على فقراء المسلمين.. فاننا من منطلق الرحمة والتكافل بين الامة الإسلامية امامنا المئات يموتون جوعا فى الصومال وبنجلاديش وغيرها من دولنا الإسلامية نتيجة الفقر واستمرار الخلافات إلى جانب مايعانيه اطفال العراق من جوع وامراض نتيجة استمرار الحصار وفى نفس الوقت ماتعانية الاسر التى يحاصرها الارهاب بالجزائر مطلوب دعمهم جميعا بكميات اكبر من لحوم الاضاحى وتبرعات المسلمين وزكاة اموالهم. من اجل الايكون العيد فرحة لبعض الشعوب ودمعة حزن والم وجوع لشعوب شقيقة اخرى.

الامانى كثيرة ومتعددة ان نعيش كامة عربية واسلامية متعاطفين ومتحابين نتعاون على البر والتقوى وليس على الاثم والعدوان. من اجل ان يكون العيد بحق عيدا للجميع فهل نتناسى خلافاتنا ونعيش كخير امة اخرجت للناس

وكل عام والجميع بخير وعيد سعيد

عـربـى

عيد وتسوق فى دبى

احتفالات العيد فى الامارات وبصفة خاصة فى دبى الآلاف من ابناء دول الخليج العربية الذين يفضلون قضاء لجازة العيد للاستمتاع بانشطة وفعاليات مهرجان دبى للتسوق الذى ينتهى أخر أيام العيد وقبل حلول لجازة العيد بأيام وصلت نسبة حجوزات الرحلات الجوية القادمة من السعودية والكويت والبحرين وقطر وسلطنة عمان إلى مطارات الامارات إلى ١٠٠٪ وكان من الصعب الحصول على مقعد خصوصا على الطائرات المتجهة إلى دبى.

وترتبط احتفالات عيد الأضحى المبارك فى الامارات شأنها شأن الدول العربية والاسلامية بجوهر الاسلام وسنة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم واحياء تقاليد الدين الحنيف حيث يرتبط عيد الأضحى المبارك بفداء أبو الأنبياء إبراهيم ابنه اسماعيل حيث يبدأ الآلاف من ابناء الامارات والجاليات الاسلامية العديدة التى تقيم فى البلاد فى التوجه لأداء فريضة الحج لما جوا أو برا ويستفيد هؤلاء من التسهيلات التى تتيحها لهم الحكومة السعودية وتيسير سبل المواصلات بأداء الفريضة المقدسة بيسر.

وفى دبى تختلط فرحة العيد هذا العام بالاجواء الكرنفالية والمهرجانات التى ترتبط بالالعاب النارية وعروض الليزر والفنون الشعبية للجاليات وعشرات الأنشطة والفعاليات المخصصة للاطفال والعائلات وكلها تقام ضمن برامج مهرجان دبى للتسوق الذى يجتذب الآلاف من ابناء الخليج للاستمتاع بانشطته طوال أجازة العيد وشهدت دبى خلال الاسبوعين الاخيرين زيادة كبيرة فى اعداد ابناء دول الخليج القادمين للامارة وبصفة خاصة العائلات التى تضم عددا كبيرا من الاطفال والتى تاتى برا باستخدام السيارات الامريكية ذات الدفع الرباعى سعيا وراء تحقيق اكبر قدر من المتعة بالتنقل بين ربوع المدينة لملاحقة اكثر من ٢٥٠ نشاطا يشملها برنامج



احتفالات المهرجان وتشمل احتفالات متنوعة فى المراكز التجارية والحدائق العامة والاسواق والقرية الدولية التى تضم اجنحة لنحو ١٠ دول عربية واسيوية وافريقية وأجنبية تعرض فيها اشهر منتجات هذه الدول كما تقدم جاليات هذه الدول فنونها الشعبية على مسارح هذه القرية والحدائق العامة فى دبى.

دبى : فريد وجدى

حجاج قرعة «فاعل الخير»

غادر مطار دبى الدولى ٢٠ مصريا بمصرية إلى الديار المقدسة لاداء فريضة الحج هذا العام على نفقة الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولى عهد دبى ووزير دفاع الامارات بعد ان فازوا فى القرعة التى اجراها طارق علام خلال تقديم فقرات برنامجه كلام من ذهب عبر التليفزيون المصرى. وأكد الشيخ محمد بن راشد ان البرنامج التليفزيونى المصرى جيد ويعكس الجوانب الانسانية وانه يعمل دائما من اجل الخير ليس فى مصر وحدها بل فى العديد من الدول الاسلامية وكان سموه الراغب بالخير قد طلب من طارق علام ان يعلن خلال برنامجه طوال شهر رمضان عن قرعة الحج باعتبارها مقدمة من فاعل خير بعد ان كان المذيع قد اجرى لقاء مع سيدة اعربت عن أملها فى ان تؤدى فريضة الحج وتصادف ان شاهد الشيخ محمد الحلقة فقدم عرضه الكريم لاختيار ٢٠ فائزا للحج بالقرعة وتمت اضافة : حالات انسانية من بينها سيدة مصابة بالشلل لم تغادر منزلها منذ ٢٠ عاما واخرى مصابة بورم فى المخ وشخص فقد أفراد اسرته فى حادث.

فى سوريا يتمنون العيد القادم فى الجولان

مشاعر خاصة يحملها معه قدوم عيد الاضحى المبارك فى سوريا، مشاعر الفرح التقليدية بالزى الجديد والالعاب للاطفال، والنزهة فى غوطة دمشق وفى أرياف سوريا للاستمتاع بأبداع فصل الربيع

هذه المظاهر السعيدة، يناقضها الخوف من قسوة الاحتلال الإسرائيلى فى الجولان فبعض اسر الجولان التى اضطرت للهجرة إلى دمشق بعد حرب ١٩٦٧ تنتظر فتياتها السفر للجولان المحتل لازواجهن الذين عقدوا القران ولم يحصلوا بعد على اذن سفر الزوجات إليهم أيضا يتذكر أهالى الجولان ـ كما يقول عصام شعلان أحد أبناء الجولان المقيم فى ريف دمشق ـ أهاليهم الذين افترقوا عنهم منذ ٣١ عاما نفتقد اعتاد الناس على جمع الشمل فى العيد ولكنهم يعانون افتراق الشمل لذلك عندما يلتقى النازحون من الجولان يرددون العبارة التقليدية كل عام وانتم بخير، والعام القادم على جبل عرفات، وانما يضيفون إليها، والعيد القادم فى الجولان

ويقول أحد طلاب الجولان المحتل الدارسين فى دمشق: إن الطلاب كانوا يتألمون فى السنوات الاولى من الدراسة لابتعادهم عن أهاليهم، لكنهم اعتادوا الآن على هذا البعد، وأصبحوا يمضون العيد مع اقاربهم النازحين فى ريف دمشق ويتصل بهم أهاليهم تليفونيا من الجولان المحتل

دمشق عاطف صقر

فى تونس: «علوش العيد» بالتقسيط!

«علوش» العيد، أو الخروف، كان مثار اهتمام البيوت التونسية وبعض أجهزة الاعلام خلال الأيام الأخيرة بمناسبة عيد الاضحى المبارك، وتؤكد الأرقام الرسمية أن قرابة ٦٠٠ الف خروف سيتم ذبحها يوم عيد الأضحى فى تونس وكلها من الانتاج المحلى حيث تشتهر تونس بمراعى الاغنام. وقد أثار ارتفاع أسعار الخروف ضجة كبيرة حيث وصل سعر الكيلو الى ٥ دنانير (الدينار يساوى دولارا تقريبا) وهو سعر كبير أدى الى قيام منظمة الدفاع عن المستهلك بحملة بالتنسيق مع وزارة التجارة والاتحاد التونسى للفلاحة طالبت خلالها بالا يتجاوز السعر اربعة دنانير للكيلو الحى. ونصحت المستهلكين بأن يشتروا الخراف التى يتراوح عمرها ما بين ٦ أشهر و١٦ أشهرا فقط

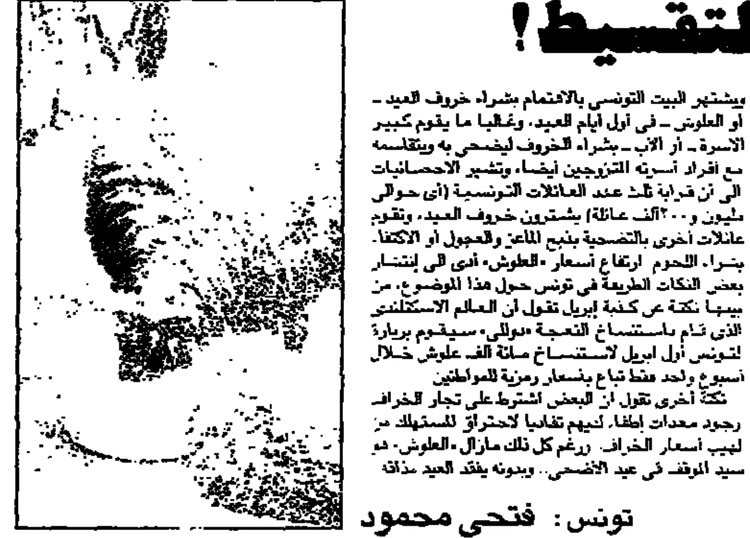
ودعا حسن حمودية نائب رئيس منظمة الدفاع عن المستهلك المواطنين الى الاستفادة من نصائح الأطباء البيطريين المتعاونين مع المنظمة قبل شراء أى خروف. وأرسلت المنظمة مندوبا عنها الى كل سوق من الاسواق الكبرى فى تونس لهذا الغرض.

أرتفاع اسعار «العلوش» أدى الى انتشار ظاهرة بيعه بالتقسيط للراغبين خاصة عن طريق الشركات والمؤسسات التى تتفق مع بعض التجار على توفير الخراف اللازمة لموظفيها ثم تخصم ثمنها بالتقسيط من مرتباتهم من جانبه يقوم الصندوق القومى للتقاعد والحيطة الاجتماعية بصرف قروض شخصية لمن يرغب لمواجهة نفقات العيد، بالإضافة الى اجراءات أخرى عديدة تقوم بها الحكومة التونسية لتخفيف أعباء مصاريف العيد عن المواطنين. وقد وفرت الجهات المسئولة فى مختلف انحاء تونس أسواقا صغيرة لبيع الخراف، بالإضافة الى الاسواق الثابتة طوال العام التابعة للبلديات. واعربت الجمعية الوطنية للاطباء البيطريين التونسيين عن استعدادها لتقديم النصائح الطبية حول السلامة الصحية للحيوان لمن يطلبها من المستهلكين

ويعلل المسئولون فى شركات تربية الماشية ارتفاع اسعار الخراف بوجود وسطاء عديدين بين المربين والمستهلكين، ومعظم هؤلاء الوسطاء وتجار الخراف الصغار ينتمون الى شرائح مهنية أخرى ويقوم بعضهم بالحصول على أجازات من عملهم الأصلى لممارسة هذه التجارة الموسمية المربحة خلال فترة عيد الأضحى.

ويشتهر البيت التونسى بالاهتمام بشراء خروف العيد ـ أو العلوش ـ فى أول أيام العيد، وغالبا ما يقوم كبير الاسرة ـ أو الأب ـ بشراء الخروف ليضحى به ويتقاسمه مع أفراد أسرته المتزوجين أيضا، وتشير الاحصائيات الى أن قرابة ثلث عدد العائلات التونسية (أى حوالى مليون و٢٠٠ ألف عائلة) يشترون خروف العيد، وتقوم عائلات أخرى بالتضحية بذبح الماعز والعجول أو الاكتفاء بشراء اللحوم. ارتفاع أسعار «العلوش» أدى الى إنتشار بعض النكات الطريفة فى تونس حول هذا الموضوع، من بينها نكتة عن كذبة ابريل تقول أن العالم الاسكتلندى الذى قام باستنساخ النعجة «دوللى» سيقوم بزيارة لتونس أول ابريل لاستنساخ مائة ألف علوش خلال أسبوع واحد فقط تباع بأسعار رمزية للمواطنين

نكتة أخرى تقول ان البعض اشترط على تجار الخراف وجود معدات إطفاء لديهم تفاديا لاحتراق المستهلك من لهيب أسعار الخراف. ورغم كل ذلك مازال «العلوش» هو سيد الموقف فى عيد الأضحى.. وبدونه يفقد العيد مذاقه



تونس: فتحى محمود

فى اليمن: تبخير الضيف «بالعودة»!

مع انتهاء صلاة عيد الاضحى تبدأ احتفالات اهل اليمن بهذه المناسبة المباركة حيث يتبادل المصلون التهنئة بحلول العيد بالقول «من العايدين» اى كل عام وانتم بخير، وبعد التهانى يذهب كل إلى منزله ليذبح الأضحية التى غالبا ماتكون «خروفا» ويوزع جزء منه على الفقراء وتترك دماؤه على عتبة المنزل فى القرى .

كل هذا يتم فى جو من الفرحة والسعادة ويلبس الجميع الملابس الجديدة وتقوم السيدات بتزيين ايديهن بالحنة وتكحيل اعينهن لتبدو فى احسن صورة، ثم يجلس الجميع لتناول طعام الافطار الذى يتكون من اطعمة تكون اللحوم هى الاساس فيها حيث يتناولون كبدة الخروف او «السوس» .. وهو بارد فى رغيف خبز يوضع فى الشورية ثم يضاف إليه البيض ويطهى بوضعه فى اناء مصنوع من الصخر «المحرضة» يوضع فى النار «التنور» لطهيه .

اما الوجبات الاخرى فهى «الشافوت» و«حانيذ» وفيهما يتم وضع جزء من الخروف فى الفرن ليصبح جاهزا للاكل.

هذا إضافة إلى الانواع الأخرى مثل «بنت الصحن» وهو من العجائن و«شورية بر» اى شورية الفريك وفى الغالب يتناول اليمنيون لحمة العيد مع «المرقة» الشورية

وبعد الغداء يبدأ توافد الاهل إلى منزل العائلة

فمن يقيم خارج اليمن يحرص على قضاء العيد مع اهله فى المدن او القرى ويكون الاطفال والنساء اكثر سعادة لحصولهم من الاقارب والاعمام والاخوال على العيدية وقبل الحصول عليها يقدمون للضيف او القريب الجوز واللوز والزبيب وفور الحصول على العيدية يتم تبخير الضيف «بالعودة» وهو نبات زكى الرائحة «اى يعودوه» من اجل ان يعود مرة أخرى . وبعد التهانى واستقبال الضيوف يذهب الرجال والنساء كل إلى المقيل الخاص به حيث يجلسون فى مجموعات للتخزين «تناول القات» والتحدث فى اخبار العائلة وما استجد من امور فى جو عائلى جميل وينفق الاطفال العيدية فى الالعاب والمراجيح.

محمد الأنور

حكايات عربية

● السفير يوسف المقدم سفير تونس بمصر اقام حفل استقبال بمنزله احتفالا بالذكرى الـ ٤٢ لاستقلال بلاده وشارك فى الاحتفال كبار المسئولين المصريين والشخصيات السياسية وسفراء الدول العربية والاجنبية والاعلاميون.

السفير يوسف المقدم

● فى لفتة وفاء لابنها الذى عشق مدينته الخالدة وكتب الكثير عن ياسمين دمشق وحاراتها أصدر مجلس محافظة العاصمة السورية قرارا باطلاق اسم الشاعر نزار قبانى على احد شوارع منطقة المهاجرين فى المدينة

● فازت مدينة صحار العمانية بالكاس الذهبية فى مسابقات منظمة المدن العربية

حصلت صحار على الجائزة الذهبية الأولى فى مجال تجميل المدن على مستوى الوطن العربى.

كما اعلنت المنظمة فوز محافظة مسقط بسلطنة عمان بالكاس الفضية فى مجالات الوعى البلدى البيئى.

ذكرت المنظمة ان مدينة صحار تقدمت بمشاركة ممتازة فى المسابقة حيث عرضت خطة مدروسة وشاملة لتجميل المدينة استوفت خلالها جميع الشروط والمواصفات للجائزة وتنوعت عناصر التجميل المقدمة مما أعطى المدينة رونقا فى تجميلها وصيانتها وتطوير المآثر الجمالية والتراثية فيها

أطفال دول الحصار «يفتشون» عن العيد!

اذا كان من يشعرون بخاصيص البشر يؤلمهم رؤية جار لهم أو حتى عابر طريق شاهد العيد، ولم يشهده . فما بال من يرى ويسمع عن شعوب عربية بكاملها يمر عليهم العيد تلو الآخر . ويتركهم من سيىء إلى أسوأ ؟ نعم شعوب بكاملها لا تعرف معنى العيد . ولعل أطفال العراق وليبيا وفلسطين فى ظل الحصار هم اول من يتألمون فى فلسطين رغم ان العديد من المدن والقرى الفلسطينية بدأت تستقل بعيدا عن الاحتلال . الا ان الاطفال هناك لا يتمتعون بشراء الملابس الجديدة وان كانوا يحصلون على العيدية كشكل من أشكال العيد .

وفى ليبيا لا تختلف العادات كثيراً عند الاحتفال بالعيد عن باقى الدول العربية المحاصرة فهم يدركون ان عيد الأضحى من سماته «النحر» ولأن العوامل الاقتصادية أصبحت قاسية .. فقد اصبحت الاسر تسمع عن «النحر» فى عيد الأضحى دون ممارسته لكن أطفالهم يلهون ويلعبون تعبيراً عن فرحتهم بلا رقيب أو حسابات للحصار او تبعاته .

وكذلك فى السودان والصومال الطفل فيهما لا يعرف عن العيد سوى تكبيرات «الله أكبر .. الله أكبر» أو صلاة العيد التى يصبح بعدها يومهم يوما تقليديا لا يختلف كثيراً عن باقى أيامهم .

أما أطفال العراق فهم يرون أقرانهم فى بلاد أخرى يهتفون ويمرحون . أما هم فهتافهم أنين .. وأفراحهم حزن . يريدون البكاء ولا يقدرون عليه . يعيشون لحظات انتظار الموت . لحظات أصعب بكثير من وقوعه . والجريمة فى حقهم ماثلة فى العيون .

وبغداد رغم قدوم عيد الأضحى . لا تعرف معنى لشىء . فبعد حصار دام ٧ سنوات طغى فيه التضخم عنان السماء . وامتدت الرقاب لمتابعة طوابير من البشر يتلقفون سلعاً غذائية «بالكوبونات» .

لمن العيد الآن فى بغداد ؟ بغداد التى يتكرر فيها مشهد جنازات الأطفال الجماعية بسبب نقص الغذاء والدواء .

بغداد التى يفتش أطفالها عن العيد ؟ ويسأل ذووهم عن الأمل . رغم أنهم يدركون أنه عائد إليهم لا محالة . وان النهر حيثما يتدفق تنبض الحياة .. ويدركون ونحن معهم أن البسمة التى أصبحت من أكثر السلع ندرة فى بغداد سوف يأتى لها عيد .

ياسـر مهـران

العيد بالكويت فى انتظار الأسرى

وتظل الكويت الدولة التى اصبح لها خصوصية فى كل خطوة تخطوها وفى طقوسها وعاداتها مما جعل الكويتيين يؤرخون لحياتهم بعبارة [illegible]

وتظل هناك اثار وجروح دامية رغم [illegible] على سبع سنوات على تحرير الأرض. وتزداد هذه الجروح بالنسبة للكثيرين فى المناسبات [illegible]

حيث تتجدد الاحزان لمن فقدوا ابناءهم ليصبحوا اسرى فى سجون العراق. هؤلاء الاهالى يعتبرون اصحاب اكبر مأساة وهم يحسبون [illegible] انهم قد شرفوا بهذا الوضع وعرفوا اين مثوى ابنائهم أما الاسرى والمفقودين فهم يعيشون المأساة بعينيها حيث يكثر سؤال الابناء عن الآباء فى الاعياد والمناسبات لذا تحرص الكثير من الجمعيات الإنسانية والخيرية تخصص أيام العيد لكى تقدم الهدايا والحلوى لابناء الاسرى وجمعيات أخرى تقيم لهم الحفلات وتجرى لهم المسابقات.

كذلك تركز جميع المساجد فى الكويت على [illegible] الاسرى والمفقودين وذلك فى صلاة العيد بعثا للأمل فى نفوس اهالى الاسرى.

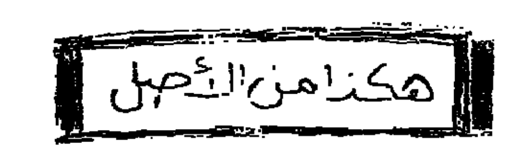
وبعيدا عن موضوع الاسرى نشير الى احتفال الكويت بالعيد والذى يبدا منذ ساعة مبكرة من صباح اول أيام العيد [illegible] أمير دولة الكويت وولى العهد بزيارة للديوانيات المعايدة على الاسر الكويتية [illegible] حكام الكويت ومازال متبعا حتى الآن. أما الاهالى فإن الكثير منهم [illegible] فى الشاليهات خارج العاصمة وبعضهم يسافر الى الخارج.

أما باقى العائلات فتقضى اليوم [illegible] الصغار للمعايدة على الكبار. وهم يقدسون هذا الأمر ويعتبرونه [illegible] البيوت الكويتية بالحلوى القديمة مثل الغريبة والرهش والزلابية [illegible] القهوة العربية وتشع رائحة البخور والعطور من كل بيت

وتقوم شركة المشروعات السياحية فى الكويت [illegible] الشاليهات فى مبانيها المختلفة لعشاق الهروب من الضجيج حيث يتم الحجز [illegible] كما تقدم شركة المشروعات السياحية حفلات للاطفال [illegible] على مدى أيام العيد الأربعة. وبذلك قللت شركة المشروعات من اعداد الطيور المهاجرة الى خارج الكويت فى المناسبات والاعياد

ولخيرا يبقى كما قلت للكويت خصوصية من احتفالاتها حيث تتلاقى فى العيد الدمعة والفرحة.

نهانى البرتقالى



الأيام المباركات.. كيف نغتنمها؟!

تحقيق : فتحي أبو العلا

عن أهمية يوم عرفة وفضله ولماذا يباهي الله تعالى ملائكته بأهل عرفات، وماذا عن الأضحية وشروطها وحكمة العيد؟ يدور هذا التحقيق. يوضح الأستاذ الدكتور أحمد شوقي ابراهيم رئيس لجنة الاعجاز العلمي بالمجلس الأعلى للشئون الاسلامية اهمية الوقوف بعرفة فيقول:

الوقوف بعرفة موقف عظيم، وهو من اهم أركان الحج، لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : (الحج عرفة) ولقوله أيضا(خير الدعاء دعاء عرفة) ولقوله (مامن يوم اكثر من أن يعتق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفة) رواه الامام مسلم، والله عز وجل يحب عباده الواقفين بعرفة ويباهي بهم ملائكته.

و يباهي الله تعالى ملائكته بأهل عرفات

لما رواه الامام أحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه حديثا قدسيا قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي عن ربه(ان الله عز وجل يباهي الملائكة باهل عرفات يقول : انظروا الى عبادي شعثا غبرا) وفي رواية الحاكم(جاءوني شعثا غبرا) والأشعث الأغبر الملبد الشعر والمغبر الرأس. وروى الامام مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(رب اشعث أغبر مرفوع بالابواب . لو اقسم على الله لابره) - مدفوع بالأبواب - أي يدفعه الناس عن أبوابهم احتقارا له، والمباهاة بأمر من الأمور لاتكون الا عندما يشهد المباهي بعظمة المباهى به في ذلك الأمر، كان يكون المباهى قد اعترض على وجود المباهى به، والمباهي هو الله عز وجل، والمباهى: هم الملائكة، والمباهى به: هو الانسان الذي يقف على عرفة حاجا.

فقديما قالت الملائكة لله تعالى عندما خلق الانسان : لماذا خلقته ياربي؟ قال الله تعالى يحكي عنهم: «واذا قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك قال إني اعلم مالاتعلمون» البقرة ٣٠.

فالله عز وجل يباهي ملائكته بأهل عرفات يوم الحج ردا على ماقالوه قديما عندما أخبرهم عن خلق الانسان في هذه الأرض قال (انظروا الى عبادي جاءوني شعثا غبرا الم اقل لكم: اني أعلم مالاتعلمون).

وعن الفوائد التي تعود على أهل عرفات يقول:

الحج مؤتمر اسلامي عظيم يتعقد كل عام، يحضره المسلمون من كل فج عميق الى أشرف مكان في هذه الأرض وهو لفظ له معناه المقدس .. وله أهدافه النبيلة العظيمة.. وله أيضا ذكرياته الطيبة المباركة التي تصل الحجيج بأبيهم النبي ابراهيم عليه السلام، كما تصلهم اولا وأخيرا برب النبي ابراهيم ورب البيت الحرام وهو الله عز وجل، والحج يمنح الإنسان الحاج شحنة ايمانية كبرى، تملأ النفس ايمانا، وتغمر القلب طمأنينة .. ونورا وكأنما الحاج يسعى نوره بين يديه.. واذا دخل نور الايمان في القلب، فلايكون فيه مكان لأي حزن أو خوف او اضطراب نفسي.

وفي الحج يدرك الانسان تماما أنه فرد في مجتمع اسلامي كبير، وعضو في اسرة كبيرة، هي أسرة الانسانية جمعاء. والجميع وهو معهم يتجهون الى هدف واحد، وقبلة واحدة، وعقيدة صحيحة واحدة ورب قوي عزيز واحد.. هنالك يشعر الحاج بالانتماء الاجتماعي . وهو شعور جميل يزيل مايكون في النفس من شعور الوحدة والعزلة.. وفي ذلك شفاء نفسي عظيم.. والحج مدرسة عظيمة تعطي الحاج دروسا في التواضع وتعلمه الصبر على تحمل المشاق في رضا واطمئنان . دروسا في استيعاب كل جهد يبذل في سبيل الله .

فالحج شفاء نفسي وفائدة للانسان في الدنيا.. اما في الآخرة فله فائدة أكبر وأعظم، فقد روى الامامان البخاري ومسلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال(الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة) فمافرض الله تعالى الحج على الناس الا لفائدتهم في الدنيا والآخرة وهو سبحانه غني عن العالمين .

ويبين الدكتور عبد الغفار صالح عميد كلية الحقوق جامعة المنوفية حكم الاضحية فيقول انها عند الأحناف واجبة على القادر، وعند الائمة الثلاثة سنة وشرعت في السنة الثانية من الهجرة

وهي كل مايذبح من الابل والبقر والغنم تقربا الى الله عز وجل في أيام عيد الأضحى .

ودليل مشروعيتها: في السنة ان الرسول صلى الله عليه وسلم ضحى بكبشين املحين أقرنين ذبحهما بيده وسمى وكبر ووضع رجله على صفحيهما، أي عنقيهما (رواه مسلم) كما أجمع علماء المسلمين على مشروعيتها .

وقال ان الحكمة من مشروعيتها: التوسعة على الفقراء، والمساكين وتذكير المسلمين بالذبح العظيم الذي فدى به اسماعيل عليه السلام. قال تعالى(وفديناه بذبح عظيم) الصافات (١٠٧) وعن فضلها يقول محدثنا لقد وردت أحاديث كثيرة منها ماروى عن الامام الحسين بن الامام على كرم الله وجهه قال : قال الرسول صلى الله عليه وسلم، من ضحى طيبة بها نفسه محتسبا لاضحيته كانت له حجابا من النار)

اما شروط الأضحية فهي يشترط فيمن يذبح ان تكون الأضحية قربة الى الله لقول الرسول (انما الاعمال بالنيات) وأن تكون من الابل او البقر أوالضأن او الماعز فلايجوز غير هذه الاصناف الاربعة على المشهور في مذاهب الفقهاء الاربعة.

وأن تكون سليمة من عيب ينقص اللحم أو الشحم قال الرسول صلى الله عليه وسلم:(أربع لايجزن في الاضاحي العوراء البين عورها والمريضة البين مرضها، والعرجاء البين عرجها والكسيرة التي لاتنقى)

وأن تنحى الأضحية او تذبح وأن يكون الذبح بعد صلاة العيد فمن ذبح أو نحر قبل صلاة عيد الأضحى فهو لحم قربه لاهله أو صدقة تصدق بها. قال الرسول صلى الله على اله وسلم (من ذبح قبل الصلاة فانما ذبح لنفسه ومن ذبح بعد الصلاة فقد تم نسكه وأصاب سنة المسلمين) رواه البخاري

ويستحب للمضحي أن يذبح أضحيته بنفسه كما فعل الرسول صلى الله عليه وسلم اذا كان يحسن الذبح

وأن يحد الشفرة (سكينته) ويريح ذبيحته والأفضل أن كل من هم بالذبح أن يسمى الله تعالى ويكبره فيقول (باسم الله والله أكبر)

وعلى المسلم أن يأكل من اضحيته الثلث ويهدي الأصدقاء الثلث والتصدق بالثلث الباقي.

معنى العيد

وأضاف ان العيد زكاة وتكبير ودعاء وصلاة وترويح للنفس، والاسلام يهدف من وراء هذه الأعياد الى اضفاء الانس على القلوب والبهجة على النفوس والراحة للاجساد والى تجديد أواصر المحبة والالفة بين الناس والتراحم بين الاقرباء والتعاون بين الجميع، وفيه يتناسى المسلمون مابينهم من ضغائن فيجتمعون بعد فرقة، وفي ذلك تجديد للصلات الاجتماعية بين الناس على احسن ماتكون

كذلك يهدف الاسلام من وراء هذه الأعياد إلى أن تكون فرصة يتذكر فيها أبناء المجتمع اخوانهم الفقراء، والمحتاجين فيدخلون عليهم السرور والبهجة حتى تشمل الفرحة كل بيت من بيوت المسلمين، ومن أهم المعاني هو الشكر على نعم الله التي لاتحصى فنحن نبدأ اليوم بذكر الله سبحانه وتعالى وبالتكبير والتهليل والصلاة على سيد الأولين والآخرين واهله وصحبه وذريته أجمعين، ثم صلاة عيد الأضحى وفي هذا وحدة العقيدة والعمل لتتواصل الطاعات ولتجري على الالسنة عبارات الحمد لله والشكر له على نعمه وفضله كما هي سنة رسول رب العالمين، فما أحوجنا نحن المسلمين في هذا العصر الى أن نفهم أعيادنا فهما صحيحا نستقبلها به حتى تكون أيامنا سعيدة رشيدة

التكبير ايام الأضحى

ويختتم حديثه بأن التكبير في عيد الأضحى يبدأ من فجر يوم عرفة وينتهي عصر رابع ايام العيد عقب كل صلاة مفروضة والجهر بالتكبير أفضل ابتهاجا بالعيد، والمعروف أن في صيغ التكبير يذكر الله والصلاة على سيدنا الرسول صلى الله عليه وسلم وعلى أصحابه وانصاره وأزواجه وذريته وقد شملتها كتب الفقه.

د . احمد شوقي — د . عبدالغفار صالح

في الاحتفال بعيد الأضحى [illegible]

البطريرك يشارك الخليفة في «يوم الهناء»

لكل عصر تقاليده وعاداته في الإحتفال بالأعياد. ففي مصر الفاطمية كانت هناك مظاهر خاصة للاحتفال بعيد الأضحى المبارك. وفي هذه الأيام المباركة يعود بنا الدكتور عبد المنعم سلطان أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الإسكندرية إلى هذه الفترة التاريخية. لنرى كيف كان يتم الاحتفال بالعيد فيقول:

كانت الاحتفالات تبدأ منذ اليوم الأول من ذي الحجة، حيث تعقد مجالس الشعراء في قصر الخليفة، وفي دار الوزارة، ويتبارى الشعراء في مدح الخليفة والوزير بهذه المناسبة، كما كان يجرى توزيع الصدقات على الفقراء والمساكين الأيتام من أهل القاهرة والفسطاط

ويذكر المقريزي أن يوم التاسع من ذي الحجة هو يوم الهناء بعيد النحر، حيث يتوجه الوزير الى القصر ليقدم التهاني للخليفة. ويتبعه الأمراء ورؤساء الدواوين، وكبار رجال الدولة، والبطريرك على رأس كتاب الدولة من النصارى ورئيس اليهود ومعه كتاب الدولة من اليهود.

وفي صباح العاشر من ذي الحجة. كان الخليفة يخرج من قصره بالقاهرة إلى الجامع الأزهر في موكب كبير لأداء صلاة عيد الأضحى وهو يرتدي ملابس حمراء، ويستظل بمظلة حمراء اللون أيضا رمزا الى لون دم الأضاحي. ثم يتوجه بعد الصلاة إلى المنحر الذي يقع في فضاء متسع بجوار القصر، ويسير خلف الخليفة المؤذنون وهم يجهرون بالتكبير. وكان الخليفة يقف على المصطبة المعدة لهذه المناسبة، وحوله كبار رجال الدولة، وقد أعدت النحائر فيمسك الخليفة الحربة بيده، وقاضي القضاة يضع نصل الحربة في نحر الذبيحة ويقوم الخليفة بطعنها، وكلما نحر الخليفة رأسا كبر المؤذنون ويستمر ذلك ثلاثة ايام متوالية.

وكانت لحوم الأضاحي توزع على موظفي الدولة للتبرك بها، وكان القاضي يتولى توزيع اللحوم على الطلبة بدار العلم وغيرهم من المدرسين والطلاب بجوامع القاهرة، وعلى المحتاجين في الفسطاط والقرافة والأسواق المزدحمة بذوي الحاجة.

أما مأدبة عيد الأضحى في القصر فتبدأ بعد عودة الخليفة من المنحر وتستمر لمدة ثلاثة أيام، بالإضافة إلى الموائد التي كانت تقام بدار الوزير وكبار رجال الدولة وأثرياء التجار، وكانت تتاح معظم الأطعمة للفقراء والمحتاجين.

في ندوة مشيخة الأزهر:

الآثار الفكرية للحملة الفرنسية بين مؤيد ومعارض

متابعة : مرفت عبدالتواب

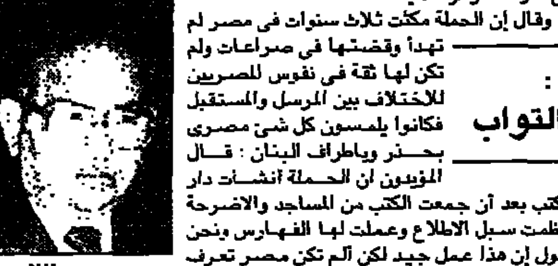
حول البعد الفكري والثقافي للحملة الفرنسية على مصر تحدث الاستاذ الدكتور سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية جامعة الازهر بالقاهرة فقال إن هذه القضية مثارة بإصرار على الساحة الاعلامية والثقافية هذه الايام ما بين مؤيد للاحتفال بها باعتبارها ذات اثر ثقافي حضاري حيث كانت طوق النجاة وطاقة النور وبداية التاريخ المصري الحديث ومابين معارض لهذا الاحتفال ، فيرى هذا الفريق ان الحملة اجهضت النهضة التي كانت قائمة على قدم وساق في الازهر وانها أول لاختراق غربي للعالم الاسلامي وانها استهدفت القضاء على اكبر قوة فاعلة في ديار المسلمين بعد قوة دار للخلافة والقضاء على للخلافة ذاتها.

فرمان الحجة

وأضاف انه سوف نبحث عن الاثر الثقافي للحملة من خلال ما قدمته في فترة بقائها في مصر فنذكر ان الازهر قبل مجئ الحملة كان يموج بتيارات النهضة وقد أحرز علماؤه بعض النجاحات حيث نجحوا في استصدار فرمان من الباب العالي بوقف ظلم المماليك للشعب فيما يسمى بفرمان (الحجة) وان رفاعة الطهطاوي اشار الى أن الثورة الفرنسية إنما قامت من أجل تحقيق الحرية والمساواة والعدل مثل علماء الازهر في (فرمان الحجة)

وعما قدمته الحملة من أثر ثقافي أجاب الدكتور سعد ظلام في للحاضرة التي القاها بقاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر والتي نظمتها مشيخة الازهر يوم الثلاثاء الماضي فأوضح أن أي عمل اصلاحي تقوم به الحكومات يتجاوب مع الشعب ويكون مردود هذا الاصلاح الى الطبائع التي انشأتها ارادة الاقليم المسيطرة متفقة مع الطبائع الانسانية والعادات المتوارثة التي لم تقاومها هذه المدنيات مقاومة الحرب والابادة باقامة الجسر الثقافي عن طريق ايقاظ الروح الانسانية او بالانسانية الروحية وفي حالة ارتداد تلك الروح الانسانية العالية وفقدها روحانيتها ترتد الحكمة والحضارة والتهذيب وجميع الفضائل الى منزلة الغرائز الدنيا.

وقال إن الحملة مكثت ثلاث سنوات في مصر لم تهدأ وقضتها في صراعات ولم تكن لها ثقة في نفوس للمصريين للاختلاف بين المرسل والمستقبل فكانوا يلمسون كل شئ مصري بحذر وباطراف البنان : قال المؤيدون ان الحملة انشأت دار الكتب بعد أن جمعت الكتب من المساجد والاضرحة ونظمت سبل الاطلاع وعملت لها الفهارس ونحن نقول إن هذا عمل جيد لكن ألم تكن مصر تعرف المكتبات؟ لاشك ان مصر دولة حضارية تعرف قيمة الكتب والمكتبات ولاتزال مكتباتها قائمة حتى الان مثل مكتبة الازهر ومكتبة المدرسة المحمودية وغيرها إضافة الى المكتبات الخاصة عند الذين كانت تسعفهم امكاناتهم المادية ليقتنوا مكتبات في منازلهم ولا يزال التاريخ يذكر مكتبات في العالم العربي والاسلامي.



د . سعد ظلام

المطبعة والصحافة

وحول ما قيل عن ان الحملة الفرنسية اقامت المطبعة واثرها قال أن المطبعة عمل جيد يذكر للحملة لو حسنت فيه النية فقد اقامها نابليون لخدمة أغراض الحملة بطبع المنشورات التي تدعو الشعب الى الاستكانة أو إنذاره وتهديده واعتبرت المطبعة جزءا من الالة الحربية ولم تطبع كتابا عربيا واحدا..

وذكر أنهم قالوا أن الحملة انشأت جريدتين وعلمت الشعب معنى الصحافة ووصفت نابليون بالرجل الاعلامي النرجسي الذي احب ذكر اسمه واخبار انتصاراته وبعض توجهاته ومعنى ذلك أن الصحافة لم تكن للتعبير عن الشعب المصري إنما لخدمة الحملة

وأشار الى أن حجر رشيد وفك رموز الكتابة الهيروغليفية كان من قبيل المصادفة البحتة عندما كان بعض الضباط يقيم تحصينات طابيه واصطدم بالحجر واهملوه وانكسر ثم جاء شامبليون وفك رموزه.

وفي نهاية المحاضرة أكد المتحدث أن من أهداف الحملة على ايطاليا ومصر ارسال التحف والآثار والمرايات والكنوز الفنية التي كانت في القصور والاماكن الاثرية ليملأ بها المتاحف الفرنسية وكانت مهمة لجنة العلوم والمعارف اختيار القطع الفنية التي تزين بها متاحف فرنسا فأمر نابليون بنقل المسلات الى باريس بل انهم استخدموا لجنة العلوم والفنون كوسيلة حربية لمساعدة الجيش وأوضح أن الحملة ليس لها كل هذا الأثر الثقافي الذي روج له البعض.

تأملات عابد

المروءة الضائعة

تتردد دائما على الألسنة كلمة المروءة وهي كلمة عميقة ودقيقة في معناها وفي مغزاها إنها من قمم الفضائل الراقية في التعامل مع الناس وتنبع من الوجدان الحي لصاحبها وهي المقياس الحقيقي للرجال الصالحين والنساء الصالحات الذين يوازنون بين طاقات النفس البشرية ليسيروا معها وبها وعليها في الحياة فطاقة الروح مروتها الحب في الله وفي الخير وطاقة العقل مروته التفكير في عظمة الله وقدراته العظمى في خلقه ووحدانيته والتعامل الفكري مع معطيات الحق سبحانه وتعالى في الكون وطاقة النفس مروتها معايشة الرضا وطاقة الماديات مروتها التعامل معها بما يجلب النفع ويدفع الضر وطاقة الطبيعة مروتها المساعدة في اظهار ابداعها واستخراج جمالها ليصل الى جلال المبدع سبحانه وتعالى وللجوارح مروءات فمروءة اللسان حلاوته ومروءة السمع عدم الانصات للكلام الفاحش بكل انواعه وعدم تتبع عورات الناس ومروءة اليد كف الاذى وعدم البطش بالآخرين بحيث تمتد لعمل الطيبات فقط كما ان للمال مروته وهو العطاء والإحسان مروته تيسيره ومروءة الخصام العفو والصفح ومروءة الكيد كظم الغيظ وترك العثرات. وهكذا لكل شيء مروته هذه المروءات لها جوانب ثلاث هي جماع كل مروءة: أولها المروءة مع الله وهي الاستحياء من نظر الله اليك واطلاعه عليك في كل لحظة واصلاح عيوب نفسك فاذا عرفت العيوب وصلت الى المطلوب.

ومن كمال المروءة مع الله اجابة داعي الحق بحب خالص فقد جاء في الاثر الالهي (ابن ادم اطلبني تجدني فان وجدتني وجدت كل شيء وان فتك فاتك كل شيء، وانا احب اليك من كل شيء) واسمع هذا الحديث القدسي (من شغله ذكري عن مسألتي اعطيته افضل ماأعطي السائلين).

والجانب الثاني للمروءة مع الناس بغيب اليقين وحياء المتقين وخلق العابدين .

والجانب الثالث المروءة مع النفس بنقلها من نفس أمارة إلى نفس لوامة الى نفس مأمورة فاذا استجابت للأمر اطمأنت ورضيت وفي الرضا يتحقق كل شيء مسئول. ان المروءة توصل الى الانتماء لله وللانسانية والانتماء فيه بقاء العطاء وصفاء الإخاء وجمال الوفاء المفتقد بين البشر مما يجعل الفرد يعيش في شتات نفسي وتمزق داخلي.

ان فقدان المروءة وغيبتها في واقعنا أدى الى فقدان كل ماهو رائع فقد قال العارفون قديما (إن المروءة هي هبات من اسماء الله الحسنى فمن وحد الذات الالهية بحب وهبه الله جلال الصفات ومن حرم ذلك فقد مقومات الحياة

وصدق العارف بالله حينما قال:

اذا فقد المروءة أي قوم
فليس لهم في الدنيا حياة.

في تفسير القرطبي

سيظل الباحثون والدارسون والأدباء يبحثون في كنوز وأسرار وشواهد القرآن الكريم، وبيان إعجازه المستمر في كل زمان ومكان إلى يوم الدين، في هذا الإطار صدرت دراسة جديدة في أربعة كتب تحت عنوان «الشواهد الشعرية في تفسير القرطبي» للدكتور عبد العال سالم مكرم أستاذ النحو العربي بجامعة الكويت سابقا.

أزاحت الدراسة - التي صدرت عن عالم الكتب للنشر والتوزيع - الستار عن ارتباط هذه الشواهد بالكلمات القرآنية من حيث تفسيرها، وتوضيح معناها. وبيان أسرارها، والوقوف على دلالاتها.. وأن هذه الشواهد قد بلغت في تفسير القرطبي من حيث اللغة وقواعدها وبلاغتها والقراءات والأدب والتاريخ ٣٨٥٨ شاهدا كما يقول الكتاب.

الأسوة الحسنة

يكتبها: محمود مهدى

مع العلماء والأدباء في الجنادرية (٢)

لأن مهرجان الجنادرية مهرجان وطني للتراث والثقافة، فقد حظيت قضية الثقافة العربية: الواقع والمستقبل، وعلاقتها بالثقافات الأخرى باهتمام كبير في مهرجان هذا العام.

وفي الدراسة القيمة التي عرضها الدكتور عبد العزيز التويجري المدير العام للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة -ايسيسكو- عن الثقافة العربية والثقافات الأخرى، قال: إن الثقافة هي روح الأمة وعنوان هويتها. وهي من الركائز الأساسية في بناء الأمم وفي نهوضها.

وأضاف أن الثقافة العربية تتسم بسمتين هما: الثبوت في عقيدة التوحيد ومنهاجها. والتغيير فيما يتعلق باجتهادات المسلمين وقد استوعبت الثقافة العربية الإسلامية كل الثقافات الأخرى. ونتج عن تفاعلها مع هذه الثقافات حضارة كبرى انتشرت في بيئات مختلفة، ومجتمعات متعددة. واتخذ هذا التفاعل انماطا شتى ثقافية وحضارية. وأشار الدكتور التويجري إلى أن ثقافتنا تعبر عن جوهر الإسلام. وهي ثقافة عالمية تقوم على المرونة والتسامح والانفتاح.. وتحدث عن دور الثقافة في عالمنا الحديث ورأى ذلك في بعدين البعد الاجتماعي. والبعد الاقتصادي والسياسي كما تحدث في الندوة التي نظمها المهرجان الوطني الثالث عشر للتراث والثقافة المشهور بمهرجان الجنادرية عن طبيعة العلاقة بين الثقافة العربية والثقافات الأخرى. فقال: إن العلاقة يجب أن تتم عن طريق الحوار والتفاهم.

وفي الندوة نفسها، قال الدكتور حسن الشافعي الأستاذ بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة: إن الثقافة العربية قادرة على العطاء، خاصة من ناحية التعامل مع الآخر الغربي. وركز على أن الإسلام أعطى لأمتنا مكانتها التاريخية. وأنه انتقل باللغة العربية إلى لغة أدب وفكر. وعلينا أن نحمل على وحدة البيان العربي، ووحدة اللغة التي نزل بها القرآن الكريم، وأن نحافظ عليها وقد عرضت الندوة لكثير من الآراء المتعلقة بثقافتنا والثقافات الأخرى.. ومن هذه الآراء أن وجودنا كطرف غير متجانس هو العقبة الكبرى في حوارنا مع الثقافة الغربية.. وأن الحوار بالقبول أو الاختلاف مع الآخر، لابد أن يضمن سلامة الطرفين. وعلينا أن ننشئ ابناءنا على تقبل الحوار. وتأكيد أن ديننا الإسلامي دين حوار، وأن ثقافتنا العربية ثقافة عالمية، لأنها تعبر عن جوهر الإسلام، وهي في عمقها ثقافة تدافع لا ثقافة تصارع.

إن المهرجان الوطني الثالث عشر هذا العام للتراث والثقافة جاء تطورا ملحوظا لفاعليات المهرجان السابقة . وهو تطور يستحق القائمون عليه التحية والتقدير.. فقد نوقشت فيه بكل موضوعية القضايا والتحديات الثقافية والفكرية التي تواجه أمتنا العربية والإسلامية في العصر الحديث

عامان على رحيل الغزالي

في مارس الماضي، مضى عامان على رحيل الداعية الإسلامي، الشيخ محمد الغزالي، أحد كبار علماء عصرنا الذي تمتع بنظرة ثاقبة، ومكانة عالية في مجال الفكر والثقافة.

وحول مسيرة الشيخ الغزالي الفكرية، وعطائه العلمي، تلقت صفحة «الفكر الديني» رسالة من الدكتور محمد رأفت عثمان رئيس قسم الفقه المقارن بجامعة الأزهر. يقول فيها: إن الشيخ الجليل كان أحد علماء الأزهر المتميزين، وتمتع بقدرة كبيرة في مجال الدعوة، إذا تحدث استحوذ على اهتمام سامعيه، بالكلمة العفيفة والحجة القوية

كثر إنتاجه العلمي في خدمة دين الإسلام، وقضايا مجتمعه، وأمته العربية الإسلامية، وتنوعت ميادين هذا النتاج وصوره، فكتب في العقيدة، والتفسير، والحديث، ومبادئ الإسلام وأحكامه، وغير ذلك بالاسلوب السهل السلس، الذي يفهمه القطاع الكبير من الناس، مع رصانة الكلمة، وثراء الفكر، واتساع مساحة للمعلومات التي يعرضها في كتاباته

الشيخ الغزالي

تحس وأنت تقرأ كلماته بمشاعر المتنبي الوفي لأمته ودينها، ومدافع بطل من أبطال الإسلام عن مبادئه وقيمه، وتشعر بذلك أمام فارس من فرسان الكلمة يتسم بالعقل والحكمة، ويتحلى بثقافة الإسلام وادابه كان شديد الغيرة على امته، قويا في هجومه على الخرافات والبدع. إذا جلست اليه الفته، وأحببته، وأجللته. تلمس تواضعه ولطفه. فهو مع مكانته التي بلغها في ميدان الدعوة والنتاج العلمي الغزير، لم يتصف بالتعالي، ولا تلمس فيه كبرا أو تعاظما، أو افتعال مسافة بينه وبين مجالسيه، ترتاح إلى الكلام معه وأنت تنظر إلى وجهه، تحس بطيبة القلب وبساطة التصرف، وهموم الداعية المشتعل بفور امته

كان يستحث همم الأمة الإسلامية بقوة، ويدفعها للنهوض، مبينا الأسباب التي أدت إلى تأخرها بعد أن كانوا هم المهيمنين على مقاليد العالم. كما في كتابه «سر تأخر العرب والمسلمين»، واضعا يده على العيوب الاجتماعية واصفا علاجها، كما في كتابه «علل وأدوية» محذرا من التأثر أو الانخداع بدسائس الغرب، كما في كتابه «ظلام من الغرب» داعيا إلى تنقية التراث الفكري للمسلمين. كما في كتابه «تراثنا الفكري في ميزان الشرع والعقل» ناحيا في تفسير القرآن الكريم منحا جديدا، كما في كتابه «نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم» ومدافعا عن المرأة مبينا وضعها الكريم في الإسلام، كما في كتابه «قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة»، وتناول السيرة النبوية تناولا جديدا، كما في كتابه «فقه السيرة»، وغير ذلك من كتاباته العلمية، وخطبه الثرية، التي تحتاج إلى دراسات علمية لهذه الشخصية، التي أسهمت إسهاما متكورا في وضع لبنات متعددة جديدة قوية في البناء الفكري عند المسلمين، وتركت أثرا لا يمحى - إن شاء الله تعالى - في خدمة دين الإسلام وحث المجتمعات الإسلامية على قهر التخلف والجمود على التقاليد البالية التي يرفضها الإسلام

إن مما يخفف من شعورنا بفقد هذا الرجل العظيم أن نتاجه العلمي الكثير المتنوع، حاضر أمامنا، يغذي الأجيال المتابعة، بالفكر الإسلامي الصحيح، ويضيء النور في ظلمات الجمود والانحراف والتخلف ويهدي بتوفيق الله الراغبين في سلوك الطريق الذي [illegible]

أسألوا الفقيه

الزواج من عمة الزوجة.. هل يجوز؟!

يجيب اليوم على اسئلتكم المستشار عبدالمنعم إسحاق نائب رئيس هيئة قضايا الدولة، طبقا لأحكام الشريعة والقانون

كنايات الطلاق

□ تزوجت واشتريت لزوجتي شقة باسمها ثم حدث خلاف بيننا قمت بعده بالقاء يمين الطلاق عليها، وأثناء فترة العدة راجعتها. ثم نشأ الخلاف بيننا ثانيا واستقل كل منا عن الآخر وقامت هي ببيع الشقة المذكورة وعاش كل منا في مكان بعيد عن الآخر دون أن ألقي عليها يمين طلاق جديد. ومع استمرار الخلافات الزوجية والانفصال قالت لي: لن أطلب الطلاق منك ولانفقة ولا مؤخر الصداق فقلت لها: لديك ثمن الشقة خذي منها حقوقك فهل يعتبر كل ذلك طلقة واحدة أو اكثر؟

□□ من الأصول المقررة شرعا انه اذا قال الزوج لزوجته (انت طالق) فانه يقع طلاقه فور القاء اليمين وتحتسب طلقة بحيث لذا كان هذا الطلاق هو الاول او الثاني فانه يقع طلاقا رجعيا يحق فيه للزوج ان يراجع زوجته الى عصمته مادامت في فترة العدة أما اذا كان هذا الطلاق هو المكمل للثلاث فانها تبين منه بينونة كبرى ولا يحل له معاشرتها باي حال من الأحوال حتى تنكح زوجا غيره زواجا كاملا وبدون شروط مسبقة.

وبناء على ذلك فاذا كان اليمين الذي القيته بالطلاق هو الاول او الثاني كان طلاقا رجعيا اما ان كان هو الطلاق المكمل للثلاث فان زوجتك تبين منك بينونة كبرى بعد القاء هذا اليمين. وبخصوص ما تم بينكما من انفصال واستقلال في الحياة نظرا لاستمرار الخلافات بينكما دون قيامك بالقاء يمين الطلاق بألفاظه الصريحة أو الكناية فانه لايعتبر طلاقا اذ أن مجرد انعزال الزوجين وبعدهما عن بعضهما لايعتبر في حد ذاته طلاقا بالمعنى المحدد في الشريعة الإسلامية.

وعن قول الزوجة إنها لا تطلب من زوجها طلاقا ولا مؤخر صداق ولا نفقة ولجابة الزوج عليها بأن لها أن تأخذ حقوقها من ثمن الشقة التي قامت ببيعها: فانه اذا كان القصد من هذه الاجابة من الزوج أن يوقع الطلاق علي زوجته بلفظ الكناية وانهاء الحياة الزوجية بينهما ترتيبا على قيامه بالتلفظ بهذا اللفظ فإنه في هذه الحالة يكون طلاقا بلفظ الكناية مادام قد انصرف فيه الزوج الى ايقاع الطلاق بهذا اللفظ وفي هذه الحالة تحتسب طلقة رجعية أو بائنة وفقا للضوابط السالف ذكرها. واعمالا لنص المادة الرابعة من قانون الاحوال الشخصية رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٩ والتي تنص على ان كنايات الطلاق وهي ما تحتمل الطلاق وغيره لا يقع بها الطلاق إلا بالنية

عدة بالقروء

□ توفي والدي في حادث سيارة وتركنا أنا وأخوتي الثلاثة، وكان قبل وفاته قد طلق زوجته بحوالي تسعة أشهر، وهي الان تطالب بحقها في تركة أبي استنادا الى أن طلاقها كان طلاقا رجعيا واقسمت انها لم تنقض عدتها طيلة الأشهر التسعة إذ لم تكتمل لها ثلاث حيضات، فهل يجوز لها ذلك؟

□□ من المقرر شرعا في فقه الاحناف الواجب العمل به طبقا لنص المادة ٢٨٠ من لائحة ترتيب المحاكم الشرعية أن انقضاء العدة بالقروء لايعلم إلا من جهة الزوجة وقد ائتمنها الشرع على الاخبار بذلك فالقول فيه قولها بيمينها متى كانت المدة بين الطلاق وبين الوقت الذي تدعي عدم إنقضاء العدة فيه تحتمل ذلك.

وقد نصت الفقرة الثانية من المادة ١٧ من قانون الاحوال الشخصية رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٩ على انه «لا تسمع عند الانكار دعوى الإرث بسبب الزوجية لمطلقة توفي زوجها بعد سنة من تاريخ الطلاق» فإن مؤدى ذلك ان المشرع قد جعل من مدة السنة التالية للطلاق حدا تصدق فيه المطلقة التي توفي عنها زوجها فيما تدعيه من عدم انقضاء عدتها.

ومن ثم فما دامت أن الزوجة قد تم طلاقها رجعيا من زوجها قبل وفاته باقل من سنة وأنكرت رؤيتها ثلاث حيضات كوامل حتى وفاته وحلفت اليمين على ذلك فإنه يثبت حقها في الميراث في تركته.

طعن نقض رقم ٣٧ لسنة ٦٥ قضائية احوال شخصية.

طالق بلا رجعة

□ قال لي زوجي «انت طالق بلا رجعة» وكانت هذه هي المرة الأولى التي يتلفظ فيها بالطلاق، ثم اراد أن يعاشرني معاشرة الأزواج على اساس انه راجعني الى عصمته فامتنعت لأن زوجي القى بيمين الطلاق بغير رجعة، فهل يكون هذا الطلاق مما يجوز للزوج أن يراجع فيه زوجته أم لا؟

□□ ليس ثمة شك انه متى قال الزوج لزوجته «أنت طالق» فإن طلاقه يقع وتحتسب عليه طلقة واحدة، فإن كان هذا الطلاق هو الاول أو الثاني كان طلاقا رجعيا يحق فيه للزوج أن يراجع زوجته الى عصمته بالقول بأن يقول لها مثلا «راجعتك الى عصمتي» أو بالفعل بأن يعاشرها المعاشرة المعتادة للأزواج، وذلك كله مادامت الزوجة في فترة العدة، تأسيسا على ان الطلاق الرجعي لا يرفع الحل ولا يزيل الملك الذي ثبت بعقد النكاح وليس من شأنه إلا نقص عدد الطلقات التي يملكها الزوج على زوجته.

واذ كان ذلك وكان الطلاق الذي صدر عن زوجك هو الطلاق الاول فإنه يقع طلاقا رجعيا يحق فيه للزوج أن يراجعك الى عصمته أثناء فترة العدة بالقول أو بالفعل، باعتبار أن الرجعة حق ثابت مقرر للزوج وحده دون سواه ولايملك أحد إسقاطه وفقا لما جرى به قضاء محكمة النقض (طعن نقض رقم ١٧ لسنة ٤٣ قضائية أحوال شخصية).

عبدالمنعم اسحاق

الزوجة وعمتها

□ اختلفت مع زوجتي فتركت المنزل ولا أعلم مكانها، وتقوم عمتها حاليا على رعاية شئوني وأولادي ونشأت بيني وبينها عاطفة واريد الزواج منها.. فهل يجوز لي ذلك حيث انني أعلم ان المحرم هو الجمع بين الاختين فقط؟

□□ الجمع بين الزوجة وعمتها مثل الجمع بين الاختين، فهو محرم شرعا حرمة مؤقتة لقول الرسول صلوات الله وسلامه عليه «لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها ولا على ابنة أخيها ولا على ابنة اختها» فليس ثمة شك انه من شروط صحة الزواج حلية المرأة بالايقوم بها سبب من أسباب التحريم وفقهاء الشريعة الاسلامية متفقون على أنه لا يحل الجمع بين امرأتين كلتاهما محرم للأخرى.

وعلى ذلك فإنه لايحل لك أن تجمع بين زوجتك وعمتها في وقت واحد مادامت العلاقة الزوجية مازالت قائمة بينك وبين زوجتك سواء أكان مكانها معلوما لك أو غير معلوم.

طلاق المقابل

□ زوجتي ترغب في الطلاق بعد أن استحالت العشرة الزوجية بيننا وفشلت كل محاولات الصلح وأبدت استعدادها في التنازل عن حقوقها في المؤخر والنفقة وغير ذلك في مقابل أن يقع الطلاق بائنا بحيث لا يحق لي مراجعتها الى عصمتي، فما هي الوسيلة لذلك؟

اذا تم الطلاق بينك وبين زوجتك على مال وقع طلاقا بائنا لا يحق لك بعده أن تراجعها الى عصمتك إلا بعقد ومهر جديدين.

والوسيلة القانونية الى ايقاع الطلاق بهذه الكيفية أن تمثل أنت وزوجتك أمام المأذون حيث تقر الزوجة أنها قد أبرأتك من كافة حقوقها المالية المترتبة على العلاقة الزوجية كمؤخر الصداق ونفقة العدة والمتعة وأن تقبل أنت هذا التنازل والابراء وتلقي عليها يمين الطلاق على هذا الاساس، ويقوم المأذون الشرعي بإثبات ذلك في وثيقة الطلاق، فحينئذ يقع الطلاق بائنا وليس رجعيا.

زواج باطل

□ سافر زوجي للعمل بإحدى الدول العربية وانقطعت أخباره . فقمت بالزواج من شخص آخر وانجبت منه طفلا فما حكم هذا الزواج شرعا وقانونا؟

□□ هذا الزواج باطل شرعا وقانونا وليس من شأنه ترتيب آية آثار عليه حيث تقول محكمة النقض «لما كان المستفاد من كتب الحنفية أن أرجح الاقوال في عقد الزواج على امرأة متزوجة باخر، أنه عقد باطل لا أثر له ولا يثبت به النسب وتجب فيه الحيلولة بين الرجل والمرأة وعدم تمكينهما من الدخول فاذا ما ارتكب المعصية ووقع الدخول بالمرأة فلا يؤثر هذا الدخول على العقد ولا يرفع عنه البطلان ولا يثبت به النسب ويجب التفريق بينهما جبرا أن لم يتفرقا اختيارا وإذا كان الرجل والمرأة اللذان ارتكبا المعصية عاقلين عالمين بالتحريم فانه يجب عليهما حد الزنا وهذا هو المتفق عليه أيضا في مذهب الائمة الثلاثة».

(طعن نقض رقم ٤٨٧٧ لسنة ٥١ قضائية)

وفضلا عن ارتكاب هذه المعصية الدينية التي تمت بالاتفاق بينك وبين شريكك على قيام هذا الزواج الباطل رغم علمكما باستمرار العلاقة الزوجية بينك وبين زوجك، فقد اشتركتما أيضا في جناية تزوير في أوراق رسمية عند الاقرار امام المأذون الشرعي بخلوكما من الموانع الشرعية التي تحول دون إتمام الزواج رغم تحقق ذلك وتوافره وهو ما يعد تغييرا للحقيقة في وثيقة الزواج الرسمية ويستوجب إنزال عقوبة الجناية عليكما.

ماذا أفعل؟

□ توفي زوجي وهو في ريعان شبابه وترك لي ثلاثة أولاد قررت أن أتحمل مسئوليتهم وأتفرغ لرعايتهم تفرغا كاملا. غير انني فوجئت بأن عم الأولاد يطاردني ويصر على الزواج مني لا لشيء إلا من أجل الاستيلاء على أموال اليتامى، وحتى تكون جميعها في قبضة يده وتحت سيطرته، ولاسيما انه استطاع أن يضم الى ارضه بعض الأراضي الخاصة بأولادي واستولى عليها. فماذا أفعل؟

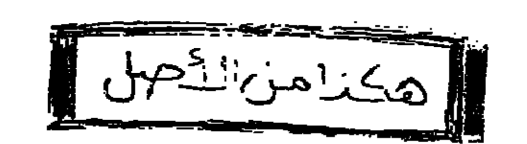
□□ القانون يحمي الجميع وعليك الالتجاء الى نيابة الاحوال الشخصية التابعة للمحكمة التي قامت بتعيينك وصية على أولادك، والتقدم لها بالبلاغ الخاص باستيلاء العم على ارض الاولاد والمستندات التي تثبت صحة هذا الادعاء وسوف تتولى نيابة الاحوال الشخصية تحقيق هذا الامر واتخاذ ما تراه مناسبا من الاجراءات القانونية الكفيلة بالحفاظ على أموال القصر وحمايتها من كل نهب وسلب، وصدق الله العظيم اذ يقول في كتابه الكريم «ان الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا وسيصلون سعيرا».

الأخ الشاق

□ اخي يطاردني كثيرا ويريد أن يعتدي على شرفي وفي كل مرة كنت انهره وأوجه له أقسى الكلمات وشكوته الى إخوتي وأبي وأمي ولكن دون جدوى وبعد أن استبد بي اليأس من مطارداته أحسست أن الحل الوحيد هو أن اقتله فهل يجوز لي ذلك؟

□□ لا يجوز لك يا ابنتي قتل اخيك شرعا ولا قانونا، فلقد نهانا ديننا الحنيف عن قتل النفس إلا بالحق واعتبره من اكبر الكبائر التي تهوي بصاحبها الى الجحيم، وليعلم هذا الأخ الشقيق أن ما يفعله تجاه أخته إنما هو فعلا نزوات شيطانية جامحة لا يجوز له أن تتسلط عليه باي حال من الاحوال، فضلا عن أن أخته محرمة عليه حرمة مؤبدة فانها عرضه وشرفه وسمعته وكرامته وأولى به أن يصونها ويحافظ عليها ويفتديها من أي شر أو خطر.

ولست في حاجة الى ان اذكر أن هذه الأفعال إنما تشكل في حق مرتكبها جناية هتك عرض المنصوص عليها في المادة ٢٦٨ من قانون العقوبات وتتوافر أركانها القانونية بمجرد المساس بأي مكان في جسم المرأة مما يعتبر عورة من عورات النساء ويعاقب فاعلها بالأشغال الشاقة التي تتراوح مابين خمس وسبع سنوات على حسب الأحوال



رياضة

معسكر ١٥ عاما!

هدد مدرب ميلان الايطالي فابيو كابيللو، الذي بدا مستاء جدا بعد خسارة فريقه القاسية امام انتر ميلان صفر/٢ ضمن الدوري المحلي ، لاعبيه باقامة معسكر مدته ١٥ عاما في حال تعرضهم لخسارة جديدة امام يوفنتوس.

والطريف ان الفريق خسر ٤/١ فهل يدخل اللاعبون في المعسكر؟!

رفضوا حلق رءوسهم!

غاب ٦ لاعبين تايلانديين عن المباراة الدولية الودية ضد كازاخستان والتدريب الذي سبقها كانوا قد رفضوا حلق رءوسهم بناء على طلب المدرب الذي اراد ان يكون المنظر موحدا بعد ما حلق زملاؤهم الآخرون رءوسهم بمبادرات شخصية.

تنظيم مشترك لكأس أوروبا

تقدمت النمسا والمجر بترشيح مشترك لاستضافة كأس الأمم الاوروبية لكرة القدم التى ستقام عام ٢٠٠٤.

وستتولى حكومتا البلدين تسوية مسألة تمويل المشروع وتأمين الملاعب التى ستستضيف المباريات قبل ابريل الجاري.

وقد اختار الجانب النمساوي ملاعب هابيل وسالزبورج وإينسبروك لاستضافة هذه المنافسة قبل ابريل الجاري.

يذكر ان اسبانيا وروما سويسرا هما من الدول المنافسة على الاستضافة.

تعادل كولومبيا والباراجواى

تعادلت كولومبيا والباراجواى ١/١ فى مباراة كرة القدم الدولية الودية التى اقيمت فى نيوهافن بالولايات المتحدة امام ٢٥ الف متفرج فى اطار استعداداتهما لمونديال فرنسا. وقدم الطرفان عرضا متوازنا كان الاداء فيه متكافئا. وتقدمت كولومبيا فى الدقيقة ١١ عن طريق اليكس كوماس، وتعادلت الباراجواى فى الدقيقة ٤٢ بواسطة ميجيل بينيتيز. وفى الشوط الثانى لم يستطع أى من المنتخبين السيطرة على مجريات اللعب.

سلام الشجعان

عقد مدرب المنتخب البرازيلي ماريو زاجالو ووزير الرياضة ادسون ارانتيس دو ناسيمنتو المعروف بالملك بيليه سلام الشجعان فيما بينهما بعد التصريحات العنيفة التى اطلقها الاخير اثر فشل البرازيل فى مسابقة الكأس الذهبية لخسارتها التاريخية امام الولايات المتحدة صفر/١ فى الدور نصف النهائي.

ووصف زاجالو محادثاته مع بيليه بانها «ودية جدا».

٣٠٠ ألف دولار لكل لاعب بلغارى!

سينال كل فرد من افراد المنتخب البلغاري ٣٣٠ الف دولار اذا احرزت بلغاريا كأس العالم السادسة عشرة التى تستضيفها الملاعب الفرنسية من ١٠ يونيو الى ١٢ يوليو. وستقوم شركة ملابس (الراعى الرسمى للاتحاد البلغاري) بدفع المكافآت.

إشراف: حسن المستكاوى

رونالدو: ألمانيا وفرنسا أقرب من انجلترا لمنافستنا!

اكد النجم البرازيلي العالمي رونالدو لصحيفة «نيوز.اوف.ذى ورلد» الاسبوعية الانجليزية ان انجلترا لن تشكل تهديدا للبرازيل، لان نجومها لم يصلوا بعد للمستوى الذى يؤهلهم للمنافسة على كأس العالم.

واضاف رونالدو : ان المانيا وفرنسا ربما يكونان اقرب لمنافسة البرازيل على الفوز بهذه البطولة، إلا أن الكأس فى النهاية ستكون للبرازيل، لاننا فى النهاية نمتلك فريقا عظيما جاهزا للفوز باستمرار.

جاء هذا التصريح ليزيد مشاكل جلين هودل مدرب فريق انجلترا الذى دعا لاجتماع عاجل لمناقشة الكارثة التى يمر بها الفريق الانجليزى هذه الايام بسبب الاصابات التى تلاحق نجومه فى مباريات الدورى.

الاصابات لاحقت النجوم اندى كول وبيكام وديفيد نيفل وسكول.

هودل دعا كل الخبراء لمشاركته الراى فى هذه القضية الخطيرة قبل الدخول فى العد التنازلي للبدء فى مباريات كأس العالم.

قانون ضد العنصرية

لان العنصرية فى كرة القدم الانجليزية اصبحت واضحة وظاهرة للعيان، فإن الجهود بدأت تتضافر من اجل محاولة الحد من هذه الظاهرة او منعها على الاطلاق. ومن اجل هذا الهدف، يدرس اتحاد الكرة الانجليزى الآن فرض قانون جديد قد يؤدي الى اختفاء ظاهرة العنصرية تماما.

وستظهر فقرات فى عقود المدربين واللاعبين الخاصة بهم مع انديتهم، تؤكد هذا المعنى، بفرض غرامات مالية، وربما الفصل النهائي، فى حالة ظهور اية علامات تؤكد عنصرية صاحبها ضد اللون او الجنس فى ملاعب الكرة.

وسيكون على حكام الكرة ايضا اظهار الكروت الحمراء فى وجه أى لاعب تظهر منه اية بوادر عنصرية من اى نوع.

ويؤكد التقرير المقدم من الحكومة والمكون من ٤٠ نقطة اهمية تطبيق بنوده فى الملاعب من اجل تشجيع مزيد من اللاعبين الملونين والجماهير للمشاركة فى هذه اللعبة الشعبية الاولى فى العالم.

ويظهر التقرير حقيقة خطيرة، وهى انه رغم ان عدد السكان غير البيض (الملونين والسود) فى بريطانيا يزيد على ٣.٥ مليون نسمة، ويشكلون حوالى ٧.٣٪ من مجموع سكان بريطانيا، إلا ان نسبة اسهاماتهم فى كرة القدم بكل اشكالها سواء فى التشجيع او اللعب لا يتعدى الـ ١٪ فقط وهذا ما يؤكد حقيقة ان هناك نوعا من العنصرية، يجعل هؤلاء يبتعدون عن الكرة بكل اشكالها.

ويدعو التقرير الى تمثيل السود اكثر فى اتحاد الكرة الانجليزى، حتى يتسنى لهم فرض وجهة نظرهم فى هذا الخصوص.

ومن بين المقترحات ايضا فرض عقوبات مالية على المتفرجين الذين يظهرون اية بوادر عنصرية فى المباريات، قد تصل قيمتها الى ١٨٠٠ دولار.

القبض على المشاغبين!

اوقفت الشرطة البريطانية ٢٩ من مرتكبى الشغب فى الملاعب اثناء مداهمات صباحية لـ١١ عنوانا فى سندرلاند بعد ما حصلت على معلومات كافية حول الاوكار التى يختبىء فيها المشاغبون المطلوبون.

وعثر الضباط الـ ٨٠ الذين قادوا العملية على اسلحة مع هؤلاء الاشخاص الذين وجهت اليهم تهم التآمر والتخطيط لارتكاب اعمال شغب فى الملاعب فى المواسم الثلاثة الاخيرة.

اقالة المدرب رقم ٢٣٤ فى الدورى الألمانى!

- سيخلف مدرب بال السويسرى يورج بيرجر (٥٣ عاما) وينفريد شايفر (٤٨ عاما) الذى اقيل من منصبه كمدرب لشالكه الالماني.

وكان بيرجر قد تسلم قيادة بال منذ اكتوبر ١٩٩٧.

يذكر ان شايفر الذى يعمل مدربا لشالكه منذ ١٢ عاما هو خامس مدرب يقال من منصبه هذا الموسم والـ ٢٣٤ فى تاريخ الدورى المحلى.

ومنذ ١٩٨٦، صعد شايفر بشالكه من الدرجة الثانية الى الاولى وقاده الى احراز كأس الاتحاد الاوروبى الموسم الماضى، وكان عقده سينتهى فى ٣٠ يونيو عام ٢٠٠٠.

يذكر ان شالكه يحتل حاليا المركز السادس عشر فى الدورى وهو مهدد بالهبوط الى الدرجة الثانية.

١٠ آلاف دولار غرامة!

فرضت لجنة الرقابة والانضباط فى الاتحاد الاوروبى على رئيس نادى اتلتيكو مدريد الاسبانى خيسوس جيل اى جيل غرامة ١٥ الف فرنك سويسرى (نحو ٣ ٨٠ الف دولار) لانه قام بممارسة مهامه خلال ٣ مباريات من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبى رغم عقوبة الايقاف لمدة ٥ اشهر المفروضة عليه، وجيل اى جيل معروف بانه مشاغب سواء على الصعيد المحلى او الاوروبى.



سامبراس ثانيا ومارتشيلو ريوس فى المركز الاول!

انتزع التشيلي مارتشيلو ريوس المركز الاول فى التصنيف العالمى للاعبى التنس المحترفين من الامريكى بيت سامبراس الذى تربع على القمة ١٠٢ اسبوع اثر احرازه لقب بطل دورة كى بيسكاين الامريكية الدولية.

وفى المباراة النهائية فاز ريوس (٢٢ عاما) المصنف ثالثا فى الدورة على الامريكى اندريه اجاسى بطل اوليمبياد اتلانتا ٧/٥ و٦/٣ و٦/٤ فى ساعة و٥٦ دقيقة. وقبل هذه الدورة كان ريوس ثالثا ايضا على الصعيد العالمى.

وسيطر ريوس على مجريات اللعبة رغم ان اجاسى اثبت انه ليس بعيدا عن مستواه السابق عندما كان مصنفا اول.

وكسر التشيلي ارسال منافسه فى الشوط الثانى من المجموعة الاولى وتقدم ٣/صفر ثم ٤/١ وكان بامكانه ان يرفع النتيجة الى ٥/١ عندما كان الارسال فى حوزة اجاسى الذى تمكن من تقليص الفارق الى ٤/٢ ثم التعادل ٤/٤.

وبعد ان كانت النتيجة تشير الى تقدم التشيلي ٦/٥ فقد اجاسى ارساله والمجموعة اثر خطأ مزدوج بعد ان انقذ الموقف ٣ مرات.

ومنذ ان كسب ريوس الشوط الاول، باتت نتيجة المباراة فى يده فكسر ارسال اجاسى فى الشوط الرابع من المجموعة الثانية التى انهاها ٦/٣ فى ٣٣ دقيقة فقط ثم تابع تفوقه فى الثالثة وكسر ارسال منافسه فى الشوط السابع وانهى المباراة بارسال ناجح.

[redacted]

ويعد فوز ريوس عمت شوارع سانتياجو والمدن التشيلية الاخرى فرحة شعبية عارمة بعد ان تسمر المشاهدون طويلا امام شاشات اجهزة التليفزيون وتابعوا اللقاء بتفاصيله.

وما ان لعب ريوس الضربة الاخيرة بنجاح حتى غزت السيارات الشوارع المقفرة مطلقة ابواقها احتفالا بالانتصار.

وصرح التشيلي مارتشيلو ريوس بعد فوزه بانه لا يريد اكثر من المركز الاول فى التصنيف العالمى.

وقال : أنا الآن الاول فى العالم، ولا استطيع ان اطلب اكثر من ذلك. لعبت مباراة كبيرة، لم ارسل بقوة كالعادة وانما بذكاء فتمكنت من تحقيق الفوز بسهولة، كنت واثقا من ادائى فلم اكن عصبيا ولم اكن اخشى الخسارة. ان يصبح اللاعب مصنفا اول من دون ان يحرز اية بطولة كبرى فهذا امر يحتاج الى وقت طويل لكن يجب الا ننسى ان الموسم لا يقتصر على البطولات الاربع الكبرى، وانا الآن الافضل من اى لاعب آخر.

من جهته، صرح اجاسى : وجدت صعوبة بالغة فى التوصل الى قراءة ارسالاته وضرباته اليمينية، ولعبت جيدا لكنى لم ادخل تماما فى جو المباراة ولعب هو بشكل افضل مما كنت اتوقع، يجب التعامل معه كلاعب طويل القامة، ولعبت انا كلاعب طوله ١.٧٥م وكنت اعتقد انى استطيع دفعه الى الخط الخلفى للملعب. فبدا مختلفا تماما عن اصحاب القامات الطويلة وتحرك جيدا وارسل بشكل افضل من المتوقع. هو الآن الاول فى العالم، وما سيقدمه فى البطولات الكبرى وما سيقدمه الآخرون سيتحكم فى التصنيف فى نهاية الموسم، وهو يستحق المركز الاول حاليا. لكن لكى يكون الرقم «واحد» فى نظر اللاعبين يتعين عليه احراز احدى البطولات الكبرى.

ولنا ملاحظة

اسمها.. بطولة «الأهرام»!

□□ إنها بطولة الاسكواش الدولية للسيدات، التى اقيمت بالغردقة، فى موقع من المواقع الخلابة، التى تنتشر بمصر، وهى ايضا بطولة «الأهرام» الدولية للاسكواش التى باتت أكبر وأعظم بطولات اللعبة على الإطلاق. وتقام بجوار الأهرامات كل عام، وموعدها من المحتمل أن يكون فى سبتمبر من هذا العام. ولولا انحياز الاستاذ إبراهيم نافع لكل حدث يضع اسم مصر على صدر كبريات الصحف العالمية، ما كانت بطولات الاسكواش والتايكندو وكرة اليد التى تنظمها الأهرام، ولولا إيمان الاستاذ ابراهيم نافع بأن الرياضة نشاط انسانى وتربوى وترويحى ما كانت هذه البطولات. وتلك هى نفس توجهات قيادات واسرة مؤسسة «الأهرام». والانصاف يقضى بأن نهنىء الزميل إبراهيم حجازى رئيس تحرير الاهرام الرياضى، وصاحب فكرة بطولتى الاسكواش الرائعتين واختياره للموقعين، الاهرامات والغردقة، والمسألة ليست فقط مجرد فكرة وانما حماس وجرأة وتحد، وقدرة على مواجهة أية صعاب، وهذا يملكه إبراهيم حجازى وبصورة تدهش من يعملون معه!

●●●

□□ كان بينى وبين سحر الهوارى المشرفة على كرة القدم النسائية، منذ حوالى عامين، مناظرة فى برنامج على الهواء، الذى تبثه محطة أوربيت التليفزيونية، وكانت المناظرة ساخنة، لاننا كنا مثل طرفى المقص، كل منا يتحرك فى اتجاه، ولا نلتقى، فهى، بالطبع، ترى أن الامل موجود فى ممارسة المرأة العربية لكرة القدم، وكنت أنا، بالطبع، أرى أن الأمل معدوم، وتعاطف عدد كبير من المشاهدين مع سحر الهوارى، وكذلك كان الصديق عماد الدين أديب مقدم البرنامج، وأذكر اننى قلت فى النهاية : «سوف نخسر صفر/١٠ فى أول مباراة افريقية لنا». فرد عماد الدين أديب بسؤال : «وماذا لو لم يخسر منتخب مصر بهذه النتيجة.. هل ستؤيد الكرة النسائية؟!».

ولا أنوى الآن اعلان هذا التأييد، فمن الحكمة الانتظار، خاصة أننا تعادلنا مع فريق أوغندا الضعيف ١/١ فى بورسعيد، وفى الوقت نفسه فازت جنوب افريقيا على سوازيلاند ٩/صفر، واذا كان منتخب الرجال فى جنوب افريقيا لقبه «بافانا بافانا» أو الاولاد، فإن منتخب السيدات لقبه «بنيانا بنيانا»، وهذه معناها، قطعا، «الفتيات.. الفتيات». والمهم ماذا نفعل لو واجهنا فريقا مثل جنوب افريقيا؟!

وأسجل أن اللاعبة المصرية مثل اللاعب المصرى، «حريفة وحريف» وهى ايضا مثله، تفتقد القوة البدنية، وفى مباراتنا مع أوغندا كنا الأفضل فى المراوغة، ولكنها غير مجدية، وخرجنا نحمد الله على التعادل، خاصة أن الحكم لم يحتسب ضربة جزاء صحيحة لصالح الفريق الأوغندى!

ورغم أن كرة القدم، هى كرة القدم، سواء كان يلعبها رجال أو تلعبها سيدات، فإن التعليق على مباراة كرة نسائية يستوجب لغة خاصة، ولا يجوز مثلا أن يصرخ المعلق، كما فعل الزميل خالد كامل : «ياولد.. ياولد» اعجابا بلعبة حلوة، أو بأداء حلو من لاعبة!!

وانتهى بأنه لاشك أن سحر الهوارى دءوبة، ومثابرة، وتنحت فى الصخر، وقد نجحت فى ادخال الكرة النسائية رسميا الى مصر، لكن أمامنا طريقا طويلا حتى نصل الى المستوى الذى نتمناه، ويسمح لنا بالمنافسة فى البطولات الدولية وفى كأس العالم، حيث نشك من فرط القوة واللياقة والجدية، والعنف، والالتحام، أن اللاعبة سيدة!!

●●●

□□ توقعاتى لمباريات الاسماعيلى والأهلى والزمالك فى بطولات افريقيا اليوم وغدا هى فوز الفرق المصرية الثلاثة وصعودها الى دور الـ١٦ على أى أساس اتوقع ذلك ؟

الاجابة : لأن المنافسين ضعفاء !

من عجائب الكرة الإنجليزية

فريق ثمنه ١٣٠ مليون دولار مهدد بالهبوط!

اجواء الكرة الانجليزية تعيش هذه الايام حكايات الازمة التى يمر بها نادى نيوكاسل. النادى الذى انفق حتى الآن اكثر من ٨٠ مليون جنيه استرلينى (حوالى ١٣٠ مليون دولار) من اجل الحصول على شىء، وفشل حتى الآن فى تحقيق أى شىء، بل انه مهدد للهبوط لدورى الدرجة الاولى بعد أن دخل منطقة الخطر، واصبح على حافة الصراع من اجل عدم الهبوط بعيدا عن الاضواء.

منذ أيام فجرت صحيفة «نيوز.اوف.ذى ورلد» الاسبوعية فضيحة كبرى، فضيحة رئيسى نادى نيوكاسل، اللذين اعترفا فى ساعة تجلى عن خبايا النادى، وسخريتهما من جماهير نيوكاسل التى من تغفيلها تدفع اكثر من ٥٠ جنيها استرلينيا (حوالى ٧٥ دولارا) من اجل شراء فانلة الفريق التى يتم تصنيعها فى شرق آسيا ولا تتكلف اكثر من ٧ دولارات.

فى الموسم الماضى، فاجأ النجم كيفين كيجان مدرب فريق نيوكاسل يونايتد العالم الكروى، باستقالة مدوية من تدريب الفريق الذى رافقه خمس سنوات، رفعه من دورى الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى، ثم الى الاضواء، واقترب من الفوز بلقب البطولة الحلم، ووثقت به ادارة النادى ووضعت فى يده ٦٠ مليون جنيه استرلينى (حوالى ١٠٠ مليون دولار) واشترى بها اغلى لاعبين فى العالم وانجلترا، اشترى بها جينولا وشيرا وفرديناندز والبير وفوكس وكيستون وكول وبيرسلى وبيكوك وباتى، وغيرهم.

كان فريق مانشيستر يونايتد هو العقبة، فى الموسم قبل الماضى كان الدورى على أبواب نيوكاسل، إلا أن مانشيستر يونايتد خطفه فى آخر لحظة، وفى الموسم الماضى اعتقد الجميع ان الدورى سيكون لنيوكاسل لا محالة، فهو الفريق الذى يضم كل نجوم العالم، إلا ان صراعا خفيا دار فى كواليس النادى بين كيجان وبين ادارة الفريق صراعا ماليا، واختلافات فى وجهة النظر حول تعويم النادى فى بورصة الاوراق المالية، هذه الاختلافات لم يحتملها كيجان، واعلن استقالته ليتولى بعده المدرب الكفء كينى دالجليش المهمة الحساسة، وهو المدرب الذى حقق المستحيل من قبل مع ليفربول وفاز معه ببطولة الدورى عدة مرات. وفاز ايضا مع بلاك بيرن، وفى بطولة الدورى ايضا، واعتقد الجميع ان دالجليش سيحقق المعجزة، ويفوز مع نيوكاسل بالبطولة، الا ان ما حدث كان اشبه بالمعجزة ايضا!

فى بداية هذا الموسم اصيب شيرا وابتعد عن الملاعب خمسة اشهر كاملة، إلا ان هذا الابتعاد لا يبرر المستوى الهزيل الذى ظهر به هذا الفريق!

هناك من اعتبر دالجليش متأمرا على فريق كيجان، وانه قام بمذبحة على مرأى ومسمع من الجميع ولم يتحرك لحد يوقفه لما يفعل، بدأ فى تحطيم الفريق الذى جمعه كيجان فى سنوات طويلة، وبدأ فى بيع النجوم، باع فرديناندز، وجينولا واسبريا، وضم عواجيز لا اهمية لهم فى عالم الكرة الانجليزية الآن منهم بيرس وبارتر ورش، والاخيران لم يلعبا سوى مباريات يبلغ عددها اصابع اليد الواحدة، صحيح انه ضمهما مجانا بلا مقابل، إلا انهما فى النهاية يقبضا راتبا اسبوعيا يصل الى ٥٠ الف جنيه استرلينى (حوالى ٨٠ الف دولار) لهما هما الاثنين!

اهتز الفريق بشكل مثير، رغم ان البعض تفاءل خيرا خاصة بعد العروض الجيدة فى بطولة اوروبا للاندية أبطال الدورى، فالفريق فاز على برشلونة بثلاثة اهداف وهو انجاز لم يحققه الفريق طوال حياته، إلا انه كان هو الانجاز الوحيد لدالجليش، لانه بعدها لم تقم له قائمة!

والمشكلة ان مباريات نيوكاسل المتبقية له فى عمر الدورى كلها خارج ملعبه، وكلها مباريات فى غاية الصعوبة، لدرجة ان هناك من رشح هذا الفريق للهبوط بجدارة لدورى الدرجة الاولى، رغم انه وصل للدور قبل النهائى فى بطولة كأس الاتحاد الانجليزى.

والسؤال الدائر الآن فى الوسط الكروى : ماذا لو هبط الفريق، هل يستمر «شيرا»؟! وهل يستمر «دالجليش» نفسه؟

بالتأكيد لا، وبالتأكيد سينهار النادى، وستهبط قيمته فى البورصة، وسيخسر البعض الملايين!

انها لعبة خطيرة، دخل فيها البيزنس والفلوس والبورصة، ويا له من عالم فى انجلترا!

لندن - من مكتب «الأهرام»

الدورى الأوروبى

القريق	
برشلونة	[illegible]
ريال مدريد	[illegible]
ريال سوسيداد	[illegible]

الفريق	
لنس	[illegible]
ميتز	[illegible]
مرسيليا	[illegible]

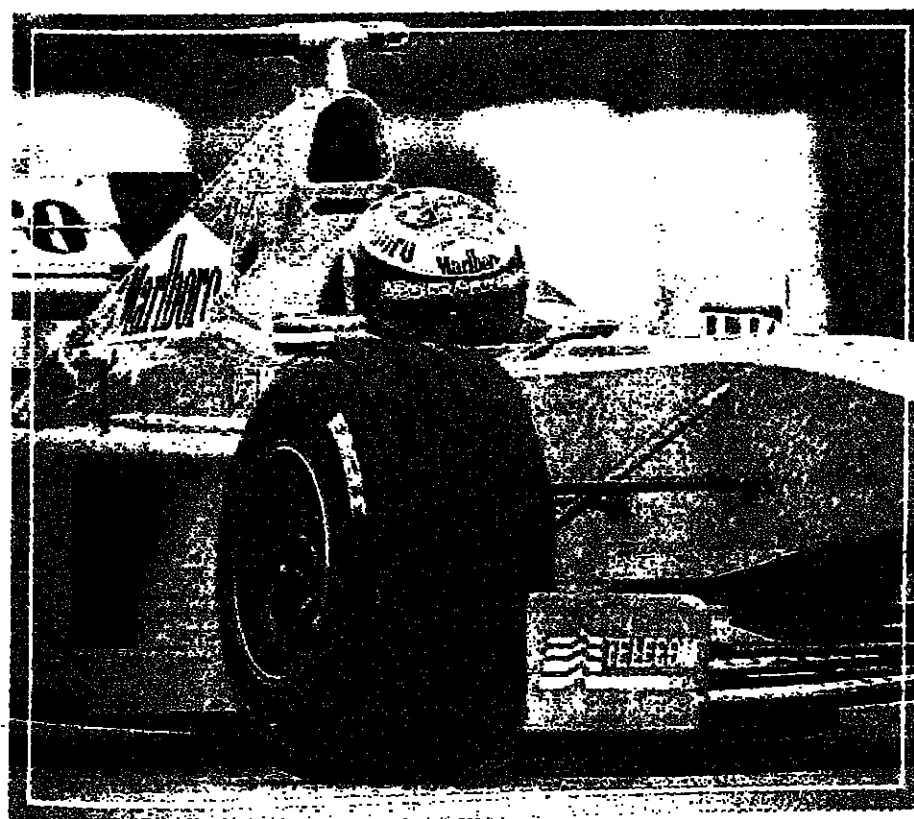
الفريق	
يوفنتوس	[illegible]
انترميلان	[illegible]

الفريق	
مانشستر يونايتد	[illegible]
ارسنال	[illegible]
ليفربول	[illegible]

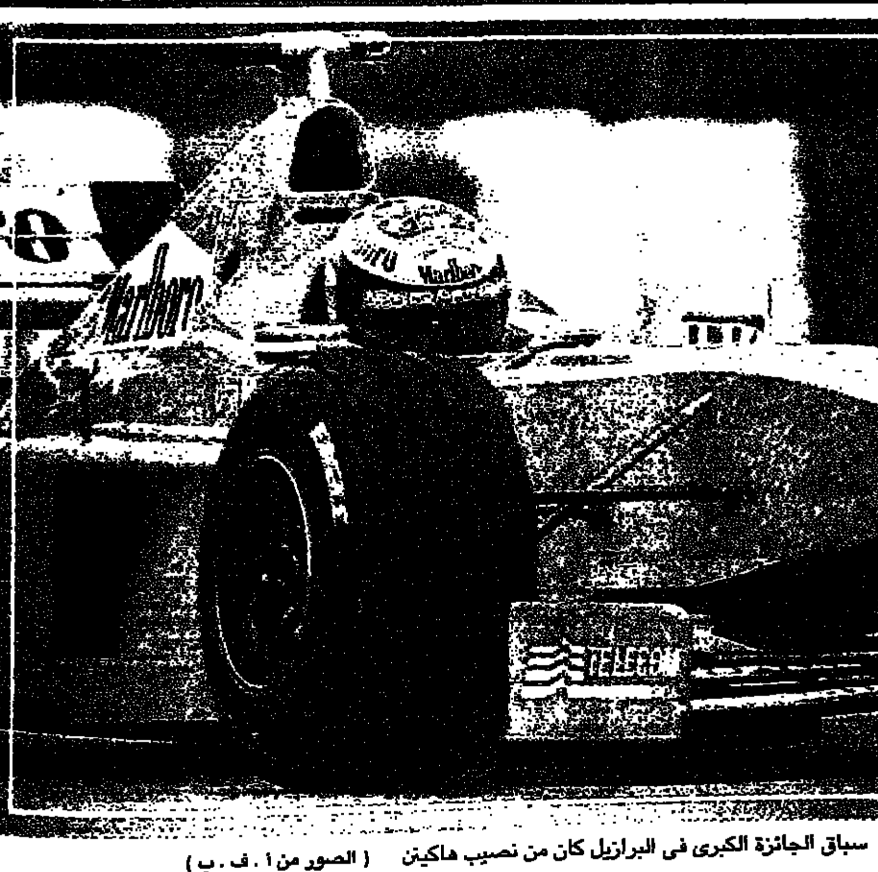
الفريق	
كلتيك	[illegible]
رينجرز	[illegible]

الفريق	
اياكس	[illegible]
ايندهوفن	[illegible]

الفريق	
بورتو	[illegible]
بنفيكا	[illegible]
فيتوريا	[illegible]
ماريتيمو	[illegible]







■ سباق الجائزة الكبرى فى البرازيل كان من نصيب هاكينن (الصور من أ. ف. ب)

سيارات فورمولا (١)

فوز الفنلندى هاكينن بجائزة البرازيل الكبرى

احرز السائق الفنلندى ميكا هاكينن جائزة البرازيل الكبرى لسيارات الفئة الاولى (فورمولا واحد) المرحلة الثانية من بطولة العالم، التى اقيمت على حلبة «انترلاجوش» فى ساوباولو.

وحل هاكينن أمام زميله فى الفريق البريطانى ديفيد كولتهارد، وسائق فرارى الالمانى ميكايل شوماخر، وعزز بالتالى موقعه فى الصدارة وكذلك موقع ماكلارين بعد فوزه بجائزة استراليا الكبرى وقبل ٣ أسابيع وحل زميله كولتهارد ثانيا ايضا.

وهى المرة الثالثة على التوالى التى يتوج فيها سائقا ماكلارين فى المركزين الاولين إذ سبق لهما ان احرزا المرحلة الاخيرة من بطولة العام الماضى على حلبة خيريز الاسبانية.

وعلى غرار ملبورن، خلا السباق من الاثارة لان المنافسة انحصرت منذ البداية بسائقى ماكلارين، اللذين اعطيا درسا جديدا للآخرين رغم منع المنظمين.

ومع ان الالمانى ميكايل شوماخر سائق فيرارى بطل العالم مرتين دخل على خط المنافسة وحقق هدفه فى احتلال المركز الثالث، الا انه تأخر عن الفائز باكثر من دقيقة.

وصرح هاكينن : فى الواقع حلبة انترلاجوش صعبة جدا لكنى احبها كثيرا وكنت محظوظا فى انطلاقتى الجيدة، وخلال السباق تأكدت من ان كولتهارد لا يستطيع البقاء طويلا على مقربة منى، والسباق اصعب من ملبورن بسبب كثرة الحدبات فضلا عن ان السيارات تنزلق اكثر.

وقال كولتهارد : لم تكن انطلاقتى كما اشتهى، لكننى سعيد على اى حال لانى سأنتقل الى الارجنتين وفى جعبتى ٦ نقاط اضافية، ومع انى كنت اتمنى ان افوز بالسباق، فقد عاش هاكينن يوما سعيدا.

من جانبه، علق شوماخر قائلا : اعتقد اننا (فيرارى) حققنا افضل نتيجة يمكننا ان نأمل بها نظرا لوضع سياراتنا. انطلقت بشكل سيىء، ونجحت فى تجاوز النمساوى الكسندر فورتس ثم الايرلندى ادى ايرفاين الذى كان ابطأ منى.

سنستفيد فى الارجنتين (المرحلة الثالثة) من بعض التعديلات على السيارات التى آمل ان تسمح لنا بالاقتراب من ماكلارين.